

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнышко» Смоленского района Смоленской области

ОТЧЕТ по самообразованию

**Тема: «Развитие сенсорных способностей у детей младшего
дошкольного возраста посредством дидактических игр»**

Подготовила: воспитатель
первой квалификационной категории
Сулимина Ольга Витальевна

2020 г.

Работа в разновозрастной группе раннего- младшего возраста предполагает развитие сенсорной культуры у детей. Что очень важно в дальнейшем развитии воспитанников. У многих детей возникали трудности с выполнением заданий, упражнений в повседневной деятельности в группе. Также поступили дети совсем маленькие (с 1 г. 6 мес.).

Наблюдения показали, что приходя в детский сад:

- большинство детей не умеют самостоятельно различать и называть основные цвета;
- не могут различить предметы по величине (особенно трудно детям выделять среднюю величину);
- плохо различают плоскостные геометрические фигуры (особенно путают круг и овал, квадрат и прямоугольник);
- различают шар, куб и кирпичик только с помощью взрослого;
- не могут самостоятельно сложить разрезную картинку;
- не умеют собирать пирамидки в возрастающем и убывающем порядке по величине колец;
- у детей слабо развита мелкая моторика рук.

Все это говорит об актуальности проведения работы по сенсорному воспитанию детей.

Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание.

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте. Период первых 3-х лет – период наиболее интенсивного физического и психического развития детей. Начинают формироваться нравственные качества, складываться черты характера. Обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

Дидактические игры учитывают возрастные, нравственные мотивы деятельности играющих, принцип добровольности, право самостоятельного выбора, самовыражение. Основная особенность дидактических игр – обучающая. Соединение в дидактических играх обучающей задачи, наличие готового содержания и правила дает возможность воспитателю более

плановмерно использовать эти игры для умственного воспитания детей. Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций.

Уже с раннего возраста дети биологически готовы к обучению. Мозг собирает информацию, чтобы определить размер, очертания, состав, цвет, вес, запах и характер движения объектов наблюдения, и выполняет при этом ещё множество дополнительных функций.

На основании вышеизложенного, можно сказать, что развитие сенсорного опыта у детей в дошкольном учреждении имеет важнейшее значение для психического развития детей, а также поможет заложить фундамент для успешного обучения в будущем.

Таким образом, **актуальность темы** заключается в необходимости ее всестороннего изучения, потому что развитая сенсорика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека.

Цель: повышение теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности педагога.

Задачи:

- продолжить изучать источники по данной теме (литература, интернет);
- продолжать развивать сенсорный опыт детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом;
- развивать у детей умение группировать и сравнивать предметы;
- повысить уровень знаний родителей по теме;
- привлечь родителей к обогащению развивающей среды группы по сенсорному развитию.
- **Ожидаемые результаты:**
 - систематизация материала по развитию сенсорных способностей у детей 1,6-3 лет средствами игровой деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями;
 - сформированные представления у детей раннего возраста о разновидностях дидактических игр и основных приемах игры в них;
 - сотрудничество ДООУ и семьи по проблеме формирования и развития сенсорных способностей у детей 1,6 – 3 лет.

Ведущим видом деятельности и основой становления ребёнка до трёх лет является предметная игра. *С детьми в группе проводились упражнения, задания на* развитие познавательной деятельности в игровой форме. Дети с

интересом принимали участие в играх, игровых занятиях, застенчивые, малоактивные дети через игру начинали активно действовать с предметами, проявляли эмоционально радость от достигнутых результатов, дающих толчок к познанию мира каждым ребенком.

В своей работе применяла игровые упражнения, дид./игры, для которых изготовлен разнообразный нетрадиционный материал.

В группе создан уголок сенсорного развития детей. Принципы организации уголка:

- доступность; безопасность; полифункциональность.

В рамках сенсорного развития знакомила детей с такими свойствами предметов и явлений, как цвет, форма, величина, количество, положение в пространстве. Также проводилась работа по обучению детей целостному восприятию образов предметов.

➤ Для цветовосприятия я использовала игры:

«Разложи цветок на полянку», «Цветные киндеры», «Разложи матрешек по цвету», «Цветные крышки», шнуровка «Радуга», «Волшебные лоскутки», «Фруктокрышки», «Цветные автомобили», «Поставь машину в гараж», «Собери светофор», «Найди пару», цветные косички и другие.



➤ Для развития восприятия формы такие игры:

Различные вкладыши (плоскостные и объемные), блоки Дьенеша; различные сортеры. А также нетрадиционные игры: «Все фигуры по местам!», «Найди пару», «Судоку для малышей», «Геометрические узоры», «Прищепки», «Расставь стаканчики» и другие.



- Для развития восприятия величины мы играли с матрешками, пирамидками, помогали разным животным и сказочным героям.

Игры: «Солнышко», «Тучки и капельки», «Разложи по порядку», «Составь картину», «Найди мишке домик», задания с цветными косичками и др.



- Для развития тактильных ощущений использовались игры:

- «Найди игрушку» - в емкости, наполненной разными крупами, детям надо найти мелкую игрушку.
- «Горячий – холодный», «Тонет – не тонет» - во время режимных процессов и в играх с водой учили различать теплую и холодную воду.
- Рисование пальчиками – также развивает тактильные ощущения.

Также игры «Весёлые пуговички», «Накорми колобка», «Разложи каштаны», «Тактильные шарики», «Осьминожка», игры с кинетическим песком.



В свободной деятельности с детьми организовывала упражнения, задания с природным материалом, направленные на поисково-исследовательскую деятельность: камешки, фасоль, разные виды ракушек, каштаны, шишки и др.

Одним из условий, обеспечивающих *сенсорное развитие детей раннего возраста*, явилось единство педагогических воздействий со стороны всех участников педагогического процесса. Особая роль при этом принадлежит родителям детей. В оформлении уголка сенсомоторных игр приняли участие родители. Они активно изготавливали игры на развитие сенсорики для своих малышей.

Было проведено по теме:

- анкетирование родителей,
- **родительское собрание** «Сенсорная культура и умственное развитие ребенка», в рамках которого проведено:
 - Выставка дидактических игр по сенсорному развитию
 - Консультация «Значение сенсорного воспитания»
 - Посещение родителями сенсорной комнаты ДОУ
- посещения детьми сенсорной комнаты ДОУ,
- фотоотчет на сайте «Сенсорная комната ДОУ»
- изготовление дидактических игр, пособий,
- проведение д/игр и упражнений с детьми,

- Изготовлено мобильное пособие - развивающий бизиборд «Смайлик».**

