

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Дата: 26.04.2023

Школа: МБОУ СОШ №73

Класс: 2а

Урок: 5

Время: 17:30-18:10 **Кабинет:** 15

Студент: Минигазимова Влада Руслановна

Группа: 43

Учитель: Ямщикова Алена Валерьевна

Методист: Буторина Валентина Валентиновна

Тема урока «Что такое ритм линии?»

Тип урока: урок «открытия» новых знаний

Цель урока: формирование у обучающихся представлений о ритме линий как средство художественной выразительности

Задачи урока	Планируемые результаты
Дидактические: 1. дать представление о ритме линий. 2. сформировать понятия «ритм линий», «силуэт».	Предметные: 1. Научатся осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами. 2. Научатся овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.
Развивающие: 1. развивать навыки линейного рисунка. 2. развивать умение анализировать предмет и его расположение в пространстве.	Личностные: 1. умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности. 2. развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы.
Воспитательные: 1. формировать эмоционально-ценностное отношение к искусству. 2. способствовать воспитанию нравственных качеств, таких как: трудолюбие, самостоятельность, адекватная самооценка, способность к рефлексии.	

УМК: «Школа России». Изобразительное искусство, 2 класс. Е. И. Коротеева, под ред. Б. М. Неменского.

ЭТАПЫ УРОКА

[illegible]

Постановка учебной задачи	Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока	Ф М: беседа П: постановка целей урока М: демонстрация П: учебная презентация ВК	1.Проводит подводящий диалог для формулирования обучающимися темы и целей урока. -Посмотрите на слайд. Как расположены все предметы во всех этих работах? -Как вы это поняли? -Соберите из букв слова, и вы прочтете тему урока. МРИТ НИЙЛИ -Верно. Тема нашего урока: «Ритм линий». -Какие цели мы можем сегодня поставим перед собой? Сегодня мы узнаем... Сегодня мы выполним... -Совершенно верно!	1. Выдвигают варианты формулировок цели, участвуют в их обсуждении. - Ритмично. -Элементы волн, песка и пустыни повторяются- это и есть ритм. - Ритм линий. -Сегодня мы узнаем, что такое ритм линий, и где он встречается. -Сегодня мы выполним весенний пейзаж.	УУРД: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. УУКД: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению.	Проектор с презентацией
Открытие детьми новых знаний	Построение детьми нового способа действий и формирование способности к его выполнению	Ф М: эвристическая беседа П: ознакомление с новым материалом Ф М: аналитический П: анализ образов М: демонстрация П: учебная презентация ВК Ф М: репродуктивный П: игра-анализ	1. Организует деятельность обучающихся по открытию нового знания. 1. Знакомство с новым материалом -Присмотрись к природе, и ты увидишь не только ритм пятен, но и ритм линий. В ритме линий тоже можно заметить движение. Ритмом линий можно создать образ добрый и злой, печальный и весёлый. 2. Анализ образов, изделий, композиций. - Давайте рассмотрим, как автор изобразил ручьи. Какую линию напоминают ручьи? -Как изменяется ширина ручья по мере удаления от нас? -Объясните, почему деревья нарисованы разного размера? Где рисуем большое дерево? Где начнём рисовать дерево, которое находится дальше? -Как ритмично повторяют ветки обнажённых деревьев. Их много, но они образуют чудесную паутинку, все веточки тянутся вверх. -Какие элементы дополняют, усиливают впечатление весны? 3. Педагогический показ приёмов создания образа 1. Теперь я по весенней земле нарисую выходящий ручёк, линия сужается. 2. Покажу, как рисовать дерево. Рисую дерево	1. Анализируют учебный материал, организуют поиск решения. -Змейку, волну. -Они текут вдаль и постепенно сужаются. -Большое дерево рисуем на переднем плане, на заднем плане поменьше. -Птица, гнёзда, цветочки. -Цвета, волны.	УУКД: умение вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления УУПД: формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения	Проектор с презентацией

		образов в композиции С	<p>- ствол снизу-вверх- сужается.</p> <p>3. От ствола чуть вверх рисую толстые сучья. Они располагаются слева и справа.</p> <p>4. От больших веток растут маленькие веточки, они образуют красивый орнамент. (Часто дети неверно рисуют ветки. Веточки не рисуют прямо перпендикулярно, они тянутся вверх.)</p> <p>5. Обратите внимание, как нарисованы цветы - мазками, маленькими группами.</p>		УУПД: выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе	Проектор с презентацией
Первичное закрепление нового знания	Усвоение нового способа действий	Ф М: Беседа П: постановка цели к самостоятельному заданию, выявление критериев оценки	<p>1. Предлагает учащимся сформулировать практическое задание и уточняет его.</p> <p>2. Определяет критерии качества выполнения задания.</p> <p>- Итак, что вам нужно сейчас делать?</p> <p>- Определим критерии качества выполнения задания на экране:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Композиция • Передача характерных черт в образе (детали) • Оригинальность образа 	<p>1. Формулируют практическое задание.</p> <p>- Красочно и реалистично изобразить ручей и дерево с помощью линий.</p>	УУРД: уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам	Презентация с проектором
Самостоятельная работа с самопроверкой	Интериоризация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха	И М: практическое задание П: изображение пейзажа С	<p>1. Организует самостоятельную продуктивную работу, поощряет активность и творчество.</p> <p>- Ребята вы меня очень радуете! Какие красивые работы у вас получаются.</p> <p>2. Осуществляет наблюдение и контроль темпа выполнения задания.</p> <p>3. Демонстрирует классу удачные работы с кратким пояснением.</p> <p>- Посмотрите, какая очень интересная работа получилась у ...</p>	1. Самостоятельно работают по алгоритму.	УУПД: проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; УУРД: соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;	Образцы учителя
Включение в систему знаний, повторение	Включение "открытия" в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного	Ф М: беседа П: опрос по теме ВК	<p>1. Организует закрепление полученных по теме знаний, понятий, приемов на уроке.</p> <p>- Ребята, наше занятие подходит к концу.</p> <p>- Сейчас отложите все на край стола. Какую тему мы сегодня изучали?</p> <p>- Повторим. Что нужно знать и применить, чтобы правильно изобразить ручей и дерево?</p> <p>- Отличная работа!</p>	<p>1. Закрепляют знания, полученные на уроке.</p> <p>- «Ритм линий»</p> <p>- Реки текут вдаль и постепенно сужаются, деревья сужаются кверху.</p>	УУРД: соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата	Проектор с презентацией

Рефлексия деятельности	Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания	<p>Ф М: взаимооценка П: практический анализ В</p> <p>М: самооценка П: стимулирование успехов С</p>	<p>1. Учитель организует выставку всех работ обучающихся. Выбирает экспертов и помогает им в соответствии с критериями провести анализ работ. - А сейчас давайте оценим ваши работы. Я попрошу первый ряд выйти к доске и показать всему классу, что у вас получилось. - Давайте по критериям проанализируем одну работу. Кто желает? <i>Также 2 и 3 ряды.</i> - А сейчас каждый самостоятельно оцените свою работу, насколько у вас получилось проявить свое творчество. - Кто считает, что его весенний пейзаж получился реалистичным? 3. Эмоционально завершает урок. - Вы отлично постарались, у вас получились прекрасные работы. Ребята, спасибо вам за урок.</p>	<p>1. Осуществляют взаимное оценивание творческих работ товарищей по критериям.</p> <p>2. Осуществляют самооценку своей учебной деятельности, соотносят цель и результат.</p>	<p>УУКД: анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;</p> <p>УУКД: умение демонстрировать и объяснять результаты своего художественного опыта;</p>	<p>Проектор с презентацией</p> <p>Практические работы обучающихся</p>
-------------------------------	---	---	--	---	---	---