

**КРАТКОСРОЧНАЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Эскиз»

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 6-10 лет

Срок реализации: 1 месяц (6 часов)

Разработчик:

Биркле Вера Александровна
педагог дополнительного образования

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|--------------|
| 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 1 |
| 1.1. НАПРАВЛЕННОСТЬ И УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ | 1 |
| 1.2. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ | 1 |
| 1.3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ..... | 1 |
| 1.4. ГРУППА/КАТЕГОРИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ | 2 |
| 1.5. ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ..... | 2 |
| 1.6. СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 2 |
| 1.7. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ | 2 |
| 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ | 4 |
| 2.1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ..... | 4 |
| 2.2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА | 4 |
| 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ | 4 |
| 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ..... | 4 |
| 4.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ..... | 4 |
| 4.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ | 4 |

1. Пояснительная записка

Дополнительное образование – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

Настоящая краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эскиз» составлена в соответствии с требованиями ФГОС к личностным, метапредметным, образовательным результатам.

1.1. Направленность и уровень Программы

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эскиз» (далее – Программа) реализуется в соответствии с художественной направленностью образования в период работы пришкольного лагеря.

Программа направлена на развитие художественного творчества в области изобразительного искусства, что отражается в предметно-тематическом содержании, преобладающих видах деятельности и требованиям к результатам освоения Программы.

Уровень Программы: базовый.

1.2. Актуальность Программы

Изобразительное искусство включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств - живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства. Программа учитывает традиции российского художественного образования, современные инновационные методы, анализ зарубежных художественно-педагогических практик. Смысловая и логическая последовательность Программы обеспечивает целостность и преемственность этапов обучения. Программа объединяет практические художественно-творческие задания, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности в единую образовательную структуру, образуя условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает четкость поставленных задач и вариативность их решения.

Главный смысловой стержень Программы - связь искусства с жизнью человека; роль искусства в жизни общества; значение искусства в развитии каждого ребёнка. Содержание Программы предусматривает как эстетическое восприятие предметов действительности и произведений изобразительного искусства, так и непосредственно художественную деятельность.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясное представление о системе взаимодействия искусства с жизнью. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала.

Одной из главных целей Программы становится развитие у ребёнка интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», осознание своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

В рамках занятий школьники знакомятся с различными техниками рисования акварелью, гуашью, цветными карандашами, фломастерами, восковой пастелью, аппликацией, что открывает широкий простор для детской фантазии, дает возможность увлечься творчеством, развить воображение, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность.

1.3. Цель и задачи Программы

Цель: дать дополнительные знания о видах изобразительного искусства, показать разнообразное использование средств в образных языках искусств.

Задачи:

- добиваться осознанности и целенаправленности деятельности;
- развивать у детей творческое мышление и способности в процессе изучения художественного вида творчества;
- поощрять стремление к созиданию, проявлению индивидуальности у каждого ребёнка;
- создание эмоционального настроя: радость общения в труде, формирование доброжелательных отношений в коллективе.

1.4. Группа/категория обучающихся

Программа предназначена для дополнительного образования детей 6-10 лет

1.5. Формы и режим занятий

Реализация Программы предусматривает следующие формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, всем составом объединения; и виды работы: практические занятия, мастерклассы, выставки, конкурсы, творческие проекты и отчеты.

Периодичность – два раза в неделю; продолжительность – 40 минут.

1.6. Срок реализации Программы

Программа рассчитана на один месяц работы пришкольного лагеря. Количество часов на весь период обучения по Программе – 6 (два часа в неделю).

1.7. Планируемые результаты освоения Программы

Личностные

Школьник научится:

- мотивационной основе творческой деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- новым способам самовыражения;
- адекватному пониманию причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
- стремлению к здоровому и экологически безопасному образу жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;

Школьник получит возможность научиться:

- способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Личностные результаты освоения адаптированной дополнительной образовательной Программы основного общего образования:

для глухих, слабослышащих, позднооглохших детей:

- способность к социальной адаптации и интеграции в общество, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;
- умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

для детей с расстройствами аутистического спектра:

- формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;
- знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

Регулятивные

Школьник научится:

- принимать и сохранять поставленную задачу;
- учитывать выделенные ориентиры действия в сотрудничестве с педагогом;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей, родителей и других людей.

Школьник получит возможность научиться:

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок,
- использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в графической, текстовой или цифровой форме хода и результатов решения поставленной задачи.

Познавательные

Школьник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием различной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной форме;

Школьник получит возможность научиться:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

Коммуникативные

Школьник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

Школьник получит возможность научиться:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Метапредметные результаты освоения адаптированной дополнительной образовательной Программы основного общего образования:

для глухих, слабослышащих, позднооглохших детей:

- владение навыками определения и исправления специфических ошибок в устной речи;

для детей с расстройствами аутистического спектра:

- формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагога и организующей помощи тьютора;
- формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагога и организующей помощи тьютора;
- формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагога и организующей помощи тьютора;
- формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;
- формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;
- развитие способности самостоятельно обратиться к педагогу в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;
- формирование умения активного использования знаково-символических средств для представления информации об объектах и процессах, различных схем решения практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;
- развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

2. Содержание Программы

2.1. Тематическое планирование

| № | Наименование разделов | Количество часов | | | Формы аттестации (контроля) |
|---|----------------------------------|------------------|--------|----------|---|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Рисование карандашами и пастелью | 2 | - | 2 | - Педагогическое наблюдение Текущий контроль - Промежуточный контроль - Итоговый контроль - Творческий проект - Выставка - Конкурс - Фестиваль |
| 2 | Рисование акварелью | 2 | - | 2 | |
| 3 | Рисование гуашью | 2 | - | 2 | |
| | Итого | 6 | - | 6 | |

2.2. Содержание тематического плана

1. Рисование карандашами и пастелью (2 ч.). Техника безопасности на занятиях. Знакомство с цветными карандашами, их составом. Показ приемов работы цветными карандашами. Работа цветными карандашами. Знакомство с масляной пастелью, ее составом. Показ приемов работы масляной пастелью. Работа масляной пастелью.

2. Рисование акварелью (2 ч.). Знакомство с акварельными красками, их составом; работами известных художников. Показ приемов работы акварельными красками. Работа акварельными красками.

3. Рисование гуашью (2 ч.). Знакомство с гуашью, ее составом; работами известных художников. Показ приемов работы гуашевыми красками. Знакомство с техникой правополушарного рисования гуашью. Рисование пейзажей гуашью.

3. Формы аттестации

Система отслеживания и оценивания результатов деятельности проходит через участие в конкурсах, олимпиадах, выставках. Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий. Проводятся выставки:

- однодневные – в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные – проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические – по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце периода организуется выставка практических работ обучающихся.

4. Организационно-педагогические условия реализации Программы

4.1. Материально-технические условия

- магнитная доска;
- мультимедийный компьютер;
- плазменная панель;
- принтер;
- аптечка.

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Литература

1. Шматова О.В. Самоучитель по рисованию цветными карандашами. – М.: Эксмо, 2017.
2. Боджсон Б. Основы техники рисования цветным карандашом. – М.: Попурри, 2010.
3. Шматова О.В. Самоучитель по рисованию акварелью. – М.: Эксмо, 2016.
4. Либралато В., Лаптева Т. Школа рисования акварелью итальянского мастера. – М.: Издательство Э, 2019.
5. Шматова О.В. Самоучитель по рисованию гуашью. – М.: Эксмо, 2010.
6. Керликовски К. Основы рисования. Цветы и бутоны. – М.: АРТ-РОДНИК, 2012.
7. Мангай М. Картины о море. Живопись акриловыми красками. – М.: АРТ-РОДНИК, 2007.
8. Энциклопедический словарь юного художника. – М.: Педагогика, 1982.
9. Л.А.Сычева. Граттаж. Методические материалы для руководителей изостудий. – 2020 год.
10. Вуд. А., Джолли М. Секреты леса (АртГраттаж) . – М.: МОЗАИКА kids, 2017.
11. Вуд. А., Джолли М. Тайны океана (АртГраттаж) . – М.: МОЗАИКА kids, 2017.

12. Калинина Т.В. Первые успехи в рисовании. Большой лес. - СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.
13. Орлова Д., Школа рисования. Основы рисунка. Графика и пастель. - М.: Ленинградское издательство, 2011.
14. Эванс М. Техника рисования пастелью для начинающих. – М.: Контэнт, 2018.

Цифровые образовательные ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.: <http://school-collection.edu.ru>
2. Мир книг. – <http://www.mirknig.com>
3. Википедия. Категория: Русские народные праздники. – <http://ru.wikipedia.org>
4. Инфоурок. - <https://infourok.ru/>
5. Образовательная социальная сеть. - <https://nsportal.ru/>