Формирование «4 К» компетенций

Всему этому можно обучить;
Всему этому можно научиться»
Джон Хэтти

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ОБРАЗОВАНИЕ»

ПРОСВЕЩЕНИЕ

Национальный проект «Образование» – это инициатива, направленная на достижение двух ключевых целей*.

- обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.
- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

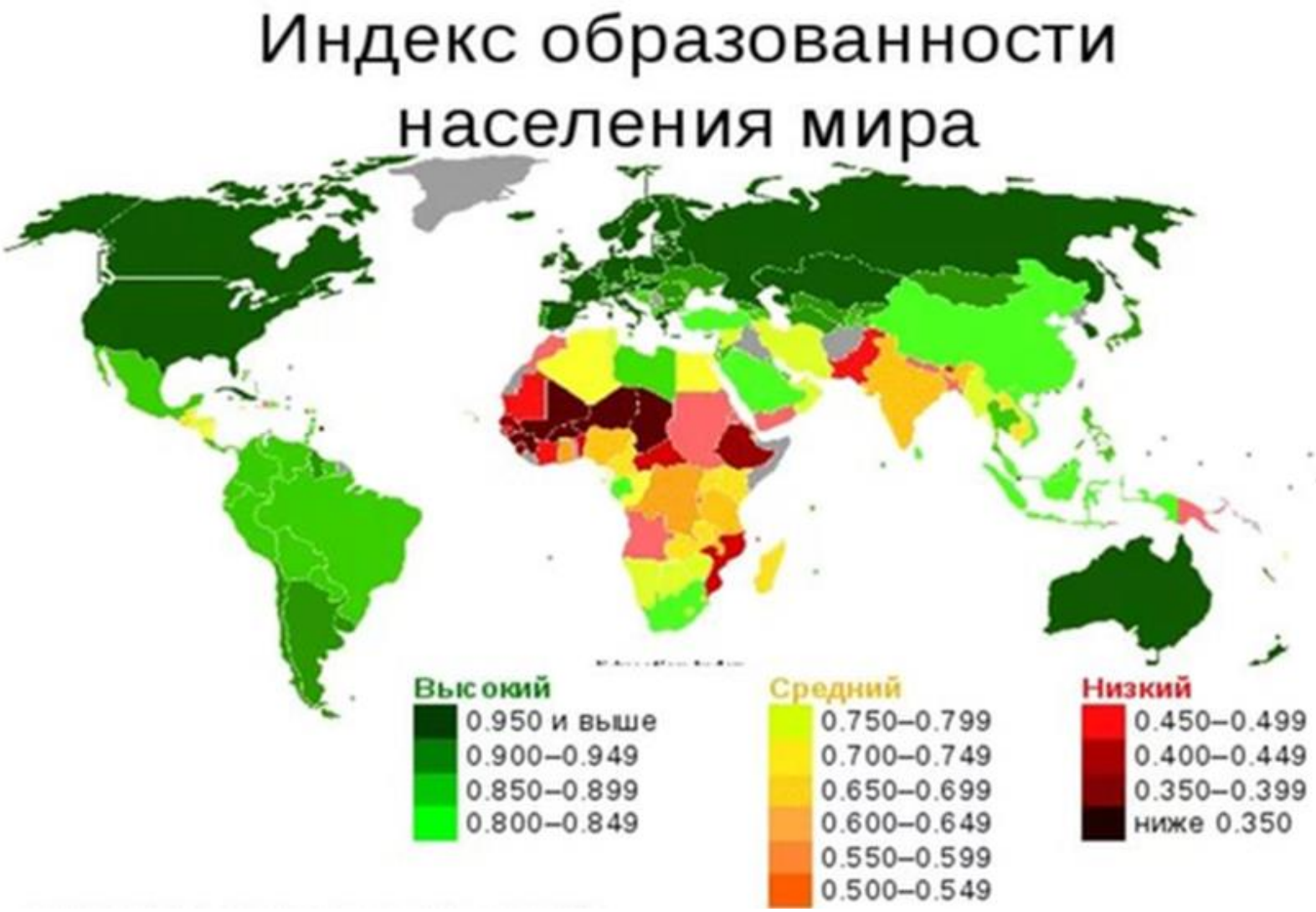
Сроки реализации: 01.01.2019 - 31.12.2024

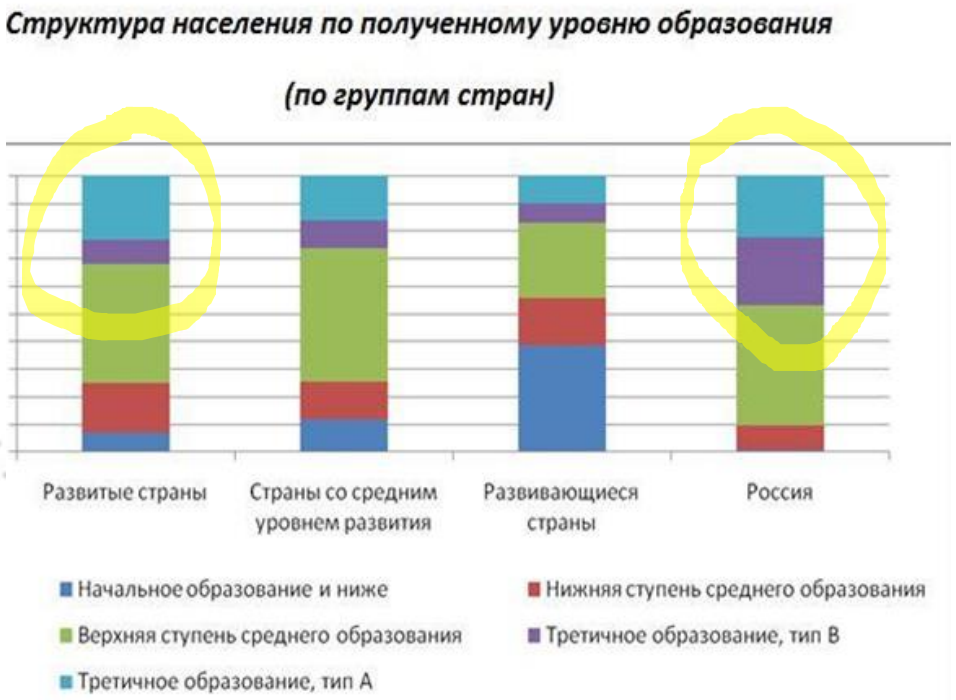
© АО «Издательство «Просвещение» 2019

*https://edu.gov.ru/national-project/

Предпосылки

Россия — одна их самых образованных стран в мире.

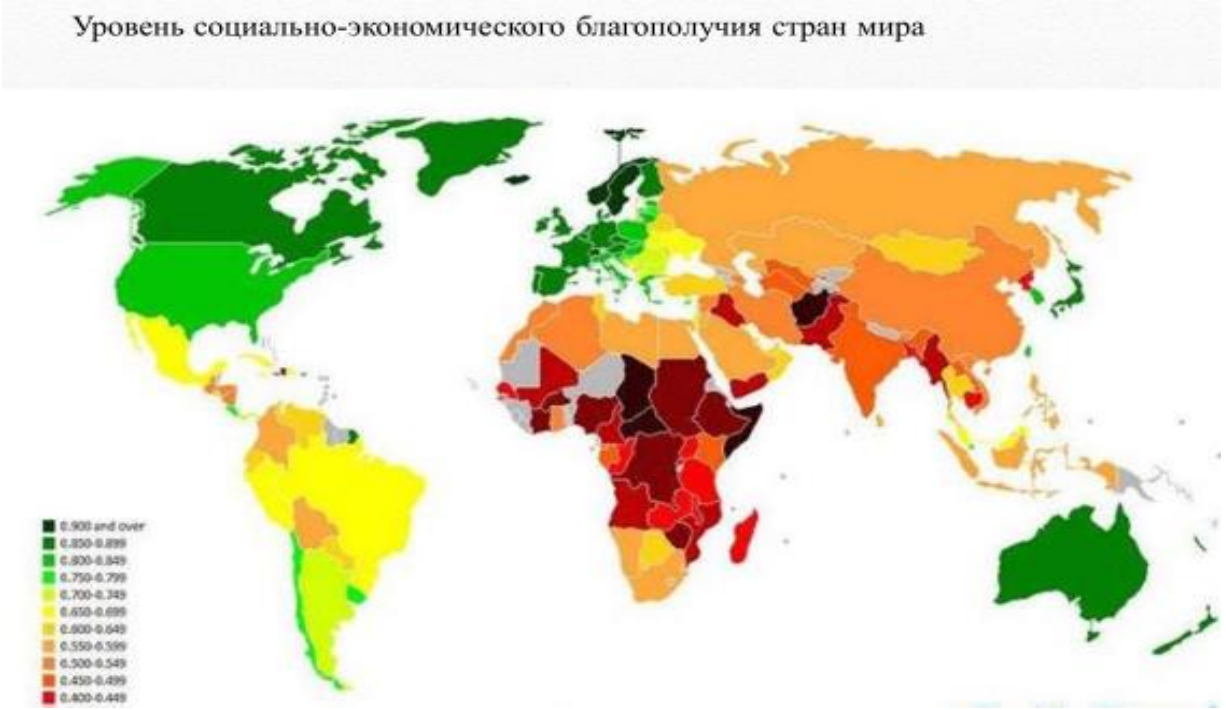




Предпосылки

Бедные, но умные

Россия — одна их самых образованных стран в мире.



Во всем мире высокая доля населения с третичным образованием в стране сопровождается высоким уровнем ее экономического развития.

Но Россия, как всегда, — парадоксальное исключение. При образцово-показательном уровне образования мы занимаем не лидирующие строчки в экономических рейтингах, а **весьма скромное 36-е место**

Формирование «4 К» и глобальных компетенций

Всему этому можно обучить;
Всему этому можно научиться»
Джон Хэтти

Предпосылки

Развитие технологий, глобализация, демографические проблемы активно меняют общество.

Знаний и умений, которые формировала школа в прошлом веке, недостаточно для того, чтобы стать успешным в наше время. .

Основные ценности XXI в.

- ✓ **интеллект**
- ✓ **креативность**
- ✓ **социальные умения**

Школа берет на себя ответственность за

- ✓ когнитивные
- ✓ социально-эмоциональные
- ✓ поведенческие

результаты обучения.

«Не для школы, а для жизни учимся» (*Сенека*)

«Предметные навыки можно нарастить, а социальные - если в детстве не сформированы, то они утрачены навечно»

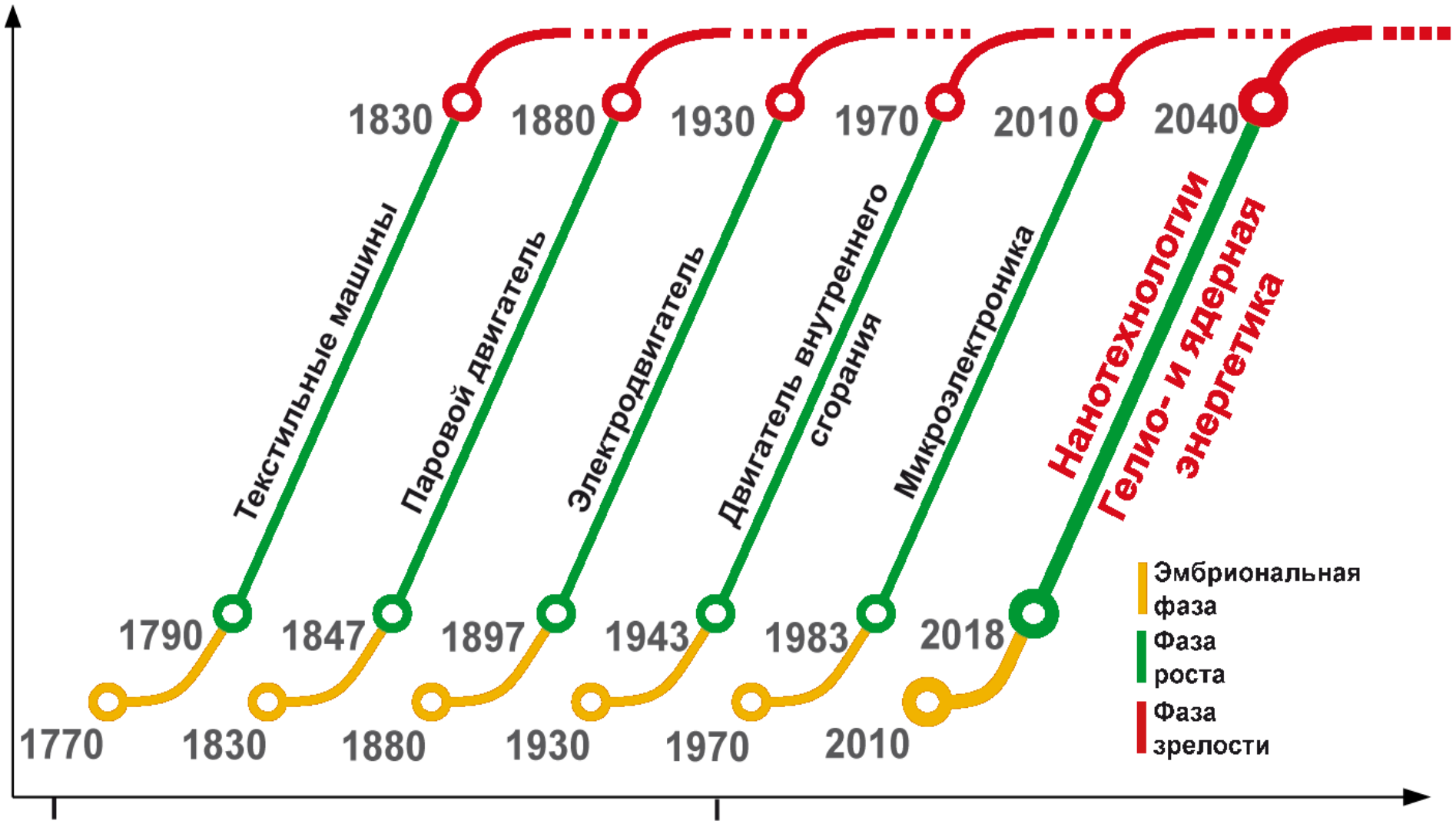
МАТРИЦА КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ, ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ И ЭЛЕМЕНТОВ НОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Критическое мышление (critical thinking)	Креативность (creativity)	Глобальная осведомленность (global awareness)	Адаптивность (adaptability)	Добро-желательность (agreeableness)	Инициативность (initiativo)	ИКТ-грамотность (information literacy)
Коммуникация (communication)	Кооперация (collaboration)	Личная ответственность (personal responsibility)	Саморегуляция (self-regulation)	Любопытство (curiosity)	Медицинская грамотность (health literacy)	Визуальная грамотность (visual literacy)
Принятие решений (decision making)	Социальная осведомленность (social awareness)	Осознанность (self-awareness)	Социальная ответственность (social responsibility)	Правовая грамотность (legal literacy)	Предпринима-тельская грамотность (entrepreneurial literacy)	Экономическая / финансовая грамотность (economic literacy)
Решение проблем (problem solving)	Умение учиться (learning to learn)	Сознательность (consciousness)	Лидерство (leadership)	Техническая грамотность (technological literacy)	Научная грамотность (scientific literacy)	Функциональная грамотность (basic literacy)
Продуктивность (personal productivity)	Этичность (ethics)	Открытость опыту (openness to experience)	Экологическая грамотность (ecolitercay)	Гражданская грамотность (civic literacy)	Межкультурная грамотность (multicultural literacy)	?

Легенда:

- Ключевые компетенции
- Личностные качества
- Элементы новой грамотности
- Рамка социально-эмоционального интеллекта

Смена технологических укладов



За жизнь человека меняется 5-6 технологий

Технологии NBICS Нано-,, био - инфо-,когно- + социальные технологии – это ядро развития цивилизации XXI века

Четыре важных вопроса

Как интегрировать новые компетенции/навыки в образовательные программы?.

Как их оценивать?

Как их формировать на школьном уроке на основе содержания изучаемого предмета?.

Как распространить в школе новую практику?

КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ОСНОВА КОМПЕТЕНЦИЙ (НАВЫКОВ) ВЫСОКОГО ПОРЯДКА:

КРЕАТИВНОСТИ / КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ,

КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ,

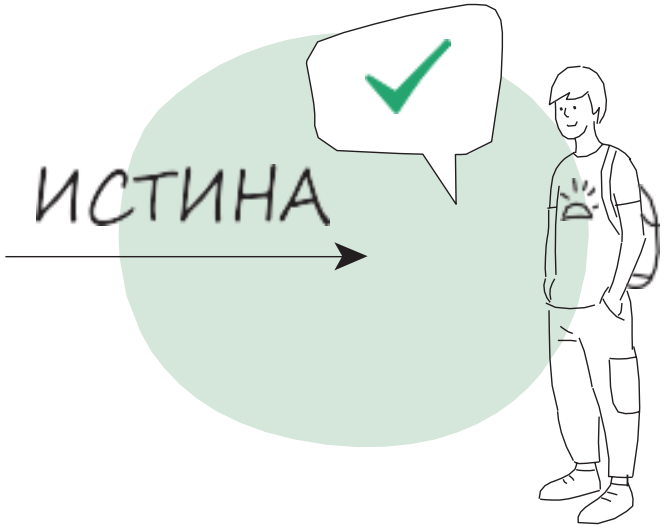
КОММУНИКАЦИИ

КООПЕРАЦИИ

Критическое мышление

Основой в понимании критического мышления можно считать подход, сформулированный в работах К. Поппера: мы учимся на ошибках, а не посредством накопления данных.

Наилучшим **условием** для **критического мышления** является
социальная ситуация общения и взаимодействия:
«Я могу ошибаться, и ты можешь ошибаться, но совместными усилиями мы можем постепенно приближаться к истине».



Критическое мышление

В качестве основных элементов критического мышления можно выделить несколько умений.

АНАЛИЗ

Умение находить связи между утверждениями, вопросами, аргументами.

ОБЪЯСНЕНИЕ (аргументация)

Умение объяснять ход своих мыслей/метод, защищать свои выводы.

ОЦЕНКА

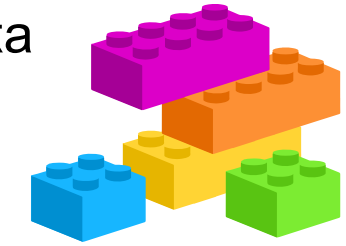
Умение оценивать надежность утверждений, убедительность доводов.

ВЫДВИЖЕНИЕ ГИПОТЕЗ

Умение формировать гипотезы и самим делать выводы, обнаруживать нехватку информации

САМОРЕГУЛЯЦИЯ (контроль)

Рефлексия, самопроверка и коррекция.



креативность

Креативность (креативное мышление)

КРЕАТИВНОСТЬ

способность представить и разработать принципиально новые подходы к решению проблем, ответы на вопросы, стоящие перед субъектом, или выражать идеи, применяя, синтезируя и видоизменяя знания.

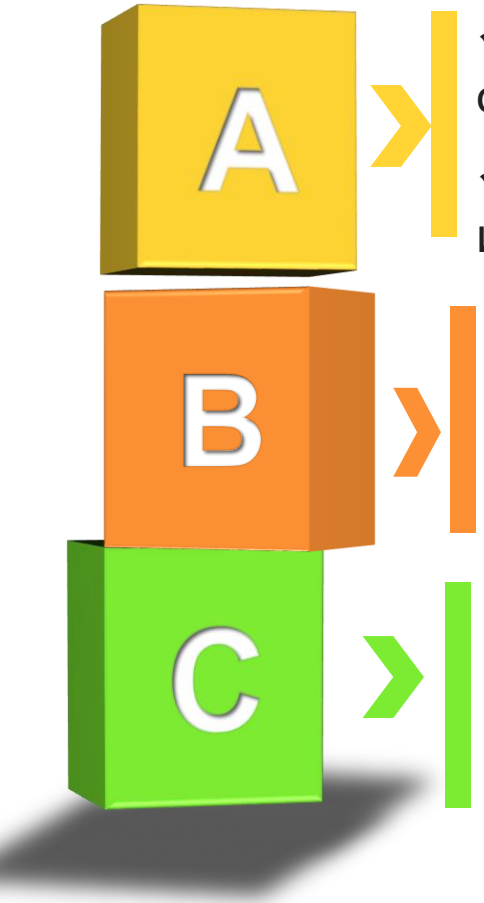
ПРОДУКТЫ креативного мышления

- ✓ наблюдаемые вещи, такие как музыка, поэзия, танец, драматическая литература и технические инновации.

- ✓ такая постановка вопросов, которая открывает новые варианты решений, или установка таких связей между явлениями, которые становятся вызовом для наших ожиданий и открывают возможность увидеть мир новым образом, с помощью воображения»

ОТДЕЛЬНЫЕ КОМПОНЕНТЫ КРЕАТИВНОСТИ

модель Б. Лукаса



- **Любознательность** (активный интерес к заданию):

✓ интерес к окружающему миру (ситуации задания) и желание узнать больше об окружающем мире (о различных аспектах ситуации задания; проговаривание ассоциации);

✓ самостоятельный поиск ответов на собственные вопросы. Активный поиск новой информации (в том числе в неожиданных источниках).

- **Создание идей** (воображение). Продуцирование собственных идей.

✓ оригинальность предложенных идей;

✓ гибкость или подвижность, способность продуцировать большое количество идей.

- **Развитие предложенных идей**

✓ оценка предложенных идей с разных позиций и поиск их сильных и слабых сторон с целью улучшения идеи или отказа от нее;

✓ умение быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях и с появлением новой информации об объекте исследования.

коммуникация

КОММНУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ

- ✓ «СПОСОБНОСТЬ выражать и интерпретировать мысли, чувства и факты в устной и письменной форме (слушание, говорение, чтение и письмо),
- ✓ эффективно коммуницировать в различных социальных и культурных контекстах (образование, работа, дом и отдых)»

УМЕНИЕ УЧЕНИКА ЗАДВАТЬ ВОПРОСЫ ОДНКЛССНИКАМИ ОТВЕЧАТЬ НА ИХ ВОПРОСЫ

УМЕНИЕ УЧЕНИКА обращаться за разъяснением того, что оказывается непонятным в сообщениях или рассуждениях

УМЕНИИ РАЗЪЯСНИТЬ СВОИ ИДЕИ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Структура КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Готовность к коммуникации

- ✓ отсутствие страха при вступлении в Коммуникацию
- ✓ инициирование коммуникации
- ✓ готовность ответить на чужой вопрос,
- ✓ готовность задать вопрос.

Адаптация к цели и контексту коммуникации и к партнеру

- ✓ в различных ситуациях общения умение выбрать разные

вербальные и невербальные средства коммуникации, ориентируясь на эмоциональный статус партнера.

Убеждающая коммуникация

использование вербальных:

- ✓ словарного запаса и знания правил языка)

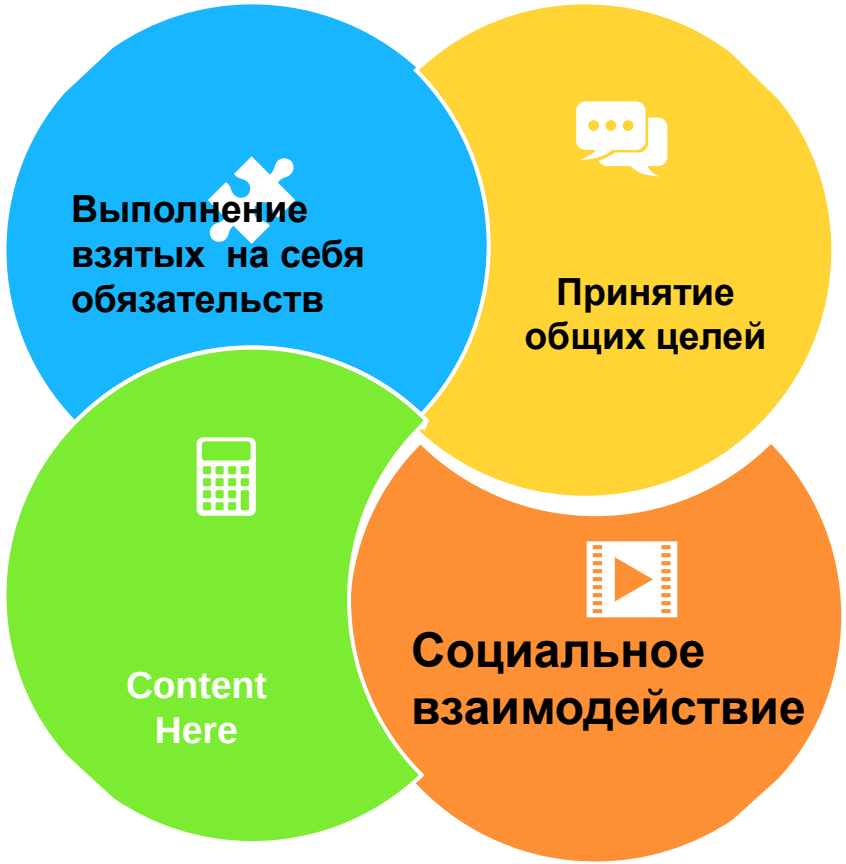
и невербальных средств

- ✓ жесты, мимика, интонация

для достижения цели коммуникации.

Кооперация

эффективное взаимодействие с другими людьми и эффективная работа в различных командах.



Принятие общих целей

- ✓ умение разделять цели команды и ставить их выше собственных целей,
- ✓ работать в команде, встраивать результат своей работы в коллективное решение, управлять своими эмоциями в командной работе.

Социальное взаимодействие

- ✓ участие в обсуждении, умение договариваться,
- ✓ взаимодействовать уважительно, выслушивать и принимать чужие мнения, координация своих действий с действиями других членов команды, готовность помочь им
- ✓ готовность взять на себя ответственность за общий результат.

Самостоятельность и инициативность

способность работать самостоятельно и проявлять инициативу в рамках поставленной задачи;
умение вовлекать всех членов команды в решение задачи, оказывать им психологическую поддержку, мотивировать.

Выполнение взятых на себя обязательств

- ✓ готовность занять такую позицию и принять такую роль, которая эффективна для работы в команде;
- ✓ ответственное выполнение своей части работы, достижение качественного результата.

«4К» И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФГОС

Метапредметные результаты ФГОС начальной школы	Компетенции «4К»	Часть стандарта, совпадающая с рамкой «4К»
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления	Критическое мышление, креативность/ креативное мышление	
Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Креативность/ креативное мышление	Способность находить решение задачи в условиях отсутствия очевидных образцов и алгоритмов
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	Критическое мышление	Способность анализировать поставленную задачу, планировать, выделять главное и второстепенное в ней, применять технологии, правила и модели для ее решения, оценивать результат
Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать	Критическое мышление	Способность анализировать собственную деятельности и оценивать ее результат
и т.д.		

Большой сдвиг: от усилий учителя к усилиям ученика

	Парадигма преподавания (teaching) Парадигма самостоятельных учебных усилий (learning) Школа, построенная по принципу «учитель учит» (в центре — учитель)	Парадигма самостоятельных учебных усилий (learning) Школа, построенная по принципу «ученик учится» (в центре — ученик)
Цели школы	Передавать знания от учителей — ученикам	Стимулировать собственные открытия учеников, помогать ученикам «пропускать знания через себя»
	Предлагать различные учебные курсы и программы	Создавать среду, которая помогает детям учиться
	Повышать качество преподавания	Повышать качество самостоятельных учебных усилий учеников
Принципы обучения	Ученикам предлагаются фрагменты знания, которое надо усвоить (части важнее целого	Ученики должны стараться увидеть полную картину (целое важнее частей)
	Предметы, дисциплины не связаны друг с другом	Много пересечений между предметами, связи между предметами используются учителями для подведения учеников к целостному восприятию явления или процесса
	«Пройти материал»	Достичь определенных результатов
	Знание абстрактно и существует «где-то там»	Знание живет в голове конкретного человека и связано с его индивидуальным жизненным опытом
	Знание передается «кусочками» и «блоками» в том виде, как его упаковал учебник и учитель	Знание создается, уточняется, возникает на стыке «внешнего знания» и собственного опыта
	Атмосфера в классе настроена на конкуренцию между учениками	Атмосфера в классе настроена на поддержку и сотрудничество всех учеников
	Способных учеников мало, талантливые встречаются редко	Способных учеников много, таланты есть у каждого

Большой сдвиг: от усилий учителя к усилиям ученика

	Парадигма преподавания (teaching) Парадигма самостоятельных учебных усилий (learning) Школа, построенная по принципу «учитель учит» (в центре — учитель)	Парадигма самостоятельных учебных усилий (learning) Школа, построенная по принципу «ученик учится» (в центре — ученик)
Роль учителя и роль ученика	Учитель пересказывает учебник, читает лекцию	Учитель — в большей степени «дизайнер» методов обучения и учебной среды
	Учителя и ученики живут в разных мирах, отделены друг от друга	Учителя и ученики работают как одна команда, в которой участвуют также и другие работники школы
	Учитель классифицирует и сортирует учеников	Учитель развивает таланты и способности всех учеников
	Вспомогательный персонал школы вторичен, его функция — помогать учителям в решении их задач	Все работники школы, независимо от того, какую должность они занимают, создают учебную среду для учеников, в которой те приобретают определенный опыт
	Преподавать может любой эксперт, разбирающийся в предмете	Быть хорошим учителем — трудно, надо постоянно учиться самому и общаться с другими учителями

ФОРМИРОВАНИЕ 4К

УРОК

СОДЕРЖАНИЕ

ФОРМЫ

ТЕХНОЛОГИИ

в рамках реализации КУРСОВ ВУД

В рамках реализации рабочей программы ВОСПИТАНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬ-НЫЕ СОБЫТИЯ В ТЕХНОЛОГИИ МДО

В рамках реализации рабочей программы ВОСПИТАНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬ-НЫЕ СОБЫТИЯ В ТЕХНОЛОГИИ МДО

ОБРАЗОВА-ТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

содержание

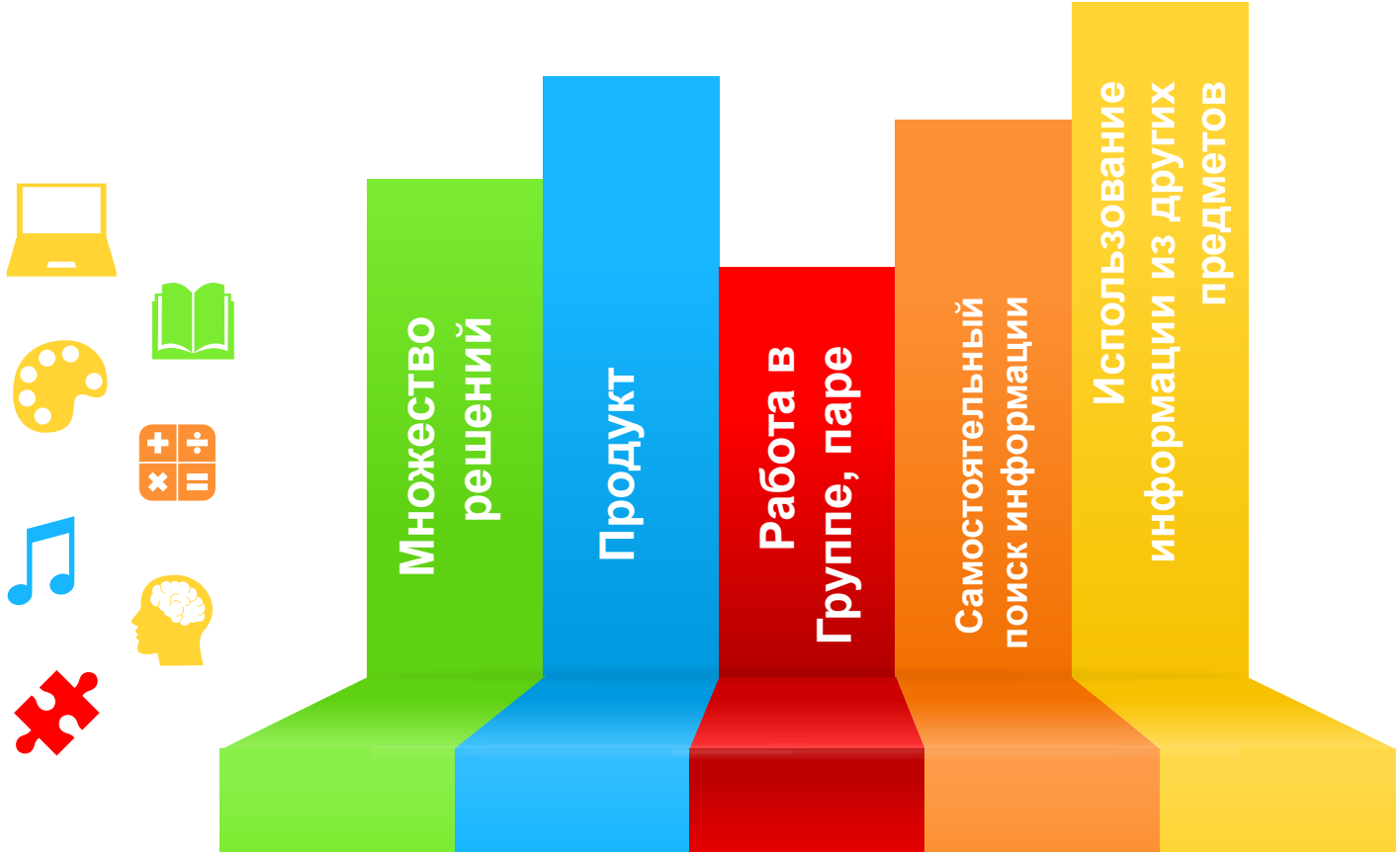
формы

технологии

Разработка урока, направленного на формирование 4К компетенций

Цель урока, направленного на когнитивное развитие учащихся, – создать пространство для формирования и развития критического и креативного мышления (креативности), коммуникации и кооперации.

Это значит, что учебная ситуация строится определенным, на сегодняшний день нетрадиционным образом.



Характеристика заданий

1. учебная задача предполагает больше одного или множество возможных решений;
2. в центре задачи лежит либо мини-проект, либо создание/конструирование некоторого продукта с использованием нестандартных средств;
3. задание предполагает работу в группе с возможным выделением подзадач для автономной либо парной работы;
4. задача требует самостоятельного поиска необходимой информации в открытых источниках;
5. задача по определенному предмету может включать поиск и использование информации из других предметов.

Характеристики креативного урока

Вариативность выбора у учащихся

Отсутствие алгоритма решения

Наличие нескольких правильных решений

Привлекаются знания из разных областей

Обязательное обсуждение в ходе решения.

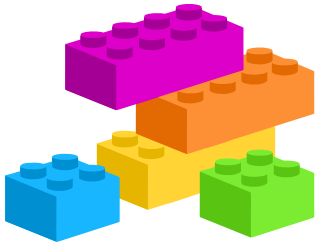
Групповая форма работы

Требования к креативному уроку

легенду для учеников, т. е. описание проблемной ситуации и связанного с ней проекта, исследования или эксперимента;

лист групповой работы, который организует работу групп на уроке и обеспечивает ученикам возможность проявлять и развивать учебную самостоятельность;

раздаточные материалы для учеников

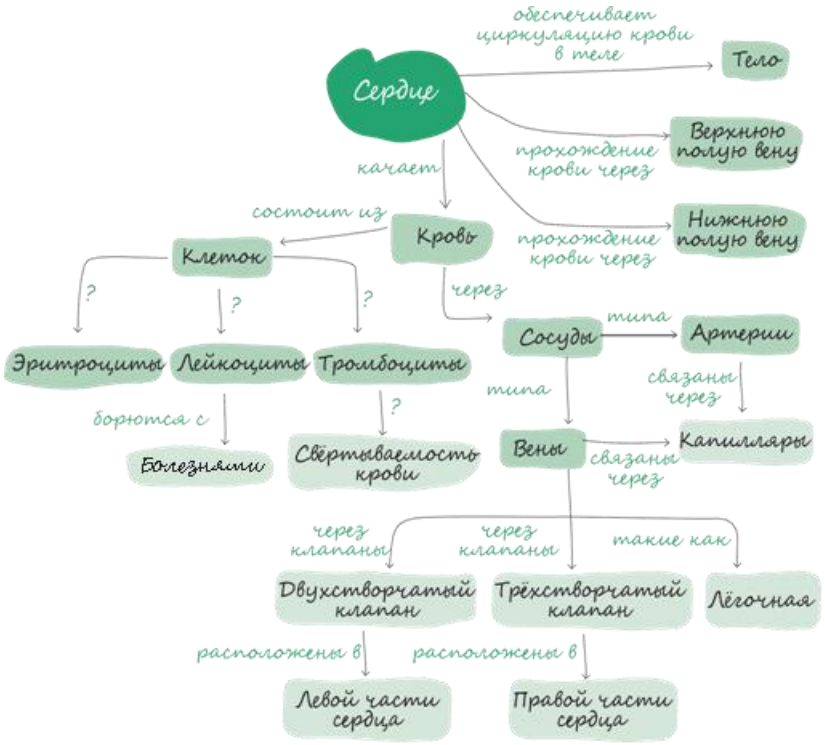


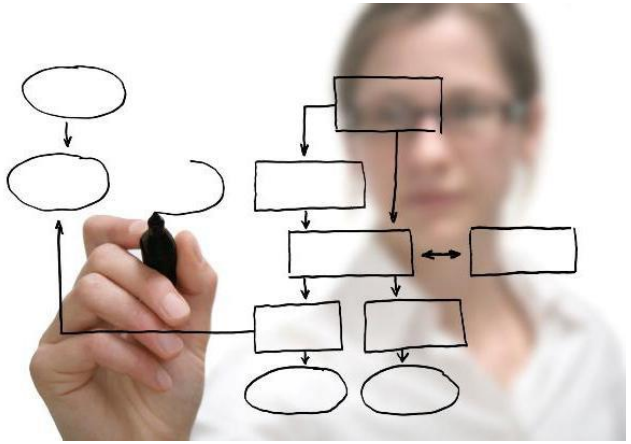
продукт

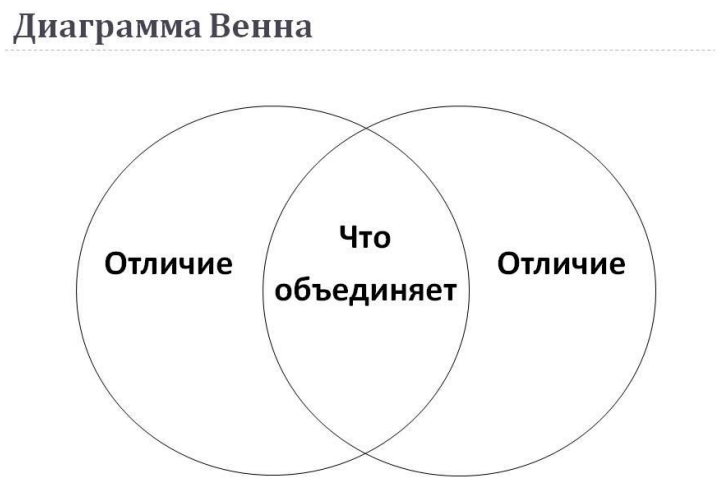
Интеллект карта

кластер

Кольца Вена







Стратегии смыслового чтения

Организация групповой работы

Работа в группах и создание сообществ учащихся

I. Подготовка к работе в группе:

• Продумать, как учащиеся будут организованы в группы.
• Требовать профессионального вежливого поведения от участников.
• Обсудить с учащимися их прошлый опыт работы в группе (поможет преодолеть негативное отношение).

II. **Разработка групповых заданий:**

• Определить задачи обучения. Чтобы групповая работа была эффективной, учащиеся должны четко понимать, что она соответствует заявленным целям обучения и предметной подготовки
• Предложить не простое, но и не очень сложное задание.
• Дать задание, которое поощряет вовлеченность, взаимозависимость и справедливое разделение обязанностей. Предоставить необходимые ресурсы, чтобы участники группы делились информацией (например, с использованием методики мозаичного обучения) или распределить роли среди участников группы.
• Определить размер группы.
• Решить, каким образом делить учащихся на группы; использовать случайное распределение для обеспечения многообразия в рамках группы.
• Предоставить достаточно времени на групповую работу.
• Попытаться прогнозировать ответы учащихся.
• Разработать разные формы совместной работы: в парах, малых группах, больших группах, синхронно или асинхронно, онлайн.

III. **Введение групповой работы:**

IV. Мониторинг группового задания:

V. Завершение работы в группах:

Организация групповой работы

ИНСТРУМЕНТ ФАСИЛИТАЦИИ ME-WE-US

ЭТАП ME

Сначала участники работают индивидуально (Me). Они формируют свое мнение, идею. Этот этап важен, так как прежде, чем переходить в групповую дискуссию нужно чтобы все участники осознали и нашли все ответы для себя, так как активные участники всегда могут перехватить инициативу и направить обсуждение в свое русло. И мы сразу теряем большую часть группы, и они выпадают из обсуждения. Нужно помнить, что на этом этапе происходит первая выгрузка идей.

На этом этапе важно создать тишину и не торопить участников. Нам важно получить индивидуальный вклад каждого! Если этим пренебречь, то участники теряют себя в обсуждении и выключаются (в решениях нет их карточек, их мыслей и т.д.)

Важно не закончить очень рано! Особенность: интересная мысль может появиться после того, как все карточки уже написаны. И если участник заявляет, что он закончил, предлагаем ему еще подумать и что-то написать. Именно в этот момент возможно появление оригинальных идей и предложений.

Этап длиться примерно *1 — 2 минуты. Больше 5 минут — не рекомендуется.*

ЭТАП WE

Затем в парах или малых группах делятся ответами, идеями. Главное фиксируют либо на флип-чарте, либо на стикерах (We). Выберете не повторяющиеся карточки (уникальные) и сгруппируйте вместе одинаковые. В случае необходимости помогите другим людям переформулировать свои карточки если содержание их карточек не понятны группе. Поймите идеи других людей! Возможно, на этом этапе появятся новые идеи.

Можно ввести правило: не «продавливаем» свое мнение, а слушаем других! Возможный вариант: фасилитатор вмешивается в работу группы и останавливает «активных» участников.

Как вариант участникам можно предложить ответить на вопросы по презентации спикера и при этом подготовить от группы один вопрос спикеру. Это повышает групповую динамику и включенность участников в обсуждение.

На этом этапе запрещена группировка идей. Так как такая группировка может оказаться скудной, потому что участники не видят идеи с других столов. Это может оказать отрицательное влияние при получении дополнительной информации.

Продолжительность этапа примерно *10 — 25 минут.*

ЭТАП US

Каждая группа представляет результаты своего обсуждения. Тем самым группа создает общую картину. Если что-то не понятно участникам, то они задают вопросы и проясняют/конкретизируют непонятное. Этот этап называется Us (общая группа).

Продолжительность этапа примерно *10 — 13 минут.*

Формы организации учебного занятия

Сингапурская методика образования

В основе Сингапурской методики обучения лежит система кооперативного обучения доктора Спенсера Кагана, идеи Л. Выготского, Давыдова и Эльконина, методические приемы педагогов 90-х. годов – «Драмогерменевтики» П.М. Ершова и социоигровой методики В.М. Букатова и Е.А. Ершовой, гуманная педагогика Ш.Амонашвили и др.

Основные принципы:
- взаимозависимость всех членов группы;
- личная ответственность каждого;
- равная доля участия каждого;
- рефлексия (обсуждение качества работы в команде).

Главная цель сингапурского обучения: превратить пассивного ученика в активного ученика.

Важенина С.Н.

Сингапурская методика образования

(отличия)

МЭНЭДЖ МЭТ (Manage Mat) – инструмент для управления классом.

Особенность урока - на каждое задание даётся определённое время, результат обсуждают все вместе, приходят к единому мнению.

Расстановка парт – дети работают в группах по 4 человека (два стола сдвинуты вместе), ученики сидят лицом друг к другу, партнёры.

Обучающие структуры – 250 (35)

Важенина С.Н.

Идея

Пять Проектов программы Воспитания и внедрение методики «развивающих бесед» создают условия для интересной, насыщенной, богатой образовательными событиями школьной жизни и позволяют решать проблемы Личностного развития школьников и их гармоничного вхождения в социальным мир.

«Кто, если не мы»

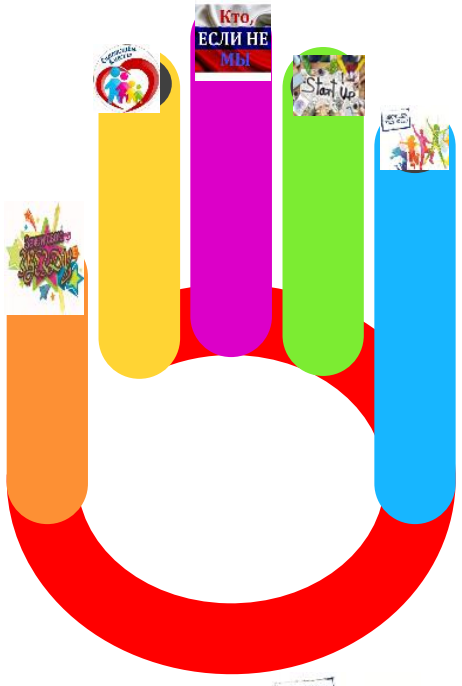
Совершенствование системы **патриотического воспитания**, обеспечивающей создание условий для повышения **гражданской ответственности** за судьбу страны, …

«Счастливы Вместе»

Создание системы **сотрудничества школы и семьи**, популяризация **семейных ценностей**

«Зажги свою звезду»

Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей **и талантов у детей** и молодежи, направленной на самоопределение обучающихся.



«Start Up твоего успеха»

Создание развивающей среды, стимулирующей саморазвитие личности с доминирующими потребностями к творчеству, познанию и преобразованию себя и окружающей действительности, обеспечивающей **достижение обучающимися ключевых компетенций** (soft skills и глобальных компетенций), **профессиональный и социальный успех школьника** в современном мире.

«Здоровым быть модно»

Создание условий для формирования у обучающегося **установки на ценность здоровья** и культуру здорового образа жизни

Образовательные события «Дни МДО»

Технология Междисциплинарного обучения

автор курса «Одаренный ребенок» доктор психологических наук, член РАО Шумакова Наталья Борисовна

В основе лежат принципы, научно обоснованные и признанные в мировой практике, в основе которых идеи

- Василия Профирьевича Вахтерова о признании принципа единства и неразделенности наук,
- Льва Семеновича Выготского о значении сотрудничества и кооперации в развитии психического развития ребенка,
- Алексея Михайловича Матюшкина об обучении как творческом процессе.

Особенности технологии МДО

(как технологии разработки и проведения образовательных событий)

построение обучения в рамках одного учебного дня, как творческого процесса открытия ребенком мира

Учебный день, включая уроки и перемены, организован в соответствии с

5 этапами технологии МДО

В основе лежит **метод открытия или исследования,**

Все результаты индивидуальной и групповой работы школьник фиксирует в дневнике МДО

Содержание заданий д.б. направлено на формирование Личностных результатов и 4К компетенций и раскрывать тему Дня

Для эффективной групповой работы используются Сингапурские структуры или Me-We-Us

Этапы занятия в технологии междисциплинарного обучения

Этап МОТИВАЦИИ

Цель этапа
При индуктивном исследовании – создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение проблемы или вопроса
При дедуктивном исследовании - создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение предположений, на основании которых формулируется гипотеза – обобщение
создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение предположений, на основании которых формулируется

Этап ИССЛЕДОВАНИЕ

Цель этапа:
•Поиск решения проблемы
•Поиск фактов для обоснования или опровержения гипотезы – обобщения

Этап ОБМЕНА ИНФОРМАЦИЕЙ

Цель этапа:
•сообщить о результатах работы группы

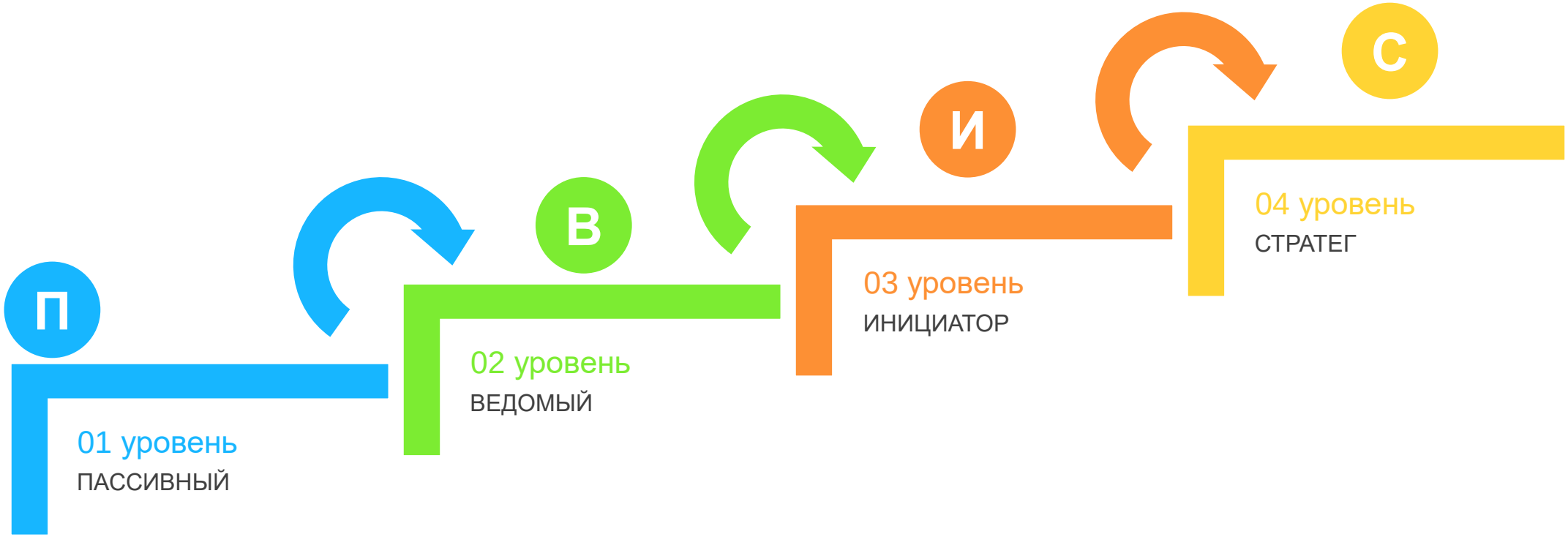
Этап СВЯЗЫВАНИЯ ИНФОРМАЦИИ

Цель этапа:
При индуктивном исследовании - сортировка или классификация полученных фактов с целью обеспечения условий для открытия нового знания
При дедуктивном исследовании сортировка или классификация полученных фактов с целью их оценки по отношению к гипотезе – обобщению

РЕФЛЕКСИЯ

Цель этапа – оценка того, в какой мере достигнуто решение проблемы. или доказана гипотеза

ОЦЕНКА ПРОГРЕССА В КРИТИЧЕСКОМ МЫШЛЕНИИ, КРЕАТИВНОСТИ, КОММУНИКАЦИИ И КООПЕРАЦИИ



ОЦЕНКА ПРОГРЕССА В КРИТИЧЕСКОМ МЫШЛЕНИИ, КРЕАТИВНОСТИ, КОММУНИКАЦИИ И КООПЕРАЦИИ

Аспекты навыков **Этапы урока**	**Креативность/ креативное мышление** (*способность находить, придумывать идеи и решения*)	**Критическое мышление** (*способность задавать правильные вопросы, анализировать, аргументировать и оценивать идеи и решения*)	**Коммуникация** (*способность выражать и интерпретировать мысли, чувства и факты в устной и письменной форме*)	**Кооперация** (*эффективное взаимодействие с другими людьми и работа в командах*)	**Прогресс**
Включение в деятельность	Схватывает, исследует, создает и предлагает разные идеи и подходы	Анализирует, определяет сильные и слабые стороны в аргументах. Берет под сомнение предположения, объясняет свои предложения. Аргументирует свои идеи и решения	Задает вопросы и отвечает одноклассникам. Спрашивает непонятное в рассуждениях одноклассников. Разъясняет свои идеи	Выслушивает предложения и аргументы одноклассников. Предлагает взять на себя определенную часть работы	*Уровень 1.* **Пассивный.** Участвует в обсуждении задания. *Уровень 2.* **Ведомый.** Задает вопросы на понимание задания. Обращается за помощью. Развивает предложенные кем-то идеи. Спрашивает непонятное в рассуждениях других. *Уровень 3.* **Инициатор.** Предлагает свои идеи. Контролирует выполнение задания. *Уровень 4.* **Стратег.** Отвечает на вопросы по сути задания. Берет под сомнение свои предположения и высказываемые другими.

Аспекты навыков / Этапы урока	Креативность/ креативное мышление (способность находить, придумывать идеи и решения)	Критическое мышление (способность задавать правильные вопросы, анализировать, аргументировать и оценивать идеи и решения)	Коммуникация (способность выражать и интерпретировать мысли, чувства и факты в устной и письменной форме)	Кооперация (эффективное взаимодействие с другими людьми и работа в командах)	Прогресс
Участие в решении	Воспринимает, наблюдает за деятельностью группы. Исследует, учитывает подходящий опыт и информацию. Находит оригинальное решение. Устанавливает связи, интегрирует знания из разных предметов для решения проблемы. Применяет умения в нестандартной ситуации	Понимает контекст и границы проблемы. Анализирует и сравнивает различные подходы, идеи и мнения. Определяет пробелы в знаниях и предлагает/планирует решение/действия. Контролирует точность выполнения.	Выслушивает чужие аргументы и соглашается с чужими предложениями. Объясняет свою позицию одноклассникам	Встраивает свою работу в работу команды. Учитывает в своих действиях чужие предложения	*Уровень 1.* **Пассивный.** Выполняет порученную часть работы. *Уровень 2.* **Ведомый.** Ищет способ приложить базовые умения к нестандартной ситуации. Выделяет известное и неизвестное. *Уровень 3.* **Инициатор.** Находит аналогичную ситуацию, привлекает свой опыт. Выделяет известное и неизвестное, отмечает значимые факторы в условии. Формулирует вопросы по ходу решения. Находит оригинальное решение. Выступает инициатором контроля и проверки. *Уровень 4.* **Стратег.** Объясняет, обосновывает ход решения. Очерчивает границы задания. Реагирует на разные идеи и решения. Соглашается или нет.

Аспекты навыков / Этапы урока	Креативность/ креативное мышление (*способность находить, придумывать идеи и решения*)	Критическое мышление (*способность задавать правильные вопросы, анализировать, аргументировать и оценивать идеи и решения*)	Коммуникация (*способность выражать и интерпретировать мысли, чувства и факты в устной и письменной форме*)	Кооперация (*эффективное взаимодействие с другими людьми и работа в командах*)	Прогресс
Презентация результатов	Видит новые интересные решения проблемы и понимает их возможные последствия	Оценивает/ подтверждает мнения/решения на основе логических, этических или иных критериев. Признает/ осознает предвзятость и неполноту собственных мнений/ решений. Оценивает идеи, сравнивает решения	Определяет свой вклад в работу команды. Предлагает компромиссное решение. Умеет описать свою роль в процессе коммуникации. Умеет доходчиво представить обсуждаемый вопрос, прояснить непонятные собеседнику моменты, выделить значимые акценты	Разделяет ответственность за выполнение работы группой. Демонстрирует солидарность с общими целями команды, ориентацию на достижение общего результата. Отвечает на вопросы о ходе работы группы, приглашает к ответу других участников групповой работы	*Уровень 1.* **Пассивный.** Доволен своей работой. *Уровень 2.* **Ведомый.** Сравнивает результаты своей работы с другими. *Уровень 3.* **Инициатор.** Оценивает результат на основе критериев. Отмечает наиболее интересные и другие идеи. *Уровень 4.* **Стратег.** Признает свои ограничения. Видит возможности улучшения

Яндекс | Mail.ru: почта, поиск в инте | Почта Mail.ru | Личный кабинет | институт стратегии развити | Креативное мышление
Не защищено | skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/

Читательская грамотность
Математическая грамотность
Естественнонаучная грамотность
Глобальные компетенции
Финансовая грамотность
Креативное мышление

Креативное мышление

5 класс

- список заданий *Скачать*
- задания *Скачать*
- характеристики заданий и система оценивания *Скачать*
- методические комментарии к заданиям *Скачать*

6 класс

- *список заданий* *Скачать*
- *задания* *Скачать*
- *характеристики заданий и система оценивания* *Скачать*
- *методические комментарии к заданиям* *Скачать*

7 класс

- список заданий *Скачать*
- задания *Скачать*
- характеристики заданий и система оценивания *Скачать*
- методические комментарии к заданиям *Скачать*

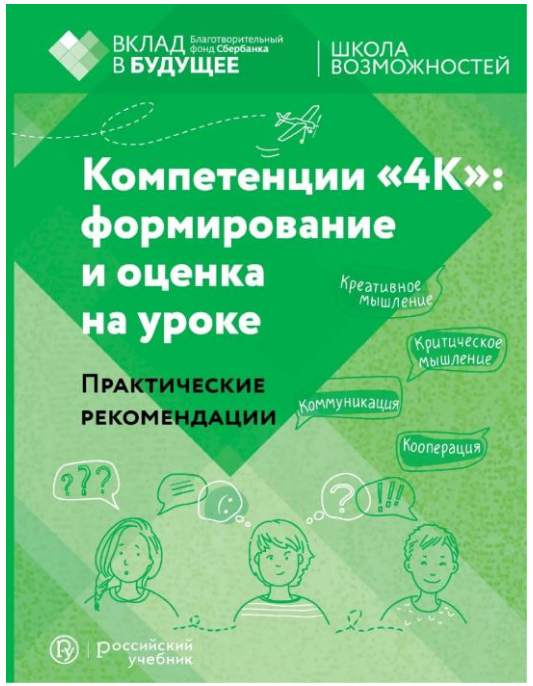
8 класс

- *список заданий* *Скачать*
- *задания* *Скачать*
- *характеристики заданий и система оценивания* *Скачать*
- *методические комментарии к заданиям* *Скачать*

Инструкция по....docx | Инструкция по....docx | акт проверки. пре....pdf | приказ о проверке.pdf | Показать все
Пуск | РУС | 13:58 09.03.2021

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ И НОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОТ ЛОЗУНГОВ К РЕАЛЬНОСТИ

https://vbudushee.ru/upload/iblock/208/208ac9dbeaf23ac47b9500bec4e34cc9.pdf

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ И НОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОТ ЛОЗУНГОВ К РЕАЛЬНОСТИ

https://vbudushee.ru/library/kompetentsii-4k-formirovanie-i-otsenka-na-uroke-prakticheskie-rekomendatsii/