

Марданова Евгения Ураловна
учитель начальных классов
МАОУ «Лицей №2» г. Альметьевска РТ

ПРАКТИКУМ. ПРИМЕНЕНИЕ ПОСЛОВИЦ КАК СТУПЕНЬКА К ПОНИМАНИЮ ТЕКСТА

Работа с информацией предполагает поиск в информационных источниках, анализ найденной информации, фильтрация и выделение необходимого, синтез информационных блоков и практическое применение полученного результата. Но всё это невозможно без понимания текста, без погружения в текст.

Психологи установили уже 30 лет назад, что большинство детей, работая с текстом, поступают следующим образом. Они несколько раз читают текст, пытаясь запомнить, а потом пересказывают, подглядывая в книгу в тех местах, которые не остались в памяти. Это яркая картина «зубрежки», когда ребенок механически запоминает текст, выдавая при его пересказе лишь «пустотелую речевую оболочку». В итоге и учитель, и сам ученик оказываются в плену иллюзии, что текст понят, материал усвоен. В начальной школе такой путь в учении позволяет эту иллюзию поддерживать, но чем старше становится школьник, тем сложнее и объемнее становятся тексты и тем труднее ему справляться с учебными заданиями. Не секрет, что и до настоящего времени, к сожалению, большинство школьников остаются читателями «младенческого возраста».

А вот цитаты из высказываний современных пятиклассников о том, как они работают с текстом. Причем в опросе участвовали успешные с точки зрения педагогов ученики. *«Я сначала читаю текст, а потом рассказываю. И вот так несколько раз. Раза три»;* *«Я читаю несколько раз текст, и можно запомнить его»;* *«Допустим, нам задают какой-то текст пересказывать. Я сначала читаю весь текст, потом по абзацам. Я читаю первый абзац – пересказываю, потом читаю второй абзац – пересказываю его, и все это соединяю»;* *«Я думаю, что если про себя читать, то так ничего не получится. Все время, когда уроки учишь, читаешь вслух. Ну, если я не понимаю что-то, то заново перечитываю».* Активные способы работы с текстом упоминаются гораздо реже: *«Иногда на вопросы отвечаю»;* *«Я представляю и еще по несколько раз перечитываю, пока не пойму».*

Стоит ли удивляться, что при самостоятельной работе с художественным текстом дети часто не понимают даже фабулу произведения? Причинами этого является то, что они не воспринимают сигналы текста, не могут отойти от негибкой установки, блокирующей понимание, не удерживают в памяти необходимую информацию, не в состоянии уловить «смысловые опорные пункты» текста и выразить понятое в связной речи. Непонимание текста приводит к его отторжению, к нежеланию читать.

Одно из направлений работы с пониманием текста – это применение пословиц.

Великие люди о пословицах:

Несмотря на краткость высказывания в пословицах содержится море знания и непостижимая глубина мысли.

Л. Н. Толстой

Говоря мало, скажи многое...

Марк Твен

Краткость – сестра таланта.

А.П. Чехов

Чаще всего под пословицей понимают меткое образное изречение (обычно назидательного характера), типизирующее самые различные явления жизни и имеющие форму законченного предложения. Пословица выражает законченное суждение.

Особенность пословиц состоит в том, что они сохраняют два плана — буквальный и переносный.

Работа с пословицами и поговорками кропотливая, так как применение их к событиям во многих случаях затруднено. Прежде чем начать работу с пословицами и поговорками, учитель должен продумать объяснение их детям, ситуации и случаи применения их в речи, составить предложения, устно обыграть их. Можно завести с детьми специальную тетрадь для пословиц.

Литературное чтение

№1. Основная работа с пословицами — это раскрытие их смысла, прямого и переносного. Например, «труд кормит, а лень портит».

№2. Составь из данных слов пословицу, объясни её смысл и определи тему: учиться, пригодится, смолоду, навек.

№3. Выберите из пословиц ту, которая больше других подходит к стихотворению.

Если хочешь пить, то колодец копай.

Если холодно станет, то печь истопи.

Если голоден, то испеки каравай.

Если ж ты одинок, то чуть-чуть потерпи.

И потянутся путники по одному

И к воде, и к теплу, и к тебе самому. В. Берестов.

1. Нет друга — ищи, а нашёл — береги.

2. Легко друзей найти, да трудно сохранить.

3. Живи для людей, проживут и люди для тебя.

№4. Выберите пословицу, относящуюся к теме «Где ум, там и толк», и объясните её смысл.

Любишь брать, люби и отдавать.

Как поживёшь, так и прослывёшь.

Чужим умом жить — добра не нажить.

ИЛИ к теме «Век живи — век учись», и объясните её смысл.

Хорошие дети — отцу и матери утешенье.

Рука победит одного, знания поборют тысячи.

Не плюй в колодец, пригодится воды напиться.

№5. Найдите ошибки, исправьте их, объясните смысл пословиц.

Кто любит пруд - того люди чтут.

С детства не намучаешься, всю жизнь научишься.

У работающего в руках тело спорится.

№6. Вспомните начало пословиц, определите их тему.

....., а товарища выручай.

....., там и уменье.

....., умеи за неё постоять.

№7. Составьте мини — рассказ по пословице.

Старый друг лучше новых двух.

Дракою прав не будешь.

Не смейся над старым, и сам будешь стар.

Наскоро делать — переделывать.

№8. Данные пословицы разделите на две группы: назидательные и ироничные.

Век живи, век учись.

Не грози щуке морем.

От доброго слова язык не отсохнет.

Труд человека кормит, а лень портит.

Кто за правду горой, тот истинный герой.

Легко чужими руками жар загребать.

Дай с ноготок, запросит с локоток.

Не место красит человека, а человек место.

№9. Нарисуй рисунок, отображая смысл одной из пословиц.

Слезамн горю не поможешь.

Лето пролежишь, зимой с сумой побежишь.

Не рой другому яму, сам в неё попадёшь.

Где счастье, там и радость.

Человек не для себя рождается.

Всякому мила своя сторона.

№10. Разыграй мини-сценку, раскрывающую смысл пословиц.

Ум хорошо, а два лучше.

Кто хочет много знать, тому надо мало спать.

Доброе слово человеку, что дождь в засуху.

Кто не работает, тот не ест.

От правды некуда деться.

Доброе дело само себя хвалит.

Вместе тошно, а врозь скучно.

Дружба, что стекло: сломаешь — не починишь.

Заварила кашу — расхлёбывай.

№11. Выбор пословицы, наиболее близкой к основной мысли произведения;

№12. Подбор пословиц, наиболее точно характеризующих того или иного героя;

№13. Составление плана произведения;

№14. Подбор пословицы как эпиграфа к сочинениям;

№15. Творческая работа «Картинка+рассказ+пословица»:

Каждому ученику даётся сюжетная картинка и совершенно произвольная пословица. Необходимо придумать рассказ по картинке так, чтобы он обязательно

включил данную пословицу. Интересно получается и тогда, когда картинка одна, а пословицы у всех разные.

№16. Игра «Антипословицы»

Пришла беда – отворяй ворота.

Находим антонимы: пришла-ушла (улетела); беда – счастье; отворяй – закрывай. Разобрав это, можно получить антипословицу:

Улетело счастье – закрывай окна.

По уже данным антипословицам угадывать исходные:

Мужик на телегу – коню тяжелее. – Баба с возу – кобыле легче.

Коротка ночь до зари, коли много работы. – Долог день до вечера, коли делать нечего.

№17. Игра «Найди пару» (синонимичность)

1. Кто грамоте обучен, тому не пропасть.

2. Руби дерево по себе.

3. Знания никому не в тягость.

4. Без корня и полынь не растёт.

5. Родимая сторона – мать, чужая – мачеха.

6. По Сеньке и шапка.

Правильные ответы будут 1-3; 2-6; 4-5.

№18. Упражнение «Найди лишнюю пословицу»:

Детям предлагается выбрать одну лишнюю пословицу из четырёх, объяснив своё решение.

Хвастать – не косить, спина не болит.

Не спеши языком – торопись делом.

Язык до Киева доведёт.

От слова до дела сто перегонов.

Лишней является третья пословица

№19. Сравнение пословиц и поговорок разных народов одной тематической группы.

№20. Соотнесение пословиц и поговорок с соответствующими иллюстрациями к ним.

а) к одной иллюстрации подобрать несколько пословиц;

б) к одной пословице подобрать несколько иллюстраций, раскрывающих её смысл

№21. «Вспомните пословицу!» Назвать 20 пословиц и поговорок, в которых упоминается одно из следующих слов: дом, свинья, ворона, кошка, цыплята, телега, конь, яблоня, камень, собака, колодец, платье, дрова, телёнок, оса, топор, овца, сапоги, мешок, кувшин.

Русский язык

Чаще используют пословицы, как упражнение для отработки правописания на то или иное правило.

Но также можно давать следующие задания:

№22. Выбрать пословицы, в которых есть слова, противоположные по смыслу (антонимы).

№23. Составить пары похожих по смыслу пословиц.

№24. Составить пары противоположных по смыслу пословиц.

№25. Выбрать пословицы, где антонимы – это ... (имена существительные, имена прилагательные, глаголы)

№26. Дополнить пословицы словами «большой», «маленький», чтобы они имели поучительный смысл и верно согласовывались с существительными.

_____ пенёк опрокинул _____ воз.
_____ дело лучше _____ безделья.
_____ кораблю — _____
плаванье. В _____ лодку _____ груз не кладут.

Окружающий мир

На уроках окружающего мира пословицы и поговорки можно использовать при изучении сезонных изменений в природе.

Виды работ с пословицей на уроках окружающего мира:

№27. Объяснить смысл пословицы или поговорки;

№28. Подобрать пословицы, приметы, поговорки, характеризующие то или иное время года.

Декабрь год кончает, а зиму начинает.

Солнце летом греет, а зимой морозит.

Январь тулуп до пят надевает, хитрые узоры на окнах рисует.

Январь – году начало, зиме – середина.

Тёплые и звёздные ночи в апреле – к урожаю.

№29. Дополнить пословицы названиями времён года, сохраняя смысл пословицы.

Что в августе соберёшь, с тем и _____ проведёшь. Весна даёт цветы, а _____ — плоды.

Кто _____ трудиться рад, будет осенью богат. _____ без снега — лето без хлеба. Чем крепче зима, тем скорее _____ . Увидел скворца, знай — _____ у крыльца.

Математика

Нашим народом было придумано много пословиц, в которых встречаются числа.

Пример: Семь раз примерь, один отрежь.

Старый друг лучше новых двух. Ум хорошо, а два лучше.

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Весна да осень - на дню погод восемь.

Один с сошкой, а семеро с ложкой.

Один в поле не воин.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Руки поборют одного, знание - тысячу.

Технология

Русским народом придумано очень много пословиц о труде и лени, о работе и умении.

Эти пословицы вполне подходят

· в качестве девиза урока; · настраивают детей на работу;

· воспитывают такие качества как трудолюбие, терпение, аккуратность.

Пример: Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

Терпенье и труд всё перетрут. Каков мастер, такова и работа.

У работающего в руках дело горит. Многого захочешь – последнее потеряешь.

Чтобы научиться трудолюбию, нужно три года, чтобы научиться лени - только три дня.

Изобразительное искусство

На данных уроках можно проводить дидактическую игру «Нарисуй пословицу».

У каждого ребёнка своя пословица, к которой ему необходимо сделать рисунок.

Показывая рисунок, он называет пословицу. Остальные дети её запоминают. На следующем занятии педагог показывает рисунки, а ребята стараются вспомнить пословицы к ним. Постепенно образуется «банк» рисованных пословиц.

Внеклассная деятельность

Чтобы в дальнейшем ученики не забывали выученные пословицы и поговорки, можно устроить специальный «праздник», посвятив им целое занятие, проводить занятия по риторике с изучением пословиц и так далее.

Упражнение с пословицами.

1. Азбука - к мудрости ступенька.
2. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
3. В сентябре лето кончается, осень начинается.
4. Век живи - век учись.
5. Вся семья вместе, так и душа на месте.
6. Глаза страшатся, а руки делают.
7. Декабрь год кончает, зиму начинает.
8. Для дружбы нет расстояния.
9. Июль — макушка лета.
10. Май леса наряжает, лето в гости поджидает.
11. Маленькая ложь за собой большую ведёт.
12. Мир строит, а война разрушает.
13. Нет друга - ищи, а нашёл - береги.
14. Отца с матерью почитать - горя не знать.
15. При солнышке тепло, при матери добро.
16. Птица сильна крыльями, а человек дружбой.
17. Семья опора счастья.
18. Старый друг лучше новых двух.
19. Терпенье и труд всё перетрут.
20. Ученье — свет, а не ученье — тьма.
21. Хорошая книга - лучший друг.
22. Человек от лени болеет, а от труда здоровеет.

ОТВЕТНИК

1) Обозначить крестиком (X) распределение пословиц по темам:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Времена года																						
Учение																						
Семья																						
Труд																						
Дружба																						

2) Обозначить крестиком (X) номера пословиц, в которых есть слова, противоположные по смыслу (антонимы):

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22

ЭТАЛОН ДЛЯ ПРОВЕРКИ

1) Обозначить крестиком (X) распределение пословиц по темам:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Времена года			X				X		X	X												
Учение	X			X															X	X		
Семья					X									X	X		X					
Труд		X				X												X				X
Дружба								X					X			X		X				

2) Обозначить крестиком (X) номера пословиц, в которых есть слова, противоположные по смыслу (антонимы):

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
		X				X				X	X						X		X		X

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание, ответ	Оценивание – max 27 баллов
1) Обозначить крестиком (X) распределение пословиц по темам. <u>Ответ</u> Времена года – 3, 7, 9, 10 Учение – 1, 4, 20, 21 Семья – 5, 14, 15, 17 Труд – 2, 6, 19, 22 Дружба – 8, 13, 16, 18	0 – ответа нет 1-20 – по 1 за правильное распределение каждой пословицы, при выборе 11 и 12 номеров вычитаются баллы
2) Обозначить крестиком (X) номера пословиц, в которых есть слова, противоположные по смыслу (антонимы). <u>Ответ:</u> 3, 7, 11, 12, 18, 20, 22	0 – ответа нет 1-7 – по 1 за каждый верный выбор пословицы при выборе других номеров вычитаются баллы
Высокий уровень понимания	24-27 баллов / 89%-100%
Уровень понимания выше среднего	19-23 баллов / 70%-85%
Средний уровень понимания	14-17 баллов / 52%-63%
Уровень понимания ниже среднего	11-13 баллов / 41%-48%
Низкий уровень понимания	8-10 баллов / 30%-37%
Понимание текста отсутствует	менее 8 баллов / менее 30%

Погружение в пословицу – это погружение в текст, что даёт установление причинно-следственных связей, видение разных точек зрения, проблемы взаимоотношений, а также раскрытие замысла, извлечение из текста того самого личного – «для себя». Это формирует у ребёнка интерес к чтению, осознание необходимости открывать литературные произведения.