

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №7 «ЖАР- ПТИЦА»

КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Мифы и правда о развитии речи дошкольников дома»

2021-2022 учебный год

Разработала:
воспитатель
Кольдяева М. Ю.

НИЖНЕАРТОВСК



Что такое развитие речи?

МИФ 1 и ошибка 1.

Работа логопеда по постановке у детей нарушенных звуков

Линия 1. Коррекция речи. Логопед занимается коррекцией речи, т.е. исправлением ее нарушений речи у детей и взрослых. То есть логопед проводит занятия с детьми, у которых речь уже нарушена и помогает малышу в исправлении нарушений речи. Причем нарушения речи касаются не только звуков, но и речевого дыхания, интонации, темпа и тембра речи, а также грамматики, словаря, связной речи, то есть всех сторон речевого развития. Если у ребенка нет нарушений речи, то логопедические занятия ему не нужны, но ему нужны занятия по развитию речи

Линия 2. Развитие речи и предупреждение речевых нарушений. При нормальном развитии речи логопедические занятия ребенку не требуются.

Но развивать его речь очень нужно и важно!

А значит, ему нужны занятия и игры не по коррекции речи, а по развитию речи.

Что такое «развитие речи»?

МИФ 2 и ошибка 2.

Подготовке детей к обучению грамоте, или рассматривается еще более узко – только как обучение чтению.

МИФ 3 и ошибка 3.

Приравнивать развитие речи к ее появлению у ребенка. С этой точки зрения получается так: как только малыш заговорил, как только первые слова у него появились – так уже и нечего развивать, никакое развитие речи не нужно, ведь говорит же ребенок, значит, речь есть и развита!

МИФ 4 и ошибка 4.

Методика развития речи – это просто скороговорки, считалки, загадки, чистоговорки. Надо с детьми их использовать в любом порядке и почаще, и будет всё хорошо.

Развитие речи — это просто запоминание и называние разных объектов ребенком по картинкам (запоминание и называние названий городов, деревьев, цветов, животных, стран, частей тела, птиц, рыб и т.д.). И надо сделать так, чтобы малыш побольше слов – названий предметов запомнил, вот и будет развита его речь. Это не так.

Но не владеет речью как средством общения и познания в жизни и теряется в любой незнакомой ситуации.

А ведь владение речью как средством общения — это главное!

Методика развития речи детей отвечает на вопросы:

- 1) чему учить в развитии речи детей,**
- 2) как учить и**

3) зачем и почему именно так учить.

ЦЕЛЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Развитие речи имеет своей целью помочь ребенку овладеть грамотной, красивой, выразительной устной речью на родном языке, научиться точно, ярко, образно передавать в речи СВОИ мысли, чувства, впечатления (обратите внимание – свои, т.е. не заучивать и повторять как попугай сказанное взрослым, а составить своё мнение о событии и выразить его в речи, доказать его, обсудить с другими).

Хорошо развитая устная речь ребенка должна быть:

а) правильной (то есть без ошибок),

б) «хорошей» по качеству, то есть красивой, образной, точной, богатой, выразительной.

Вот наша цель развития речи малышей в дошкольном возрасте.

ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ.

Итак, мы определили, что развитие речи – это не узкое направление работы со звуками или обучения чтению, а это очень широкая область, очень важная в развитии ребенка. Что же включает в себя развитие речи – какие направления в нем выделяются:

1. **Звуковая культура речи** – правильное звукопроизношение, ритм, темп, тембр, интонация, речевое дыхание, дикция и другие показатели «звучащей речи».
2. Развитие словаря: включает три линии –
 - а) обогащение словаря новыми словами,
 - б) активизация словаря,
 - в) уточнение словаря(то есть умение подбирать наиболее точное и уместное в данной ситуации слово).
3. Усвоение грамматического строя речи:
 - а) **морфология** (то есть умение правильно и без ошибок согласовывать друг с другом слова в предложениях – например, говорить «краснЫЕ сапожки», но «краснОЕ платье», а не «красные сапожки», «красные платье»),
 - б) **синтаксис** (умение строить предложения и тексты разных видов),
 - в) **словообразование** (умение образовывать новые слова от известных по аналогии, например: строит – строитель, учит — учитель, развитие языкового чутья и словотворчества)
4. Развитие связной речи – умение строить диалог и монолог (описание, повествование, рассуждение), творческое сочинение сказок, небылиц, рассказов, загадок.
5. Подготовка к обучению грамоте – ознакомление со словом, звуком, предложением, слогом, овладение звуковым анализом слов. Первоначальное обучение чтению (это не обязательная для дошкольников часть программы, поэтому она есть не во всех программах дошкольного образования, но большинство современных детей к школе уже свободно читают, и это требуют от будущих первоклашек многие школьные учителя).

Где найти время для того, чтобы развивать речь ребенка?

Этот вопрос задают мне очень часто. К сожалению, сейчас настало время, когда нам постоянно внушают мысль о том, что нужно как можно раньше посадить малыша за учебники – по математике, рисованию, развитию речи, окружающему миру. И у многих педагогов и родителей сформировалось ошибочное представление о том, что развитие речи – это только занятия с детьми. Причем только занятия, которые специально спланированы и организованы взрослым. А значит, надо к ним маме готовиться, планировать время, как-то заинтересовывать ребенка, найти для всего этого время, изучить горы книг. И руки опускаются и непонятно, что делать. И почему-то сейчас считается, что обычное бытовое общение с малышом в ходе завтрака, укладывания спать, прогулки, уборки дома, изготовления поделок и игр, поездки в транспорте или похода в поликлинику – это не развитие речи.

90% в развитии речи детей дошкольного возраста можно делать по ходу обычной жизни дома без лишних затрат времени! Такое развивающее повседневное речевое общения с малышами — это фундамент, базис развития речи, без которого всё остальное в наших действиях по обучению детей речи будет хрупким и неустойчивым.

КАК РАЗВИВАТЬ РЕЧЬ РЕБЕНКА:

10 ПРАВИЛ ОБЩЕНИЯ С ДЕТЬМИ В СЕМЬЕ

ПРАВИЛО 1.

В разговорах с малышами не отвечать сразу же на вопрос ребенка к Вам, а сначала предложить ему самому подумать и ответить на свой вопрос, порассуждать или пофантазировать вместе с Вами.

Зачем это нужно: таким образом по ходу обычной жизни мы развиваем связную речь малышей, учим их понятно для собеседника выражать свои собственные мысли, развиваем умение рассуждать и доказывать свое мнение.

Таких ситуаций очень много в обычном общении, и нужно их просто использовать для того, чтобы развивать речь малыша. Если малышу трудно выразить свою мысль, подскажите ему начала фраз, а он их продолжит: «Я думаю, что...», «Наверное, они ...», «Может быть...»! и другие.

ПРАВИЛО 2.

С детьми, которые «не хотят» говорить и вместо речи используют жесты, использовать прием «непонимания ребенка» в проблемной жизненной провоцирующей ситуации.

Зачем это нужно? Часто дети не говорят только потому, что речь им не требуется для жизни. Родители их понимают с полужеста и полуслова и предупреждают все их желания и потребности. Зачем тогда говорить? Если создать ситуацию провоцирования на речь — ситуацию непонимания речи, то малыш начинает говорить, так как речь становится ему жизненно необходима! Но ситуация непонимания речи должна быть естественна, жизненна и не должна унижать или обижать ребенка.

ПРАВИЛО 3.

Используйте обычное общение дома, в дороге, на прогулке для речевых игр и разговоров с детьми, игр с ними. Вы будете развивать речь ребенка по ходу обычных дел семьи.

Если Вы имеете представления о закономерностях развития речи у ребенка, о ее естественных законах, по которым речь живет и проявляется в нашей жизни, то речевые игры будут сами рождаться у Вас. И никаких дополнительных инструкций и расписаний Вам не потребуется. Если Вы захотите узнать перечень основных речевых игр с дошкольниками и научиться их придумывать самим для своего ребенка в ходе обычной жизни, то жду Вас на моем курсе. Увы, в одной статье я всего рассказать не могу.

А вот примеры участниц курса, которые сами стали придумывать речевые игры для своего ребенка на основе полученных на курсе знаний. Сможете и Вы!

Пример 1. Развиваем фонематический слух и чувство рифмы. Играем в речевые игры на кухне.

Пример 3. Коллекция идей для речевых игр – лексика и грамматика.

Идея 1. Грамматическая игра, в которой ребенок учится образовывать новые слова по аналогии, в которой развивается словотворчество и языковое чутье. «Мы ехали в машине, увидели бетономешалку, и я тут же рассказала, почему она так называется — потому что мешает бетон: БЕТОН МЕШАЕТ... А потом мы стали придумывать другие машины... Например, если мне надо будет помешать шоколад, как будет эта машина называться? С

Идея 2. Грамматическая игра – учимся образовывать прилагательные от существительных по аналогии, развиваем языковое чутье.

Я вырезала всякие картинки фруктов и ягод и нарисовала на листках банки. У нас произошла такая история, что зайчик пошёл в лес и стал находить всякие ягоды, приносил их домой маме, а мама варила из них варенье. Принёс зайчик малину, мама варила МАЛИНОВОЕ

Идея 3. Сравнение предметов.(кофты)

Идея 4. На прогулке – лексические упражнения.

Идея 5. Грамматическая игра – осваиваем родительный падеж.

«Я расставила я игрушки на полу и одну игрушку спрятала под ладошкой. И спрашиваю: «Кого я спрятала под ладошкой?» КОГО? мне было важно, чтоб София именно на этот вопрос отвечала правильно: «медведя», «белочку» и т.д.

Идея 6. Грамматическая игра в дороге – использование уменьшительно – ласкательных суффиксов.

Идея 7. Играем в игру » Что раньше, что потом».

Пример 4. Учим цвета.

РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ТЕМЕ «ФРУКТЫ»

ИГРА 1. ЛЕСЕНКА В САДУ. ПОДБЕРИ СЛОВО.

ИГРА 2. Я ЗНАЮ.

Первый игрок начинает: Я знаю много фруктов: яблоко. Второй игрок продолжает: я знаю много фруктов: яблоко и груша. Третий строит цепочку дальше: «Я знаю много фруктов: яблоко, груша и слива».

ИГРА 3. СОБЕРЕМ ФРУКТЫ В КОРЗИНУ.

Каждый игрок называет один фрукт. Если он назвал правильно, то он кладет в корзинку кубик. Одно слово – это один кубик. Задача – наполнить корзинку словами – кубиками, вспомнив и назвав как можно большее число фруктов. Играть можно на время – нужно успеть заполнить корзинку за 2 минуты.

ИГРА 4. КЛАССИФИКАЦИЯ. ФРУКТЫ И ОВОЩИ.

Детям выдаются картинки с фруктами и овощами вперемешку. Нужно разложить в одну корзину фрукты, а в другую овощи.

Обязательно спросите у ребенка: «Почему ты думаешь, что это фрукт?».

ИГРА 5. ЧТО ДЕЛАЮТ ИЗ ФРУКТОВ? ВЕСЕЛЫЕ ПОВАРЯТА.

В начале игры вспоминаем все блюда, которые делают из фруктов. Вспомните самые любимые блюда Ваших детей и Вашей семьи.

Подсказка для взрослых: из фруктов делают сок, компот, кисель, морс, джем, желе, варенье, повидло, мармелад, цукаты, изюм, курагу и другие сушеные фрукты, рахат-лукум. Вспомнили еще что-то? Буду рада Вашим дополнениям в комментариях после статьи.

ИГРА 6. НАЗОВИ ЛАСКОВО.

- Яблоко – ? Яблочко.
- Слива — ? — Сливка

ИГРА 7. ВОЛШЕБНИКИ.

Дайте ребенку в руки волшебную палочку и пусть он превратится в волшебника. В роли палочки может выступать обыкновенный карандаш, обернутый фольгой. Для красоты можно прикрепить к карандашу кисточку, колокольчик или другой атрибут волшебства.

6

Задача наших маленьких волшебников – вырастить много фруктов. Злой волшебник заколдовал сад, и в нем выросло только одно яблоко. Но наш маленький волшебник взмахивает волшебной палочкой, и получилось много чего? Яблок!

Была одна слива, взмах палочки, и получилось много? Слив.

ИГРА 8. ЧЕГО НЕ СТАЛО.

Выложите перед ребенком 6 картинок. На каждой картинке изображены фрукты: бананы, яблоки, груши, сливы, ананасы (можно взять другой перечень картинок). Пусть малыш закроет глаза, а Вы в это время уберёте одну из картинок. Чего не стало? Груш.

В этой игре ребенок также учится правильно употреблять слова в родительном падеже.

ИГРА 9. ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ.

- Лимон, мандарин, апельсин, огурец.
- Ананас, подберезовик, яблоко, груша.
- Груша, слива, фрукт, киви.
- Слива, груша, компот, яблоко.

ИГРА 10. УГАДАЙ, У КОГО?

В этой занимательной и веселой игре очень легко научиться правильно употреблять существительные в родительном падеже множественного числа. Это происходит так естественно! Детям нравится играть, они играют в игру много раз, и каждый раз развивают и закрепляют речевые умения без всяких назиданий, скучных упражнений или длинных объяснений — естественно и играючи!

Для игры Вам понадобятся картинки, на каждой из которых изображено несколько фруктов. Вам нужны два одинаковых набора.

Один из детей — ведущий. Ему выдается один набор картинок. Все участники игры берут по картинке из другого набора.

Задача ведущего — отгадать, что у кого. Ведется такой диалог:

— У тебя лимоны? Нет, у меня нет лимонов! У тебя апельсины? Нет, у меня нет апельсинов! У тебя яблоки? Нет, у меня нет яблок! У тебя груши? Нет. У меня нет груш! У тебя мандарины? Да, у меня мандарины.

Заранее обговаривается, сколько вопросов может задать ведущий одному игроку. Обычно это 4-5 вопросов.

ПРАВИЛО 5.

Если Вы хотите, чтобы речь малыша была выразительной, красивой, образной, понятной, логичной, то такой должна быть и Ваша речь.

С малышами нужно говорить неторопливо, с хорошей дикцией, интонационно выразительно, делая паузы между предложениями и после вопросов для того, чтобы ребенок мог вступить в диалог. И очень важно учитывать свойственную данному возрасту форму общения с ребенком и вести его дальше по ступенькам к новым, более сложным формам общения (об этом мы очень подробно говорим на он-лайн курсе для родителей).

ПРАВИЛО 6.

Комментируйте ребенку, что и как Вы делаете, что Вы видите, начиная с первых дней его жизни. Называйте предметы, детали, свойства и качества, действия, признаки.

Зачем это нужно? Комментируя действия, Вы обогащаете словарный запас ребенка, его представления об окружающем миру, учите его вслушиваться в звучание Вашей речи и выделять в ней знакомые слова и фразы.

ПРАВИЛО 7.

Разговаривая с малышами и обучая их, развивая речь, не старайтесь сообщать им готовые знания для запоминания. Старайтесь сделать так, чтобы эти знания были открыты самим ребенком!

Зачем это нужно? Речь и мышление тесно связаны. Если Вы требуете от ребенка только запоминания: «Запомни, что автобус, троллейбус, трамвай – это транспорт», то Вы не задействуете интеллектуальный потенциал ребенка. Он просто запомнит Вашу фразу или конкретные картинки. Если этому ребенку

после заучивания картинок с транспортом показать другую проблемную картинку – например, игрушечную коляску или подъемный кран и спросить «Это транспорт или нет? Почему ты так думаешь – докажи!», то скорее всего, он растеряется и не сможет определить, что это такое. Так как малыш просто запомнил конкретные названия и не понял общих главных признаков транспорта в отличие от других предметов. В таком случае – в случае просто запоминания картинок – Вы используете только 1% из того потенциала, который можно было бы использовать для того, чтобы развивать речь ребенка и его мышление.

Как это правило применить для того, чтобы развивать речь ребенка?

ПРАВИЛО 8.

Начиная с 3 лет начинайте «писать письма» с детьми, то есть использовать ситуацию письменной речи.

Зачем это нужно? Ситуация, когда ребенок что-то диктует, очень благоприятна для развития речи. У малыша в ходе диктовки появляется пауза, чтобы подумать, как лучше и точнее дальше выразить свою мысль. В ситуации диктовки очень хорошо развивается синтаксис речи, малыш начинает вслушиваться в слова, точнее подбирать их по смыслу, выстраивать логично своё сообщение.

Как использовать это правило для того, чтобы развивать речь ребенка? Малыш диктует Вам, а Вы записываете то, что он говорит — диктует. Это письма в картинках. Картинки можете рисовать Вы, а малыш будет их раскрашивать. А может рисовать и сам ребенок. Такие письма – рассказы о событиях из жизни семьи, письма с сочиненными историями и сказками — можно писать и бабушке, которая живет далеко от Вас, и Деду Морозу, и Карлсону, и другу из другого города. Потом Вы фотографируете письмо и отправляете по электронной или отправляете обычной почтой.

Полезный совет 1. Если малышу сложно выстроить текст, то подскажите ему начала фраз: «Вчера мы были... И там видели... Было очень... Сначала.... А потом... В конце...».

Полезный совет 2. Если малыш при диктовке письма всё время повторяет одно и то же слово, например: «потом...потом... потом..», то помогите ему заменить его. Скажите, что так будет некрасиво и скучно читать письмо и предложите заменить другим словом: «Давай скажем по-другому». Детки уже в 5 лет начинают понимать, что «масло масляное» — это некрасиво звучит и начинают подбирать слова.

ПРАВИЛО 9.

Дома обязательно должен быть домашний театр – любой! А лучше всего – большая коробка с разными фигурками – персонажами и фигурками для декораций (дома, деревья, кусты, трава, пенек, скамейка и другие). У меня в детстве была целая сумка с фигурками, и я с удовольствием разыгрывала и с подружками, и одна разные сказки (фактически пересказывала их), а также сочиняла свои. Чаще всего это игры – импровизации. Но к дню рождения или к Новому году можно подготовить и настоящий небольшой мини-спектакль.

Домашний театр создает очень благоприятные условия для развития связной речи ребенка и его речевого творчества

ПРАВИЛО 10.

Не ждите «готовых» рекомендаций. Любая мама, хорошо зная своего малыша, может придумать интересную речевую игру или речевое занятие именно для него. Просто творите с удовольствием и радостью. А если хотите научиться делать это грамотно и в системе, с пониманием того, «зачем, как и почему» это делается – приходите на курс .

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4 ЛЕТ

Грамматика для детей? Нужна ли она? Склонение, спряжение, род, число, падежи, суффиксы, приставки... Какое отношение всё это имеет к 4-летнему малышу? Самое прямое, ведь именно в этом возрасте ребенок учится грамматически правильно строить свою устную речь в соответствии с нормами родного языка. Что Вы предпочтете: пассивно ждать ошибок в речи ребенка и исправлять их или уже сейчас начать играть с малышом в грамматические игры? *Игры со словами для детей помогают развить «чувство языка» и предупредить возникновение многих грамматических ошибок, побуждают ребенка экспериментировать со словами, открывая для себя всё новые и новые языковые закономерности.* Давайте поиграем вместе! Наше первое занятие из серии «Грамматика для детей: игры для детей 4х лет» будет называться «Таня и Ваня».

ИГРА 1. НАЗОВИ ЛАСКОВО

В игре «Назови ласково» ребенок научится создавать новые слова из известных, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.

ИГРА 2. КТО ЧТО ДЕЛАЕТ?

Вторая игра «Кто что делает?» развивает у малышей внимание к слову (так называемое «языковое чутьё»), умение подбирать точные по смыслу слова.

В этой игре из серии «Грамматика для детей» ребенок 4х лет учится различать смысловое значение приставки в словах – налить, полить, вылить, пролить.

1. Таня и Ваня всегда помогают маме. Догадайся, что умеют делать Таня и Ваня (ребёнок пробует подобрать пропущенное слово). Они умеют пол...(подметать), пыль...(вытирать), белье...(стирать), посуду...(мыть), тарелки и чашки на стол...(расставлять), вилки и ложки на стол...(раскладывать), игрушки на место...(убирать), книги на полках красиво...(расставлять). А ты помогаешь маме и бабушке? Папе и дедушке? Как?

2. Попросите ребенка помочь Вам. Начните наливать воду в лейку. Спросите малыша: «Что я делаю?» Если он молчит, скажите сами: «Я наливаю воду в лейку». А сейчас что я буду делать? (Поливать цветы). Полейте с ребенком цветы, дайте ему возможность действовать самому, скажите, что надо поливать не на само растение, а на землю. А теперь что я делаю? (Выливаю оставшуюся воду из лейки). Я выливаю воду. Ой!!!! (пролейте случайно немного воды). Что случилось? Я пролила воду.)

3. Давай поиграем. Я буду изображать, что я делаю – наливаю воду или поливаю цветы или выливаю воду из лейки или пролила случайно воду, а ты

догадаешься, что я загадала. Показываем жестами одно действие из четырех, ребенок угадывает. Затем предложите ребенку поменяться ролями. Малыш показывает — загадывает действие, а Вы угадываете, что он делает.

Маме на заметку. **Такие игры со словами для детей можно провести и с другим речевым материалом.** Например:

- перепрыгнул через карандаш, ручей, веревку — подпрыгнул на полу — спрыгнул со скамейки — запрыгнул в мешок — выпрыгнул из мешка,
- открыл портфель — закрыл портфель — прикрыл окно — перекрыл кран — накрыл полотенцем,
- объехал яму — заехал в гараж — выехал из гаража — приехал домой.

ИГРА 3. ЗАГАДКИ

Наша третья игра «Загадки» поможет подготовить малыша к овладению очень важным, но сложным умением — умением логично, последовательно и выразительно описывать картинки и предметы.

Поработали — пора и отдохнуть. Таня и Ваня очень любят отгадывать загадки. Давай придумаем для них загадки по картинкам (можно взять и реальные овощи или фрукты). Я начну, а ты мне помоги — подскажи словечко. Только запомни — в загадке нельзя говорить отгадку, ее надо отгадать.

Примеры загадок. 1. Картинка — репа. «Она желтая как.....(цыпленок, одуванчик, банан, солнце, дыня. Она сладкая как.....(сахар, яблоко, мед, конфета и др.). Она круглая как.....(мячик, клубок и др.) Что это?» (Репа)

2. Картинка — огурец. «Он длинный как.....(морковка, карандаш, палочка и др.) Он зеленый как.....(травка, кузнечик, листочек). Он вкусный как.....(любимое блюдо ребенка). Что это? (Огурец)

20 ИДЕЙ РАЗВИТИЯ РЕЧИ МАЛЫШЕЙ ДЛЯ ЗАНЯТЫХ МАМ.

Нам упорно внушают, что чтобы развивать ребенка надо обязательно проводить с ним «уроки» почти как в школе, относиться к этому серьезно, водить в студии раннего развития и тратить деньги на множество развивающих игр, игрушек и «учебников» для малышей. Это миф!

Речь ребенка прекрасно развивается в интересном для малыша общении, которое можно организовать дома по ходу обычной жизни без лишних затрат денег, времени и сил.

Предлагаю 20 идей по созданию развивающей речевой среды дома из своего практического опыта:

Идея 1. В общении с детьми старше 3 лет чаще употребляйте в своей речи обобщающие слова — понятия (овощи, фрукты, ягоды, транспорт, одежда, обувь, головной убор, посуда, мебель, животное, домашнее животное, дикое животное, растение, инструмент и т.п.).

Например: «Поставь обувь на место. Давай расставим посуду на столе – какую посуду поставим для завтрака? Какой транспорт ты видел на прогулке с бабушкой? Отгадай, из каких фруктов приготовлен компот? Отгадай, какие овощи я купила в магазине. Давай положим одежду на место. Помоги папе достать инструменты».

Исследования доказывают, что лучше всего и без труда усваивают обобщающие слова дети, которые часто их слышат от близких взрослых в повседневной жизни.

Идея 2. Важно, чтобы ребенок сам анализировал, сравнивал, делал выводы и открытия и отражал в своей речи свои собственные мысли, а не запоминал — воспроизводил мысли взрослых.

Например, абсолютно бесполезно заучивать по книге, что «свекла и морковь – это овощи, а яблоко и груша – фрукты». Лучше сделать так, чтобы малыш сам для себя открыл, чем отличаются овощи и фрукты.

Для этого давайте купим в магазине вместе с ребенком несколько настоящих овощей для супа и салата, по дороге домой обсудим с малышом, чем эти овощи отличаются друг от друга (по размеру, по цвету, по вкусу, по форме, по характеру поверхности – гладкий или нет). Потом вместе с ребенком выложим все овощи, рассмотрим их и найдем, чем они похожи друг на друга. И выведем вместе с малышом свое собственное определение – что такое овощи.

Вопрос к ребенку, который нам поможет – чем похожи друг на друга все овощи? Например, все овощи похожи друг на друга тем, что:

1. растут на огороде на земле или в земле,
2. их выращивают люди, сами по себе они не растут,
3. овощи съедобные — из них готовят супы, пюре, рагу и т.д.

Сделайте вместе с малышом вывод – какие растения называются овощами.

Затем понадобится лишь **закрепить представления ребенка** по ходу жизни, задавая вопросы типа «Отгадай, из каких овощей я сварила суп?», «Какие овощи принес папа из магазина?», «Я загадала овощ, отгадай, какой?». И еще — поиграть в магазин, где ребенку надо будет выложить овощи и фрукты на разные прилавки.

Аналогичным образом можно обсудить с ребенком и другие обобщающие слова (мебель, посуда, одежда и т.д.) и уточнить их.

Идея 3. Чаще сравнивайте вместе с ребенком предметы друг с другом.

Совершенно не нужно покупать для этого специальные картинки.

Можно по дороге в детский садик сравнить свою куртку и комбинезон ребенка – чем они похожи и чем отличаются. Сравнивайте детали, их форму, размер, цвет, материал.

Например: «У Ваниного комбинезона есть капюшон, а у маминой куртки капюшона нет. Куртка короткая, а комбинезон длинный. У куртки высокий воротник, а у комбинезона низкий воротник. У комбинезона есть манжеты, а у куртки нет» и т.д. Аналогично в следующий раз сравните обувь (ботинки и сапоги). Можно сравнить два дома, мимо которых Вы проходите (сколько этажей и подъездов, какие окна и балконы, что находится на первом этаже и т.д.). Во время приготовления обеда сравните кастрюлю и сковороду, чашку и

стакан, назовите их части, форму, цвет, материал, назначение. На прогулке сравните троллейбус и автобус, грузовую и легковую машину, ель и сосну, березу и дуб.

Подобные задания развивают не только речь, но и внимание, восприятие, мышление ребенка.

Идея 4. Помните, что развивается то, что тренируется. Поэтому чаще спрашивайте ребенка о его планах, переживаниях, просите рассказать об интересных случаях из его опыта.

По дороге в детский сад, к бабушке или в гости спросите, чем он хочет заняться, как будет играть, с какими игрушками, какие игрушки ему больше нравятся и почему, а какие – меньше. Утром – попросите рассказать сон, который ему снился или вечером придумать интересный сон. Обсудите, как он хочет провести выходные, какие игрушки ему понадобятся на прогулку, как он собирается поиграть.

А вечером после садика обязательно поинтересуйтесь не тем, что он ел, а тем, как прошел день, что было интересное, что его огорчило, что порадовало, что удивило, с кем и во что он играл, что узнал и чему научился. Папе вечером расскажите вместе с малышом о событиях дня, о книжках, которые Вы читали (перескажите самый интересный и полюбившийся фрагмент).

Так ребенок будет незаметно учиться последовательно, связно и понятно для собеседника излагать свои мысли и рассказывать о событиях из личного опыта.

Идея 5. Если ребенку трудно рассказывать о событиях из личного опыта, помогите ему наводящими вопросами (С чего всё началось? Что случилось дальше? Что сказал...? Что ты ему ответил? Игорь расстроился? А ты? Чем всё закончилось?). Или **дайте начало фразы**, а ребенок ее продолжит: «Мне очень понравилось, как... Я огорчился, когда... Мы прочитали книжку о ...». Сначала малыш будет рассказывать с помощью Ваших «опор», потом Вы заметите, что опоры ему больше не нужны – он научился строить высказывание.

Идея 6. С 4 лет используйте ситуацию «письменной речи».

Нет, это не малыш пишет. Это Вы пишете под диктовку ребенка придуманный им рассказ для друга или письмо папе. Это **очень действенный способ развития речи**, т.к. малыш начинает прислушиваться к своим словам, осознавать их, учиться планировать свое высказывание. Давайте начало фраз: «Сегодня мы были....где? Там мы видели...? Они были.... Мы стали..... И уточки....». Постепенно Вы заметите, что речь ребенка стала более связной, и ребенок стал легко строить цельный текст – рассказ о событии.

Идея 7. Даже с очень маленькими детьми очень полезно вслух при малыше комментировать свои действия.

Когда Вы собираетесь на прогулку или кормите ребенка, проговаривайте, что Вы делаете, **называя точными словами все предметы, их признаки, качества и свойства** (пушистый, гладкий, блестящий, шероховатый, мягкий, твердый): «А сейчас возьмем полотенце и вытрем Ванечку. Вот какое у нас полотенце – мягкое, пушистое, белое. Где у Вани ручки? Вот ручки. Давай вытрем ручки» и т.д. Не важно, что ребенок еще не говорит или плохо говорит.

Комментированием Вы создаете питательную речевую среду для развития ребенка. Это воздастся сторицей, когда он начнет разговаривать.

Идея 8. Всегда точно называйте все предметы и действия в своей речи.

Вместо того чтобы сказать «надевай штаны» назовите предмет точно – «надень брюки (или – джинсы, шорты, рейтузы, колготки). Это поможет малышу научиться сравнивать и отличать друг от друга похожие вещи. Рассмотрите вещи в доме. Чем отличаются и чем похожи брюки и рейтузы? Чем похожи и чем отличаются берет и кепка (панамка)? Чем похожи и чем отличаются чашка, стакан и бокал? Стул, табуретка и кресло? Такие упражнения в повседневной жизни – мощный ключ к развитию мышления и речи малыша.

Идея 9. С 4 лет и старше малышу очень нужно общение со сверстниками, причем не на занятиях, а в свободной игре.

Анализ речи малышей показывает, что когда ребенку нужно что-то объяснить сверстнику, помочь ему, показать и рассказать о чем-то, дети употребляют в несколько раз больше сложных синтаксических конструкций, чем на занятиях со взрослыми! А значит, формируется грамматический строй речи ребенка.

Идея 10. Если ребенок ошибается в каком-то слове, не повторяйте его ошибку. Это только закрепит ее в его памяти. Вместо этого просто скажите несколько раз правильный вариант.

Например, дочка говорит: «Я разложила на стол много ложек и вилок», а Вы в ответ: «Умница! Да, ты много ложЕК и виЛОК на стол положила. Вот как много ложЕК! И вилок много! Спасибо, помогла». Интонацией выделите правильное окончание в слове. Ребенку 5-6 лет можно уже подсказать так: «Ты сейчас ошибся. Исправь себя сам!». Но всё равно его ошибки не повторять!

Идея 11. Сочиняйте сказки. Этим можно заниматься даже с трехлетками и прямо в дороге, в очереди или в любом другом месте.

Для самых маленьких понадобится Ваша помощь – **начала фраз.** Вы начинаете фразу, а ребенок ее продолжает. Например: «Жили – были... Они любили... Один раз Вдруг... Бабочка спросила...Тогда...И зверята решили...» и т.д. Такие сказки очень хорошо придумывать даже с малышами везде — в дороге, в очереди, в ситуации, когда нужно занять ребенка, а игрушек под рукой нет. Вы заметите через несколько месяцев такого сочинения, что малыш стал сам в своей речи употреблять слова — связки между предложениями, которые он слышал от Вас в сочинении сказок.

Идея 12. Играйте с малышом в загадки.

Играть можно «по пути», во время приготовления ужина, на прогулке, на детском празднике, то есть когда угодно и где угодно. **Самые простые загадки, доступные для сочинения ребенком примерно с 4 лет строятся на сравнении.** Например: «Он желтый как... (ребенок продолжает –«солнышко»), но не солнышко. Он пушистый как.... («вата»– продолжает ребенок), но не вата. Он пищит как (резиновая игрушка), но не игрушка. Кто это?» (Цыпленок). Или «Зеленый как.... (крокодил), но не крокодил. Прыгает как.... (заяц), но не заяц. Живет на прудУ, но не (утка). Кто это? (Лягушонок)».

Сочиняя загадки, ребенок учится перечислять признаки предметов в последовательности. Загадайте придуманную загадку папе, старшему брату,

бабушке и дедушке. Сначала Вы будете начинать фразы, а ребенок заканчивать их. Постепенно он станет более активным и начнет придумывать их сам!

Идея 13. Делайте самодельные простейшие книжки с результатами словесного творчества малыша.

Ребенку очень важно пощупать, потрогать, увидеть результат его речевого творчества.

Согните несколько альбомных листов пополам и сшейте их. Подпишите красиво обложку. На каждой страничке сверху Вы приклеиваете картинку, а под ней пишете загадку, сказку или рассказ, придуманный малышом.

Можно сделать книжку и более интересно оформленной – с использованием фотографий малыша, картинок из журналов и каталогов, его рисунками. Здесь простор для творчества!

Идея 14. Играйте с ребенком в рифмы.

Например: «Где ты, зайныка, скакал?» (Маму с папой я искал), «Где ты, Машенька гуляла?» (Я цветочки собирала) и т.д. Это развивает у ребенка языковое чутье, чувство ритма и рифмы.

Идея 15. Если ребенок допускает ошибки в согласовании слов друг с другом(например, говорит так – «красныя платья» вместо «красные платья», «красивоя облако» вместо «красивое облако», «рисую красНЫМ ручкой» вместо «рисую красной ручкой»), то Вам поможет грамматическая игра.

Собираясь на прогулку, рассмотрите одежду, обувь, головные уборы и загадайте загадку о Ваших вещах. Произнося текст загадки, **выделите голосом окончания слов:**

- «КрасивОЕ новОЕ – это платье или футболка? Отгадай!».
- «КрасивЫЙ новЫЙ – это комбинезон или пальто? (пиджак или куртка)»
- «КрасивЫЕ новЫЕ – это брюки или куртка? (туфли или сумка)»
- «КрасивАЯ новАЯ – это шапка или свитер? (юбка или платье)»

Если малыш ошибся, скажите: «Разве мы так говорим – красивОЕ футболка? Как мы говорим о футболке? Она какая? Правильно, красивАЯ. Значит, красивОЕ – это что? Да, платье».

В эту игру можно играть и на прогулке: «ЗеленАЯ молодАЯ – это береза или дуб?», в магазине «СвежИЕ хрустящИЕ – это огурцы или арбуз?», в транспорте – «КруглЫЕ новЫЕ – это колеса или руль?».

В игре малыш учится прислушиваться к окончаниям слов в речи и ориентироваться на них, правильно согласовывать слова в роде и числе.

Идея 16. Помните, что у самых маленьких детей развитие речи связано с развитием мозжечка.

Это уже доказано в исследованиях неврологов. Мозжечок отвечает за артикуляцию звуков, координацию работы мышц, автоматизацию правильного произношения звуков. **А развивается мозжечок только в активных действиях самого малыша.** Поэтому очень важно, чтобы ребенок как можно раньше стал самостоятельным и много двигался, чтобы малыш научился уже в 8 месяцев пить из чашки, которую держит в руках взрослый. А в год — сам

держал в руках чашку (брал в руки и пил из нее) и пользовался ложкой (взрослый докармливает).

В более старшем возрасте полезны любые занятия, развивающие координацию движений – велосипед, скакалка, прыжки в резиночки, школа мяча, спортивные игры.

Идея 17. Читая ребенку детские книги, обращайте внимание на интересные, необычные слова и выражения – эпитеты, сравнения, олицетворения – «нос повесил», «змейкой вьется», «вьюга злилась», «туча занавесила небо», «закричал на всю Ивановскую».

«Собирайте» их в волшебный сундучок – кто заметил или запомнил интересное слово или выражение из сказки, рассказа или стихотворения, тот кладет его в сундучок (используем красивые фишки). А потом «доставайте» из сундучка, когда сочиняете свои сказки. Спросите ребенка, о чем еще так можно сказать.

Идея 18. Помните, что с детьми нужно говорить совсем не так, как со взрослыми, особенно с маленькими – более спокойно, размеренно, с яркой интонацией, четким произношением слогов и слов, без спешки.

Иначе малыши не могут выделить отдельные слова и звуки из потока речи взрослых, и развитие активной речи задерживается.

Идея 19. Постарайтесь избавиться от постоянного шума в квартире (таким негативным шумом может быть постоянно включенный как фон телевизор или радио).

Такой фон очень негативно влияет на развитие речи детей. Младенцы перестают активно лепетать и прислушиваться к своим звукам, а дети постарше перестают вслушиваться в речь.

Идея 20. В общении с самыми маленькими детьми чаще используйте народные потешки.

Они идеально подходят для развития речи, так как в них **повторяющиеся слоги находятся в сильной позиции (в начале или в конце фразы), и потому хорошо выделяются на слух малышом.** А ритм, рифма, движение, многократное повторение действий помогают развитию активной речи ребенка, его желанию повторить слоги и слова за взрослым.

РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ ПРО ЗИМУ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.

УПРАЖНЕНИЕ 1. Я НАЧНУ, А ВЫ КОНЧАЙТЕ, ХОРОМ ДРУЖНО ОТВЕЧАЙТЕ

- Снежинка маленькая, а льдинка еще... (меньше).
- Дерево большое, а дом еще... (больше).
- Облако белое, а снежинка еще ... (белее).
- Одеяло пушистое, а снежинка еще... (пушистее).

- Перышко легкое, а снежинка еще... (легче).

Если малыш ошибается, исправьте его. При этом не повторяйте неправильного ответа ребенка! В вашей речи ребенку нужно слышать только правильные слова! А затем предложите подобрать еще слова с этим словом. Например: ребенок сказал «легче» вместо слова «легче». Тогда придумываем еще вопросы: «Книга легкая, а листок бумаги еще... (легче). Прыгать легко, а бегать еще... (легче). А теперь придумай ты для меня задание». И малыш сочиняет подобное предложение – загадку для Вас, и одновременно упражняется в грамматике русского языка, постигает его законы!

УПРАЖНЕНИЕ 2. ПОМОЖЕМ ЗИМЕ (ПОДБОР ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ И ГЛАГОЛОВ К СЛОВУ «СНЕЖИНКИ»)

Для проведения упражнения Вам понадобится вырезать из белой бумаги маленькие кружочки размером примерно 2-3 см и нарисовать на каждом из них одну снежинку. Также нужен будет фон. На фоне мы будем выкладывать из наших кружков – снежинок большой сугроб. Фоном может быть обычный лист цветного картона или картинка. Детям предлагается помочь зиме и сделать из снежинок большой сугроб снега. Но снежинки наши – волшебные. Они могут летать только если скажешь им «волшебное слово». Поэтому правило будет такое – скажи слово и возьми снежинку, а теперь положи ее на картинку чтобы построить сугроб. Как только мы подберем много слов, у нас получится сугроб! Вот обрадуются ему лесные жители!

Задания для игры:

Задание 1. Какой бывает снег/снежинки? Подбирайте слова по очереди с ребенком. Сказали слово – положили снежинку. Теперь очередь ребенка. Он говорит слово и кладет свою снежинку. Так мы вместе строим большой сугроб. Взрослый в игре говорит сложные, мало употребительные слова, ребенок — более распространенные и легкие. Вспомните с малышом и слова из известных стихов о зиме – какими словами в них описываются снежинки? Некоторые стихи Вы найдете в конце статьи.

Примерный словарь для игры:

Снежинки какие? Белые, маленькие, крохотные, легкие, холодные, кружевные, резные, чистые, мокрые, пушистые, красивые, блестящие, сверкающие, лучистые, ослепительные, серебристые, игольчатые, крупные, мелкие, ледяные, нежные, хрупкие.

Снег какой? Легкий, липкий, белый, искристый, серебристый, пушистый, мягкий, холодный, мокрый, чистый, рыхлый, плотный, тяжелый.

Задание 2. Снежинки что делают ? (вариант – снег что делает?)

Примерный словарь для игры:

Снежинки падают, летают, кружатся, ложатся снежным ковром на землю, сверкают, блестят, тают, танцуют вальс, порхают.

Снег летит, кружится, скрипит, блестит на солнце, сияет, падает, валит, идет, сыплет, лежит, слепит глаза.

В этой игре ребенок видит наглядный результат своих усилий, своих речевых действий, что для него очень и очень важно! Иначе он быстро потеряет интерес к подбору слов! А вот помогая Деду Морозу или зиме, малыш старается найти как можно больше подходящих слов!

Задание 3. Снег идет. А что еще идет? (Время идет, автобус идет, поезд идет и т.д.) / Кто идет? (Прохожий идет, мама идет, мальчик идет и т.д.). В этом задании малыш познакомится с явлением многозначности слов (термин мы ему не говорим, он просто подбирает слова в задании, прислушивается к ним, познает их значение).

УПРАЖНЕНИЕ 3. ПРИДУМАЙ СЛОВО

- Снег падает. Это... ? (Снегопад).
- По снегу ходит. Что... ? (Снегоход)
- Катается по снегу. Что... ? (Снегокат)
- Снег убирает машина. Какая... ? (Снегоуборочная).
- Белый как снег. Какой... ? (Белоснежный).

В этом задании малыш учится образовывать новые слова из известных. Это очень важное умение. Даже если ребенок и ошибется и придумает свои «смешные» слова – это замечательно. Словотворчество и экспериментирование со словами развивает речевые способности малышей. Но обязательно после детского варианта поддержите малыша и скажите ребенку правильный вариант: «Слово, которое ты придумал, могло бы быть в русском языке. Но люди договорились называть это иначе. Мы называем это — ... (правильный вариант)».

СТИХИ О СНЕЖИНКАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Начну с самого моего любимого, трогательного, нежного и завораживающего стихотворения о снежинке. Фрагмент из этого стихотворения можно выучить наизусть с ребенком старшего дошкольного возраста и вспоминать его на прогулке, при рассматривании зимних пейзажей и фотографий.

СНЕЖИНКА. КОНСТАНТИН БАЛЬМОНТ

*Светло-пушистая
Снежинка белая,
Какая чистая,
Какая смелая!
Дорогой бурною
Легко проносится,
Не в высь лазурную —
На землю просится.
Под ветром веющим
Дрожит, взмывается,
На нем, лелеющем,
Светло качается.
Его качелями
Она утешена,
С его метелями
Крутится бешено.
В лучах блистающих
Скользит умелая
Средь хлопьев тающих
Сохранно-белая.*

*Но вот кончается
Дорога дальняя,
Земли касается
Звезда хрустальная.
Лежит пушистая
Снежинка смелая.
Какая чистая,
Какая белая!*

СТИХОТВОРЕНИЕ – ЛОГИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА «СНЕЖИНКИ». М. РОДИНА

Очень интересное стихотворение – логическая задача для детей. После чтения стихотворения предложите малышу отгадать, кто взял снежинки. А затем прочитайте следующее стихотворение – отгадку.

*У сестренки, у Маринки,
На ладошке – две снежинки,
Всем хотела показать,
Глядь – снежинок не видать!
Кто же взял снежинки
У моей Маринки?*

СНЕЖИНКА. Г. АБЕЛЯН

*— Опустишь, снежинка,
На мою ладошку:
Кружишься давно ты,
Отдохни немножко.
— Ишь, какая хитрая!
Думаешь, не знаю!
На ладошке теплой
Сразу я растаю!*

Желаю всем приятных и интересных последних дней зимы! Надеюсь, что наша встреча была интересной и полезной для Вас и Ваших детей!

Еще о зиме Вы можете прочитать статьи сайта:

Задание: Зайчик замерз (возможно в заколдованном лесу), а чтобы ему помочь нужно сначала расколдовать его — закончить предложенные мной фразы, описывающие его и снегиря, используя сравнения. Так я пытаюсь развивать образную речь сына. Мне очень понравились Юрины сравнения — «грудка снегиря красная как помидор», «глазки маленькие как чечевички»). Когда Зайчик был расколдован, я спросила Юру как ему согреться. И Юра выдал закономерный логический результат — ответил, что нужно укрыться под снегом и даже положил картинку и накрыл ее белой тканью. (У нас в играх в ходу несколько цветных тканей, которые могут имитировать снег, траву, землю, воду)

Задание 4. Рифмы

Далее уже в следующий раз мы упражнялись в подборе рифм. Я предложила несколько четверостиший, где в конце нарушила рифму и смысл. Правда в этом задании мы пока не очень сильны, хотя вообще рифмы любим.

Задание и картинки к нему есть в приложении по ссылке для скачивания, данной выше.

Задание 5. Грамматическая загадка.

Еще было задание на согласование по роду, оно тоже в приложенном файле.

- БелЫЙ, пушистЫЙ – это снежинка или снег?
- СильнАЯ, снежнАЯ — это буран или метель?
- ПокрытОЕ льдом , скользкОЕ — это озеро или каток?

Задание 6. Зимние забавы

И закончили мы обсуждением зимних забав: чем же можно заниматься на улице зимой».

материал с сайта «Родная тропинка» Аси Валасиной