

Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей №27

«СОГЛАСОВАНО»:  Руководитель МО _____/Андриевская И.А.	«СОГЛАСОВАНО»:  Зам. директора по НМР _____/Бадмаева Т.Л.	«СОГЛАСОВАНО»:  Зам. директора по УВР _____/Ханхатова А.Ю.	«УТВЕРЖДАЮ»:  Директор МАОУ лицей № 27 _____/Асанова Л.А.
---	--	---	---

Рабочая программа  
по курсу «Родной русский язык»

2 класс

2020/2021учебный год

102 часа (3 часа в неделю)

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 2 класса на 2020-2021 учебный год разработана на основе:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12;
- Приказа МОН РФ от 6.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8.04.15г. № 1/15);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказа МОН РБ «О внедрении ФГОС НОО в РБ» № 143 от 17.02.2010г.;
- ООП лица № 27;
- Авторской программы по русскому языку Л. Ф. Климановой, С. Г. Макеевой;
- Учебного плана МАОУ лицей № 27.

**Учебный предмет «Русский язык».** Познавательная направленность курса обеспечивает усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, как средства познания и развития речевого мышления. Мы познаем мир через родной язык, его знаковую систему, т. е. через языковой знак, который является символическим «заместителем» реальности (языковой знак имеет план содержания — семантическая сторона и план выражения — фонетическая и формально-грамматическая сторона)

Важнейшей особенностью курса является его коммуникативная направленность, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

### **Цель обучения**

- **формирование** специальных умений и навыков по разделам программы.

### **Задачи обучения:**

- **развитие речи**, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и чувства языка;
- **освоение** первоначальных знаний по лексике, фонетике, грамматике русского языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений русского языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать; участвовать в диалогах, составлять несложные монологические высказывания;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

### **Место курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МАОУ лицей №27 русский язык во 2 классе изучается 34 учебные недели, что составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

### **Педагогические технологии**

Реализуются педагогические технологии: технология проблемного обучения Е.Мельниковой, технология продуктивного чтения Н.Светловской, технология работы в сотрудничестве, ИКТ технологии

## **II. Планируемые результаты**

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;

- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов.

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

### **III. Содержание учебного предмета**

Языковой материал представлен на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Курс данной программы включает следующие содержательные линии: **систему грамматических понятий**, относящихся к предложению (**предложение, виды предложений, составные части предложений**), к слову (**состав слова, части речи в их соотношении с членами предложений**), к фонетике (**звуки, разряды звуков, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего звука и буквы, обозначение звуков буквами и т.д.**), а также совокупность правил, определяющих написание слов (**орфографию**).

**1 раздел «Мир общения». Повторение.** Даёт целостное представление о языке, о таких его единицах, как звук, буква, слово, предложение, текст. Буква **ь** для обозначения мягкости согласных в середине слова (перед твердым и мягким согласным); случаи, когда **ь** не пишется (чк, чн и др. сочетания). Использование букв **ь** и **ъ** как разделительных (предупреди тельных) при обозначении звука [и'].

**2 раздел «Звуки и буквы. Слог. Ударение»** Основная цель данного раздела связана с освоением орфографических правил и формированием грамотного письма. Понятие орфограмма, необходимость выбора буквы как ее признак. Наиболее частотные орфограммы как «главные опасности письма»: орфограммы безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных. Запись с пропуском орфограмм («с окошками») как способ письма без ошибок. Орфографический словарь, его назначение и порядок поиска слов.

Понятие орфографическое правило, применение правил как способ решения орфографических задач. Выбор буквы на конце слов, называющих предметы (сливА, яблонЯ, деревО, морЕ, сливЫ, яблокИ), действия (игралА, игралО, игралИ; играТЬ, играЕТ), на месте звука [y] (клУбника, тЮльпан, на сливУ, на яблонЮ). Наличие двух орфограмм в безударных слогах жи-ши (жИвут).

Решение орфографических задач в корнях слов: проверочные слова как помощники при выборе правильной бук вы. Общее правило и способы подбора проверочных слов для корневых орфограмм безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова и перед другими согласными) в названиях предметов, действий, признаков. Пользование орфографическим словарем как способ выяснения непроверяемых написаний.

Возможность произносимых согласных звуков в корнях слов и способы решения орфографической задачи. Удвоенные согласные в корне слова и на границе частей слов. Правило выбора разделительного (предупредительного) знака: ь или ъ. Написание наиболее распространенных приставок и суффиксов. Буквы в окончаниях слов при их изменении как еще не решаемые орфографические задачи.

**3 раздел «Слово и его значение»** посвящен формированию элементарных представлений о лексическом значении слова, его многозначности, синонимах и антонимах. Предмет как общее название слов, отвечающих на вопросы кто? что? Слова и их значения; семьи слова, родственные слова, корень слова, понятие однокоренные слова, слова близкие и противоположные по значению (синонимы и антонимы); отличие однокоренных слов от синонимов и слов с омонимичными («похожими») корнями. Способ нахождения корня в словах. Изменение слов по числам и «по команде вопросов», понятие об окончании, в том числе нулевом (об «окончании-невидимке»). Приставки и суффиксы: их назначение, место в словах. Анализ состава слова, основные действия при его проведении. Разграничение приставок и предлогов. Наиболее распространенные значения приставок и суффиксов, использование их в речи и написание.

**4 раздел «Части речи».** Внимание учеников переключается с конкретного лексического значения слова на его грамматическое значение. Знакомство с такими грамматическими категориями, как имя существительное, имя прилагательное, глагол.

**5 раздел «Предложение. Текст».** Назначение предложения, признаки (наличие выраженной мысли и в устной речи интонации ее конца, связь слов); оформление границ предложений в устной и письменной речи. Возможность запятых и других знаков внутри предложений; запятые при перечислении, перед словами-помощниками а, но. Виды предложений по цели: повествовательные, вопросы тельные, побудительные. Разговор двух людей (диалог), обращение (на уровне общего представления), их оформление в письменной речи (выделение реплик диалога «черточками», восклицательный знак при обращении). Правила вежливости при разговоре по телефону. Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные; их оформление при письме. Способы построения предложений при ответе на вопрос «Почему?»; грамотная их запись (общее знакомство). Побудительные предложения с выражением совета, просьбы, пожелания, требования; особенности их произнесения; оформление предложений со словом пожалуйста в письменной речи. Отличие текста от предложения: развитие мысли и потому наличие нескольких предложений. Тема и основная мысль как стержень текста. Требования к хорошему тексту, правила его обдумывания и улучшения после записи. Пересказ как способ передачи мыслей автора, изложение как письменный пересказ.

В учебник включены небольшие словари различного типа, что позволяет активизировать самостоятельную поисковую деятельность учащихся.

Уроки русского языка способствуют также привитию любви к родному краю через разные формы работы:

- составление и написание предложений на тему «Мой край», «Мои родители», «Улицы моего города» и др.;
- написание сочинений и изложений с творческими заданиями;

- письмо по памяти;
- орфографические минутки на основе краеведческого материала.

Живое слово земляков и о земляках на уроках русского языка воспитывает интерес к малой родине, расширяет представление об её истории и сегодняшнем дне, что способствует общей гуманизации школьного образования.

Обращение к местному языковому материалу предполагает возможность интегрированных уроков, уроков-экскурсий, ролевых игр, творческих конкурсов, уроков-путешествий и т.д.

На уроках русского языка, работая над развитием устной и письменной речи, обратила внимание на то, что, составляя тексты описательного характера, учащиеся мыслят абстрактно, в основном составляя их по иллюстрациям. Чтобы избежать однообразия, стандартности при выполнении творческих работ, особое внимание уделяю подготовительной работе. Вожу детей в лес в любое время года, где наблюдаем за природой, изменением ее по временам года. Свои наблюдения, отношение к увиденному они передают в творческих работах. Так, при написании сочинений на темы "Краски осени", "Зимняя сказка", "Отдых в лесу" дети ярко, образно передают свои чувства, умение использовать богатство родного языка. Этот материал использую и на уроках русского языка, и на уроках окружающего мира по темам "Зима в лесу", "Осень нашего края".

### **Методы работы.**

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.

1. Словесные, наглядные, практические.
2. Индивидуальные, дедуктивные.
3. Репродуктивные, проблемно-поисковые
4. Самостоятельные, несамостоятельные

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности.

1. Стимулирования и мотивация интереса к учению
2. Стимулирования долга и ответственности в учении

Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

1. Устного контроля и самоконтроля.

### **Формы организации учебных занятий**

Учебные занятия строятся на основе системно – деятельностного подхода. Основные формы организации учебных занятий – это урок, практические работы. Применяются разнообразные организационные формы обучения: индивидуальная, парная, групповая, коллективная, фронтальная.

**Фронтальной** формой организации учебной деятельности учащихся называют такой вид деятельности на уроке, когда все ученики класса под непосредственным руководством учителя выполняют общую задачу. При этом педагог проводит во работу со всем классом в едином темпе

**Индивидуальная форма организации работы учащихся** предусматривает самостоятельное выполнение учеником одинаковых для всего класса задач без контакта с другими учениками, но в едином для всех темпе.

**Групповая форма организации учебной деятельности учащихся** предусматривает создание небольших по составу групп в пределах одного класса. Выделяют следующие формы группового взаимодействия:

**1. Парная форма учебной работы** - два ученика выполняют некоторую часть работы вместе. Форма используется для достижения любой дидактической цели: усвоение, закрепление, проверка знаний и т.д.

Работа в парах дает ученикам время подумать, обменяться идеями с партнером и лишь потом озвучивать свои мысли перед классом. Она способствует развитию навыков высказываться, общаться, критически мыслить, вести дискуссию.

**2. Дифференцированное-групповая** форма предусматривает организацию работы ученических групп с различными учебными возможностями. Задача дифференцируется по уровню сложности или по их количеству.

**5. Индивидуально-групповая форма** предусматривает распределение учебной работы между членами группы, когда каждый член группы выполняет часть общей задачи. Результат выполнения сначала обсуждается и оценивается в группе, а затем выносятся на рассмотрение всего класса и педагога.

*Аудиторные занятия (внеурочная форма) выделены жирным курсивом – (20 ч) 20%*

#### IV. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
Раздел I. «Мир общения»				
1.	Интерактивная экскурсия. Мир общения. Собеседники.	1		
2.	История письма. Письменная речь.	1		
3.	Урок – наблюдение. Условия письменного сообщения. Учимся писать письма.	1		
4.	Слово, предложение и текст в речевом общении.	1		
5.	Урок – исследование. Слова с непроверяемым написанием.	1		
6.	Слово и предложение.	1		
7.	Урок – игра. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.	1		
8.	Восклицательные и невосклицательные предложения.	1		
9.	Основные свойства текста.	1		
10.	Последовательность предложений в тексте.	1		
11.	Типы текстов.	1		
12.	Контрольная работа по разделу «Мир общения»	1		
Раздел II. «Звуки и буквы. Слог. Ударение»				
13.	Работа над ошибками. Гласные и согласные звуки и буквы	1		
14.	Урок – игра. Алфавит. Роль алфавита.	1		
15.	Изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи. Соотношения «звук-буква» в словах	1		
16.	Правописание безударных гласных, парных согласных	1		

17.	Звук [й'] и буква Й	1		
18.	Перенос слов с буквой Й в середине слова	1		
19.	Звук [э] и буква Э Написание слов с буквой Э	1		
20.	<b>Урок – наблюдение. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение твёрдых и мягких звуков на письме.</b>	1		
21.	Волшебный мягкий знак. Перенос слов с мягким знаком	1		
22.	Обозначение мягкости согласных с помощью букв Е,Ё, Ю, Я, И	1		
23.	Твёрдые и мягкие согласные звуки Обозначение мягких согласных звуков на письме.	1		
24.	<b>Урок – викторина. Две функции букв Е, Ё, Ю, Я, И</b>	1		
25.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Шипящие согласные звуки Повторение изученных орфограмм.	1		
26.	Правописание слов с сочетаниями Жи-Ши Отработка навыка правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ Правописание буквосочетаний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1		
27.	Шипящие согласные звуки Правописание буквосочетаний ЧК, ЧН, ЩН	1		
28.	Учимся писать изложение	1		
29.	Контрольный диктант по теме: «Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧН,ЧК, ЩН»	1		
30.	Работа над ошибками <b>Урок – игра. Правила деления слов на слоги. Перенос слов.</b>	1		
31.	Ударение. Ударный слог.	1		
32.	Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме.	1		
33.	Проверка слов с безударной гласной, которая обозначается буквой Е,е	1		
34.	<b>Урок – исследование. Родственные слова.</b>	1		
35.	Смысловая связь в родственных словах	1		
36.	Правописание безударных гласных.	1		
37.	Безударные гласные, непроверяемые ударением. Написание непроверяемых безударных гласных	1		
38.	Правописание слов с двумя безударными гласными	1		
39.	Самостоятельная работа№3 по теме «Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме»	1		
40.	<b>Урок – исследование. Звонкие и глухие согласные звуки.</b>	1		



	<b>Обозначение их на письме.</b>			
41.	Звонкие и глухие парные согласные в конце слова	1		
42.	Непарные по звонкости-глухости согласные	1		
43.	<b>Урок – исследование. Звонкие и глухие парные согласные в середине слова. Способы проверки парных согласных в середине слова</b>	1		
44.	Проверочная работа по теме: «Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме.»	1		
45.	Слова с удвоенными согласными Правописание слов с удвоенными согласными	1		
46.	Правила переноса слов с удвоенными согласными	1		
47.	<b>Урок – наблюдение. Непроизносимые согласные. Причины появления произносимых согласных в словах</b>	1		
48.	Правописание слов с произносимой согласной	1		
49.	Разделительный мягкий знак	1		
50.	Две функции мягкого знака в словах	1		
51.	Разделительный мягкий знак и мягкий знак как показатель мягкости согласного	1		
52.	Разделительный мягкий и твёрдый знаки	1		
53.	Контрольная работа по разделу «Разделительный мягкий знак (ь)».	1		
<b>Раздел III. «Слово и его значение».</b>				
54.	Что рассказало слово	1		
55.	Имена собственные и нарицательные	1		
56.	Правописание имён собственных	1		
57.	Слова с несколькими значениями	1		
58.	Роль слов с переносным значением	1		
59.	<b>Урок – исследование. Слова похожие, но разные (омонимы)</b>	1		
60.	<b>Урок – исследование.</b> Слова, близкие по значению (синонимы)	1		
61.	Использование синонимов в речи.	1		
62.	Слова, противоположные по значению (антонимы)	1		
63.	Устойчивые сочетания слов	1		
64.	Тематические группы слов	1		
65.	Контрольная работа по теме: «Слово и его значение»	1		
<b>Раздел «Состав слова»</b>				
66.	Морфемный состав слова	1		
67.	Корень – главная часть слова. Однокоренные слова.	1		
68.	Правописание однокоренных слов	1		

	Правописание безударных гласных звуков в корне слова			
69.	Самостоятельная №4 работа по теме «Безударные гласные в корне слова»	1		
70.	<i>Урок – викторина. Повторение изученного</i>	1		
71.	Правописание слов с изученными орфограммами	1		
72.	Приставка	1		
73.	Разделительные твёрдый и мягкий знаки	1		
74.	Суффикс	1		
75.	<i>Урок - игра. Роль суффиксов в речи</i>	1		
76.	Окончание	1		
77.	Состав слова (обобщение знаний)	1		
78.	Контрольная работа по разделу «Состав слова»	1		
<b>Раздел IV «Части речи»</b>				
79.	Работа над ошибками <i>Урок – исследование. Что такое части речи</i>	1		
80.	Части речи	1		
81.	Имя существительное	1		
82.	Составление словосочетаний с именами существительными	1		
83.	Собственные и нарицательные имена существительные	1		
84.	<i>Урок – игра. Правописание собственных имён существительных</i>	1		
85.	Категория числа имени существительного	1		
86.	Имена существительные с вариативными окончаниями в родительном падеже множественного числа	1		
87.	Самостоятельная работа №5 по теме: «Имя существительное»	1		
88.	Глагол	1		
89.	Изменение глаголов по числам	1		
90.	<i>Урок – исследование. Изменение глаголов по временам</i>	1		
91.	Роль глагола в образовании предложения	1		
92.	Самостоятельная работа №6 по теме «Глагол»	1		
93.	Работа над ошибками <i>Урок – исследование. Имя прилагательное. Роль имён прилагательных в речи</i>	1		
94.	Число имени прилагательного Имена прилагательные тематических групп	1		
95.	<i>Урок – зачёт. Части речи (обобщение знаний)</i>	1		
96.	Предлог Правописание предлогов	1		
97.	Контрольная работа по разделу «Части речи»	1		
<b>Раздел V «Предложение. Текст»</b>				

<b>98. 1</b>	Работа над ошибками. Предложение. Главные члены предложения	1		
<b>99.</b>	Второстепенные члены предложения Распространённое и нераспространённое предложения	1		
<b>100.</b>	Типы текстов. Связь предложений в тексте	1		
<b>101.</b>	Самостоятельная работа №7 по теме: «Предложение. Текст»	1		
<b>102.</b>	Общение человека с природой Итоговая контрольная работа	1		

### **Контроль и оценка планируемых результатов**

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся;

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль.

КИМы входят в УМК «Русский язык» авторов Л.Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной и предназначены для текущего и итогового контроля.

Проверочную работу сначала оценивает ученик. Он раскрашивает круг «Моя оценка» в соответствии с тем, насколько сложно ему было справиться с заданием (зелёным, жёлтым, красным, цветом). Потом работу оценивает учитель.

1 и 2 четверти безотметочное обучение, поэтому в своей оценке учитель использует шкалу, в 3и 4 четвертях добавляется балльная система оценивания.

Отметка «5» ставиться при выполнении всей работы, допускаются исправления учеником;

отметка «4» ставиться, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов;

оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок; и

Оценка "2" ставится, если ученик допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3" или если правильно выполнил менее половины работы.

**Аудиторные занятия**

**(национально – региональный компонент)**

Предметная область – филология.

**Учебный предмет – русский язык.**

**Класс: 2**

**Цель:** приобщение обучающихся к культуре родного народа через введение на уроках работы с фольклорными текстами, текстами произведений писателей Бурятии; формирование у школьников чувства уважения к традициям, обычаям, культурным ценностям народов региона.

Основополагающими являются **задачи:**

- развивать художественный вкус обучающихся через анализ текстов;
- вызвать интерес учащихся к произведениям писателей и поэтов Бурятии, в которых отражены философия, нравственные качества народов;
- помочь обучающимся усвоить идеи общечеловеческого родства, взаимосвязанности людей разных национальностей средствами самого учебного предмета.

Предполагается тесная связь с литературой, с внеклассной, внеурочной работой, использование смежных видов искусства: ИЗО, музыки, народно- прикладного искусства.

**Виды работ:**

- использование фольклора народов Бурятии при письме по памяти, орфографических пятиминутках;
- комментированное письмо;
- составление предложений о природе Бурятии, о Байкале;
- использование текстов из произведений писателей Бурятии, народных сказок для контрольного списывания;
- нахождение слов с изучаемыми орфограммами в текстах писателей Бурятии.

**Пословицы, поговорки, загадки народов Бурятии,**

**используемые на минутках чистописания.**

*Дождь перестает, гость уходит /всему есть мера/  
У доброго коня хозяев много, у хорошего человека друзей немало.  
Без ветра верхушка дерева не закачается.  
Без ветра и трава не колеблется.  
Учившийся - море, а не учившийся — тьма.  
Лиса и во сне кур считает  
Имея своих детей, не суди чужих.  
Тише пойдешь - большим станешь  
Рысак красен у коновязи, а отец на почетном месте.  
Только неумный человек сам себя хвалит  
Без труда не поймаешь и окуня.*

Хоть маленький, да веский  
У комара хоть голос тонок, да хоботок востер  
Огонь и вода - большая беда  
Было в руках, да сплыло.  
Не видя ручейка, не снимай обувь.  
Усталому коню расстояние далеко  
Не с богатством жить, а с человеком.  
Потерял – не горюй, нашёл – не радуйся.  
Свой своему – поневоле друг.  
Будет голова - найдется и шапка.  
Нет милее на свете, чем родимые детки.  
Явился, как с неба свалился  
Хотя бы и так, не велика важность, ну что ж  
Говорит, как река льется  
Без плача и рева не вырастит.  
Бежал от дыма, да попал в огонь.  
Бестолковая голова мучит руки.

Что растет на земле без корня? (камень)  
С горы две змеи свесились. (женские косы)  
В полушарии медная поварешка (луна)  
Красная и черная корова друг друга лизнут. (огонь и котел)  
Желтое и белое масло в одной бочке. (куриное яйцо)  
Спит не спит, глазами не мигает. (рыба)  
С кем познакомился, того не отпустит. (клей)  
Мясная подпорка, деревянный котел. (рука и чашка)  
Старший и младшие братья друг на друга смотрят, а сойтись не могут. (потолок и пол)  
У отца четыре сына, один из них солнца не видит. (южный столб юрты)  
Хоть и высушен, все его желают. (чай)  
В безбрежной степи, на безводной земле, бестелесный князь, без провизии войска ведут  
бескровную войну. (игра в шахматы).  
Четыре братца одну шапку имеют. (стол).  
Кто на своей голове лес носит (олень).

В старину в краю лесном  
Жил козлёнок Бабана.  
Жил, смешил народ кругом,  
Жил – на выдумки мастак.  
И, учтите, был притом  
С бородой –  
Не просто так!». (Б. Абидуев «Козленок Бабана»)

Выглянуло весеннее солнце, пригрело землю. Растаял снег, выросла трава. Села мошка на  
вершинку стебелька, греется на солнышке и песни поет. («Трава и мошка» бурятская  
народная сказка)

После зимних холодов комар оживает раньше стрекозы. Растаял снег, пригрело солнце, и  
ожил комар. Живет комар, радуется, никто ему не мешает. Подросла трава, солнце стало  
греть жарче, ожила стрекоза. Увидела она, что комар лучшие места занял, на высокой

траве сидит, поет, радуется. Ей тоже захотелось сидеть на высокой траве. Стали они спорить, кто хозяин высокой травы. («Комар и стрекоза» бурятская народная сказка).

## *Приложение*

### **Аудиторные занятия (внеурочная форма)**

Предметная область- филология.

**Учебный предмет –русский язык**

**Класс: 2**

Общее количество часов: 102 (3 часа в неделю)

Из них: 20% внеурочной формы – **21 час**

№ урока п/п	№ урока в КТП	Тема урока	Тема внеурочной деятельности
1	1	<i>Мир общения. Собеседники.</i>	<i>Интерактивная экскурсия.</i>
2	3	Условия письменного сообщения. Учимся писать письма.	<i>Урок – наблюдение.</i>
3	5	<i>Слова с непроверяемым написанием.</i>	<i>Урок – исследование.</i>
4	7	<i>Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения</i>	<i>Урок – игра.</i>
5	14	<i>Алфавит. Роль алфавита.</i>	<i>Урок – игра.</i>
6	20	<i>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение твёрдых и мягких звуков на письме</i>	<i>Урок – наблюдение.</i>
7	24	<i>Две функции букв Е, Ё, Ю, Я, И</i>	<i>Урок – викторина.</i>
8	30	<i>Правила деления слов на слоги. Перенос слов.</i>	<i>Урок – игра.</i>
9	34	<i>Родственные слова.</i>	<i>Урок – исследование.</i>
10	40	<i>Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме.</i>	<i>Урок – исследование</i>
11	43	<i>Звонкие и глухие парные согласные в середине слова. Способы проверки</i>	<i>Урок – исследование.</i>

		<i>парных согласных в середине слова</i>	
12	47	<i>Непроизносимые согласные. Причины появления непроизносимых согласных в словах</i>	<i>Урок – наблюдение.</i>
13	59	<i>Слова похожие, но разные (омонимы)</i>	<i>Урок – исследование.</i>
14	60	<i>Урок – исследование. Слова, близкие по значению (синонимы)</i>	<i>Урок – исследование.</i>
15	70	<i>Повторение изученного</i>	<i>Урок – викторина.</i>
16	75	<i>Роль суффиксов в речи</i>	<i>Урок - игра</i>
17	79	<i>Что такое части речи</i>	<i>Урок – исследование.</i>
18	84	<i>Правописание собственных имён существительных</i>	<i>Урок – игра.</i>
19	90	<i>Изменение глаголов по временам</i>	<i>Урок – исследование</i>
20	93	<i>Имя прилагательное. Роль имён прилагательных в речи</i>	<i>Урок – исследование.</i>
21	95	<i>Части речи (обобщение знаний)</i>	<i>Урок – зачёт.</i>

## Дистанционное обучение

Дистанционное обучение с использованием интернет-технологий является формой получения образования, наряду с очной и заочной. Международная сеть Интернет предоставляет большие возможности для учреждений образования. Распространенная, одна из наиболее дешевых, надежная, она предоставляет наиболее богатые возможности для организации дистанционного обучения. Интернет предоставляет несколько типов сервисов, на базе которых имеется возможность установки системы поддержки дистанционного обучения. В дистанционном образовательном процессе используются лучшие традиционные и инновационные методы, средства и формы обучения, основанные на компьютерных и телекоммуникационных технологиях.

*Целью дистанционного обучения русскому языку во 2 классе является предоставление обучающимся непосредственно по месту жительства или временного их пребывания возможности освоения основной и дополнительной образовательной программы по русскому языку начального общего образования в общеобразовательных учреждениях .*

Главная особенность **дистанционного обучения** – возможность получения **образовательных** услуг без посещения учебного заведения, так как все изучение предметов и общение с учителем осуществляется посредством интернета и обмена электронными письмами.

С помощью **дистанционного обучения** удастся решать такие *педагогические задачи, как:*

- **формирование** у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного **образовательного пространства**;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

*Основные **формы дистанционного обучения***

К ним относятся:

1. Видеолекции, для проведения которых обычно используется программа Skype, ZOOM.
2. Видеоконференции, различные форумы и дискуссии.
3. Чат – учебные занятия, которые предполагают использование чат-технологий. Такие занятия проводятся синхронно, то есть всем участникам одновременно предоставляется доступ к чату.
4. Вебинары. Под ними понимаются **дистанционные уроки**, деловые игры, и другие мероприятия, которые проводятся с применением средств телекоммуникаций и других возможностей сети интернет.

Дистанционное обучение (ДО) -- взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы,



организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Можно с уверенностью сказать, что *дистанционные методы обучения относятся к группе интерактивных*, и не лишены всех, присущих учебному процессу, компонентов.

Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) - означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо.

Другими словами, этот метод ориентирован на более широкое взаимодействие обучаемого не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения.

Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Учитель разрабатывает план урока (интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ученик изучает материал).

Из этого следует, что основными составляющими интерактивных уроков являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися. Очень важное отличие этих упражнений и заданий от обычных в том, что выполняя их обучаемый не только и не столько закрепляют уже освоенный материал, сколько изучают новый.

Для ДО по курсу русский язык рекомендованы *методы*: демонстрация, иллюстрация, объяснение, рассказ, беседа, упражнение, решение задач, заучивание учебного материала, письменные работы, повторение.

В образовательном процессе дистанционно используются следующие *средства обучения*: учебник для 2 класса в двух частях, Л.Ф.Климановой, Т.В. Бабушкиной (в бумажной и электронной форме), сетевые учебные материалы, компьютерные обучающие системы в обычном и мультимедийном вариантах, аудио учебно-информационные материалы, видео учебно-информационные материалы, лабораторные дистанционные практикумы, тренажеры, базы данных и знаний с удаленным доступом, электронные библиотеки с удаленным доступом, дидактические материалы на основе экспертных обучающих систем.

Содержательное наполнение **дистанционной** поддержки учебного курса русского языка во 2 классе осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планированием и представлено посредством презентаций в Power Point, текстовых документов, ссылок в сети интернет, видеофайлов, различных заданий и упражнений.

Контроль усвоения обучающимися учебного материала и оценка их знаний и умений является составной частью ДО. Дистанционное обучение обуславливает как повышение требований к системе контроля, так и придает ей определенную специфику. Контроль, также как и в традиционном учебном процессе, несет проверочную, обучающую, воспитательную, организующую функции и может быть входным, текущим, периодическим, итоговым (выходным). Контроль знаний учащихся по различным темам, разделам курса русского языка во 2 классе осуществляется с помощью онлайн ресурсов (ИРП лицея 27, Учи.ру, Яндекс.Учебник), с помощью письменных тренировочных, самостоятельных, проверочных и контрольных работ в соответствии с учебной программой и КТП.

## Приложение

**Лист коррекции рабочих программ на 2020-2021 учебный год**

Учитель (ФИО, должность) Собенникова Ольга Михайловна, учитель начальных классов

Название программы : Программа по курсу «Русский языка»,2 класс

[illegible]