

4+

РАЗРАБОТКА К ПРОГРАММЕ
«РОСИНКА ИЗО» ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ
ПДО ГОРНОСТАЕВА О.В.
МАУ ДО «ДДЮТ ИМ. Е.А.ЕВТУШЕНКО»
БРАТСК 2023

Весенний мотив



Рекомендации мамам для совместной работы



Помогать ребёнку рисовать следует только тогда, когда он уже выполнил несколько попыток (2-3) и у него уже возникла необходимость в посторонней помощи.

На всём протяжении выполнения работы малыша можно только ободрять, хвалить и ни в коем случае не критиковать.

Ребёнок не обязан точно выполнить задание, или даже не точно. Он хочет интересного, нового, но доступного. Уважаем его «небольшой» запас изобразительного опыта.

Доброжелательность и терпение - главные условия создания красивой работы супер - юным художником и для учителей, и для родителей.

Рекомендации мамам для совместной работы



Чтобы рисование любого объекта природы (в данном случае это весенние первые цветы), даже такими маленькими художниками было и развивающим, и радующим, - юного творца необходимо настроить на его внимательное рассматривание - любование.

Визуальный иллюстративный ряд необходим, чтобы подготовить малыша к изображению цветов. Рассматривая фотографии следует немного поговорить о красивых нежных лепестках, об их цвете, задавая ребёнку несложные вопросы. Важно увлечь малыша красотой этих удивительного смелых и прекрасных посланников весенней природы.

Содержание занятия



1 часть: **введение**

- знакомство с темой, рассматривание фотографий весенних цветов

2 часть: **подготовка**

- изготовление лекал цветов и фона из бумаги

3 часть: **рисунок**

- компоновка цветков

4 часть: **работа красками**

- роспись фона
- украшение цветков
- рисование листиков

Материалы и инструменты



Простой и синий карандаши, безопасные ножницы, гуашь (жёлтая, зелёная и красная краски), акварель (синяя краска), круглая кисть белка №4, ватная палочка

Детали из бумаги

Квадратик размером приблизительно 7 - 8 см
Круг из плотного листа бумаги А4 (можно легко выполнить с помощью подходящей по размеру тарелки)

ЛЮДИ ОЧЕНЬ ЛЮБЯТ ЦВЕТЫ, ВОСХИЩАЮТСЯ ИМИ. ХУДОЖНИКИ - ОБОЖАЮТ. ЭТО
ИДЕАЛЬНО КРАСИВЫЕ, ТО ЕСТЬ ПРЕКРАСНЫЕ СОЗДАНИЯ ПРИРОДЫ.
И МЫ, КАК НАСТОЯЩИЕ ХУДОЖНИКИ, ТОЖЕ БУДЕМ ИХ РИСОВАТЬ.



Какие цвета тебе уже знакомы? Это светлые и нежные цвета.

Посмотри как они прекрасны!

В чём секрет их красоты?



Как они хороши! Восхитительны! Волшебны!



Вторая занятия: подготовка



В этой части занятия очень важны «твёрдая рука и точный глаз»

Изготавливаем лекала для цветков.

Вы уже научились делать сгибы, - теперь пришло время проверить, как вы умеете делать эту важную операцию :

- квадратик складываем по диагоналям и вчетверо.

Рисуем формы лепестка на одной из сторон и сразу срезаем все ненужные фрагменты формочки лепестка.

Окружность для фона можно легко выполнить с помощью подходящей по размеру тарелки.

Третья часть занятия: рисунок



Полученную форму лекала цветка произвольно размещаем в круге таким образом, чтобы туда вошло три цветка и аккуратно обводим их по контуру синим карандашом. Желательно использовать карандаш только синего или голубого цвета, чтобы линии контуров цветков красиво вписались в цвет фона.

Четвёртая часть занятия (1): работа красками



На фон наносим маленькой кисточкой воду и сразу на смоченную бумагу понемногу добавляем синей акварельной краски.

Наносим произвольно, так чтобы получались различные оттенки синего цвета. Это техника «по-сырому».

Раскрашиваем желтой краской серединки цветков.

Четвёртая часть занятия (2): украшение цветков



Стараемся делать пятнышки и линии контура одинаковыми, соблюдаем равные интервалы, - тренируем руку и глазомер.

Начинаем утолщать линии по контуру краёв лепестков, голубым или синим цветами.

С помощью ватной палочки аккуратно наносим красную гуашевую краску вокруг жёлтых серединок в два ряда. Но если они будут и не очень ровные, или даже совсем не ровные, - всё равно хорошо. Главное, - они должны быть яркими и повторяющимися.

Первый круг более яркий, - краски берём побольше. Второй круг более светлый - краски поменьше.

Четвёртая часть занятия (3): рисование листиков

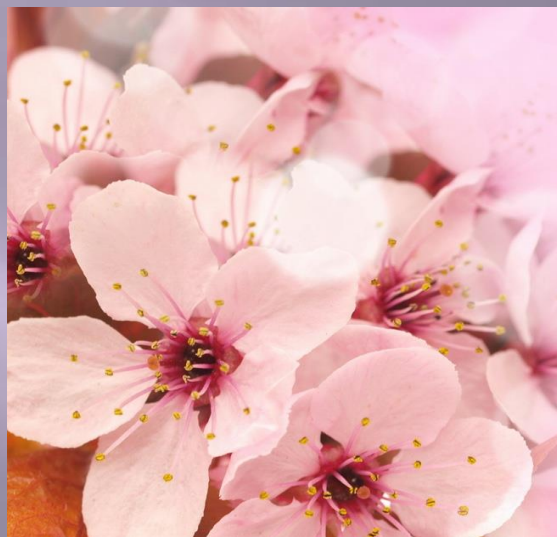


Когда цветки готовы, добавляем листья зелёной гуашью. В такое весеннее время цветки плодовых деревьев часто больше по размеру, чем первые листики.

Половинку листика перекрываем поверх яркой жёлтой краской, как - будто на них «упало» солнышко.

Когда работа готова, то её можно вырезать и приклеить цветы в круге на красивый, подходящий по цвету картон.

Эта работа украсит детскую комнату и может стать подарком не только маме.



Спасибо за внимание и старание!