

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5»

Проектная работа

Тема: «Да здравствует мультфильм!»

Направление: 3.4 Литература, искусство, эстетика

Выполнила: Горленко Злата

обучающаяся 4в класса

МБОУ «СШ № 5», г. Новый Уренгой

Руководитель: Сафина Эльмира Зинатулловна

учитель начальных классов

МБОУ «СШ № 5», г. Новый Уренгой

Новый Уренгой
2020

Аннотация

Цель проекта:

Создать мультфильм в домашних условиях из подручных средств.

Задачи проекта:

1. Познакомиться с историей возникновения мультфильма.
2. Реализовать технологию, позволяющую при помощи неживых и неподвижных объектов создать иллюзию движения и жизни.
3. Создать мультфильм с заданной тематикой.

Методы и приемы:

Мультфильм создавался при помощи покадровых рисунков, где изображены персонажи в различных фазах движения. При быстром перелистывании страниц воспроизводится серия быстро сменяющихся неподвижных изображений, создавая у смотрящего иллюзию движущегося, изменяющегося изображения.

Результат работы:

Мультфильм собственного производства.

Вывод:

Создать мультфильм можно самостоятельно без профессионального мастерства, каким обладают талантливые мультипликаторы, а также без помощи специальных программ. Главное: наблюдательность и внимательность, чтобы разобраться в пластике движения живых (школьники) и неживых предметов (лента). И конечно, любовь к рисованию!

Мои родители, сёстры и я любим проводить свободное время перед телевизором за совместным просмотром различных передач и фильмов. Особенное место в этом списке программ занимают мультфильмы. Мультипликация является наиболее красочным и интересным жанром, и хотя анимированные мультики появились не так давно, но успели завоевать популярность у миллионов людей. Меня всегда интересовал вопрос: можно ли самому создать мультфильм и насколько это сложный процесс? В разных источниках

узнала о том, как и когда появились мультфильмы.. В конце XIX века не было ни телевизоров, ни компьютеров, ни смартфонов, ни планшетов. Их ещё не придумали. Зато были такие аппараты, как зоотроп, волшебный фонарь, тауматроп, дедалеум и другие. Эти устройства приводили в действие ряд сменяющих друг друга изображений, создавая иллюзию движения. Поначалу они использовались в развлекательных шоу, для создания спецэффектов и в качестве игрушек. За годы развития мультипликации появились различные техники её создания. Один из старейших видов — рисованная анимация, которая является трудоёмкой и занимает много времени на его создание. К этому методу я и решила обратиться, потому что очень люблю рисовать.

Основная часть

Прежде всего, попробую создать самое простое устройство для «оживления» - *тауматрон*.

1. Выбираю персонаж, например паук висит на паутине.
2. Беру плотный картон и вырезаю два круга диаметром 11 см.
3. На одном круге рисую паука (Фото 1), на другом – паутину (Фото 2).
4. Склеиваю их друг с другом обратными сторонами без рисунков, но рисунки должны быть расположены в противоположных направлениях. В результате появится одна деталь.
5. Отрезаю 2 нитки длиной 30 см. Каждую нитку креплюна краю круга в диаметральной направлении друг от друга (Фото 3).
6. Нитки натягиваю в разные стороны и закручиваю круг.
7. Отпускаю нитки, круг начинает быстрое вращение вокруг своей оси. Эксперимент удался - паук ползет по паутине (Фото 4).

Теперь усложняю задачу и нарисую мультфильм. Последовательность действий следующая:

1. Выбираю тему мультфильма.
2. Придумываю сценарий и последовательность сцен:
 - а) вступление - школьники с букетом идут поздравлять ветерана с праздником,
 - б) кульминация – главному герою дарят цветы,
 - в) концовка – основная мысль автора, которую он передает зрителю (в данном случае, память и гордость за подвигисолдат);
3. Прорисовываю основных героев каждой сцены в черно-белом формате;
4. Кадрирую каждый персонаж с целью создания иллюзии движущегося, изменяющегося изображения.
5. Разрисовываю каждый кадр.

6. Перелистываю страницы и завершаю создание мультфильма.

Для работы понадобятся: блок листов для записи, простой карандаш, ластик(Фото 5) и фломастеры (Фото 6).

Тема мультфильма: «С праздником Победы - 9 мая!!!». Свой мультфильм я посвятила юбилею празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Мой прадедущка Топильский Николай Семенович в 19 лет (28 октября 1941 г.) принял присягу и был направлен на Центральный фронт в 49-ю Стрелковую дивизию под г. Можайск, прошел всю войну в составе Украинского фронта. За время Великой Отечественной войны получил 3 ордена Красной звезды, Орден Славы и шесть боевых медалей: за боевые заслуги, за взятие Праги, за взятие Берлина, за отвагу (2 медали), за Победу над Германией. Очень горжусь своим прадедущкой и хочу, чтобы на Земле всегда был только мир!

Формирую первую сцену мультфильма – идущие школьники. Прорисовываю максимально каждый персонаж в центре листка (Фото7). Рисунок делаю простым карандашом, при необходимости корректирую неточности ластиком. Далее при помощи телефона или планшета создаю источник света. Свет дает возможность увидеть силуэты нарисованных ранее персонажей, что облегчает процесс копирования рисунка. Беру чистый лист и накладываю его на прорисованный лист с легким смещением влево, если хочу показать движение вперед или смещаю вправо – для движения назад (Фото 8,9,10). Сложность заключается в умении передать движение ног, а именно изгиб и положение ног при ходьбе. Используя данный метод, я создала сцену с проходящими мимо школьниками (Фото11,12). При помощи быстрого перелистывания рисунков проверяю передвижение девочки (движение живого предмета) (Фото 10) и передвижение георгиевской ленты (движение неживого предмета) (Фото 18). Добавляю цвет при помощи фломастеров, и теперь мой мультфильм заиграл новыми красками (Фото 13-20).

Мои родители помогли мне с завершением мультфильма: при помощи компьютерной программы наложили музыку и поздравительные слова. Мой первый мульт готов!

Заключение

Создание мультфильма веселый и увлекательный процесс. Рисовать и фантазировать мы умеем с малых лет, поэтому создать рисунок не составит большого труда. Простая точка может двигаться по периметру листа. Но даже в такой игре необходимы аккуратность и усидчивость, так как повторить рисунок необходимо много раз. Для создания моего мультфильма я нарисовала 156 рисунков! Последуйте моему примеру и результат вас приятно удивит!

Мой мульт понравился моей семье, друзьям и одноклассникам. Своим мультфильмом я поздравляю всех ветеранов и солдат с предстоящим великим праздником – Днём Победы! Мы, подрастающее поколение, всегда будем помнить и чтить всех погибших воинов в этой страшной войне и хранить мир на Земле.

Список литературных источников

1. Бурцева М. А., Рыбакова О. В. Развитие мультипликации: с первых шагов до современности // Юный ученый. — 2016. — №1.1. — С. 9-10. — URL <https://moluch.ru/young/archive/4/367>
2. Ксензенко Е. Так оживают мультфильмы.
3. Инфоурок – ведущий образовательный канал России.
<https://infourok.ru/chto-takoe-taumatrop-delaem-taumatrop-svoimi-rukami-3373603.html>

Приложение



Фото 1

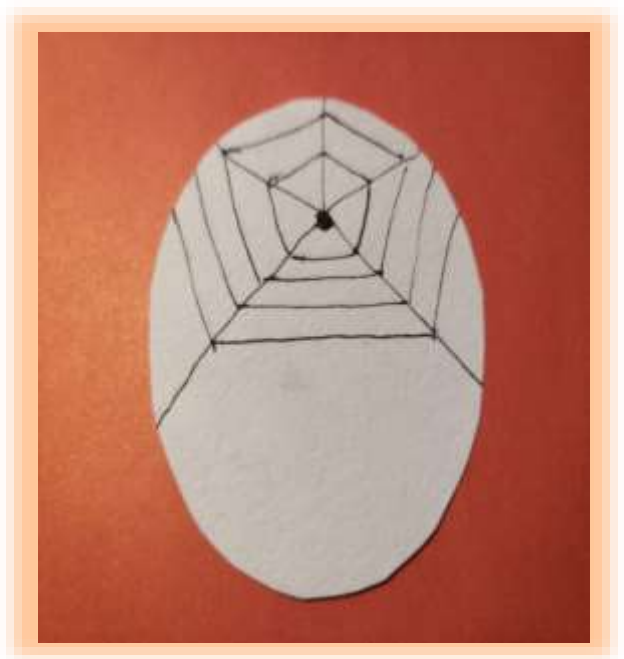


Фото 2



Фото 3



Фото 4



Фото 5

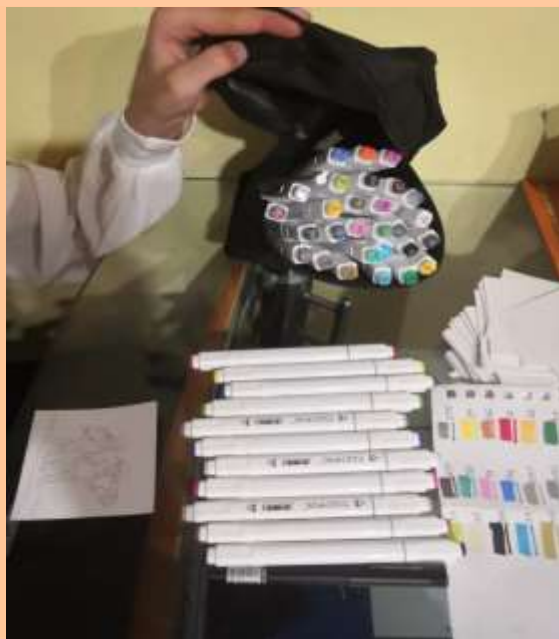


Фото 6



Фото 7



Фото 8



Фото 9



Фото 10



Фото 11



Фото 12



Фото 13



Фото 14



Фото 15



Фото 16



Фото 17



Фото 18



Фото 19



Фото 20