

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 31 "Медвежонок"

***Педагогическое мероприятие по знакомству детей старшего дошкольного
возраста с культурой, традициями, фольклором коренных народов ХМАО***

Выполнила:
Королева Ирина Юрьевна
воспитатель первой квалификационной категории

Нижневартовск 2022

Цель педагогического мероприятия: Знакомить детей с орнаментами народов ханты и манси.

Задачи педагогического мероприятия:

- ✓ Закреплять умение самостоятельно рисовать три – четыре орнамента, используя знания об элементах и цветосочетаниях данных орнаментов, полученные на предшествующих занятиях.
- ✓ Учить умению располагать их на изделиях, использовать разное положение кисти при рисовании (всей кистью, концом кисти, примакиванием).
- ✓ Продолжать знакомство детей с фольклором коренных народов (колыбельными песенками, потешками, загадками).
- ✓ Познакомить с новым орнаментом «Глухарка сна», его назначением в традиционном укладе жизни ханты и манси.
- ✓ Воспитывать интерес и уважение к обычаям и обрядам коренных народов.

Предварительная работа:

- ✓ Чтение сказок, рассказов, стихотворений поэтов и писателей народов ханты и манси;
- ✓ Знакомство с фольклором (потешками, сказками, колыбельными, показ и рассматривание предметов обихода, одежды, украшенной орнаментами, народных игр и игрушек;
- ✓ Рисование, лепка и выполнение работ по аппликации и ручному труду детьми по декоративно – прикладному искусству коренных народов.

Ход педагогического мероприятия

Воспитатель: Ребята в нашем городе проживает очень много разных народов, которые приехали сюда с разных мест России? А какие народы здесь жили всегда?

Дети: Народы ханты и манси.

Воспитатель: В хантыйских семьях дети также как и вы играли с игрушками, в том числе и с куклами. Ребята, сегодня к нам в гости пришла кукла. Ее зовут Окся. Посмотрите, какая она красивая. Послушайте стихотворение о кукле, я его прочитаю на хантыйском языке:

Ма аканем, омса.

Тоса яма вола,

Хураманг сухен

Яма, яма тае.

Моя кукла, сиди,

Хорошо себя веде,

Красивое платье

Аккуратно носи.

Воспитатель: Вот такую потешку проговаривали дети, когда играли с куклой. Как вы думаете, почему Окся такая красивая. Что вам понравилось у нее?

Дети: У нее красивое платье.

Воспитатель: Но вот у многих девочек тоже есть платья, но они так не привлекают взгляд, а почему? Чем оно отличается от обычных платьев?

Дети: Платье украшено узорами и орнаментами.

Воспитатель: Да, ребята, на Оксе надето хантыйское платье. Может кто-то из вас узнал эти орнаменты? Назовите их?

Дети: «Змейка», «треугольники», «головки», «ушки молодого зайца», «головки небесной гусеницы». Наша Окся устала. Давайте положим ее спать. Когда куклу укладывали тоже проговаривали потешку или пели колыбельную ей: *(Колыбельная для девочки)*

(По мотивам хантыйской песни)

Пестрая глухарка, доченька,

Сюда садись, сюда садись.

На золотую голову моей доченьки

Сюда садись, сюда садись.

Длиною в сажень свое длинное крыло

Сюда накрой, сюда накрой.

Длиною в сажень свое длинное крыло

Сюда накрой, сюда накрой.

Доченьку мою, деточку мою

Ты заслони, ты заслони.

Маленькую мою, младенца (грудного) моего

Ты охраняй, ты охраняй.

Вот и заснула Окся. Положим ее спать в люльку. Ее сон будет охранять «Глухарка сна», которая изображена на люльке в виде одноименного орнамента.

Воспитатель: А мы с вами будем украшать платье хантыйскими орнаментами. Что нужно украшать на платье?

Дети: Подол, рукава, воротник.

Воспитатель: Ребята, объясните, как нужно рисовать орнамент «Треугольники»?

Дети: Сначала нужно провести широкую горизонтальную полосу толстой кистью, потом на верхней стороне полосы делаем мазок тонкой кистью наклоняя кисть вправо, а потом влево, получается форма треугольника, и так повторяем свои действия до конца полосы. Закрашиваем треугольники тем же цветом, каким нарисовали полосу.

Воспитатель: Молодцы, вы все правильно объяснили. А теперь посмотрим на слайд и еще раз закрепим наши знания.

(Идет просмотр на экране анимированного слайда поэтапного моделирования хантыйского орнамента «Треугольники»).

Воспитатель: Ребята, а сейчас приступаем к рисованию хантыйских орнаментов на платье. Давайте подготовим руки к рисованию. Но прежде хотелось бы узнать, каких диких животных вы знаете, которые живут в лесах нашего края?

(Дети называют животных).

(Проводится пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом»).

Вспомним, где живут дикие звери.

У лисы в лесу глухом (Дети загибают пальцы на обеих руках:

Есть нора — надежный дом по одному пальцу на каждое двустышие)

Не страшны зимой метели

Белочке в дупле на ели.

Под кустами еж колючий

Нагребает листья в кучу.

Из ветвей, корней, коры

Хатки делают бобры.

Спит в берлоге косолапый,

До весны сосет там лапу.

Есть у каждого свой дом, (Поочередно выполняют хлопки

Всем тепло, уютно в нем. ладонями и кулачками).

(Дети рисуют орнаменты на образцах своих платьев. Воспитатель индивидуально помогает каждому ребенку. По завершению работы воспитатель вызывает детей встать в круг).

Воспитатель: На чем ездят ханты?

Дети: Ханты ездят на санях.

Воспитатель: Как эти сани называются? Кого запрягают в нарты?

Дети: Сани называют нартами.

В нарты запрягают оленей.

Воспитатель: Правильно, ребята, давайте и мы с вами покатаемся на оленьей упряжке, но сначала Лейла расскажет стихотворение Николая Смирнова «Привезите скорей».

Ребенок рассказывает стихотворение:

-Оленья упряжка по тундре летит,

Под нартою снег завихря.

Каюр молчаливый на нарте сидит,

Оленей вперед направляет.

Бегите олени по тундре дружной,

Каюра домой привезите скорей.

(Проводится физкультминутка «Олени»).

Сибирское небо ночи темней Струйками пар из оленьих ноздрей. Хей, хей, хей, хей, хей, хей. Свистят по дороге полозья саней Поземка скользит и струится по ней. Хей, хей, хей, Хей, хей, хей. И ветер с веселою песней моей Летит над просторами Снежных полей Хей, хей, хей, Хей, хей, хей. Летит за оленями песня - мой друг, И стадо само собирается в круг Хей, хей, хей, Хей, хей, хей.	Дети поднимают руки над головой, Покачивают ими в разные стороны. Дети скрещивая руки над головой, бегут по кругу на носочках. Имитируют скольжение лыж, держа руки за спиной. Дети скрещивая руки над головой, Бегут по кругу на носочках. Дети бегут врассыпную, руками машут, как крыльями. Дети, скрещивая руки над головой, бегут по кругу на носочках. Выполняют движения дирижера Скрещивают руки над головой, бегут на носочках.
---	--

Воспитатель: Пока сохнет гуашь на ваших работах, мы с вами будем разгадывать хантыйские загадки:

- Ляжет – калач, встанет – стол. *(Собака).*
- Белая ткань разворачивается, черная ткань сворачивается. *(День и ночь).*
- Один говорит, двое слушают. *(Рот и уши).*
- Посреди болота женщина в красном платке сидит. *(Клюква, морошка).*
- В уголке дремучего леса мужчина в красной рубаше. *(Мухомор).*
- Посреди бора длинный хвост лежит – покоится. *(Тропинка, дорога).*
- (Показывается приподнятая рука с тремя средними согнутыми и -прямыми большим и мизинцем). Кто такой? *(Олень).*

Воспитатель: Молодцы! Вы прекрасно справились с загадками. Это значит, что вы многое знаете о жизни народов ханты и манси. Скажите, как называют куклу у хантов?

Дети: Акань.

Воспитатель: А вот куклу Оксю мы можем назвать «Акань»?

Дети: Нет.

Воспитатель: Почему?

Дети: Куклу «Акань» сами делали (изготавливали) из лоскутков ткани и у нее не было лица. Ей также украшали платье орнаментами. Она, как и Окся выглядела нарядно и красиво.

Воспитатель: А сейчас возьмите свои образцы платьев, рассмотрите друг у друга. Подойдите ко мне, расскажите о своей работе или о той, которая вам чем – то понравилась. Может кто - то увидел ошибки и знает, как их исправить?

Проводится анализ каждой работы, воспитатель поощряет каждого из детей, находя лучшие стороны в работе ребенка.