

Приложение 5 к Рабочей программе  
группы общеразвивающей  
направленности от 5-ти до 6-ти лет №4  
на 2020-2021 учебный год

**Диагностический инструментарий**  
по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования  
МАДОУ ДС № 18 «Северяночка»  
(возраст от 5-ти до 6-ти лет)

Составила: Катомина И.Э., воспитатель

г. Радужный  
2020 г.

## Пояснительная записка.

Педагогическая диагностика детей всех возрастных групп проводится один раз в год (май). Широкое использование таких методов диагностики как наблюдение за деятельностью детей, индивидуальные беседы, рассматривание сюжетных картинок, совместные игры ребенка и воспитателя, игровые задания, проблемные и игровые ситуации позволяют быстро выявить, насколько успешно освоено детьми программное содержание. На основании полученных результатов диагностики воспитатели не только конструируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и планируют индивидуальную работу по разделам с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка.

При проведении диагностики педагоги используют специально разработанный **диагностический инструментарий** – показатели и уровни освоения содержания образовательной программы детьми, а так же специальные диагностические карты для фиксации результатов диагностического обследования детей

При заполнении диагностических карт используются следующие условные обозначения:

Высокий уровень – красный цвет

Средний уровень – синий цвет

Низкий уровень – зеленый цвет.

По каждой образовательной области выделены основные показатели, по которым проводится оценка знаний, умений и навыков детей.

При проведении диагностики педагог закрашивает условные знаки в соответствии с цветовой гаммой уровней. Затем производит подсчет,

**Примечание:** в сумме высокий, средний и низкий уровень должны составить 100%

Заполненная диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы по конкретной образовательной области, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Анализ диагностических карт так же позволяет увидеть картину образовательных достижений или проблем освоения какой-либо образовательной области отдельным ребенком.

Для оценки эффективности реализации Программы используются методы, в том числе мониторинг образовательного процесса и его результата:

- контроль – комплексный анализ воспитательно-образовательной деятельности всех участников образовательного процесса;
- тематический контроль – осуществление анализа результативности деятельности по одному из направлений образования или воспитания воспитанников.
- текущий контроль – осуществление результативности работы отдельных воспитателей или педагогов за определенный период или реализации педагогических технологий, методических рекомендаций;

- итоговый контроль – анализ деятельности педагогического коллектива по результатам учебного года и по реализации основных направлений деятельности образовательного учреждения.

Оценка удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг организуется в сентябре и апреле. Педагог-психолог: предлагает родителям (законным представителям) воспитанников для заполнения анкеты; обобщает результаты анкетирования и предоставляют старшему воспитателю сводную информацию.

Периодичность проведения оценки качества образования, субъекты оценочной деятельности, формы результатов оценивания, а также номенклатура показателей и параметров качества устанавливаются решением педагогического совета и утверждаются распорядительным актом ДОУ.

### Диагностический инструментарий

Образовательная область	Название тестов, диагностики, методик	Ответственные	Срок проведения
1.«Физическое развитие»  -забочусь о своем зоровье  -шахматы для малышей - плавание  -игры народов Севера	Мониторинг результатов физической подготовленности детей (составитель Г.В.Глушкова)	Воспитатели	май
	Диагностика выявления уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста (Урунтаева Г.А., 1995г.)		
	Мониторинг и контроль по освоению игры в шахматы(Сухин И.К.)		
	Мониторинг плавательных способностей (Казаковцева Т.И.)	Инструктор по физической культуре	
	Мониторинг Синявский Н.И., Власов В.В., Фынтынэ О.А.	Воспитатели	
2. «Речевое развитие»	Элементарная диагностика знаний, умений, навыков по развитию речи (Гербова В.В.)	Воспитатели	

	Чтение, беседа, вопросы, наблюдение		
3. «Художественно-эстетическое развитие»:  - (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструирование),  - музыка	Обследование изобразительной деятельности детей дошкольного возраста (Гаркуша Ю.Ф. 1992г.)	Воспитатели	
	Педагогический мониторинг качества музыкального образования в ДОУ  (Гончарова Е.В., Захарченко С.А.)	Музыкальные руководители	
4. «Социально-коммуникативное развитие»:  - игровая деятельность  - безопасность    - трудовое воспитание    - патриотическое воспитание   - иокультурные истоки социокультурн	Диагностика игровой деятельности. (Н.Ф.Комарова);	Воспитатели	
	Правила дорожного движения: беседа, вопросы, наблюдение, решение проблемных ситуаций, игровая деятельность.		
	Изучение представлений о труде взрослых, отношения к трудовым		
	Чтение, беседа, вопросы, наблюдение		
	Диагностическая беседа с ребёнком по темам курса и книгам для развития, наблюдение за ребёнком, анализ продуктов детской деятельности  Мониторинг социокультурного развития и социализации детей дошкольного возраста (3-8 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (Е.Я. Смирнова, О.С. Абрамова		

	Л. И. Скворцова)		
5.«Познавательное развитие»: - познавательное развитие,  - ФЭМП,  - ОДРМ «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Педагогический мониторинг выявления экологических знаний, умений и навыков. Е.В.Гончарова).  Беседа, наблюдение, вопросы.	Воспитатели	
	Диагностический материал по формированию элементарных математических представлений детей дошкольного возраста. (Щербакова Е.И., Степанова Т.М.)	Воспитатели	
	Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. Москва: Педагогическое общество России, 2005. Курак Е.А. Экономическое воспитание дошкольников: примерная программа, перспективное планирование, конспекты занятий. – Москва: ТЦ Сфера, 2002.	Воспитатели	

**Диагностический инструментарий по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет**

№ п/п	Показатели освоения программы	Уровни освоения программы		
		высокий	средний	низкий
1. Развитие игровой деятельности				
1.	Взаимоотношения со сверстниками, со взрослыми	Проявляет творчество в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Хорошо взаимодействует в подгруппе, выступает инициатором новых идей и новых ролей. Проявляет творчество в развитии сюжета, внимателен к выполнению правил другими играющими, отстаивает выполнение правил.	Ребенок накапливает игровой опыт, воспроизводит различные сюжеты. Называет себя в игровой роли, в одной и той же игре может исполнять разные роли. Воспроизводит разные сюжеты. Проявляет интерес к игровому взаимодействию. Знает несколько подвижных и хороводных игр. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу, иногда нарушает правила.	В общей игре вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Затрудняется самостоятельно придумывать новые игровые действия, а так же самостоятельно придумать новую роль. В игре проявляет интерес к чужим игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.
2.	Умение играть самостоятельно	Самостоятельно играет в разнообразные игры. Охотно отвечает на вопросы о любимых играх	Самостоятельно играет в игры. Знает несколько подвижных и хороводных игр.	Не умеет играть самостоятельно. Затрудняется назвать любимые игры.
2. Явления общественной жизни				
1.	Культуры поведения и общения со взрослыми и сверстниками	Выполняет элементарные правила культуры общения со взрослыми. Охотно вступает в общение.	Имеет представления о некоторых правилах поведения, выполняет их сам и по напоминанию взрослых. Стремится к общению и сотрудничеству.	Не желает следовать правилам или требованиям взрослых. Проявляет излишнюю робость и скованность в общении, либо, наоборот, черты агрессивности.
2.	Понимание эмоциональных состояний человека	Проявляет умение понять ситуацию и эмоциональное состояние окружающих.	Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, проявляет сочувствие.	Не различает эмоциональные состояния взрослых и сверстников.
3.	Представление о семье, о себе.	Знает своё имя, фамилию и возраст. Знает и называет родственные отношения с помощью взрослых.	Знает и называет родственные отношения в семье самостоятельно. Отвечает на вопросы о своей семье. Выражает потребность глубже	Знает всех членов своей семьи, называет фамилию, имя и возраст. Стремится к самостоятельности, делает попытки оценить действия

			узнать окружающее, стремится приобрести новые знания.	и поступки других с позиции известных правил.
--	--	--	---	---

### 3. Правила безопасного поведения

1.	в быту	Имеет представление о предметах, требующих осторожного обращения (ножницы, иглы, булавки) и называет их. Бережно относится к своей земле, лесу. Имеет представление о причинах и ситуациях возникновения пожаров, пожароопасных предметах.	Имеет представления правилах поведения в экстремальных ситуациях и с опасными приборами и предметами, объясняет с помощью воспитателя. Имеет представление о некоторых причинах возникновения пожара.	Не имеет представления о предметах, требующих осторожного обращения. Затрудняется назвать причины возникновения пожара.
	в социуме	Имеет представление о чувстве самосохранения. Называет опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.	Имеет представление об опасных ситуациях на улице при контакте с незнакомыми людьми.	Имеет нечёткое представление о чувстве самосохранения, имеет понятие, но допускает ошибки при правильном решении проблемы.
	на улице	Имеет представления о видах транспорта. Умеет правильно себя вести в общественном транспорте. Знает безопасный путь от детского сада домой. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Знает, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов.	Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части). Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. С помощью воспитателя называет дорожные знаки. Знает о назначении светофора и всех его сигналов.	Знает, какой транспорт передвигается по дороге, что такое тротуар. Испытывает потребность в поддержке и направлении взрослых. Знает о назначении светофора в целом. Имеет нечёткое представление об улице как понятии и правилах безопасного поведения на дороге
	в природе	Имеет представление о чувстве самосохранения. Называет опасные ситуации, которые могут возникнуть на природе.	Имеет представление об опасных ситуациях, которые могут возникнуть на природе.	Имеет слабое представление о поведении в экстремальных ситуациях на природе

### 4. Формирование представлений о труде взрослых

1	Формирование предпосылок трудовой деятельности:	Доказывает правильность обобщений, самостоятельно группируя	Вычленяет существенные родовые признаки и осуществляет группи-	Существенные родовые особенности предметов выделяет только с
---	---	---	--	--

	-профессиональный труд взрослых; - значимость труда для других.	предметы по разным признакам. Имеет отчетливое представление о многообразии профессий. Верно обосновывает ценность каждого вида труда. Проявляет стремление оказать посильную помощь.	ровку предметов с небольшой помощью взрослого. Ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда. Стремится аргументировать свои суждения.	помощью взрослого, делает ошибки в обобщении, переходя на несущественные, но привлекательные признаки. Ребенок знает названия некоторых профессий, но затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними. Не может объяснить, где и кем работают его родители, в чем ценность их труда.
2	Представление о структуре трудового процесса	Ребенок самостоятельно пользуется моделью трудового процесса как средством познания трудовой деятельности взрослых. Строит самостоятельную деятельность, руководствуясь знанием ее общей структуры	С небольшой помощью взрослого строит самостоятельную деятельность, пользуется моделью трудового процесса.	Не четкое представление о трудовом процессе.

## 5. Детский труд

1	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, коллективный труд	Ребенок полностью самостоятелен в самообслуживании, инициативен. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам. Обеспечивает самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, занятиям, уголку природы. Выдвигает цель, обосновывает ее, планирует, организывает, контролирует основные этапы и результаты. Координирует свои действия с действиями других.	Ребенок самостоятелен в самообслуживании. Ярко выражено стремление к самостоятельности. Обеспечивает с небольшой помощью взрослого порядок в группе и на участке. Под руководством взрослого выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы. Под руководством взрослого координирует свои действия с действиями других.	У ребенка снижен интерес к самообслуживанию. Самостоятельно не следит за своим внешним видом. Не четко выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы. Совместно со взрослым выдвигает цель, обосновывает ее, планирует, организывает, контролирует основные этапы и результаты. Не координирует свои действия с действиями.
---	--	--	--	---



## 6. Социокультурные истоки

### 1. Содержательный аспект качества образования

Когнитивные показатели развития детей от 5-ти до 6-ти лет	Оценка
<p><b>Категории <i>Вера, Надежда, Любовь, София</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Представление</i> об образе былинного богатыря как первого защитника земли Русской.</li> <li>2. <i>Представление</i> о качествах былинного богатыря.</li> <li>3. <i>Знания</i> о необходимости послушания старшим людям. <i>Знание</i> правил жизни в среде сверстников.</li> <li>4. <i>Представления</i> о реальности чуда в праздник Рождества Христова, о проявлении милосердия ко всем, кто в нём нуждается.</li> <li>5. <i>Представление</i> о необходимости проявления доброго согласия в жизни.</li> <li>6. <i>Представление</i> о дружбе и друзьях, о проявлении дружеских чувств.</li> <li>7. <i>Представление</i> о добрых делах, их значении.</li> <li>8. <i>Знания</i> о мудрых словах, о мудром опыте, сохраняемом в малых фольклорных формах.</li> <li>9. <i>Представление</i> о мудрых людях, знание мудрых советов, полученных от них.</li> </ol>	<p><b>Высокий уровень</b> - много знает, уверенно рассказывает, почти всегда проявляет осведомлённость или рассуждает в ответ на вопрос взрослого; сам проявляет интерес к познанию; задаёт вопросы в процессе беседы; приводит примеры из собственного опыта; идентифицирует себя с защитниками Отечества; имеет знания о жизненных ценностях: верности родной земле; послушании старшим, милосердии, доброте, согласии, дружбе, следовании мудрым советам и др.;</p> <p><b>Средний уровень</b> – называть затрудняется, мало осведомлён, отвечает только с помощью взрослого; нравственные образцы находит с трудом, интерес к беседе снижен;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – не знает, не осведомлён, не называет, тема не вызывает интереса, не понимает своего места в мире, не знает нравственных образцов в жизни</p>

## 2. Коммуникативный аспект качества образования

Показатели развития коммуникативных умений детей 3 – 8 лет	Оценка
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  <b>Проявляет речевые умения:</b>            1. Понятно вести диалог с педагогом.            2. Выражать свою собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного.            3. Говорить выразительно, эмоционально.            4. Говорить самостоятельно в ресурсном круге.            5. Говорить самостоятельно в паре (с 4,5 лет).            6. Понятно формулировать свои мысли (с 4,5 лет).            7. Высказываться экспромтом, без предварительной подготовки (с 4,5 лет).</p>	<p><b>Высокий уровень</b> - самостоятельно понятно и грамотно формулирует свои мысли; выражает свою собственную оценку прочитанного взрослым и услышанного; высказывается экспромтом; поддерживает общение, говорит выразительно, эмоционально, самостоятельно;  <b>Средний уровень</b> - с некоторой помощью взрослого грамотно формулирует свои мысли; выражает свою собственную оценку прочитанного взрослым и услышанного; высказывается экспромтом; говорит выразительно, эмоционально, самостоятельно;  <b>Низкий уровень</b> – не умеет формулировать свои мысли; выражать свою собственную оценку прочитанного взрослым и услышанного; не умеет согласовывать слова в предложении; высказываться экспромтом, речь невыразительная, неэмоциональная.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  <b>Проявляет социально-психологические умения:</b>            1. Вступать и поддерживать разговор, беседу со сверстниками и взрослыми.            2. Слушать и слышать (не перебивать, не отвлекаться, понимать, о чём говорят).            3. Считаться с мнением других.            4. Приходить к общему решению (умение согласиться с участниками ресурсного круга).            5. Вступать в общение на нравственные темы (с 4,5 лет).            6. Поддерживать общение (с 4,5 лет).            7. Завершать общение (с 4,5 лет).            8. Приходить в паре к общему решению (умение договориться, согласиться, с 4,5 лет).</p>	<p><b>Высокий уровень</b> - охотно вступает в речевое общение со сверстниками и взрослыми, умеет слушать и слышать, присоединяться, к партнёру по общению, поддерживать и завершать общение; считается с мнением других; умеет договориться;  <b>Средний уровень</b> – сам редко инициирует диалог со сверстниками и взрослыми, но охотно откликается на инициативу других; с помощью взрослого или сверстника присоединяется к партнёру по общению, поддерживает и завершает общение; часто в случае необходимости слушает, не перебивает говорящего; считается с мнением других; приходит к общему согласию;  <b>Низкий уровень</b> – избегает речевого общения со сверстниками и взрослыми; не умеет вести диалог, не слушает говорящего; не хочет считаться с мнением других, не умеет приходить к общему решению.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  <b>Проявляет психологические умения:</b>            1. Эмоции в общении.            2. Эмпатию к сверстникам, взрослым (умение быть вниматель-</p>	<p><b>Высокий уровень</b> - стремится найти конструктивный способ общения, активно проявляет эмоции в общении и эмпатию к сверстникам и взрослым; снижает излишнее напряжение в общении, при необходимости быстро меняет характер общения;</p>

<p>ным, замечать настроение других, видеть, слышать, чувствовать каждого, быть терпимым к иному мнению, стараться помочь).</p> <p>3. Снижать излишнее напряжение в общении (с 4,5 лет).</p>	<p><b>Средний уровень</b>- с некоторой помощью взрослого преодолевает барьеры в общении; <b>часто</b> проявляет эмоции в общении и эмпатию к сверстникам и взрослым; стремится снизить излишнее напряжение в общении;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – не умеет менять характер общения; не проявляет эмоции в общении; не проявляет эмпатию к сверстникам и взрослым; часто инициирует конфликт.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b>  <b>Проявляет нормы речевого этикета:</b>  1.Использовать нормы речевого этикета при высказывании своего мнения.  2.Использовать ситуативные нормы приветствия.  3.Умение высказать просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие.</p>	<p><b>Высокий уровень</b> - знает и правильно использует нормы речевого этикета, ситуативные нормы приветствия, <b>самостоятельно</b> формулирует и высказывает просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие, ;</p> <p><b>Средний уровень</b> - с некоторой помощью взрослого <b>правильно</b> использует нормы речевого этикета, ситуативные нормы приветствия, формулирует и высказывает просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – не умеет <b>правильно</b> использовать нормы речевого этикета, ситуативные нормы приветствия, <b>неправильно</b> формулирует и высказывает просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b>  <b>Проявляет умение пользоваться невербальными средствами общения:</b>  1.Использовать интонацию, паузы, дикцию, темп, тональность.  2. Использовать смех, шум, аплодисменты.  3.Использовать жест, мимику, взгляд, позы, движения.  4.Выбирать дистанцию общения и пространственное расположение.</p>	<p><b>Высокий уровень</b> - активно и адекватно ситуации использует невербальные средства общения;</p> <p><b>Средний уровень</b> – <b>часто</b> использует невербальные средства общения; чаще – адекватно ситуации;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – не использует невербальные средства общения или использует их неадекватно ситуации.</p>

### 3. Управленческий аспект качества образования

Показатели развития управленческих способностей детей 3 -8 лет	Оценка
<p><b>Ребёнок 3,5 - 7 лет</b>  1.Управляет собственной деятельностью в АФО.  2.Управляет деятельностью пары (с 4,5 лет) в АФО.</p>	<p><b>Высокий</b> - самостоятельно и легко;  <b>Средний</b>– с помощью воспитателя;  <b>Низкий</b>– затрудняется даже после многократных обращений воспитателя;</p>

<p><b>Ребёнок 3,5 – 7 лет</b>  1. Делает нравственный выбор (с 3.5 – 4.5 лет).  2. Делает нравственный выбор, принимает решение, за которое отвечает (с 4,5 лет).</p>	<p><b>Высокий</b> - всегда <b>самостоятельно</b>;  <b>Средний</b> – иногда требуется помощь взрослого;  <b>Низкий</b> – не умеет.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  1. Управляет знаниями (в том числе знаниями о нравственности).</p>	<p><b>Высокий</b> - <b>самостоятельно</b>;  <b>Средний</b> - иногда требуется помощь взрослого;  <b>Низкий</b> - не умеет.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет.</b>  1. Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге.  2. Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и в микрогруппе.</p>	<p><b>Высокий</b> - охотно сотрудничает; соблюдает правила общения; согласовывает свои действия с действиями других людей;  <b>Средний</b> – <b>сам редко иницирует</b> сотрудничество, но охотно откликается на инициативу взрослого или сверстника; часто соблюдает правила общения; согласовывает свои действия с действиями других людей;  <b>Низкий</b> - не умеет, не согласовывает, не соблюдает.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  1. Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования.</p>	<p><b>Высокий</b> - <b>самостоятельно</b> понимает, подчиняется и действует согласно инструкциям педагога;  <b>Средний</b> – действует с некоторой помощью педагога;  <b>Низкий</b> - не умеет, не понимает инструкции педагога.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  1. Представляет собственное решение в ресурсном круге  2. Представляет собственное решение и совместное решение пары, группы (с 4,5 лет).</p>	<p><b>Высокий</b>- всегда охотно представляет собственное решение и совместное решение пары, группы;  <b>Средний</b> - с <b>помощью воспитателя</b> представляет;  <b>Низкий</b> - не умеет представлять.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  1. Работает с литературной и литературно-художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования.</p>	<p><b>Высокий</b> – с <b>желанием</b> знакомится с литературными произведениями, выполняет задания в книгах для развития, альбомах для рисования проявляет интерес к информации нравственного содержания;  <b>Средний</b> – с <b>интересом</b> знакомится с информацией нравственного содержания; выполняет задания в книгах для развития, альбомах для рисования, но требуется помощь взрослого;  <b>Низкий</b> - не умеет, не интересуется.</p>
<p><b>Ребёнок 4,5 – 8 лет</b>  1. Структурирует время, выделенное для выполнения задания.</p>	<p><b>Высокий</b> - <b>самостоятельно</b> следит за временем;  <b>Средний</b>– с <b>напоминанием</b> взрослого;  <b>Низкий</b> – не умеет.</p>
<p><b>Ребёнок 4,5 – 8 лет</b>  1. Проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели.</p>	<p><b>Высокий</b> - всегда <b>проявляет</b>;  <b>Средний</b> – часто <b>проявляет</b>;  <b>Низкий</b> – не <b>проявляет</b>.</p>

<p><b>Ребёнок 4,5 – 8 лет</b></p> <p>1.Соподчиняет собственные мотивы поведения с поставленной целью.</p>	<p><b>Высокий - самостоятельно</b> соподчиняет мотивы поведения и поставленную цель; доводит начатое дело до положительного результата;</p> <p><b>Средний - действует</b> с некоторой помощью педагога; стремится достичь поставленной цели;</p> <p><b>Низкий -</b> мотивы поведения оказываются <b>выше поставленной цели</b>, часто отказывается выполнять то, что для него не представляет интереса.</p>
---	---

#### 4. Психологический аспект качества образования

1.Показатели развития эмоционально-чувственной сферы детей 3 – 8 лет	Оценка
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b></p> <p>1.Распознаёт эмоции других людей (близких, сверстников, работников детского сада.)</p>	<p><b>Высокий уровень</b>– знает, самостоятельно распознаёт и называет эмоции других людей, различает их на фотографиях и иллюстрациях;</p> <p><b>Средний уровень</b> – распознаёт и называет эмоции других людей с <b>некоторой помощью взрослого</b>;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – <b>не обращает внимания</b> на эмоции других людей; не проявляет интереса, отказывается рассуждать на темы эмоционального восприятия.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b></p> <p>1.Проявляет внимание, эмоциональную отзывчивость и социальную чувствительность родным и близким людям, сверстникам, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы.</p> <p>2.Проявляет послушание, правдивость и ответственность (с 4,5- 5,5).</p>	<p><b>Высокий уровень</b>–<b>часто</b> проявляет внимание, отзывчивость, чувства привязанности, любви и бережности в отношениях с близкими и родными людьми, сверстниками; эмоциональную чувствительность конкретным поступкам героев литературных произведений, объектам живой и неживой природы; с желанием, самостоятельно, или, отвечая на вопросы взрослого, рассуждает на темы категорий курса пропедевтики «Истоки»; всегда проявляет <i>послушание, правдивость и ответственность</i>; проявляет эмоциональное неприятие зла, агрессии и разрушения;</p> <p><b>Средний уровень</b> –<b>ситуативно</b> проявляет эмоциональную отзывчивость к состоянию других людей, сверстников, конкретным поступкам героев литературных произведений, объектам живой и неживой природы; на темы категорий курса пропедевтики «Истоки» рассуждает с некоторой помощью взрослого, но, вступив в разговор, занимает активную позицию; в жизни <b>часто</b> проявляет <i>послушание, правдивость и ответственность</i>;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – <b>не обращает внимания</b> на эмоции других людей; не проявляет интереса, отказывается рассуждать на заявленные темы; в жизни <b>часто</b> проявляет непослушание, лживость, безответственность.</p>

<p><b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b>  1. Проявляет <b>чувства</b>:  - благодарности родным и близким людям, сверстникам, родной природе;  - радости от красоты построения окружающего мира;  - почитания Святых и святынь (с 4,5).</p>	<p><b>Высокий уровень</b>– <b>самостоятельно</b> проявляет чувства благодарности родным и близким людям, почитание Святых и святынь; выражает радость от красоты родной природы;  <b>Средний уровень</b>– <b>с некоторой помощью взрослого, часто</b> проявляет чувства благодарности родным и близким людям; почитание Святых и святынь; выражает радость от красоты родной природы;  <b>Низкий уровень</b> – <b>не проявляет</b> чувства благодарности родным и близким людям; почитания Святых и святынь; в жизни равнодушен, не выражает радость от красоты родной природы.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b>  1.Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, доверие к миру и людям.  2.Проявляет общительность, открытость, активность, самостоятельность, терпение (с 4,5 лет).</p>	<p><b>Высокий уровень</b>- ребёнок в жизни проявляет жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, активность, самостоятельность, терпение;доверяет и открыт окружающему миру и людям;  <b>Средний уровень</b>– <b>ребёнок часто</b>проявляет уважительное отношение к окружающим,жизнерадостность, активность, самостоятельность, терпение;доверие окружающему миру и людям;  <b>Низкий уровень</b>- недоверчив к окружающему миру и людям., пессимистичен, неактивен, несамостоятелен, нетерпелив.</p>
<p><b>2.Мотивационные показатели социального развития личности дошкольника</b>  <b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b>  1.Проявляет мотивацию взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями в АФО:  - в ресурсном круге (с 3,5 лет);  - в паре (с 4,5 лет);  - в микрогруппе с родителями (с 5 лет).</p>	<p><b>Высокий уровень</b>- <b>ребёнок самостоятельно</b> проявляет заинтересованность и желание участвовать и взаимодействовать в ресурсном круге, в паре и микрогруппе со сверстниками, педагогом и родителями;  <b>Средний уровень</b>– <b>ребёнок часто</b>проявляет заинтересованность, желание участвовать и взаимодействовать в ресурсном круге, в паре, в микрогруппе со сверстниками, педагогом и родителями;  <b>Низкий уровень</b> – <b>ребёнок не проявляет</b> заинтересованности и желания участвовать и взаимодействовать в АФО (активные формы обучения) со сверстниками, педагогом и родителями</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  1.Проявляет мотивацию совместно со сверстниками и взрослыми достигать значимых социокультурных результатов, развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия.</p>	<p><b>Высокий уровень</b>– <b>самостоятельно</b>проявляет интерес и желание достигать значимых социокультурных <b>результатов</b>: развиваться и обучаться дальше, познавать и осваивать отечественное и культурное наследие родного народа; всегда <b>проявляет</b> эмоциональное неприятие зла, агрессии и разрушения; желание порадовать, сказать добрые слова, позаботиться о других людях, о добром мире; к старшему дошкольному возрасту проявляет сдержанность и терпение во взаимоотношениях, уважение к близким людям и окружающему миру; подражает Святым и старшим в добрых взаимоотношениях с людьми, в труде, в отношениях к природе и животным; в соблюдении духовных и нравственных правил общения и поведения;  <b>Средний уровень</b>– <b>с некоторым побуждением</b>взрослого, <b>часто</b> проявляет желание достигать значимых социокультурных <b>результатов</b>: порадовать, сказать добрые сло-</p>

	<p>ва, сделать доброе дело; позаботиться о других людях, о добром мире; к старшему дошкольному возрасту <b>часто</b> проявляет сдержанность и терпение во взаимоотношениях, уважение к близким людям и окружающему миру; подражает Святым и старшим в добрых взаимоотношениях с людьми, в труде, в отношениях к природе и животным; в соблюдении духовных и нравственных правил общения и поведения;</p> <p><b>Низкий уровень –мотивация</b> достигать значимых социокультурных <b>результатов</b> развития отсутствует; внимание, интерес, привязанность и уважение ребёнка к близким людям и окружающему миру не сформированы; мотивации подражать Святым и старшим в делах и в жизни отсутствует.</p>
<p><b>3.Мотивационные показатели психологического развития личности дошкольника</b></p> <p><i>Ребёнок 3,5 – 8 лет</i></p> <p>1.Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии.</p>	<p><b>Высокий уровень – самостоятельно, активно</b> проявляет любознательность и желание познавать окружающий мир во всём его многообразии;</p> <p><b>Средний уровень – с некоторой помощью взрослого, часто</b> проявляет любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии;</p> <p><b>Низкий уровень –</b> мотивация к познанию окружающего мира отсутствует; природная любознательность не развита</p>
<p><i>Ребёнок 4,5 – 8 лет</i></p> <p>1.Проявляет в совместной со взрослым деятельности интерес к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира.</p>	<p><b>Высокий уровень– – с интересом и желанием</b> знакомится с книгами для развития, выполняет задания в них; создаёт творческие рисунки в альбомах; участвует в активных занятиях по курсу пропедевтики «Истоки»; отражает полученные знания в деятельности; регулирует собственное поведение в сторону нравственности;</p> <p><b>Средний уровень – с некоторым побуждением взрослого, часто</b> проявляет интерес и желание осваивать книги для развития, выполнять задания в них; создавать творческие рисунки в альбомах; с желанием участвует в активных занятиях по курсу пропедевтики «Истоки»; <b>часто</b> отражает полученные знания в деятельности; регулирует собственное поведение в сторону нравственности;</p> <p><b>Низкий уровень –мотивация</b> осваивать книги для развития, создавать рисунки в альбомах, участвовать в занятиях по курсу пропедевтики «Истоки» отсутствует; полученные знания в деятельности не отражает и не регулирует собственное поведение в сторону нравственности.</p>

#### 5. Социокультурный аспект качества образования

Показатели социокультурного развития личности ребёнка 3 – 8 лет	Оценка
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b></p> <p>1.Проявляет доброжелательность, заботу доброту, по отношению к окружающим.</p>	<p><b>Высокий уровень–</b> по собственной инициативе готов всегда помочь другому, представителям мира природы; активно проявляет соучастие, сочувствие, сострадание, сопереживание, сорадование; анализирует своё поведение и поступки героев литера-</p>

<p>2.Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений.</p> <p>3.Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы.</p> <p>4.Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда.</p> <p>5. Проявляет дружеские чувства.</p> <p>6.Проявляет чувства доверия, внимания, сострадания, уважения (с 4,5 лет).</p> <p>7.Проявляет в жизни послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: участие, сопереживание, сорадование в радости (с 4,5 лет).</p>	<p>турных произведений; отличает хорошее от плохого как в сказке, так и в жизни; умеет делать нравственный выбор в сторону добра, к концу периода дошкольного детства совестливый, уважительный, милосердный, правдивый, дружелюбный, трудолюбивый, послушный ребёнок;</p> <p><b>Средний уровень</b> – по побуждению взрослого проявляет доброе отношение к людям и миру природы; с некоторым побуждением взрослого проявляет в жизни сочувствие, сопереживание, сорадование, сострадание; отличает хорошее от плохого как в сказке, так и в жизни; делает нравственный выбор, анализирует своё поведение и поступки героев литературных произведений; к концу периода дошкольного детства адекватно ситуации проявляет правдивость, дружелюбие, трудолюбие, послушание, доверие миру, доброжелательность;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – сам не стремится помогать кому-либо, не способен сделать нравственный выбор; не доверяет миру; не проявляет сочувствия, уважения, сопереживания и сорадования другим; часто ссорится со сверстниками; отказывается анализировать свои поступки.</p>
<p><b>Ребёнок 4,5 – 8 лет</b></p> <p>1.Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед семьёй, педагогом, группой сверстников.</p>	<p><b>Высокий уровень</b> – по собственной инициативе участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям к государственным, традиционным народным и православным праздникам (Рождество, Пасха, Троица, Именины и др.); в совместном облагораживающем труде в мире природы; акциях памяти воинов-защитников; посильных благотворительных акциях помощи нуждающимся; соблюдает нравственные нормы и правила; оказывает посильную помощь родителям и другим людям; использует полученные знания в реальной жизненной ситуации, соотносит их с усвоенной системой ценностей; концу дошкольного детства совестливый, ответственный, организованный, терпеливый, усидчивый, аккуратный ребёнок;</p> <p><b>Средний уровень</b> – по побуждению взрослого, но с желанием участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям к государственным и традиционным народным и православным праздникам, в совместном облагораживающем труде в мире природы; акциях памяти воинов-защитников...; к концу дошкольного детства проявляет ответственность, организованность, терпение, усидчивость и аккуратность;</p> <p><b>Низкий уровень</b> - сам не стремится, чаще отказывается участвовать в общих делах, чувство ответственности отсутствует; неорганизован, неусидчив, неряшлив в работе.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b></p> <p>1.Усвоил первый социокультурный опыт родного народа (присоединён к прошлому опыту, умеет пе-</p>	<p><b>Высокий уровень</b>– по собственной инициативе проявляет интерес и уважение к своей семье, родословной, родному краю, его природе, истории, Святыня семейным традициям; полученные знания соотносит с реальными действиями и поступками,</p>



<p>реосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее; знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту.</p> <p>2.Способен на самоопределение и самоидентификацию (с 4,5 лет).</p>	<p>даёт их оценку с нравственной позиции; идентифицирует себя со своим народом («Я вологжанин, Я россиянин»); к концу дошкольного детства у ребёнка развиты и проявляются в деятельности чувства благодарности, любви и уважения к Родине и нашему народу;</p> <p><b>Средний уровень</b> – по побуждению взрослого, но с желанием проявляет интерес и уважение к своей семье, родословной, семейным традициям; родному краю, его природе, истории, Святыням, с некоторой помощью взрослого полученные знания соотносит с реальными действиями и поступками, даёт их оценку с нравственной позиции; частично идентифицирует себя со своим народом; к концу дошкольного детства у ребёнка развиты и по побуждению взрослого проявляются в деятельности чувства благодарности, любви и уважения к Родине и нашему народу;</p> <p><b>Низкий уровень</b> - не проявляет интереса и уважения к своей семье, родословной, семейным традициям; родному краю, его природе, истории, Святыням, полученные знания не соотносит с реальными действиями и поступками, не даёт их оценку с нравственной позиции; не осознаёт себя сыном или дочерью своего народа.</p>
<p>В рамках освоения комплексной программы дети 3-8 лет получают знания и представления о себе, своей семье, родном городе (посёлке), истории и культуре родного края, героях-защитниках Отечества, обществе, государстве, мире, родной природе, традиционных и государственных праздниках, об отечественном культурном наследии (знания о родных сказках, сказах, былинах, малых фольклорных формах, родной поэзии, играх, песнях, танцах, музыке и живописи).</p>	

*Диагностическая беседа с детьми от 5-ти до 6-ти лет  
по курсу пропедевтики «Истоки»*

**Цель:** выявление уровня знаний и представлений детей от 5-ти до 6-ти лет по освоению категорий курса пропедевтики «Истоки»  
Диагностическая беседа воспитателя с ребёнком проводится строго индивидуально.

В беседе целесообразно использовать книги для развития детей 3-7 лет. Данные, полученные воспитателем в процессе беседы с ребёнком, оцениваются педагогом в соответствии с критериальными показателями оценки содержательного аспекта качества образования

*1. Тема занятия «Верность родной земле» (ч. 1)*

**Вопросы:**

О каких защитниках Отечества ты узнал из первой части этой книги для развития? Назови их имена. За что люди благодарны русским богатырям?

Чем бы ты хотел походить на русских богатырей?

Что ты чувствуешь, когда рассказываешь о наших богатырях?

*2. Тема занятия «Верность родной земле» (ч. 2, «Защитник Отечества»)*

**Вопросы:**

О каких подвигах богатырей (Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича) ты можешь рассказать?

Какие качества нужны защитнику Отечества?

Почему наш народ помнит и любит богатырей?

Хочется ли тебе стать защитником России?

*3. Тема занятия «Радость послушания»*

**Вопросы:**

Послушный ли ты сын (дочь)?

Что значит «быть послушным»?

Почему нужно слушаться старших?

Кого и в чём ты недавно послушался?

Что ты чувствуешь, когда поступаешь так, как советуют взрослые?

Как в русских народных сказках проявляется радость послушания?

*4. Тема занятия «Светлая Надежда»*

**Вопросы:**

Какой праздник мы недавно отмечали?

Какие пожелания родным и близким вы подарили в Рождество?  
Какие подарки вы подарили и получили на Рождество?  
Какое чудо произошло в рождественскую ночь?  
Какую добрую Надежду получают люди в Рождество?

#### *5. Тема занятия «Доброе согласие»*

##### **Вопросы:**

В каком деле важно доброе согласие?  
Как проявляется согласие в вашей семье?  
Легко ли приходиться к согласию в жизни?  
Что ты чувствуешь, когда соглашаешься со старшими?  
Друзьями?

#### *6. Тема занятия «Добрые друзья»*

##### **Вопросы:**

У тебя есть друзья?  
Кого можно назвать настоящим другом?  
Считаешь ли ты себя настоящим другом?  
Почему?  
Что нужно делать, чтобы дружба сохранялась и крепла?

#### *7. Тема занятия «Добрые дела»*

##### **Вопросы:**

Какие дела считаются добрыми?  
Какие добрые дела ты успел совершить?  
Почему важно делать добрые дела?  
Что ты чувствуешь, когда совершаешь добрые дела?

#### *8. Тема занятия «Мудрое слово»*

##### **Вопросы:**

Где можно встретиться с мудрым словом?  
Какие мудрые слова ты запомнил?  
Чему тебя научили мудрые слова?  
Кого можно назвать мудрым и почему?

*9. Тема занятия «Мудрые люди»*

Кого из ? Почему?

Какие мудрые советы дали тебе взрослые?

За что мы благодарны мудрым людям?

Какой мудрости научили тебя наши сказки?

**Вопросы:**

**Протокол обследования уровней развития по Программе «Социокультурные истоки»  
группы общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет №---**

	<i>Категория Родной очаг, Родные просторы</i>	<i>Речевые умения</i>	<i>Социаль- но- психоло- гические умения</i>	<i>Психоло- гические умения</i>	<i>Нормы речевого этике- та</i>	<i>Умение пользо- ваться не- вербальны- ми сред- ствами общения:</i>		<i>Развитие эмоциональ- но- чувственной сферы ребён- ка</i>	<i>Мотива- ционные показа- тели со- циального развития личности дошколь- ника</i>	<i>Мотива- ционные показа- тели психоло- гического развития личности дошколь- ника</i>		
1	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
2	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
3	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
4	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
5	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
6	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
7	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
8	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
9	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
10	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
11	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
12	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
13	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
14	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
15	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
16	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
17	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
18	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
19	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
20	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
21	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о

Высокий уровень –  
Средний уровень –  
Низкий уровень



**Итоговый протокол по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Развитие игровой деятельности	Явления общественной жизни	Правила безопасного поведения	Формирование представлений о труде взрос- лых		Социокультурные истоки	Итого
					Формирование представлений о труде взрослых	Детский труд		
1.		○	○	○	○		○	○
2.		○	○	○	○		○	○
3.		○	○	○	○		○	○
4.		○	○	○	○		○	○
5.		○	○	○	○		○	○
6.		○	○	○	○		○	○
7.		○	○	○	○		○	○
8.		○	○	○	○		○	○
9.		○	○	○	○		○	○
10.		○	○	○	○		○	○
11.		○	○	○	○		○	○
12.		○	○	○	○		○	○
13.		○	○	○	○		○	○
14.		○	○	○	○		○	○
15.		○	○	○	○		○	○
16.		○	○	○	○		○	○
17.		○	○	○	○		○	○
18.		○	○	○	○		○	○
19.		○	○	○	○		○	○
20.		○	○	○	○		○	○
21.		○	○	○	○		○	○
22.		○	○	○	○		○	○
23.		○	○	○	○		○	○
24.		○	○	○	○		○	○
25.		○	○	○	○		○	○

Высокий уровень – ○  
Средний уровень – ○  
Низкий уровень – ○

**Диагностический инструментарий по образовательной области «Познавательное развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти-ти лет**

№ п/п	Показатели освоения программы	Уровни усвоения программы		
		высокий	средний	низкий
Формирование целостной картины мира				
1	Предметный мир	Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт. Определяет в предметах размер, цвет, форму, вес, материал и т.п. и на их основе описывает предмет. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны; самостоятельно определяет свойства и качества этих материалов (структура поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температура поверхности). Знает, что любая вещь создана трудом многих людей	Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Определяет в предметах размер, цвет, форму, вес, материал и т.п. и на их основе описывает предмет. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны, самостоятельно определяет свойства и качества этих материалов (структура поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температура поверхности)	Определяет в предметах размер, цвет, форму, вес, материал и т.п. Определяет материалы, из которых предметы сделаны, с помощью взрослого определяет свойства и качества этих материалов (структура поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температура поверхности).
2	Представления о себе, семье о государствах, странах (другие государства, Родина, армия, родной край, родной город), праздники	Устанавливает родственные связи, рассказывает о них, идентифицирует себя со своим именем и фамилией, называет домашний адрес, фамилию, имя и отчество родителей и др. родственников, места их проживания. Знает о стране, столице Родины - Москве, основных достопримечательностях. Знает название родного города, основные профессии, их содержание. Знает о стране, столице Родины - Москве. Различает рода войск, их назначение, основное оснащение. Умеет ориентироваться на карте, знает некоторые страны ближнего окружения,	Устанавливает родственные связи, рассказывает о них, идентифицирует себя со своим именем и фамилией, называет домашний адрес, называет имя и отчество родителей. Знает название родного города, достопримечательности, основные профессии, их содержание. Знает о стране, столице Родины – Москве. Различает рода войск. Умеет ориентироваться на карте, знает некоторые страны ближнего окружения, может показать их на карте.	Идентифицирует себя со своим именем и фамилией, рассказывает о родственниках, называет домашний адрес. Знает название родного города, основные профессии, их содержание. Знает о стране, столице Родины - Москве. Имеет представление об армии. Знает некоторые страны ближнего окружения, может показать их на карте. Знает и называет основные мировые, государственные и семейные праздники.



		имеет представление о климатических зонах, об основных ведущих государствах мира, может показать их на карте. Знает и называет основные мировые, государственные и семейные праздники, их характерные особенности, умеет их классифицировать.	Знает и называет основные мировые, государственные и семейные праздники, их характерные особенности.	
3	Земля , Солнечная система.	Имеет представление о космосе, Солнечной системе, о функциях солнца, других планетах системы, месте Земли в солнечной системе её форме, о модели Земли - глобусе.	Имеет представление, космосе, о Земле, как о планете, о её форме, о модели Земли – глобусе.	Имеет представление о Земле, как о планете, её форме.
4	Знаки и символы	Знает и некоторые знаки - ноты, дорожные знаки, цифры, буквы; символы – герб, флаг .	Знает некоторые знаки – дорожные знаки, буквы, цифры; символы – герб, флаг.	Знает некоторые знаки – буквы, цифры; символы – герб, флаг.
<b>Исследовательская деятельность</b>				
5	Взаимосвязи между объектами и явлениями живой и не живой природы	Разделяет животных на диких и домашних; растения – на культурные и дикорастущие. Знает особенности жизни животных и растений в различные сезонные периоды: их вид, поведение, особенности и места обитания и питания. Умеет определять объекты неживой природы, знает объекты неживой природы родного края, может определить их на местности. Умеет определять взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, смену времен года, их ритмичность и цикличность; наблюдать и фиксиро-	Разделяет животных на диких и домашних; растения – на культурные и дикорастущие. Знает особенности сезонного поведения и образа жизни. Умеет определять объекты неживой природы, знает объекты неживой природы родного края. Умеет определять взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, смену времен года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения.	Разделяет животных на диких и домашних; растения – на культурные и дикорастущие. Знает некоторые особенности поведения и произрастания. Умеет определять объекты неживой природы. Умеет определять взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, смену времен года.

		вать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>				
1.	Формирование представления о числе, навыки выражения количества через число	<p>знает состав числа первого десятка; умеет читать и записывать двухзначные числа; имеет представление о частях целого (половина, четверть); понятие отрицательные числа. Умеет считать до 100. Понимает знаки <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>. Имеет представления о наименовании величины – результате счета. Имеет представление о приборах и инструментах для измерения различных величин; О разных единицах измерения и величинах, которые в них измеряются. Умеет определять путем измерения длину, объем, время, температуру.</p>	<p>Знает способы выражения количества через число – счетом и измерением. Имеет представление о частях целого их названия (половина, четверть) Имеет общее представление о процедурах измерения разных величин: длины, веса, температуры, объема. Имеет представление о приборах и инструментах для измерения различных величин; о разных единицах измерения и величинах, которые в них измеряются.</p>	<p>Знаком со способами выражения количества через число – счетом и измерением. Имеет представление о частях целого их названия (половина, четверть) Умеет считать в пределах 20. Отсчет и пересчет в пределах 20. Сравнение по количеству на основе счета; понимает и правильно употребляет понятия «больше», «меньше», «равно» с помощью взрослого.</p>
2	Формирование геометрических представлений	<p>Различает прямую, кривую линии, спираль. Видеть геометрическую аналогию в окружающих предметах.</p>	<p>Знает геометрические тела: шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида. Различает виды многоугольников.</p>	<p>Различает и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник. Имеет представление о прямой, кривой, ломаной.</p>
3	Временные представления	<p>Знают: а) времена года, б) месяцы,</p>		

		с) дни недели, d) части суток.		
4	Классификация и сериация	Имеет представление о пересечении, объединении множеств и включении одного множества в другое. Понимает определение.	Умеет классифицировать по од- ному и двум признакам, произво- дит сериацию, Пользуется обоб- щающими словами , находит за- кономерности и продолжает ря- ды.	Умеет классифицировать по од- ному признаку. Пользуется обобщающими сло- вами , находит закономерности и продолжает ряды

**Итоговый протокол по образовательной области «Познавательное развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет**

[illegible]

Высокий уровень – OСредний уровень – ONизкий уровень - O

**Диагностический инструментарий по образовательной области «Речевое развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет**

№ п/ п	Показатели усвоения про- граммы	Уровни усвоения программы		
		Высокий	Средний	Низкий
Ознакомление с художественной литературой				
1	Признаки, отличающие рассказ от сказки (сюжет, герои, правдоподобность)	Ребенок может назвать все характерные особенности сказки. Определяет наличие волшебных фантастических героев(Баба Яга, Кощей Бессмертный, Леший и др) Определяет наличие волшебных предметов - ковер-самолет, скатерть-самобранка, волшебный клубочек. Ребенок уверенно называет максимальное количество признаков, отличающих рассказ от сказки: 1.Реальность/нереальность сюжета, 2. Реальность/нереальность героев, правдоподобность/неправдоподобность изображенных событий, 4.Наличие фантастических героев в сказке(Змей Горыныч, Баба Яга)и их отсутствие в рассказе. 5.Авторство сказки (зачастую народное творчество) и рассказа (писатель). Ребенок уверенно приводит пример сказки и пример рассказа, прочитанных в течение года.	Ребенок может назвать все характерные особенности сказки. Наличие волшебных предметов - ковер-самолет, скатерть-самобранка, волшебный клубочек. Ребенок уверенно называет отдельные признаки, отличающие рассказ от сказки: 1.Реальность/нереальность сюжета, 2. Реальность/нереальность героев, правдоподобность/неправдоподобность изображенных событий, 4.Наличие фантастических героев в сказке(Змей Горыныч, Баба Яга)и их отсутствие в рассказе. 5.Авторство сказки (зачастую народное творчество) и рассказа (писатель). Ребенок может привести пример рассказа или сказки.	Активность не проявляет. Ребенок не может назвать все характерные особенности сказки: 1.Зачин 2.Основная часть 3.Концовка. Активность не проявляет. Ребенок называет не больше двух признаков, отличающих рассказ от сказки.

1	Приобщение к словесному искусству	<p>Ребенок может назвать характерные особенности стихотворения: рифма, ритм, графическое членение записанного речевого потока на равномерные отрезки, образующее привычную для глаз форму «столбцов».</p> <p>Ребенок может назвать признаки, отличающие прозаический текст от поэтического (рифма, темы произведений, герой/герои).</p> <p>Ребенок уверенно, выразительно, «С чувством, с толком, с расстановкой» прочитывает стихотворение наизусть, без помощи воспитателя. Может объяснить смысл используемых в стихотворении художественно-изобразительных средств.</p>	<p>Ребенок может назвать характерные особенности стихотворения: рифма, ритм, графическое членение записанного речевого потока на равномерные отрезки, образующее привычную для глаз форму «столбцов».</p> <p>Ребенок затрудняется назвать признаки, отличающие прозаический текст от поэтического (рифма, темы произведений, герой/герои).</p> <p>Ребенок уверенно, выразительно, «С чувством, с толком, с расстановкой» прочитывает стихотворение наизусть, но использует небольшую помощь воспитателя. С трудом объясняет смысл используемых в стихотворении художественно-изобразительных средств.</p>	<p>Активность не проявляет. Ребенок с трудом называет характерные особенности стихотворения. Ребенок не может отличить прозаический текст от поэтического.</p> <p>Активность не проявляет. Стихотворение читает с помощью воспитателя, без выразительности. Смысл используемых в стихотворении художественно-изобразительных средств объяснить не может.</p>
1	Малые фольклорные формы как жанр литературы	<p>Ребенок может назвать характерные особенности произведений фольклора:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Народное творчество, чаще всего именно устное;</li> <li>2. Художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах <u>поэзия</u> (предания, <u>песни</u>, <u>частушки</u>, <u>анекдоты</u>, <u>сказки</u>, <u>эпос</u>),</li> <li>3. <u>Народная музыка</u> (песни, инструментальные наигрыши и пьесы), <u>театр</u> (драмы, сатирические пьесы, театр кукол), <u>танец</u>, <u>архитектура</u>,</li> <li>4. Изобразительное и декоративно-прикладное <u>искусство</u> (дымковские игрушки, хохломская роспись).</li> </ol>	<p>Ребенок может назвать лишь некоторые характерные особенности произведений фольклора:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Народное творчество, чаще всего именно устное;</li> <li>2. Художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах <u>поэзия</u> (предания, <u>песни</u>, <u>частушки</u>, <u>анекдоты</u>, <u>сказки</u>, <u>эпос</u>),</li> <li>3. <u>Народная музыка</u> (песни, инструментальные наигрыши и пьесы), <u>театр</u> (драмы, сатирические пьесы, театр кукол), <u>танец</u>, <u>архитектура</u>,</li> <li>4. Изобразительное и декоративно-прикладное <u>искусство</u> (дымковские игрушки, хохломская роспись)</li> </ol>	<p>Активность не проявляет. Ребенок с трудом называет характерные признаки малых фольклорных форм.</p>
Развитие речи				

1.	Фонетика	Самостоятельно производит звуковой анализ слова. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный; согласный: твердый – мягкий; ударный – безударный гласный, место звука в слове). Произносит все звуки. Речь чистая, правильная, выразительная.	Допускает ошибки при проведении звукового анализа слов, исправляет их сам. Речь чистая, правильная; ребенок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна.	Ребенок затрудняется в проведении звукового анализа слов и в определении ударения. Требуется помощи взрослого. Ребенок допускает значительные ошибки в звукопроизношении. Речь недостаточна выразительна.
2.	Грамматический строй речи	Правильно употребляет имена существительные во множественном числе (един-много); образует формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей-ульев, лоб-лбов, пень-пней, карась-карасей); согласовывает существительные с числительными, прилагательными и глаголами. Правильно употребляет в речи категорию рода (женского, мужского, среднего). Ребенок самостоятельно составляет сложносочиненные и сложноподчиненные предложения за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых).	Ребенок допускает небольшие ошибки при употреблении имен существительных во множественном числе (един-много); образовании формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей-ульев, лоб-лбов, пень-пней, карась-карасей); согласовании существительных с числительными, прилагательными и глаголами ошибки редки. Ребенок исправляет их самостоятельно. При употреблении категории рода грамматические ошибки редки. Исправляет их самостоятельно. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Исправляет их самостоятельно.	Ребенок допускает значительные ошибки при употреблении имен существительных во множественном числе (един-много); образует формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей-ульев, лоб-лбов, пень-пней, карась-карасей); согласовании существительных с числительными, прилагательными и глаголами. Требуется помощи взрослого. Допускает значительные ошибки при употреблении в речи категории рода, исправляет их при помощи взрослого. Затрудняется в составлении сложных конструкций предложений, допускает грамматические ошибки. Требуется помощи взрослого.
3.	Связная речь: монологическая речь, диалогическая речь.	Ребенок владеет речевыми умениями, инициативен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других детей, пользуется разнообразными средствами выразительности. Выделяет структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка).	Ребенок в рассказе допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослых и сверстников. В выделении структуры повествования допускает некоторые ошибки, но сам их исправляет. Ребенок допускает некоторые ошибки в формулировании вопросов, но старается сам их	Ребенок при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. Ребенок затрудняется в формулировании вопросов, в связи с



		Ребенок умеет формулировать и задавать вопросы, вежливо и тактично ведет диалог с взрослыми и сверстниками в повседневной жизни, в театрально-игровой деятельности.	исправить, умеет вести диалог с взрослыми и сверстниками в повседневной жизни. В театрально-игровой деятельности недостаточно активен.	этим имеет затруднения в общении с взрослыми и сверстниками. В театрально-игровой деятельности пассивен.
4	Лексика	Имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Ребенок полностью объясняет значение различных слов, подбирает антонимы (выраженными разными частями речи), синонимы (выраженными всеми частями речи). Ребенок полностью объясняет значение многозначных слов	Словарный запас достаточно богат. Допускает некоторые ошибки при пользовании обобщающих слов и понятий. Исправляет их сам. Ребенок частично объясняет значение различных слов, допускает ошибки при подборе синонимов и антонимов, но сам исправляет их. Ребенок допускает ошибки при объяснении значений многозначных слов. Сам исправляет их.	Словарный запас беден. Допускает ошибки при пользовании обобщающих слов и понятий. Исправляет их с помощью взрослого. Ребенок объясняет значение различных слов с помощью взрослого, затрудняется в подборе синонимов и антонимов. Ребенок затрудняется при объяснении значений многозначных слов. Требуется помощи воспитателя.

**Итоговый протокол по образовательной области «Речевое развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет**

№ п/п	Ф.и., ребенка	Ознакомление с художественной литературой			Развитие речи				Итого
		Признаки, отличающие рассказ от сказки (сю- жет, герои, правдопо- лнитель- ность)	Приобщение к словесному искусству	Малые фольклорные формы как жанр литера- туры	Фонетика	Грамматический строй речи	Связная речь	Лексика	
1		О	О	О	О	О	О	О	О
2		О	О	О	О	О	О	О	О
3		О	О	О	О	О	О	О	О
4		О	О	О	О	О	О	О	О
5		О	О	О	О	О	О	О	О
6		О	О	О	О	О	О	О	О
7		О	О	О	О	О	О	О	О
8		О	О	О	О	О	О	О	О
9		О	О	О	О	О	О	О	О
10		О	О	О	О	О	О	О	О
11		О	О	О	О	О	О	О	О
12		О	О	О	О	О	О	О	О
13		О	О	О	О	О	О	О	О
14		О	О	О	О	О	О	О	О
15		О	О	О	О	О	О	О	О
16		О	О	О	О	О	О	О	О
17		О	О	О	О	О	О	О	О
18		О	О	О	О	О	О	О	О
19		О	О	О	О	О	О	О	О
20		О	О	О	О	О	О	О	О
21		О	О	О	О	О	О	О	О
22		О	О	О	О	О	О	О	О
23		О	О	О	О	О	О	О	О
24		О	О	О	О	О	О	О	О
25		О	О	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень -

Средний уровень -

Низкий уровень -

**Диагностический инструментарий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет**

№ п/ п	Показатели Усвоения программы	Уровни усвоения программы		
		Высокий	Средний	Низкий
Конструирование				
1	Цветовое восприятие	Знает все цвета и их оттенки. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.	Знает основные цвета и некоторые оттенки. Использует только знакомые цвета при работе.	Затрудняется в названии цветов и оттенков. Испытывает трудности при выборе цвета во время работы
2	Композиционные умения и навыки.	Создает сюжетную композицию, составлять ее из частей.	Умеет создавать сюжетные композиции. Испытывает трудности при составлении композиции из природного материала.	Создает композиции при помощи взрослого.
3	Конструирование из строительного материала, бумаги, природного, бросового материала и ткани.	Ребенок может работать с природным, бросовым материалом .Может различать и называть детали используемого материала. Ребенок может найти применение различным деталям из природного. бросового материалом .	Ребенок может работать с природным, бросовым материалом, но с помощью воспитателя. Может различать и называть детали используемого материала. Ребенок может найти применение различным деталям из природного. бросового материалом .	Активность не проявляет. Ребенок с трудом может работать с природным, бросовым материалом и тканью.
4	Работа с тканью и нитками.	Ребенок может работать с тканью и нитками. Умеет переплести несколько нитей, Может различать и называть виды используемой ткани. Ребенок может найти применение различным деталям из ткани.	Ребенок может работать с тканью и нитками. Умеет переплести несколько нитей, Может различать и называть виды используемой ткани. Ребенок с помощью воспитателя может найти применение различным деталям из ткани.	Активность не проявляет. Ребенок с трудом может работать с тканью и нитками.
1	Ребенок правильно пользуется ножницами и различными инструментами для	Ребенок правильно подает ножницы, ребенок правильно и безопасно держит ножницы и иголку. Ребенок не создает угрозы для своих товарищей при пользовании ножницами и иглой.	Ребенок правильно подает ножницы, ребенок правильно и безопасно держит ножницы и иголку. Ребенок при помощи воспитателя создает безопасные условия пользования ножницами и иглой, не создавая угрозы для своих товарищей при пользо-	Активность не проявляет. Ребенок не умеет правильно пользоваться ножницами и иглой.

	труда.		вании ножницами и иглой.	
<b>Художественный труд</b>				
1	Использование разнообразных техник и инструментов	Владеет способом симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой. Владеет способом обрывания. Умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника. Умеет создавать изображения, наклеивая готовые формы. Усвоил правила наклеивания: правильно держит кисть, берет достаточно клея. Правильно держит ножницы, владеет приемами работы с ними.	Владеет способом симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое. Владеет способом обрывания. Испытывает трудности при вырезывании круга из квадрата, овала из прямоугольника. Умеет создавать изображения, наклеивая готовые формы. Усвоил правила наклеивания. Правильно держит ножницы, но испытывает трудности при вырезывании.	Испытывает трудности при вырезывании круга из квадрата, овала из прямоугольника. Умеет наклеивать готовые формы.
2	Выполнение узоров по мотивам декоративно – прикладного искусства (дымка, хохлома, гжель и т.д.)	Умеет выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства. Устанавливает связь узора с формой предмета. Составляет узоры из растительных, геометрических форм на полосе, квадрате, круге и других силуэтах. Вырезает самостоятельно элементы узора.	Умеет выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства. Испытывает трудности при вырезании и составлении узоров	Может вырезать и составлять узоры при помощи взрослого.
<b>Изобразительная деятельность</b>				
<b>Лепка</b>				
1	Использование разнообразных материалов и инструментов.	Свободно делает поделки из пластилина. Аккуратно пользуется глиной и соленым тестом. Пользуется стекой. Экспериментирует с различными материалами и инструментами.	Свободно делает поделки из пластилина. Испытывает трудности в работе с глиной и соленым тестом. Не всегда пользуется стекой. Затрудняется в работе с различными материалами и инструментами.	При помощи взрослого может делать поделки из различных материалов. Не использует стеку и другие инструменты.
2	Цветовое восприятие	Знает все цвета и их оттенки. Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.	Знает основные цвета и некоторые оттенки. Использует только знакомые цвета при работе.	Затрудняется в названии цветов и оттенков. Испытывает трудности при выборе цвета во время работы
3	Овладение приемами и способами лепки.	Умет лепить предметы, используя приемы скатывания, сплющивания, соединения, зачищивания. Умеет создавать предмет из нескольких частей, используя приемы оттягивания, сглаживания, при-	Умет лепить предметы из двух частей, используя приемы скатывания, соединения, зачищивания. Испытывает трудности при создании предмета из нескольких частей. Испытывает трудности при лепке посуды.	Лепит предметы с помощью воспитателя. Не умеет создавать предметы из нескольких частей. Не может самостоятельно выбирать приемы и

		жимания. Использует приемы вдавливания, промазывания при лепке посуды; работает пальцами. Умел лепить фигуру человека, животного используя различные способы.	Затрудняется в лепке человека и животного в движении.	способы лепки. Не может без помощи взрослого лепить фигуру человека и животного.
4.	Особенности декоративной лепки (украшение налепками и т.д.)	Знает особенности декоративной лепки. Имеет представление о разнообразии народных игрушек и способах их изготовления. Умеет создавать изображения по мотивам народных игрушек. Использует различные способы и приемы (украшение налепками, рельефом и т. д.)	Знает особенности декоративной лепки. Имеет представление о разнообразии народных игрушек и способах их изготовления. Испытывает трудности при создавать изображения по мотивам народных игрушек. Затрудняется в использовании различных способов и приемов .	Не в достаточной степени владеет способами и приемами декоративной лепки.
<b>Рисование</b>				
1	Владения навыками и умениями	Владеет различными приёмами изобразительной грамоты. Смешивает краски, гуашь, акварель для получения новых оттенков: цветовое решение изображения, передан реальный цвет предметов. Передаёт в рисунке выразительность образов, применяя различные способы. Создает узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства на силуэтах, изображающих предметы быта.	Допускает незначительные искажения в овладении приемам изобразительной грамоты. Цветовое решение изображения, допускает отступления от реальной окраски. Неточно передаёт в рисунке выразительность образов, затрудняется в выборе способа изображения. Допускает незначительные искажения в составлении узоров по мотивам декоративно-прикладного искусства на силуэтах, изображающих предметы быта.	Владеет приёмами изобразительной грамоты с помощью педагога. Цветовое решение изображения: цвет предметов передан неверно. Не может самостоятельно передавать в рисунке выразительность образов, не может самостоятельно без помощи педагога выбрать способ изображения. Не может самостоятельно без помощи педагога создавать узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства, изображающие предметы быта.
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>				
2	Общение по поводу искусства	Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности, рассказывает о профессиях художника, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда	Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде художников, скульпторов, графиков, видит особенности творческой манеры некоторых из них.	Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет.

3	Изображение произведений живописи	Умеет изображать несколько предметов, объединяя их в сюжетном рисунке. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество. Соблюдает пропорциональность в изображении разных предметов.	Умеет изображать несколько предметов, объединяя их в сюжетном рисунке. В соблюдении пропорций есть незначительные искажения. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.	Изображает несколько предметов. Пропорциональность разных предметов передаёт неверно. Не проявляет самостоятельность, инициативу.
<b>Музыкальное развитие</b>				
1	Восприятие музыки	У ребенка устойчивый интерес к музыке, сформированы представления об образной основе музыки, имеющей не только один, но и два музыкальных образа. Хорошо развито представление о первичных жанрах музыки и их видах (песня, танец, марш). Самостоятельно различает и сравнивает музыкальные отношения звуков.	Имеет интерес к музыке; желает слушать; проявляет заинтересованность; знает и различает жанры в музыке и некоторые их виды: песню (колыбельную, плясовую), марш, танец (хоровод, пляска) при словесной помощи взрослого. При небольшой словесной подсказке взрослого различает выразительные особенности музыки.	Отсутствует интерес к музыке. Даже после оказания помощи ребенок слабо проявляет музыкальное воображение, мышление, часто не слышит смены средств музыкальной выразительности.
2	Пение	Ребенок всегда проявляет устойчивый интерес и потребность в освоении новых песен. Освоил певческие умения и навыки – чисто интонирует мелодию песен, правильно передает ритмический рисунок, дикция внятная, правильная. В пении использует мимику и жесты, умеет правильно передавать яркие интонации, связанные с развитием музыкального образа.	У ребенка сформирован интерес к певческой деятельности, но он довольно сдержан в эмоциях, недостаточно верно передает средства музыкальной выразительности – требуется словесная помощь взрослого. Затрудняется самостоятельно исполнять песни без музыкального сопровождения.	Ребенок проявляет стойкий интерес к пению и освоению новых песен. Освоил певческие умения и навыки – чисто интонирует мелодию песен, правильно передает ритмический рисунок, дикция внятная, правильная. Умеет дать правильную оценку своему пению и пению другого ребенка. Исполняет песни выразительно, эмоционально.
3	Музыкально – ритмические движения	Ребенок проявляет устойчивый интерес к музыкально – ритмическим движениям, способен легко различать характер музыки и движений, хорошо владеет музыкально – ритмическими навыками и умениями, весь репертуар исполняет самостоятельно и выразительно.	В целом у ребенка сформирован интерес к музыкально – ритмическим движениям, но он испытывает небольшие трудности при исполнении танца, что преодолевает при словесной помощи взрослого.	У ребенка отсутствует интерес к исполнению танца, движения выполняет не качественно и не выразительно даже при оказании помощи взрослого.
4	Игра на детских музыкальных ин-	У ребенка сформирован устойчивый интерес к игре на металлофоне. Он самостоятельно играет простую попевку на	У ребенка сформирован устойчивый интерес к игре на металлофоне. Он с небольшими погрешностями играет простую по-	Ребенок не может правильно исполнить попевку на двух пластинах металлофона даже

	струментах	двух пластинах металлофона, правильно передает ритмический рисунок попевки.	певку на двух пластинах металлофона, но исправляет ошибки при небольшой помощи взрослого.	после оказания любой помощи
5	Творчество	Умеет импровизировать в вопросно – ответной форме. Умеет придумывать несложный танец на предложенную музыку. Может импровизировать на металлофоне вальс и марш.	Испытывает некоторые затруднения в импровизации в вопросно – ответной форме. Испытывает некоторые затруднения в танцевальной импровизации на предложенную музыку. Затрудняется в творческом музицировании и справляется с заданием после помощи взрослого.	У ребенка отсутствует проявление творческого самовыражение в песенной импровизации, в танцевальной импровизации, в инструментальной импровизации.

**Итоговый протокол по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Восприятие изобразительного искусства			Художественный труд	Конструирование	Музыкальное разви- тие	Итого
		рисование	лепка	Приобре- ние к изоб- разитель- ному ис- кусству				
1		○	○	○	○	○	○	○
2		○	○	○	○	○	○	○
3		○	○	○	○	○	○	○
4		○	○	○	○	○	○	○
5		○	○	○	○	○	○	○
6		○	○	○	○	○	○	○
7		○	○	○	○	○	○	○
8		○	○	○	○	○	○	○
9		○	○	○	○	○	○	○
10		○	○	○	○	○	○	○
11		○	○	○	○	○	○	○
12		○	○	○	○	○	○	○
13		○	○	○	○	○	○	○
14		○	○	○	○	○	○	○
15		○	○	○	○	○	○	○
16		○	○	○	○	○	○	○
17		○	○	○	○	○	○	○
18		○	○	○	○	○	○	○
19		○	○	○	○	○	○	○
20		○	○	○	○	○	○	○
21		○	○	○	○	○	○	○
22		○	○	○	○	○	○	○
23		○	○	○	○	○	○	○
24		○	○	○	○	○	○	○
25		○	○	○	○	○	○	○

Высокий уровень – ○      Средний уровень – ○      Низкий уровень – ○



**Диагностический инструментарий по образовательной области «Физическое развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет**

<b>1. Таблица оценивания качественных показателей</b>						
Показатели освоения программы		Уровни освоения программы				
		Сек/см	Пол	высокий	средний	низкий
1	Скорость. <b>Бег</b> на 10 м с места	Сек.	м	<1,8	1,7-2,6	>2,5
			д	<1,9	1,8-2,6	>,27
2	Челночный бег	Сек.	м	>9.9	11.1-9.8	<11.2
			д	>10.0	11.2-9.9	<11.3
3	Скоростно-силовой показател <b>Прыжок в длину</b>	См	м	-95	100-120	>121-125
			д	<90	91-109	110-120
4	Скоростно-силовой показател <b>метание набивного мяча</b> (1 кг) двумя руками из-за головы	См	м	<2.15	2.15-300	>300-3.40
			д	<1.75	175-3 00	>3.00
5	Гибкость <b>наклон вперед из исходного положения сидя</b>	См	м	<1	3-10	>10
			д	<3	5-9	10-13
6	Подъём туловища в сед	Кол-раз за 30 сек	м	<6-8	9-19	>22
			д	<6-8	9 -17	18-20
7	Статическое равновесие	сек	м	<25	24-34	>35
			д	<11	12-19	>20

## 2.«Забочусь о своём здоровье»

Показатели освоения программы	высокий	средний	низкий
Приобщение к миру физической культуры.	<p>Знает многие предметы и действия, связанные с выполнением гигиенических процессов, виды спорта и элементы спортивных игр, танцевальных движений, дыхательные упражнения. Имеет представления о событиях физкультурной и спортивной жизни страны.</p> <p>Имеет представления об основных частях тела человека, особенностях их строения, функциях важнейших органов и систем организма. Знает и соблюдает правила личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях, бережного отношения к своему телу.</p>	<p>Знает некоторые предметы и действия, связанные с выполнением гигиенических процессов, виды спорта и элементы спортивных игр, танцевальных движений, дыхательные упражнения. Имеет некоторые представления о событиях физкультурной и спортивной жизни страны.</p> <p>Имеет некоторые представления об основных частях тела человека, особенностях их строения, функциях важнейших органов и систем организма. Знает и называет части тела человека, их основные функции с небольшой помощью взрослого.</p>	<p>Знает лишь некоторые предметы и действия, связанные с выполнением гигиенических процессов, виды спорта и элементы спортивных игр, танцевальных движений. Имеет поверхностные представления о событиях физкультурной и спортивной жизни страны.</p> <p>Называет части тела человека, их основные функции, представления об основных частях тела человека, особенностях их строения, функциях важнейших органов и систем организма с помощью взрослого</p>
Культурно-гигиенические навыки	<p>Развит самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены. Совершенствуется навыки культурного поведения вовремя еды, воспитывается стремление к чистоте.</p> <p>Выполняет все операции, действия в полном объеме и последовательности. Проявляет заинтересованность и активность в достижении результата. Охотно реагирует на педагогическое воздействие взрослого. Осознает необходимость в помощи.</p> <p>Совершенствуются навыки аккуратной</p>	<p>Выполняет операции действия не всегда полно и точно, возможно нарушение последовательности. Проявляет как заинтересованность, активность в процессе самостоятельной деятельности, при напоминании проявляет стремление к результату. Охотно реагирует на педагогическое воздействие взрослого. Не проявляет стремление выполнить быстрее.</p> <p>От помощи отказывается, хотя она необходима.</p> <p>Стремится к аккуратности, но не всегда достигает. От помощи отказывается, хо-</p>	<p>Слабое овладение операциями навыка. Слабое проявление заинтересованности. Активность не проявляет. Слабо реагирует на воздействия педагога. Не проявляет стремление к тщательности, аккуратности. Не способен к быстрому выполнению.</p> <p>Принимает помощь окружающих. Проявляет интерес к процессу, не думает</p>

	еды. Знает наименования и назначение основных столовых приборов, блюд, последовательность еды, элементы сервировки стола. Правильно пользуется ложкой, вилкой, ножом, салфеткой. Выходя из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослого. Проявляет тщательность, аккуратность, не испытывает необходимости в помощи.	тя она необходима. Охотно реагирует на педагогическое воздействие. Есть некоторые затруднения в использовании столовых приборов.	о результатах. Активность не проявляет. Не проявляет стремления к тщательности, аккуратности. Принимает помощь окружающих.
--	---	--	--

### 3.«Игры народов севера»

	Высокий уровень – ребенок называет 3 и более подвижные игры, способа распределения ролей, знает народные праздники, обычаи. Средний уровень - ребенок называет 2 - подвижные игры, малых форм фольклора, способа распределения ролей. Низкий уровень - ребенок называет 1 подвижную игру, малых форм фольклора, способа распределения ролей.
--	--

### 4.«Шахматы для малышей»

	<p>Высокий - Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве</p> <p>Средний - Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Путает название шахматных фигур. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».</p> <p>Низкий уровень - ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры.</p>
--	--

# **Протокол оценки физической подготовленности группы общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет №-----**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Бег на 10 м с места	Челночный бег	Прыжок в длину	Метание набивного мяча	Наклон впе- ред из исход- ного положе- ния сидя	Подъём ту- ловища в сед	Равновесие	Итого
1		○	○	○	○	○	○	○	○
2		○	○	○	○	○	○	○	○
3		○	○	○	○	○	○	○	○
4		○	○	○	○	○	○	○	○
5		○	○	○	○	○	○	○	○
6		○	○	○	○	○	○	○	○
7		○	○	○	○	○	○	○	○
8		○	○	○	○	○	○	○	○
9		○	○	○	○	○	○	○	○
10		○	○	○	○	○	○	○	○
11		○	○	○	○	○	○	○	○
12		○	○	○	○	○	○	○	○
13		○	○	○	○	○	○	○	○
14		○	○	○	○	○	○	○	○
15		○	○	○	○	○	○	○	○
16		○	○	○	○	○	○	○	○
17		○	○	○	○	○	○	○	○
18		○	○	○	○	○	○	○	○
19		○	○	○	○	○	○	○	○
20		○	○	○	○	○	○	○	○
21		○	○	○	○	○	○	○	○
22		○	○	○	○	○	○	○	○

Высокий уровень – ○  
Средний уровень – ○  
Низкий уровень – ○

**Протокол обследования уровней развития по Программе «Игры народов Севера»  
группы общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет №-----**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знание подвижных игр	Выполнение правил в игре	Представления о культуре и быте «Народов Севера».	Знает несколько способов распределения ролей (считалки, жеребьёвка, певалки и т.д.)	Знает народные праздники, обычаи.	Знает несколько считалок, дразнилок, потешек, пословиц	Итого
1		○	○	○	○	○	○	○
2		○	○	○	○	○	○	○
3		○	○	○	○	○	○	○
4		○	○	○	○	○	○	○
5		○	○	○	○	○	○	○
6		○	○	○	○	○	○	○
7		○	○	○	○	○	○	○
8		○	○	○	○	○	○	○
9		○	○	○	○	○	○	○
10		○	○	○	○	○	○	○
11		○	○	○	○	○	○	○
12		○	○	○	○	○	○	○
13		○	○	○	○	○	○	○
14		○	○	○	○	○	○	○
15		○	○	○	○	○	○	○
16		○	○	○	○	○	○	○
17		○	○	○	○	○	○	○
18		○	○	○	○	○	○	○
19		○	○	○	○	○	○	○
20		○	○	○	○	○	○	○
21		○	○	○	○	○	○	○
22		○	○	○	○	○	○	○

Высокий уровень – ○

Средний уровень – ○

Низкий уровень – ○

**Протокол обследования уровней развития по Программе «Шахматы для малышей»  
группы общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-тилет №-----**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Шахматные термины					Правильное расположе- ние доски м/у партнерами	Начальное положение фигур	Названия шахматных фигур						Итого
		Шахмат- ные поля	Горизон- таль	Вертикаль	Диагональ	Центр по- ля			Ладья	Слон	Пешка	Конь	Король	Ферзь	
1		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
2		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
3		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
5		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
6		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
7		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
8		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
9		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
10		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
11		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
12		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
13		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
14		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
15		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
16		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
17		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
18		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
19		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
20		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
21		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
22		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

Высокий уровень – ○  
Средний уровень – ○  
Низкий уровень – ○

**Итоговый протокол по образовательной области «Физическое развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет № -----**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И. ребенка</b>	<b>Физиче- ская развитие</b>	<b>Обучение плаванию</b>	<b>«Игры народов се- вера»</b>	<b>Забочусь о своём здо- ровье</b>	<b>Шахматы для малы- шей</b>	<b>Итого</b>
1		○	○	○	○	○	○
2		○	○	○	○	○	○
3		○	○	○	○	○	○
4		○	○	○	○	○	○
5		○	○	○	○	○	○
6		○	○	○	○	○	○
7		○	○	○	○	○	○
8		○	○	○	○	○	○
9		○	○	○	○	○	○
10		○	○	○	○	○	○
11		○	○	○	○	○	○
12		○	○	○	○	○	○
13		○	○	○	○	○	○
14		○	○	○	○	○	○
15		○	○	○	○	○	○
16		○	○	○	○	○	○
17		○	○	○	○	○	○
18		○	○	○	○	○	○
19		○	○	○	○	○	○
20		○	○	○	○	○	○
21		○	○	○	○	○	○
22		○	○	○	○	○	○

Высокий уровень – ○

Средний уровень – ○

Низкий уровень – ○

## **Диагностический инструментарий по финансовой грамотности детей группы общеразвивающей направленности от 5-ти до 8-ми лет**

Цель: определить уровень финансовой грамотности детей от 5-ти до 8-ми лет

### **Критерии и показатели финансовой грамотности**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
Когнитивный компонент (наличие знаний и представлений об экономической жизни детей)	<ul style="list-style-type: none"><li>- знание ребенком потребностей семьи;</li><li>- представления о труде родителей;</li><li>- представления об экономических понятиях;</li><li>- проявление интереса к окружающим явлениям современного общества.</li></ul>
Поведенческо- деятельностный компонент (экономические умения)	<ul style="list-style-type: none"><li>- отражение имеющихся знаний в игровой, трудовой, продуктивной деятельности и умение опираться на эти знания;</li><li>- общение со взрослыми и сверстниками, способность к выбору, взаимопомощь, умение находить свое место в общем деле, стремление к сотрудничеству, достижение поставленной цели.</li></ul>
Эмоционально-ценностный компонент (нравственно- экономические качества личности)	<ul style="list-style-type: none"><li>- проявление бережливости, ответственности, деловитости и предприимчивости;</li><li>- оценка проявления этих качеств у сверстников.</li></ul>

По наличию и совокупности показателей, которые соответствуют представленным критериям, можно судить об уровнях экономической воспитанности: высоком, среднем и низком.

Уровень экономических знаний определялся с учетом успешности выполнения всех заданий и оценивается по трехбалльной шкале: высокий, средний, низкий.



№ п/п	Показатели финансовой грамотности	Уровни финансовой грамотности		
		Высокий	Средний	
1	Когнитивный компонент (наличие знаний и представлений об экономической жизни детей)	Дети могут объяснить элементарный смысл экономических понятий, проявляют ярко выраженный и устойчивый интерес к труду родителей, имеют представление о работе родителей, употребляют экономические слова и словосочетания; находятся в позиции активных участников событий, способны отразить полученные знания в играх; готовы к общению со взрослыми и сверстниками, задают множество вопросов и самостоятельно пытаются найти ответы на них;	Дети имеют представление об экономических понятиях, но не всегда могут объяснить их; у них наблюдается неустойчивый интерес к потребностям своей семьи, труду родителей; имеющиеся у них знания нечеткие, поверхностные; имеют достаточно представлений об окружающем мире, но не умеют использовать имеющиеся знания; под руководством взрослого умеют организовывать свою деятельность, своевременно выполняют поручения; добросовестно относятся к материальным ценностям, но большую заботу проявляют лишь к вещам личного пользования; порученную работу выполняют вовремя и добросовестно только под руководством взрослого; не всегда активны, но способны проявлять упорство в достижении цели.	Дети не могут объяснить смысла экономических понятий, не проявляют интереса к потребностям своей семьи, труду родителей, окружающим явлениям современного общества, не употребляют в речи экономические слова; не проявляют интереса к продуктивной деятельности, ведут себя как посторонние наблюдатели; не доводят начатое дело до конца, быстро теряют интерес к труду и оставляют работу, возвращаясь к игре; не склонны к бережному отношению к личной и общественной собственности; при выполнении работы не проявляют какой-либо заинтересованности в ее результате; безответственны, безынициативны, не проявляют упорства в достижении цели
2	Поведенческо-деятельностный компонент (экономические умения)	своевременно выполняют поручения, способны контролировать свои действия, оценивать результаты деятельности; стремятся и умеют проявлять инициативу, энергично выполняют поручения, доводят начатое дело до конца.		
3	Эмоционально-ценностный компонент (нравственно-экономические качества личности)			

**Протокол обследования уровня сформированности финансовых представлений детей  
группы общеразвивающей направленности от – ти до - ти лет №---**  
**20\_\_ - 20\_\_ учебный год**

П/П	Ф.И ребёнка	Знания о потребностях	Знания о деньгах и цене	Знания о ресурсах	Знания о рекламе	Итого
1		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Высокий уровень  
Средний уровень  
Низкий уровень

## **Задание 1.**

**1)** Люди ходят на базар:

Там дешевле весь...(Товар)

Мебель купили, одежду, посуду.

Брали для этого в банке мы...(Ссуду)

Чтобы дом купить я смог,

Взял кредит, внеся...(Залог)

**2)** - У каждого из нас были разные желания, которые исполняла волшебная шкатулка. Но вместе с желаниями у каждого ребёнка и взрослого есть свои потребности. Что означает это слово? (То, что необходимо человеку в жизни, без чего ему будет плохо)

- Подумай и назови свои потребности, то без чего ты не сможешь жить (пища, солнце, воздух, тепло, одежда, игрушки)

**3)** Проследи, какие изменения происходят с растением или животным без света, воды, тепла, воздуха. Какой можно сделать вывод? (Что потребности есть не только у человека, но и у растений и животных).

## **Задание 2.**

**1)** Он финансовый факир,

В банк к себе вас ждёт ...(Банкир)

В море коварном товаров и цен

Бизнес-корабль ведёт ...(Бизнесмен)

Мебель, хлеб и огурцы

Продают нам ...(Продавцы)

**2)** - Как ты думаешь, откуда берутся продукты питания? (Из магазина)

- А откуда они появляются в магазине? (Из природы - лес, море, поле)

- Люди каких профессий, по-твоему, производят товары? (Садовод, швея, столяр, обувщик, пекарь)

- А какими инструментами пользуются люди, производящие товары? (Тяпка, лопата, молоток, станок, печь)

**3)** Представь, что ты работаешь на заводе по изготовлению кукол/машинок. Какие материалы и оборудование тебе необходимо и для чего.

### **Задание 3.**

1) На товаре быть должна

Обязательно... (Цена)

Говорят про меня:

Деревянный я.

Но неправда, я -- железный,

Я тяжёлый, полновесный. (Рубль)

И врачу, и акробату

Выдают за труд ... (Зарплату)

2) - На что ты покупаешь товары в магазине? (На деньги)

- Как ты думаешь, зачем нужны деньги? (Покупать еду; красиво одеваться)

- А как ты определяешь, сколько денег нужно дать продавцу? (У товара есть цена)

3) Как ты думаешь, чем ниже цена, тем товар становится хуже или лучше по качеству? Подумай почему. (Хуже, потому что, чтобы производить хороший товар, нужны хорошие материалы и оборудование, которые дорого стоят)

### **Задание 4.**

1) Как ребёнка нет без мамы,

Сбыта нету без... (Рекламы)

Яркой краской привлекает, покупать нас заставляет. (Рекламный плакат)

Прохожу мимо витрины, И стоит там человек, Говорит он так красиво, Кто же этот человек? (Рекламный агент)

2) - Ты знаешь, что такое реклама? Ты видел рекламу? (Да)

- Как ты думаешь, зачем людям нужна реклама? (Чтобы люди узнавали, что появляются новые товары, какие они разные)

- Как ты считаешь, кому больше нужна реклама: тому, кто ее дает, или кто ее смотрит? Почему? (Тому, кто ее дает, чтобы люди смотрели рекламу и товар покупали)

3) Представь любой товар. Попытайся мне его прорекламировать, чтобы мне захотелось его купить у тебя.