

Приложение 5 к Рабочей программе  
группы общеразвивающей  
направленности от 6-ти до 8-ми лет №4  
на 2021-2022 учебный год

**Диагностический инструментарий**  
по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования  
МАДОУ ДС № 18 «Северяночка»  
(возраст от 6-ти до 8-ми лет)

Составила: Катомина И.Э., воспитатель

г. Радужный  
2021 г.

## Пояснительная записка

Педагогическая диагностика детей всех возрастных групп проводится один раз в год (май). Широкое использование таких методов диагностики как наблюдение за деятельностью детей, индивидуальные беседы, рассматривание сюжетных картинок, совместные игры ребенка и воспитателя, игровые задания, проблемные и игровые ситуации позволяют быстро выявить, насколько успешно освоено детьми программное содержание. На основании полученных результатов диагностики воспитатели не только конструируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и планируют индивидуальную работу по разделам с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка.

При проведении диагностики педагоги используют специально разработанный **диагностический инструментарий** – показатели и уровни освоения содержания образовательной программы детьми, а так же специальные диагностические карты для фиксации результатов диагностического обследования детей

При заполнении диагностических карт используются следующие условные обозначения:

Высокий уровень – красный цвет

Средний уровень – синий цвет

Низкий уровень – зеленый цвет.

По каждой образовательной области выделены основные показатели, по которым проводится оценка знаний, умений и навыков детей.

При проведении диагностики педагог закрашивает условные знаки в соответствии с цветовой гаммой уровней. Затем производит подсчет,

**Примечание:** в сумме высокий, средний и низкий уровень должны составить 100%

Заполненная диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы по конкретной образовательной области, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Анализ диагностических карт так же позволяет увидеть картину образовательных достижений или проблем освоения какой-либо образовательной области отдельным ребенком.

Для оценки эффективности реализации Программы используются методы, в том числе мониторинг образовательного процесса и его результата:

- контроль – комплексный анализ воспитательно-образовательной деятельности всех участников образовательного процесса;
- тематический контроль – осуществление анализа результативности деятельности по одному из направлений образования или воспитания воспитанников.
- текущий контроль – осуществление результативности работы отдельных воспитателей или педагогов за определенный период или реализации педагогических технологий, методических рекомендаций;

- итоговый контроль – анализ деятельности педагогического коллектива по результатам учебного года и по реализации основных направлений деятельности образовательного учреждения.

Оценка удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг организуется в сентябре и апреле. Педагог-психолог: предлагает родителям (законным представителям) воспитанников для заполнения анкеты; обобщает результаты анкетирования и предоставляют старшему воспитателю сводную информацию.

Периодичность проведения оценки качества образования, субъекты оценочной деятельности, формы результатов оценивания, а также номенклатура показателей и параметров качества устанавливаются решением педагогического совета и утверждаются распорядительным актом ДОУ.

### Диагностический инструментарий

Образовательная область	Название тестов, диагностики, методик	Ответственные	Срок проведения
1.«Физическое развитие»  -забочусь о своем зоровье  -шахматы для малышей - плавание  -игры народов Севера	Мониторинг результатов физической подготовленности детей (составитель Г.В.Глушкова)	Воспитатели	май
	Диагностика выявления уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста (Урунтаева Г.А., 1995г.)		
	Мониторинг и контроль по освоению игры в шахматы(Сухин И.К.)		
	Мониторинг плавательных способностей (Казаковцева Т.И.)	Инструктор по физической культуре	
	Мониторинг Синявский Н.И., Власов В.В., Фынтынэ О.А.	Воспитатели	
2. «Речевое развитие»	Элементарная диагностика знаний, умений, навыков по развитию речи (Гербова В.В.)	Воспитатели	

	Чтение, беседа, вопросы, наблюдение		
3. «Художественно-эстетическое развитие»:  - (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструирование),  - музыка	Обследование изобразительной деятельности детей дошкольного возраста (Гаркуша Ю.Ф. 1992г.)	Воспитатели	
	Педагогический мониторинг качества музыкального образования в ДОУ  (Гончарова Е.В., Захарченко С.А.)	Музыкальные руководители	
4. «Социально-коммуникативное развитие»:  - игровая деятельность  - безопасность    - трудовое воспитание    - патриотическое воспитание   - иокультурные истоки социокультурн	Диагностика игровой деятельности. (Н.Ф.Комарова);	Воспитатели	
	Правила дорожного движения: беседа, вопросы, наблюдение, решение проблемных ситуаций, игровая деятельность.		
	Изучение представлений о труде взрослых, отношения к трудовым		
	Чтение, беседа, вопросы, наблюдение		
	Диагностическая беседа с ребёнком по темам курса и книгам для развития, наблюдение за ребёнком, анализ продуктов детской деятельности  Мониторинг социокультурного развития и социализации детей дошкольного возраста (3-8 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»  (Е.Я. Смирнова, О.С. Абрамова		

	Л. И. Скворцова)		
5.«Познавательное развитие»: - познавательное развитие,  - ФЭМП,  - ОДРМ «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Педагогический мониторинг выявления экологических знаний, умений и навыков. Е.В.Гончарова).  Беседа, наблюдение, вопросы.	Воспитатели	
	Диагностический материал по формированию элементарных математических представлений детей дошкольного возраста. (Щербакова Е.И., Степанова Т.М.)	Воспитатели	
	Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. Москва: Педагогическое общество России, 2005. Курак Е.А. Экономическое воспитание дошкольников: примерная программа, перспективное планирование, конспекты занятий. – Москва: ТЦ Сфера, 2002.	Воспитатели	

**Диагностический инструментарий по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**  
**группа общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет**

№ п/п	Показатели освоения программы	Уровни освоения программы		
		низкий	средний	высокий
1. Развитие игровой деятельности.				
1.	Умение организовывать иг- ру: - умение изменять ролевое поведение в зависимости от ролей партнеров - умение менять игровую роль в зависимости от сюже- та и обозначать ее для парт- неров Интерес к игре	В общей игре вступает в конфлик- ты, не пытается вникнуть в общий замысел. Затрудняется самостоятельно придумывать новые игровые дей- ствия, а так же самостоятельно придумать новую роль. Затрудняется самостоятельно придумать новый вариант сюжета или новую роль, игровые дей- ствия. В игре проявляет интерес к чужим игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в роле- вом диалоге. Затрудняется назвать любимые игры	Ребенок накапливает игровой опыт, воспроизводит различные сюжеты. Называет себя в игровой роли, в одной и той же игре может исполнять разные роли. Воспроизводит разные сюжеты. В иг- ровом сюжете отражает ряд сюжетных логических эпизодов. Проявляет инте- рес к игровому взаимодействию Знает несколько подвижных и хоро- водных игр. В играх с правилами при- нимает игровую задачу, проявляет ин- терес к результату, выигрышу, иногда нарушает правила.	Проявляет творчество в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Хорошо взаимодействует в под- группе, выступает инициатором новых идей и новых ролей. Проявляет творчество в развитии сюжета, внимателен к выполне- нию правил другими играющими, отстаивает выполнение правил. Самостоятельно играет в разнооб- разные игры. Охотно отвечает на вопросы о любимых играх
2. Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми				
1.	Знание и применение правил культуры поведения и обще- ния со взрослыми и сверст- никами	Не желает следовать правилам или требованиям взрослых. Про- являет излишнюю робость и ско- ванность в общении, либо, наобо- рот, черты агрессивности.	Имеет представления о некоторых пра- вилах поведения, выполняет их сам и по напоминанию взрослых. Стремится к общению и сотрудничеству.	Выполняет элементарные правила культуры общения со взрослыми. Охотно вступает в общение.
3.	Понимание эмоциональных состояний человека	Не различает эмоциональные со- стояния взрослых и сверстников.	Замечает ярко выраженное эмоцио- нальное состояние сверстника или близких, проявляет сочувствие.	Проявляет умение понять ситуа- цию и эмоциональное состояние окружающих.
3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому обществу				
1.	-Представление о семье, о себе; -Представление о родном го- роде, стране, -Представление о граждан-	Знает своё имя, фамилию и воз- раст. Знает и называет родствен- ные отношения с помощью взрос- лых Речь развита слабо, проявляет нежелание в познании нового/	Знает и называет родственные отноше- ния в семье самостоятельно. Отвечает на вопросы о своей семье. Выражает потребность глубже узнать окружаю- щее, стремится приобрести новые зна-	Знает всех членов своей семьи, называет фамилию, имя и возраст. Стремится к самостоятельности, делает попытки оценить действия и поступки других с позиции из-

	ской принадлежности,	Знает название города, в котором живёт. Знает название страны, в которой живёт. Знает русские народные сказки	ния Знает название города, в котором живёт, улицу, квартиру называет с помощью взрослого. Знает название страны, столицу называет с помощью взрослого Знает русские народные сказки, потешки, с помощью взрослого называет традиции.	вестных правил. Знает название города, в котором живёт, улицу, двор, квартиру. Знает название страны, гражданином которой является, столицу, президента.
--	----------------------	---	---	--

#### 4. Правила безопасного поведения

1.	в быту	Имеет представление о причинах и ситуациях возникновения пожаров, пожароопасных предметах. Знает свое имя, фамилию, адрес, город в котором живет. Имеет представление о предметах, требующих осторожного обращения (ножницы, иглы, булавки) и называет их.	Знает свою фамилию, адрес. Имеет представление о некоторых причинах возникновения пожаров, правила поведения в экстремальных ситуациях и с опасными приборами и предметами.	Затрудняется назвать причины возникновения пожара. Не может назвать свой город и адрес. При помощи взрослого может назвать некоторые предметы, требующие осторожного обращения.
2.	в социуме	Имеет представление о чувстве самосохранения. Называет опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми. Может обратиться к взрослому за помощью в опасной ситуации.	Имеет представление об опасных ситуациях на улице при контакте с незнакомыми людьми. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.	Имеет нечеткое представление о чувстве самосохранения. Имеет понятие, но допускает ошибки при решении проблемы.
3.	в природе	Выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не распугивать птиц, не засорять водоемы и т. д.)	При напоминании взрослого выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения	Не выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения
4.	на улицах города	Знает, что машину движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знают о назначении светофора и всех его сигналах. Имеют представления о	Знает какой транспорт передвигается по дороге. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте. Знает назначение каждого сигнала светофора. Не имеет четкого	Знает какой транспорт передвигается по дороге. Знает о назначении светофора в целом. Имеет нечеткое представление об улице и правилах безопасного поведения

		видах транспорта. Знают правила безопасного поведения на дороге. Умеет правильно вести себя в общественном месте.	представления о назначении специализированного транспорта. С помощью воспитателя называет дорожные знаки.	на дороге. Испытывает потребность в поддержке и направлении взрослого.
<b>5. Формирование представлений о труде взрослых</b>				
1	Формирование предпосылок трудовой деятельности - профессиональный труд взрослых - значимость труда для других.	Доказывает правильность обобщений, самостоятельно группируя предметы по разным признакам. Имеет отчетливое представление о многообразии профессий. Верно обосновывает ценность каждого вида труда. Проявляет стремление оказать посильную помощь.	Вычленяет существенные родовые признаки и осуществляет группировку предметов с небольшой помощью взрослого. Ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда. Стремится аргументировать свои суждения.	Существенные родовые особенности предметов выделяет только с помощью взрослого, делает ошибки в обобщении, переходя на несущественные, но привлекательные признаки. Ребенок знает названия некоторых профессий, но затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними. Не может объяснить, где и кем работают его родители, в чем ценность их труда..
<b>6. Детский труд</b>				
1.	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд	Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой. Хороший организатор повседневной трудовой деятельности. Ребенок охотно занимается досуговой деятельностью, где реализуются его склонности к разным видам ручного труда или рукоделия в соответствии с полом и характером. Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой. Хороший организатор повседневной трудовой деятельности. Ребенок охотно занимается досуговой деятельностью, где реализуются его склонности к разным видам ручного труда или рукоделия в соответствии с полом и характером.	Охотно участвует в разных видах повседневного труда. Детский труд эпизодически включается в досуговую деятельность ребенка. Охотно участвует в разных видах повседневного труда. Детский труд эпизодически включается в досуговую деятельность ребенка.	Не видит необходимости повседневного труда. Досуговая деятельность ребенка не ориентирована на труд. Не видит необходимости повседневного труда. Досуговая деятельность ребенка не ориентирована на труд.



2	Коллективный труд	Выдвигает цель, обосновывает ее, планирует, организывает, контролирует основные этапы и результаты. Координирует свои действия с действиями других.	С помощью взрослого выдвигает цель, обосновывает ее, планирует, организует, контролирует основные этапы и результаты. Под руководством взрослого координирует свои действия с действиями других.	Совместно со взрослым выдвигает цель, обосновывает ее, планирует, организует, контролирует основные этапы и результаты. Не координирует свои действия с действиями других.
7. Социокультурные истоки				

## 1. Содержательный аспект качества образования

Когнитивные показатели развития детей	Оценка
<p><b>Категории - Традиции Слова, Образа, Дела и Праздника</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Знания о нравственных уроках родных сказок, о мудрости сказочного слова.</li> <li>Представление о силе и значении напутственного слова.</li> <li>Знания об этапах жизненного пути человека.</li> <li>Знания о праведной жизни Преподобного Сергия Радонежского.</li> <li>Знания о жизненном пути Преподобного Сергия Радонежского, о его добрых качествах, роли в победе войска Дмитрия Донского на поле Куликовом.</li> <li>Представление о значении труда в жизни человека, о выборе будущей профессии; знания о мастерах и рукодельницах;</li> <li>Представление о старании и терпении и их значении для человека в жизни.</li> <li>Знания о семейных традициях, о празднике Пасхи, знание традиций своей семьи.</li> <li>Представление о добрых книгах, которые были для ребёнка хорошими учителями в период дошкольного детства.</li> <li>Знания об употреблении слов благодарности для всех, кто помог детям вырасти добрыми и умными.</li> </ol>	<p><b>Высокий уровень</b> – проявляет высокий уровень знаний, представлений об отечественных традициях; мудрости сказочного слова, значении напутственного слова, и труда в жизни человека, мастерах и рукодельницах, старании и терпении; знает кем он будет, когда вырастет; самостоятельно или с некоторой помощью взрослого рассказывает о Преподобном Сергии Радонежском, Дмитрии Донском, о праздниках Рождества Христова, Святой Троице, Пасхе; знает о содержании книг для развития, с интересом слушает чтение произведений, с желанием выполняет задания к ним, рисует в Альбомах для рисования по программе «Истоки.»</p> <p><b>Средний уровень</b> – по инициативе взрослого проявляет некоторый интерес к теме; иногда отвечает, но чаще затрудняется в ответах; рассказывает в недостаточном объёме; редко проявляет интерес к книгам и Альбому для рисования, неохотно рисует в них;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – не знает, не осведомлён, не называет, не рассказывает, тема, книги для развития и Альбомы для рисования не вызывают интереса.</p>

## 2. Коммуникативный аспект качества образования

Показатели развития коммуникативных умений детей 3 – 8 лет	Оценка
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  <b>Проявляет речевые умения:</b>  1.Понятно вести диалог с педагогом.  2.Выражать свою собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного.  3..Говорить выразительно, эмоционально.  4.Говорить самостоятельно в ресурсном круге.  5.Говорить самостоятельно в паре (с 4,5 лет).  6.Понятно формулировать свои мысли(с 4,5 лет).  7.Высказываться экспромтом, без предварительной подготовки (с 4,5 лет).</p>	<p><b>Высокий уровень</b> - самостоятельно понятно и грамотно формулирует свои мысли; выражает свою собственную оценку прочитанного-взрослым и услышанного; высказывается экспромтом; поддерживает общение, говорит выразительно, эмоционально, самостоятельно;  <b>Средний уровень</b> - с некоторой помощью взрослого грамотно формулирует свои мысли; выражает свою собственную оценку прочитанного-взрослым и услышанного; высказывается экспромтом; говорит выразительно, эмоционально, самостоятельно ;  <b>Низкий уровень</b> – не умеет формулировать свои мысли; выражать свою собственную оценку прочитанного-взрослым и услышанного; <b>не умеет</b> согласовывать слова в предложении; высказываться экспромтом, речь невыразительная, неэмоциональная.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  <b>Проявляет социально-психологические умения:</b>  1. Вступать и поддерживать разговор, беседу со сверстниками и взрослыми.  2. Слушать и слышать (не перебивать, не отвлекаться, понимать, о чём говорят).  3. Считаться с мнением других.  4.Приходить к общему решению (умение согласиться с участниками ресурсного круга).  5. Вступать в общение на нравственные темы ( с 4,5 лет).  6. Поддерживать общение (с 4,5 лет).  7. Завершать общение (с 4,5 лет).  8. Приходить в паре к общему решению (умение договориться, согласиться, с 4,5 лет).</p>	<p><b>Высокий уровень</b> - охотно вступает в речевое общение со сверстниками и взрослыми, умеет слушать и слышать, присоединяться, к партнёру по общению, поддерживать и завершать общение; считается с мнением других; умеет договориться;  <b>Средний уровень</b> – сам редко инициирует диалог со сверстниками и взрослыми, но охотно откликается на инициативу других; <b>с помощью</b> взрослого или сверстника присоединяется к партнёру по общению, поддерживает и завершает общение; <b>часто</b> в случае необходимости слушает, не перебивает говорящего; считается с мнением других; приходит к общему согласию;  <b>Низкий уровень</b> – избегает речевого общения со сверстниками и взрослыми; <b>не умеет вести диалог, не слушает</b> говорящего; не хочет считаться с мнением других, не умеет приходить к общему решению.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b>  <b>Проявляет психологические умения:</b>  1. Эмоции в общении.  2. Эмпатию к сверстникам, взрослым (умение быть внимательным, замечать настроение других, видеть, слышать, чувствовать каждого, быть терпимым к иному мнению, стараться помочь).  3. Снижать излишнее напряжение в общении</p>	<p><b>Высокий уровень</b> - стремится найти конструктивный способ общения, активно проявляет эмоции в общении и эмпатию к сверстникам и взрослым; снижает излишнее напряжение в общении, при необходимости быстро меняет характер общения;  <b>Средний уровень</b>- с некоторой помощью взрослого преодолевает барьеры в общении; <b>часто</b> проявляет эмоции в общении и эмпатию к сверстникам и взрослым; стремится снижать излишнее напряжение в</p>

(с 4,5 лет).	общении; <b>Низкий уровень – не умеет</b> менять характер общения; не проявляет эмоции в общении; не проявляет эмпатию к сверстникам и взрослым; часто инициирует конфликт.
<b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b> <b>Проявляет нормы речевого этикета:</b> 1.Использовать нормы речевого этикета при высказывании своего мнения. 2.Использовать ситуативные нормы приветствия. 3.Умение высказать просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие.	<b>Высокий уровень - знает и правильно</b> использует нормы речевого этикета, ситуативные нормы приветствия, <b>самостоятельно формулирует</b> и высказывает просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие, ; <b>Средний уровень - с некоторой помощью взрослого правильно</b> использует нормы речевого этикета, ситуативные нормы приветствия, формулирует и высказывает просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие; <b>Низкий уровень – не умеет правильно</b> использовать нормы речевого этикета, ситуативные нормы приветствия, <b>неправильно</b> формулирует и высказывает просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие.
<b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b> <b>Проявляет умение пользоваться невербальными средствами общения:</b> 1.Использовать интонацию, паузы, дикцию, темп, тональность. 2. Использовать смех, шум, аплодисменты. 3.Использовать жест, мимику, взгляд, позы, движения. 4.Выбирать дистанцию общения и пространственное расположение.	<b>Высокий уровень - активно и адекватно ситуации</b> использует невербальные средства общения; <b>Средний уровень – часто</b> использует невербальные средства общения; чаще – адекватно ситуации; <b>Низкий уровень – не использует</b> невербальные средства общения или использует их неадекватно ситуации.

### 3. Управленческий аспект качества образования

Показатели развития управленческих способностей детей 3 -8 лет	Оценка
<b>Ребёнок 3,5 - 7 лет</b> 1.Управляет собственной деятельностью в АФО. 2.Управляет деятельностью пары (с 4,5 лет) в АФО.	<b>Высокий - самостоятельно</b> и легко; <b>Средний– с помощью воспитателя;</b> <b>Низкий– затрудняется</b> даже после многократных обращений воспитателя;
<b>Ребёнок 3,5 – 7 лет</b> 1.Делает нравственный выбор( с 3.5 – 4.5 лет).	<b>Высокий - всегда самостоятельно;</b> <b>Средний – иногда</b> требуется помощь взрослого;

2. Делает нравственный выбор, принимает решение, за которое отвечает (с 4,5 лет).	<b>Низкий – не умеет.</b>
<b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b> 1. Управляет знаниями (в том числе знаниями о нравственности).	<b>Высокий - самостоятельно;</b> <b>Средний - иногда</b> требуется помощь взрослого; <b>Низкий - не умеет.</b>
<b>Ребёнок 3,5 – 8 лет.</b> 1. Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге. 2. Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и в микрогруппе.	<b>Высокий - охотно</b> сотрудничает; соблюдает правила общения; согласовывает свои действия с действиями других людей; <b>Средний – сам редко инициирует</b> сотрудничество, но охотно откликается на инициативу взрослого или сверстника; часто соблюдает правила общения; согласовывает свои действия с действиями других людей; <b>Низкий - не умеет, не согласовывает, не соблюдает.</b>
<b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b> 1. Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования.	<b>Высокий - самостоятельно</b> понимает, подчиняется и действует согласно инструкциям педагога; <b>Средний – действует</b> с некоторой помощью педагога; <b>Низкий - не умеет, не понимает инструкции</b> педагога.
<b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b> 1. Представляет собственное решение в ресурсном круге 2. Представляет собственное решение и совместное решение пары, группы (с 4,5 лет).	<b>Высокий-всегда охотно</b> представляет собственное решение и совместное решение пары, группы; <b>Средний - с помощью воспитателя</b> представляет; <b>Низкий - не умеет</b> представлять.
<b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b> 1. Работает с литературной и литературно-художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования.	<b>Высокий - с желанием</b> знакомится с литературными произведениями, выполняет задания в книгах для развития, альбомах для рисования проявляет интерес к информации нравственного содержания; <b>Средний – с интересом</b> знакомится с информацией нравственного содержания; выполняет задания в книгах для развития, альбомах для рисования, но требуется помощь взрослого; <b>Низкий - не умеет, не интересуется.</b>
<b>Ребёнок 4,5 – 8 лет</b> 1. Структурирует время, выделенное для выполнения задания.	<b>Высокий - самостоятельно</b> следит за временем; <b>Средний – с напоминанием</b> взрослого; <b>Низкий – не умеет.</b>
<b>Ребёнок 4,5 – 8 лет</b> 1. Проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели.	<b>Высокий - всегда</b> проявляет; <b>Средний – часто</b> проявляет; <b>Низкий – не проявляет.</b>

<p><b>Ребёнок 4,5 – 8 лет</b></p> <p>1.Соподчиняет собственные мотивы поведения с поставленной целью.</p>	<p><b>Высокий - самостоятельно</b> соподчиняет мотивы поведения и поставленную цель; доводит начатое дело до положительного результата;</p> <p><b>Средний - действует</b> с некоторой помощью педагога; стремится достичь поставленной цели;</p> <p><b>Низкий -</b> мотивы поведения оказываются <b>выше поставленной цели</b>, часто отказывается выполнять то, что для него не представляет интереса.</p>
---	---

#### 4. Психологический аспект качества образования

1.Показатели развития эмоционально-чувственной сферы детей 3 – 8 лет	Оценка
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b></p> <p>1.Распознаёт эмоции других людей (близких, сверстников, работников детского сада.)</p>	<p><b>Высокий уровень</b>–знает, самостоятельно распознаёт и называет эмоции других людей, различает их на фотографиях и иллюстрациях;</p> <p><b>Средний уровень</b> – распознаёт и называет эмоции других людей с <b>некоторой помощью взрослого</b>;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – <b>не обращает внимания</b> на эмоции других людей; не проявляет интереса, отказывается рассуждать на темы эмоционального восприятия.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b></p> <p>1.Проявляет внимание, эмоциональную отзывчивость и социальную чувствительность родным и близким людям, сверстникам, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы.</p> <p>2.Проявляет послушание, правдивость и ответственность (с 4,5- 5,5).</p>	<p><b>Высокий уровень</b>–<b>часто</b> проявляет внимание, отзывчивость, чувства привязанности, любви и бережности в отношениях с близкими и родными людьми, сверстниками; эмоциональную чувствительность конкретным поступкам героев литературных произведений, объектам живой и неживой природы; с желанием, самостоятельно, или, отвечая на вопросы взрослого, рассуждает на темы категорий курса пропедевтики «Истоки»; всегда проявляет <i>послушание, правдивость и ответственность</i>; проявляет эмоциональное неприятие зла, агрессии и разрушения;</p> <p><b>Средний уровень</b> –<b>ситуативно</b> проявляет эмоциональную отзывчивость к состоянию других людей, сверстников, конкретным поступкам героев литературных произведений, объектам живой и неживой природы; на темы категорий курса пропедевтики «Истоки» рассуждает с некоторой помощью взрослого, но, вступив в разговор, занимает активную позицию; в жизни <b>часто</b> проявляет <i>послушание, правдивость и ответственность</i>;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – <b>не обращает внимания</b> на эмоции других людей; не проявляет интереса, отказывается рассуждать на заявленные темы; в жизни <b>часто</b> проявляет непослушание, лживость, безответственность.</p>

<p><b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b>  1. Проявляет <b>чувства</b>:  - благодарности родным и близким людям, сверстникам, родной природе;  - радости от красоты построения окружающего мира;  - почитания Святых и святынь (с 4,5).</p>	<p><b>Высокий уровень</b>– самостоятельно проявляет чувства благодарности родным и близким людям, почитание Святых и святынь; выражает радость от красоты родной природы;  <b>Средний уровень</b>– с некоторой помощью взрослого, часто проявляет чувства благодарности родным и близким людям; почитание Святых и святынь; выражает радость от красоты родной природы;  <b>Низкий уровень</b> – не проявляет чувства благодарности родным и близким людям; почитания Святых и святынь; в жизни равнодушен, не выражает радость от красоты родной природы.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b>  1.Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, доверие к миру и людям.  2.Проявляет общительность, открытость, активность, самостоятельность, терпение (с 4,5 лет).</p>	<p><b>Высокий уровень</b>–ребёнок в жизни проявляет жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, активность, самостоятельность, терпение; доверяет и открыт окружающему миру и людям;  <b>Средний уровень</b>–ребёнок часто проявляет уважительное отношение к окружающим, жизнерадостность, активность, самостоятельность, терпение; доверие окружающему миру и людям;  <b>Низкий уровень</b>–недоверчив к окружающему миру и людям., пессимистичен, неактивен, несамостоятелен, нетерпелив.</p>
<p><b>2.Мотивационные показатели социального развития личности дошкольника</b>  <b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b>  1.Проявляет мотивацию взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями в АФО:  - в ресурсном круге (с 3,5 лет);  - в паре (с 4,5 лет);  - в микрогруппе с родителями (с 5 лет).</p>	<p><b>Высокий уровень</b>– ребёнок самостоятельно проявляет заинтересованность и желание участвовать и взаимодействовать в ресурсном круге, в паре и микрогруппе со сверстниками, педагогом и родителями;  <b>Средний уровень</b>–ребёнок часто проявляет заинтересованность, желание участвовать и взаимодействовать в ресурсном круге, в паре, в микрогруппе со сверстниками, педагогом и родителями;  <b>Низкий уровень</b> – ребёнок не проявляет заинтересованности и желания участвовать и взаимодействовать в АФО (активные формы обучения) со сверстниками, педагогом и родителями</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b>  1.Проявляет мотивацию совместно со сверстниками и взрослыми достигать значимых социокультурных результатов, развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия.</p>	<p><b>Высокий уровень</b>–самостоятельно проявляет интерес и желание достигать значимых социокультурных результатов: развиваться и обучаться дальше, познавать и осваивать отечественное и культурное наследие родного народа; всегда проявляет эмоциональное неприятие зла, агрессии и разрушения; желание порадовать, сказать добрые слова, позаботиться о других людях, о добром мире; к старшему дошкольному возрасту проявляет сдержанность и терпение во взаимоотношениях, уважение к близким людям и окружающему миру; подражает Святым и старшим в добрых взаимоотношениях с людьми, в труде, в отношениях к природе и животным; в соблюдении духовных и нравственных правил общения и поведения;  <b>Средний уровень</b>– с некоторым побуждением взрослого, часто проявляет желание достигать значимых социокультурных результатов: порадовать, сказать добрые сло-</p>

	<p>ва, сделать доброе дело; позаботиться о других людях, о добром мире; к старшему дошкольному возрасту <b>часто</b> проявляет сдержанность и терпение во взаимоотношениях, уважение к близким людям и окружающему миру; подражает Святым и старшим в добрых взаимоотношениях с людьми, в труде, в отношениях к природе и животным; в соблюдении духовных и нравственных правил общения и поведения;</p> <p><b>Низкий уровень –мотивация</b> достигать значимых социокультурных <b>результатов</b> развития отсутствует; внимание, интерес, привязанность и уважение ребёнка к близким людям и окружающему миру не сформированы; мотивации подражать Святым и старшим в делах и в жизни отсутствует.</p>
<p><b>3.Мотивационные показатели психологического развития личности дошкольника</b></p> <p><i>Ребёнок 3,5 – 8 лет</i></p> <p>1.Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии.</p>	<p><b>Высокий уровень – самостоятельно, активно</b> проявляет любознательность и желание познавать окружающий мир во всём его многообразии;</p> <p><b>Средний уровень – с некоторой помощью взрослого, часто</b> проявляет любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии;</p> <p><b>Низкий уровень –</b> мотивация к познанию окружающего мира отсутствует; природная любознательность не развита</p>
<p><i>Ребёнок 4,5 – 8 лет</i></p> <p>1.Проявляет в совместной со взрослым деятельности интерес к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира.</p>	<p><b>Высокий уровень–</b> – с интересом и желанием знакомится с книгами для развития, выполняет задания в них; создаёт творческие рисунки в альбомах; участвует в активных занятиях по курсу пропедевтики «Истоки»; отражает полученные знания в деятельности; регулирует собственное поведение в сторону нравственности;</p> <p><b>Средний уровень – с некоторым побуждением взрослого, часто</b> проявляет интерес и желание осваивать книги для развития, выполнять задания в них; создавать творческие рисунки в альбомах; с желанием участвует в активных занятиях по курсу пропедевтики «Истоки»; <b>часто</b> отражает полученные знания в деятельности; регулирует собственное поведение в сторону нравственности;</p> <p><b>Низкий уровень –мотивация</b> осваивать книги для развития, создавать рисунки в альбомах, участвовать в занятиях по курсу пропедевтики «Истоки» отсутствует; полученные знания в деятельности не отражает и не регулирует собственное поведение в сторону нравственности.</p>

## 5. Социокультурный аспект качества образования

Показатели социокультурного развития личности ребёнка 3 – 8 лет	Оценка
<p><b>Ребёнок 3,5 – 8 лет</b></p> <p>1.Проявляет доброжелательность, заботу доброту, по отношению к окружающим.</p> <p>2.Проявляет доброжелательное отношение к героям</p>	<p><b>Высокий уровень–</b> по собственной инициативе готов всегда помочь другому, представителям мира природы; активно проявляет соучастие, сочувствие, сострадание, сопереживание, сорадование; анализирует своё поведение и поступки героев литературных произведений; отличает хорошее от плохого как в сказке, так и в жизни;</p>

<p>литературных произведений.</p> <p>3.Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы.</p> <p>4.Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда.</p> <p>5. Проявляет дружеские чувства.</p> <p>6.Проявляет чувства доверия, внимания, сострадания, уважения (с 4,5 лет).</p> <p>7.Проявляет в жизни послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастие, сопереживание, сорадование в радости (с 4,5 лет).</p>	<p>умеет делать нравственный выбор в сторону добра, к концу периода дошкольного детства совестливый, уважительный, милосердный, правдивый, дружелюбный, трудолюбивый, послушный ребёнок;</p> <p><b>Средний уровень</b> – по побуждению взрослого проявляет доброе отношение к людям и миру природы; с некоторым побуждением взрослого проявляет в жизни сочувствие, сопереживание, сорадование, сострадание; отличает хорошее от плохого как в сказке, так и в жизни; делает нравственный выбор, анализирует своё поведение и поступки героев литературных произведений; к концу периода дошкольного детства адекватно ситуации проявляет правдивость, дружелюбие, трудолюбие, послушание, доверие миру, доброжелательность;</p> <p><b>Низкий уровень</b> – сам не стремится помогать кому-либо, не способен сделать нравственный выбор; не доверяет миру; не проявляет сочувствия, уважения, сопереживания и сорадования другим; часто ссорится со сверстниками; отказывается анализировать свои поступки.</p>
<p><b>Ребёнок 4,5 – 8 лет</b></p> <p>1.Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед семьёй, педагогом, группой сверстников.</p>	<p><b>Высокий уровень</b> – по собственной инициативе участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям к государственным, традиционным народным и православным праздникам (Рождество, Пасха, Троица, Именины и др.); в совместном облагораживающем труде в мире природы; акциях памяти воинов-защитников; посильных благотворительных акциях помощи нуждающимся; соблюдает нравственные нормы и правила; оказывает посильную помощь родителям и другим людям; использует полученные знания в реальной жизненной ситуации, соотносит их с усвоенной системой ценностей; концу дошкольного детства совестливый, ответственный, организованный, терпеливый, усидчивый, аккуратный ребёнок;</p> <p><b>Средний уровень</b> – по побуждению взрослого, но с желанием участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям к государственным и традиционным народным и православным праздникам, в совместном облагораживающем труде в мире природы; акциях памяти воинов-защитников...; к концу дошкольного детства проявляет ответственность, организованность, терпение, усидчивость и аккуратность;</p> <p><b>Низкий уровень</b> - сам не стремится, чаще отказывается участвовать в общих делах, чувство ответственности отсутствует; неорганизован, неусидчив, неряшлив в работе.</p>
<p><b>Ребёнок 3,5 –8 лет</b></p> <p>1.Усвоил первый социокультурный опыт родного народа (присоединён к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориенти-</p>	<p><b>Высокий уровень</b>– по собственной инициативе проявляет интерес и уважение к своей семье, родословной, родному краю, его природе, истории, Святыня семейным традициям; полученные знания соотносит с реальными действиями и поступками, даёт их оценку с нравственной позиции; идентифицирует себя со своим народом («Я</p>



<p>роваться на будущее; знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту.</p> <p>2.Способен на самоопределение и самоидентификацию (с 4,5 лет).</p>	<p>вологжанин, Я россиянин»); к концу дошкольного детства у ребёнка развиты и проявляются в деятельности чувства благодарности, любви и уважения к Родине и нашему народу;</p> <p><b>Средний уровень</b> – по побуждению взрослого, но с желанием проявляет интерес и уважение к своей семье, родословной, семейным традициям; родному краю, его природе, истории, Святыням, с некоторой помощью взрослого полученные знания соотносит с реальными действиями и поступками, даёт их оценку с нравственной позиции; частично идентифицирует себя со своим народом; к концу дошкольного детства у ребёнка развиты и по побуждению взрослого проявляются в деятельности чувства благодарности, любви и уважения к Родине и нашему народу;</p> <p><b>Низкий уровень</b> - не проявляет интереса и уважения к своей семье, родословной, семейным традициям; родному краю, его природе, истории, Святыням, полученные знания не соотносит с реальными действиями и поступками, не даёт их оценку с нравственной позиции; не осознаёт себя сыном или дочерью своего народа.</p>
<p>В рамках освоения комплексной программы дети 3-8 лет получают знания и представления о себе, своей семье, родном городе (посёлке), истории и культуре родного края, героях-защитниках Отечества, обществе, государстве, мире, родной природе, традиционных и государственных праздниках, об отечественном культурном наследии (знания о родных сказках, сказах, былинах, малых фольклорных формах, родной поэзии, играх, песнях, танцах, музыке и живописи).</p>	

### Образовательный инструментарий к проведению мониторинга

#### *Диагностическая беседа с детьми от 6-ти до 8-ми лет*

##### *по курсу пропедевтики «Истоки»*

**Цель:** выявление уровня знаний и представлений детей от 6-ти до 8-ми лет по освоению категорий курса пропедевтики «Истоки»

Диагностическая беседа воспитателя с ребёнком проводится строго индивидуально.

В беседе целесообразно использовать книги для развития детей 3-7 лет. Данные, полученные воспитателем в процессе беседы с ребёнком, оцениваются педагогом в соответствии с критериальными показателями оценки содержательного аспекта качества образования.

#### *1. Тема занятия «Сказочное слово»*

##### **Вопросы:**

Какие русские народные сказки ты знаешь?

Чему доброму научили тебя эти сказки?

Какие сказки А. С. Пушкина ты знаешь?

Чему учат эти сказки?

Чем нравятся тебе сказки А. С. Пушкина?

## *2. Тема занятия «Напутственное слово»*

### **Вопросы:**

Когда люди говорят напутственные слова?

С какими словами люди провожают в дорогу своих родных и близких?

Какие добрые слова помогают тебе в пути-дороге?

Какие напутствия из сказок ты помнишь?

Что ты чувствуешь, когда слышишь добрые напутствия?

## *3. Тема занятия «Жизненный путь»*

### **Вопросы:**

У каждого человека есть свой жизненный путь. Он есть уже и у тебя. Какие изменения произошли с тобой со времени рождения? (Родился, был младенцем, потом подрос и пошёл, а сейчас стал большим, многое умеет делать сам, многое знает).

Расскажи, пожалуйста, по желанию, о жизненном пути папы-мамы, бабушки-дедушки.

Каким ты представляешь себе свой жизненный путь?

Какие важнейшие события происходят в жизни человека?

## *4. Тема занятия «Светлый образ»*

### **Вопросы:**

Какие эпизоды из жизни Преподобного Сергия Радонежского тебе запомнились?

Почему люди обращались за помощью и советом к нему?

Почему жизнь Преподобного Сергия Радонежского можно назвать праведной?

## *5. Тема занятия «Чудотворный образ»*

### **Вопросы:**

Почему Преподобного Сергия Радонежского называют чудотворцем?

Почему князя Дмитрия Донского и Преподобного Сергия называют защитниками земли Русской? Каким был Сергей Радонежский?

На что бы ты хотел получить благословение Преподобного Сергия Радонежского?

## *6. Тема занятия «Мастера и рукодельницы»*

### **Вопросы:**

Почему все люди должны трудиться?  
Что нужно делать, чтобы стать мастером своего дела?  
Какие качества помогают стать мастером или рукодельницей?  
Кем ты станешь, когда вырастешь и почему?

### *7. Тема занятия «Старание и терпение»*

#### **Вопросы:**

В каких делах проявляется старание и терпение?  
Что ты чувствуешь, когда тебе удаётся что-то сделать благодаря старанию и терпению?  
В каких русских народных сказках герои проявляют старание и терпение?

### *8. Тема занятия «Семейные традиции»*

#### **Вопросы:**

О каких традициях нашего народа ты узнал из книги «Семейные традиции?».  
Какие традиции сохраняются в вашей семье?  
Какие традиции передаются из поколения в поколение семьях твоих бабушек и дедушек?  
Каким традициям будешь следовать ты?

### *9. Тема занятия «Книга – праздник души»*

#### **Вопросы:**

О какой традиции празднования Пасхи ты узнал из книги «Семейные традиции»?  
О каких традициях рассказывает «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А.С. Пушкина?  
Чему доброму научили тебя книги для развития?  
На кого из героев этих произведений ты хотел бы быть похожим?  
Почему?  
Почему хорошая книга является праздником души?

### *10. Тема занятия «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»*

#### **Вопросы:**

Заканчивается пора дошкольного детства. Осенью ты пойдёшь в школу и станешь учеником. Всё время, пока ты ходил в детский сад, взрослые о тебе заботились и окружали любовью. Чему доброму научили тебя в детском саду?  
Какие слова благодарности ты скажешь всем, кто помог тебе вырасти добрым и умным?  
Что ты чувствуешь, когда говоришь слова благодарности?  
Чему ты хочешь научиться в школе?



**Итоговый протокол по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  
группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет № 5  
2020-2021 учебный год**

<b>№ П/П</b>	<b>Ф.И. ребенка</b>	<b>Развитие игровой деятельности</b>	<b>Взаимоотноше- ние со сверстниками и взрослыми</b>	<b>Формирование чувства при- надлежности к мировому обществу</b>	<b>Правила безопасного поведения</b>	<b>Формирование представлений о труде взрослых</b>	<b>Дет- ский труд</b>	<b>Социо- куль- турные истоки</b>	<b>Итого</b>
1.	Абдуназарова Мадина	О	О	О	О	О	О	О	О
2.	Васильев Андрей	О	О	О	О	О	О	О	О
3.	Викторова София	О	О	О	О	О	О	О	О
4.	Джурабаев Юсуф	О	О	О	О	О	О	О	О
5.	Ибрагимова Марьям	О	О	О	О	О	О	О	О
6.	Кобылко Матвей	О	О	О	О	О	О	О	О
7.	Кореньюк Карина	О	О	О	О	О	О	О	О
8.	Крук Ева	О	О	О	О	О	О	О	О
9.	Купцов Сергей	О	О	О	О	О	О	О	О
10.	Курбангалеев Марат	О	О	О	О	О	О	О	О
11.	Мазур Ян	О	О	О	О	О	О	О	О
12.	Минина Мария	О	О	О	О	О	О	О	О
13.	Муин-Заде Муслим	О	О	О	О	О	О	О	О
14.	Поярко Елизавета	О	О	О	О	О	О	О	О
15.	Савченко Анна	О	О	О	О	О	О	О	О
16.	Самадов Манучер	О	О	О	О	О	О	О	О
17.	Федоров Платон	О	О	О	О	О	О	О	О
18.	Цвигун Алиса	О	О	О	О	О	О	О	О
19.	Шишков Дмитрий	О	О	О	О	О	О	О	О
20.	Эзенкина Милана	О	О	О	О	О	О	О	О
21.	Эседуллаева Ясмина	О	О	О	О	О	О	О	О
22.	Ясавиева Элина	О	О	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень – О

Средний уровень – О

Низкий уровень - О

**Протокол обследования уровней развития по Программе «Социокультурные истоки»  
группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми № 5  
2020-2021 учебный год**

№ п/п	Ф. И ребёнка	1.Содержательный аспект качества образования	2.Коммуникативный аспект качества образования					3.Управленческий аспект качества образования	4.Психологический аспект качества образования			5.Социокультурный аспект качества образования	Итого
		Традиции Слова, Образа, Дела и Праздника	Речевые умения	Социально-психологические умения	Психологические умения	Нормы речевого этикета	Умение пользоваться невербальными средствами общения:		Развитие эмоционально-чувственной сферы ребёнка	Мотивационные показатели социального развития личности дошкольника	Мотивационные показатели психологического развития личности дошкольника		
1.	Абдуназарова Мадина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
2.	Васильев Андрей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
3.	Викторова София	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
4.	Джурабаев Юсуф	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
5.	Ибрагимов Марьям	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
6.	Кобылко Матвей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
7.	Коренюк Карина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
8.	Крук Ева	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
9.	Купцов Сергей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
10.	Курбангалеев Марат	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
11.	Мазур Ян	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
12.	Минина Мария	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
13.	Муин-Заде Муслим	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
14.	Поярко Елизавета	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
15.	Савченко Анна	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
16.	Самадов Манучер	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
17.	Федоров Платон	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
18.	Цвигун Алиса	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
19.	Шишков Дмитрий	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
20.	Эзенкина Милана	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
21.	Эседуллаева Ясмина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
22.	Ясавиева Элина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень – О  
Средний уровень – О  
Низкий уровень - О

**Диагностический инструментарий по образовательной области «Познавательное развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет**

№ п/п	Показатели освое- ния программы	Уровни освоения программы		
		Высокий	средний	низкий
Развитие представлений о человеке в истории и культуре				
1.	Эволюция челове- ка	Познавательный интерес ребенка актив- вен. Ребенок знает о предметах руко- творного мира, что рукотворный мир – это результат деятельности человека (через историю создания и совершен- ствования рукотворных предметов и объектов). Знает о прошлом различных предметов (жилье человека, транспорт, обогревательные приборы, куклы, письменные принадлежности, инстру- менты, книги, деньги, музыкальные инструменты), их создании , роли их в жизни человека.	Познавательный интерес ребенка устой- чив. Ребенок допускает ошибки в знании предметов рукотворного мира. Ребенок имеет неполное представление о прошлом различных предметов, истории их созда- ния, роли их в жизни человека.	Познавательный интерес ребенка не- устойчив. Ребенок затрудняется в зна- нии предметов рукотворного мира, затрудняется в рассказывании о про- шлом различных предметов, истории их создания, роли их в жизни челове- ка. Требуется помощи взрослого.
2.	Истоки русской народной культу- ры.	У ребенка развит устойчивый познава- тельный интерес к традициям русской народной культуры: истории быта рус- ских людей, одежды, обуви, головных уборов, русской кухни, русского чае- пития. Ребенок имеет представление о русских народных праздниках, о народных приметах, русских народных художественных промыслах.	Познавательный интерес ребенка устойчив к традициям русской народной культуры. Ребенок имеет неполное представление о традициях русской народной культуры, русских народных праздниках, о народных приметах, русских народных художе- ственных промыслах.	Познавательный интерес ребенка не- устойчив к традициям русской народ- ной культуры. Знания ребенка о тради- циях русской народной культуры, рус- ских народных праздниках, о народ- ных приметах, русских народных ху- дожественных промыслах выборочны.

Мир природы				
1.	Живая природа, неживая природа	<p>Знает и называет признаки живого, представителей живой природы. Имеет представление о растительном и животном мире разных природных зон.</p> <p>Знает времена года их последовательность, приметы, состояние растений, образ жизни животных.</p> <p>Знает и называет правила поведения в природе, объясняет их необходимость выполнения.</p> <p>Ребенок называет объекты неживой природы, называет природные ископаемые нашего края, определяет их качества и пользу для человека. Устанавливает причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Классифицирует живую – неживую природу.</p>	<p>Знает и называет признаки живого. Имеет неполное представление о растительном и животном мире разных природных зон.</p> <p>Ребенок имеет неполное представление о временах года, о последовательности, знают не все приметы сезонов.</p> <p>Знает и называет правила поведения в природе, но не объясняет их необходимость выполнения.</p> <p>Ребенок называет объекты неживой природы, но не объясняют их выбор. Определяют и называют полезные ископаемые нашего края, но не определяет их качества и пользу для человека. Делает ошибки в установлении причинно-следственных связей между явлениями живой и неживой природы. Классифицирует живую – неживую природу.</p>	<p>Затрудняется в назывании признаков живого.</p> <p>Не знает о растительном и животном мире разных природных зон</p> <p>Ребенок затрудняется в определении последовательности времен года, примет сезонов.</p> <p>Называет не все правила поведения в природе, не объясняет необходимость их выполнения.</p> <p>Требуется помощи взрослого и сверстников.</p> <p>Затрудняется в классификации живой и неживой природы.</p> <p>Затрудняется в назывании природных ископаемых нашего края, не определяет их качество и пользу для человека.</p> <p>Не может устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Требуется помощи взрослого и сверстников.</p>
2.	Опытно-экспериментальная деятельность.	<p>Ребенок владеет навыками опытно-экспериментальной деятельности, познавательное отношение устойчиво.</p> <p>Проявляет инициативу и творчество в решении проблемных задач, самостоятельно планирует предстоящую деятельность, доводит дело до конца, способен устанавливать причинно-следственные связи. Делает выводы самостоятельно. Широко пользуется аргументацией и доказательствами.</p>	<p>Ребенок проявляет активный интерес к опытно-экспериментальной деятельности. Планирует деятельность совместно с взрослым, проявляет настойчивость в достижении результатов. Может формулировать выводы самостоятельно или по наводящим вопросам. Аргументирует свои суждения и пользуется доказательствами с помощью взрослого.</p>	<p>У ребенка познавательный интерес к опытно-экспериментальной деятельности неустойчив, слабо выражен.</p> <p>Стремление к самостоятельности не выражено. Ошибается в установлении связей и последовательностей (что сначала, что потом). Затрудняется сделать вывод даже с помощью других. Рассуждения формальные.</p>



### Формирование элементарных математических представлений

1	Количество и счет	Знает ряд натуральных чисел наизусть, отсчитывает и пересчитывает в пределах 20. Знает состав чисел первого десятка и устный счет в этих пределах; самостоятельно выполняет арифметические действия сложения и вычитания; понимает и правильно употребляет понятие «больше», «меньше», «равно», различает знаковое обозначение $<$ , $>$ , $=$ . Решает задачи в одно действие в пределах 10. Устанавливает закономерность слева направо, где числовой ряд возрастает.	Знает ряд натуральных чисел наизусть, отсчитывает и пересчитывает в пределах 20. Знает состав чисел первого десятка и устный счет в этих пределах, прямой и обратный счет; выполняет арифметические действия сложения и вычитания с помощью педагога. Допускает незначительные ошибки при употреблении понятий «больше», «меньше», «равно», различает знаковое обозначение $<$ , $>$ , $=$ . Решает задачи в одно действие в пределах 10 при дополнительном объяснении педагога. Устанавливает закономерности слева направо, где числовой ряд возрастает.	Затрудняется в названии натуральных чисел; отсчитывает и пересчитывает в пределах 20 с подсказкой педагога, испытывает затруднение в прямом и обратном счете. Выполняет арифметические действия сложения и вычитания с помощью педагога. Допускает ошибки при употреблении понятий «больше», «меньше», «равно», затрудняется в различении знаковых обозначений $<$ , $>$ , $=$ . Самостоятельно не устанавливает закономерности
2	Величина	Самостоятельно выполняет сравнение величин на основе измерения, понимает и правильно употребляет понятие «больше», «меньше», «равно». Знает измерение единицы длины, температуры, веса, объема. Умеет выполнять измерения с помощью условной мерки. Точно формулирует в речи, что и чем измеряется, какой результат. Проверяет правильность выполнения задания.	Самостоятельно выполняет сравнение величин на основе измерения, понимает понятие «больше», «меньше», «равно» неточно их употребляет. С помощью педагога единицы измерения длины, температуры, веса, объема. Неточно выполняет измерения с помощью условной мерки. Неточно формулирует в речи, что и чем измеряется, какой результат. Обращается за помощью педагога.	Не может самостоятельно выполнять сравнение величин на основе измерения. Неточно употребляет понятие «больше», «меньше», «равно». С помощью педагога единицы измерения длины, температуры, веса, объема. Делает ошибки при измерении произвольно, перемещает мерку, забывает считать мерки выполнив измерения, не называет его результатов. Регулярно обращается за помощью педагога.
3	Геометрические фигуры	Знает названия геометрических фигур, их свойства, отличительные признаки. Принимает способы обследования фигуры (зрительной, осязательно – двигательной). Умеет делить круг, квадрат на две, четыре равные части. Составляет новые геометрические фигуры из имеющихся без ошибок.	Знает названия геометрических фигур, их свойства, отличительные признаки. Испытывает незначительные затруднения при обследовании фигур. Умеет делить круг, квадрат на две, четыре равные части. Составляет новые геометрические фигуры из имеющихся по подсказке педагога.	Испытывает затруднения в названии геометрических фигур, их свойствах, отличительных признаках. Испытывает затруднения при обследовании фигур. Делит круг, квадрат на две, четыре равные части при помощи педагога. Затрудняется в составлении новых геометрических фигур из имеющихся. Регулярно прибегает к помощи педагога.

4	Ориентировка в пространстве	Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, копирует графический образец. Понимает слова слева, налево, справа, направо, вперед, назад, вверх, вниз. Определяет направления движения от себя. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.	Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, копирует графический образец. Понимает слова: слева, налево, справа, направо, вперед, назад, вверх, вниз, по подсказке педагога. Делает незначительные ошибки при определении направления движения от себя. По подсказке педагога выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.	Не ориентируется на листе бумаги в клетку, не может самостоятельно копировать графический образец. При помощи педагога понимает слова; слева, налево, справа, направо, вперед, назад, вверх, вниз, по подсказке педагога. Допускает ошибки при определении направления движения от себя. По подсказке педагога выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
---	-----------------------------	--	--	---

### Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности

1	Экономическое воспитание дошкольников	Ребенок проявляет ярко выраженное эмоциональное отношение к заданиям экономического содержания. Активно отвечает на вопросы проявляет любознательность, задает вопросы экономического характера. Использует в речи экономические термины. Устойчивое отрицательное отношение к жадности, корыстолюбию, лени, лживости. Уверен в своих силах, способен к длительному сосредоточению. Проявляет настойчивость.	Ребенок проявляет интерес к большинству заданий. Отвечает на вопросы, но сам вопросов не задает. Выполняет задания с незначительной помощью взрослого. Отношение к отрицательным нравственным качествам не устойчивое.	Ребенок не всегда уверен в своих силах. Затруднения преодолевает по побуждению воспитателя. Проявляет ситуативный интерес к заданиям. Пассивен, отвечает только на те вопросы, с которыми знаком по личному опыту. Низкий уровень самостоятельности. Осуждает жадность, лень, лживость с нацеливания взрослого.
---	---------------------------------------	--	--	---

### Перечень базовых финансово-экономических понятий

Экономика	Владеет понятием «экономика».
	Умеет выделять экономическое понятие из художественных произведений.
Потребности	Умеет устанавливать взаимосвязь потребности и возможности.
Труд Профессии	Имеет представление о производственном цикле изготовления товаров.
	Умеет выделять цепочку трудовых действий.
	Осознает взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги».
Бартер	Владеет понятием «бартер».

	Умеет определять выгодность «бартера».
	Самостоятельно совершает обменные операции.
Выгода и убыток	Умеет владеть понятием «выгода», «убыток».
	Определяет выгодность сделки.
Деньги	Владеет понятием «купюра». «банк».
	Умеет совершать покупки, назначать цену товара, правильно считать сдачу.
Реклама	Владеет понятием «Реклама».
	Осознает взаимосвязь «Реклама-продажа».
Бизнес и капитал	Владеет понятием «капитал», «бизнес», «купля», «продажа».
	Умеет выделять деловые качества у героев художественных произведений.

### **Методика оценивания:**

Высокий уровень – самостоятельно справляется с заданием

Средний уровень – с заданием справляется с помощью педагога

Низкий уровень – с заданием не справляется

### **1. Экономика**

Цель: выявить знания детей об экономике, экономических категориях (товар, цена, деньги).

Дидактические игры «Экономическая рыбалка», «Задай вопрос»

Материал: рыба, на обратной стороне которой написано экономическое понятие, разные предметы, игрушки.

Беседа по сказке К. И. Чуковского «Муха – цокотуха»

### **2. Потребности**

Цель: выявить знания детей о потребностях и возможностях человека

Дидактические игры «Потребности и возможности моей семьи», «Магазин»

Материал: схемы, таблицы, иллюстрации с разными потребностями, карточки с возможностями.

### **3. Труд, профессии**

Цель: выявить знания детей о последовательности трудовых действий

Дидактические игры «Как сделать лучше и быстрее», «Маршрут труда».

Материал: алгоритмы, схемы с изображением трудовых действий.

Беседа по произведению «Петушок и бобовое зернышко»

Цель: выявить знания детей о взаимосвязи «Труд-продукт-деньги»

Дидактическая игра «Необычайное путешествие».

Материал: алгоритмы, схемы с изображением трудовых действий, продуктов, товаров, денег различного достоинства.

#### **4. Бартер**

Цель: выявить знания детей о бартере

Игра – ситуация «Бартер»

Материал: схема, раскрывающая сущность данной экономической категории. Цель: выявить знания детей о выгоде бартера

Дидактическая игра «Интересный обмен»

Материал: комикс «Жила-была денежка», карточки с условным изображением предметов. Цель: выявить знания детей о выгоде бартера

Дидактическая игра «В стране «Обмении»

Материал: карточки, фломастеры, карандаши.

#### **5. Выгода и убыток**

Цель: выявить знания детей о выгоде и убытке

Дидактические игры «Удачная покупка», «Рынок»

Материал: товары, деньги

Беседа по художественному произведению «Как мужик гусей делил»

#### **6. Деньги**

Цель: выявить знания детей о купюрах, их достоинстве, банке.

Дидактические игры «Путешествие рубля», «Банк»

Материал: купюры, монеты разного достоинства, игровые деньги

Дидактические игры «Магазин «Катюша»

Материал: разнообразные предметы, игрушки, продукты питания и т. п.

#### **7. Реклама**

Цель: выявить знания детей о рекламе

Дидактическая игра «Мир рекламы»

Материал: различные рекламные материалы – газеты, шапочки-бейсболки, календарики, ручки, футболки, рекламные проспекты и т. п.

Цель: выявить знания детей о взаимосвязи рекламы и продажи

Дидактические игры «Реклама для енота», «Как можно прорекламировать товар» Материал: письмо от енота, рисунок кафе и его оборудование.

#### **8. Бизнес и капитал**

Цель: выявить знания детей о бизнесе, капитале, купле, продаже Дидактические игры «Маленький бизнесмен», «Монополия»

Материал: различные карточки, схемы, изображения и иллюстрации экономического содержания. Беседа по сказкам с экономическим содержанием («Как барин овцу купил», «Как звери решили открыть свой бизнес»)

**Протокол обследования уровней развития и знаний по ОДРМ**  
**«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**  
**группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми № 5**  
**2020-2021 учебный год**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Экономика	Потребности	Труд Профессии	Бартер	Выгода и убыток	Деньги	Реклама	Бизнес и капитал	Итого
1	Абдуназарова Мадина	О	О	О	О	О	О	О	О	О
2	Васильев Андрей	О	О	О	О	О	О	О	О	О
3	Викторова София	О	О	О	О	О	О	О	О	О
4	Джурабаев Юсуф	О	О	О	О	О	О	О	О	О
5	Ибрагимова Марьям	О	О	О	О	О	О	О	О	О
6	Кобылко Матвей	О	О	О	О	О	О	О	О	О
7	Коренюк Карина	О	О	О	О	О	О	О	О	О
8	Крук Ева	О	О	О	О	О	О	О	О	О
9	Купцов Сергей	О	О	О	О	О	О	О	О	О
10	Курбангалеев Марат	О	О	О	О	О	О	О	О	О
11	Мазур Ян	О	О	О	О	О	О	О	О	О
12	Минина Мария	О	О	О	О	О	О	О	О	О
13	Муин-Заде. Муслим	О	О	О	О	О	О	О	О	О
14	Поярко Елизавета	О	О	О	О	О	О	О	О	О
15	Савченко Анна	О	О	О	О	О	О	О	О	О
16	Самадов Манучер	О	О	О	О	О	О	О	О	О
17	Федоров Платон	О	О	О	О	О	О	О	О	О
18	Цвигун Алиса	О	О	О	О	О	О	О	О	О
19	Шишков Дмитрий	О	О	О	О	О	О	О	О	О
20	Эзенкина Милана	О	О	О	О	О	О	О	О	О
21	Эседуллаева Ясмина	О	О	О	О	О	О	О	О	О
22	Ясавиева Элина	О	О	О	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень – О

Средний уровень – О

Низкий уровень – О

**Итоговый протокол по образовательной области «Познавательное развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет № 5  
2020-2021 учебный год**

№ п/п	Ф.И ребенка	Развитие представлений о человеке в истории и культуре		Мир природы		Первичные представления о свойствах и отношениях объектов				Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности	Итого
		Эволюция человека	Истоки русской народной культуры	Живая природа, неживая природа	экспериментальная деятельность	Количество и счет	Величина	Геометрические фигуры	Ориентировка в пространстве		
1.	Абдуназарова Мадина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
2.	Васильев Андрей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
3.	Викторова София	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
4.	Джурабаев Юсуф	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
5.	Ибрагимова Марьям	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
6.	Кобылко Матвей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
7.	Коренюк Карина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
8.	Крук Ева	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
9.	Купцов Сергей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
10.	Курбангалеев Марат	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
11.	Мазур Ян	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
12.	Минина Мария	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
13.	Муин-Заде. Муслим	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
14.	Поярко Елизавета	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
15.	Савченко Анна	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
16.	Самадов Манучер	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
17.	Федоров Платон	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
18.	Цвигун Алиса	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
19.	Шишков Дмитрий	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
20.	Эзенкина Милана	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
21.	Эседуллаева Ясмина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
22.	Ясавиева Элина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень – О  
Средний уровень - О  
Низкий уровень - О

**Диагностический инструментарий по образовательной области «Речевое развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет**

№ п/п	Показатели освоения программы	Уровни освоения программы		
		Высокий	Средний	Низкий
1	2	3	4	5
<b>Чтение художественной литературы</b>				
1	Знание о писателях, поэтах	Может назвать от одного до пяти фамилий писателей, поэтов. Имеет представление о том или ином конкретном произведении, его авторе, своеобразии, жанре, языке. Проявляет интерес к авторским литературным произведениям. Узнает и называет писателей и поэтов на портретах.	Может назвать от одного до пяти фамилий писателей, поэтов. С подсказки педагога называет жанры и авторов произведений. Проявляет интерес к авторским литературным произведениям. Испытывает затруднения в узнавании и назывании писателей и поэтов на портретах.	Испытывает затруднения в назывании фамилий писателей и поэтов. Самостоятельно не называет жанры и авторов произведений. Не проявляет интерес к авторским литературным произведениям. Испытывает затруднение в узнавании и назывании писателей и поэтов на портретах.
2	Знание малых фольклорных форм	Знает жанровые особенности малых фольклорных форм – загадок, скороговорок, пословиц, поговорок, потешек, песенок, чистоговорок. Понимает переносное значение образных выражений. Может отличить пословицы, поговорки от других малых фольклорных форм. Объясняет значение пословиц, поговорок.	Знает жанровые особенности малых фольклорных форм – загадок, скороговорок, пословиц, поговорок, потешек, песенок, чистоговорок. Испытывает затруднения в понимании переносного значения образных выражений. При помощи педагога отличает пословицы, поговорки от других жанров малых фольклорных форм. Затрудняется в объяснении значения пословиц, поговорок.	Затрудняется в различении жанровых особенностей малых фольклорных форм – загадок, скороговорок, пословиц, поговорок, потешек, песенок, чистоговорок. Испытывает затруднения в понимании переносного значения образных выражений. При помощи педагога может отличать пословицы, поговорки от других малых фольклорных форм. Затрудняется в объяснении значений пословиц, поговорок.

3	Развитие литературной речи	Развита художественная речь, исполнительские навыки при чтении стихотворений, драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Охотно принимает участие в разных видах художественной деятельности, творчески активен.	Развита художественная речь, исполнительские навыки при чтении стихотворений, драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Охотно принимает участие в разных видах художественной деятельности, но не проявляет творческой инициативы.	Речь недостаточно выразительна при чтении стихотворений, драматизациях. Выразительность речи недостаточна, с трудом регулирует силу голоса. Положительно откликается на предложения, но тяготения к общению не испытывает. Безынициативен.
<b>Приобщение к словесному искусству</b>				
1.	Умение читать наизусть художественные произведения малых фольклорных форм.	Проявляет интерес к устному народному творчеству. Выразительно, с большим интересом читает наизусть произведения малых фольклорных форм.	Проявляет интерес к устному народному творчеству, читая некоторые фольклорные произведения наизусть.	Интерес к устному народному творчеству не проявляет. Испытывает затруднения при чтении некоторых фольклорных форм наизусть.
2	Исполнительские навыки при чтении стихотворений в драматургии, спектаклях.	Свободно общается в драматизациях, кукольных спектаклях, чтении произведений в лицах. Может ориентироваться на паузы при чтении взрослого, договаривает слова и отдельные фразы, «рассказывание стихов руками, жестами, мимикой». Свободно воспринимает художественное произведение во всем его богатстве.	Свободно общается в драматизациях, кукольных спектаклях, чтении произведений в лицах. . Может ориентироваться на паузы при чтении взрослого, но договаривает слова и отдельные фразы с некоторыми неточностями. Затрудняется при «рассказывании стихов руками, жестами, мимикой». Воспринимает художественное произведение во всем его богатстве.	С трудом общается в драматизациях, кукольных спектаклях, чтении произведений в лицах. Не ориентируется на паузы при чтении взрослого, не договаривает слова и отдельные фразы. С трудом воспринимает художественное произведение во всем его богатстве.
<b>Развитие речи</b>				
<b>Фонетика</b>				



1.	Звуковой анализ слова	Ребенок самостоятельно производит звуковой анализ слова. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный; согласный: твердый – мягкий; ударный – безударный гласный, место звука в слове).	Ребенок допускает ошибки при проведении звукового анализа слов, исправляет их сам.	Ребенок затрудняется в проведении звукового анализа слов и в определении ударения. Требуется помощи взрослого.
2.	Произношение всех звуков русского языка.	Произносит все звуки. Речь чистая, правильная, выразительная.	Речь чистая, правильная; ребенок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна	Ребенок допускает значительные ошибки в звукопроизношении. Речь недостаточна выразительна.
<b>Грамматический строй речи</b>				
1.	Согласование существительных с числительными, прилагательными, глаголами	Правильно употребляет имена существительные во множественном числе (один- много); образует формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей-ульев, лоб-лбов, пень-пней, карась-карасей); согласовывает существительные с числительными, прилагательными и глаголами.	Ребенок допускает небольшие ошибки при употреблении имен существительных во множественном числе (один-много); образовании формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей-ульев, лоб-лбов, пень-пней, карась-карасей); согласовании существительных с числительными, прилагательными и глаголами ошибки редки. Ребенок исправляет их самостоятельно.	Ребенок допускает значительные ошибки при употреблении имен существительных во множественном числе (один- много); образует формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей-ульев, лоб-лбов, пень-пней, карась-карасей); согласовании существительных с числительными, прилагательными и глаголами. Требуется помощи взрослого.
2	Правильное употребление категории рода	Правильно употребляет в речи категорию рода (женского, муж-	При употреблении категории рода грамматические ошибки редки. Ис-	Допускает значительные ошибки при употреблении в

		ского, среднего).	правляет их самостоятельно.	речи категории рода, исправляет их при помощи взрослого .
3	Составление сложных конструкций предложений	Ребенок самостоятельно составляет сложносочиненные и сложноподчиненные предложения за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых).	В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Исправляет их самостоятельно.	Затрудняется в составлении сложных конструкций предложений, допускает грамматические ошибки. Требует помощи взрослого.
<b>Связная речь</b>				
1.	Монологическая речь	Ребенок владеет речевыми умениями, инициативен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других детей, пользуется разнообразными средствами выразительности. Выделяет структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка). Может составлять комбинированные связные высказывания (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов).	Ребенок в рассказе допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослых и сверстников. В выделении структуры повествования и в составлении комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов) допускает некоторые ошибки, но сам их исправляет.	Ребенок при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании и в составлении комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов) недостаточно самостоятелен.
2.	Диалогическая речь.	Ребенок умеет формулировать и задавать вопросы, вежливо и тактично ведет диалог с взрослыми и сверстниками в повседневной жизни, в театрально-игровой деятельности.	Ребенок допускает некоторые ошибки в формулировании вопросов, но старается сам их исправить, умеет вести диалог с взрослыми и сверстниками в повседневной жизни. В театрально-игровой деятельности недостаточно активен.	Ребенок затрудняется в формулировании вопросов, в связи с этим имеет затруднения в общении с взрослыми и сверстниками. В театрально-игровой деятельности пассивен.
<b>Лексика</b>				
1	Тематическая группировка слов	Имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщенными словами.	Словарный запас достаточно богат. Допускает некоторые ошибки при употреблении слов.	Словарный запас беден. Допускает ошибки при употреблении слов.

		щающими словами и понятиями.	пользовании обобщающих слов и понятий. Исправляет их сам.	вании обобщающих слов и понятий. Исправляет их с помощью взрослого.
2	Умение истолковывать значение слов	Ребенок полностью объясняет значение различных слов, подбирает антонимы (выраженными разными частями речи), синонимы (выраженными всеми частями речи).	Ребенок частично объясняет значение различных слов, допускает ошибки при подборе синонимов и антонимов, но сам исправляет их.	Ребенок объясняет значение различных слов с помощью взрослого, затрудняется в подборе синонимов и антонимов.
3	Понимание случаев многозначности	Ребенок полностью объясняет значение многозначных слов.	Ребенок допускает ошибки при объяснении значений многозначных слов. Сам исправляет их.	Ребенок затрудняется в объяснении значений многозначных слов.

**Итоговый протокол по образовательной области «Речевое развитие»  
группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет № 5  
2020-2021 учебный год**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Чтение художественной литературы			Приобщение к словесному искусству	Развитие речи				Итого
		Знание о писателях, поэтах	Знание малых фольклорных форм	Развитие литературной речи		Фонетика	Грамматический строй речи	Связная речь	Лексика	
1	Абдуназарова Мадина	О	О	О	О	О	О	О	О	О
2	Васильев Андрей	О	О	О	О	О	О	О	О	О
3	Викторова София	О	О	О	О	О	О	О	О	О
4	Джурабаев Юсуф	О	О	О	О	О	О	О	О	О
5	Ибрагимова Марьям	О	О	О	О	О	О	О	О	О
6	Кобылко Матвей	О	О	О	О	О	О	О	О	О
7	Коренюк Карина	О	О	О	О	О	О	О	О	О
8	Крук Ева	О	О	О	О	О	О	О	О	О
9	Купцов Сергей	О	О	О	О	О	О	О	О	О
10	Курбангалеев Марат	О	О	О	О	О	О	О	О	О
11	Мазур Ян	О	О	О	О	О	О	О	О	О
12	Минина Мария	О	О	О	О	О	О	О	О	О
13	Муин-Заде. Муслим	О	О	О	О	О	О	О	О	О
14	Поярко Елизавета	О	О	О	О	О	О	О	О	О
15	Савченко Анна	О	О	О	О	О	О	О	О	О
16	Самадов Манучер	О	О	О	О	О	О	О	О	О
17	Федоров Платон	О	О	О	О	О	О	О	О	О
18	Цвигун Алиса	О	О	О	О	О	О	О	О	О
19	Шишков Дмитрий	О	О	О	О	О	О	О	О	О
20	Эзенкина Милана	О	О	О	О	О	О	О	О	О
21	Эседуллаева Ясмина	О	О	О	О	О	О	О	О	О
22	Ясавиева Элина	О	О	О	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень - О

Средний уровень - О

Низкий уровень - О



**Диагностический инструментарий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет**

№ п\п	Показатели освое- ния программы	Уровни освоения программы		
		Высокий	Средний	Низкий
1	2	3	4	5
<b>Изобразительная деятельность</b>				
<b>Лепка</b>				
1	Владения навыка- ми и умениями	Владеет разными способами соеди- нения деталей между собой. Ис- пользует в лепке различные вырази- тельные средства. Владеет изобра- зительными и техническими приё- мами. Самостоятельно определяет исходную форму предметов. Про- являет самостоятельность, творче- скую инициативу.	Владеет разными способами соединение деталей между собой. Затрудняется в ис- пользовании различных выразительных средств лепки. Недостаточно владеет изобразительными и техническими приё- мами. Иногда обращается за помощью к педагогу. Проявляет самостоятельность, инициативу.	Недостаточно владеет разными способами соединения деталей между собой. Испытывает за- труднения в выборе использо- вания выразительных средств лепки. Недостаточно владеет изобразительными и техниче- скими приёмами. Постоянно обращается за помощью к педа- гогу. Не проявляет инициативу и самостоятельность.
2	Умение выполнять скульптурные группы из 2- 3фигур	Умеет лепить небольшую структур- ную группу, передавая характерные особенности формы, пропорции, динамику. Устанавливает фигуры устойчиво, создаёт удачную компо- зицию. Ищет решения задач само- стоятельно, стремиться к вырази- тельности образов.	Умеет лепить небольшую скульптурную группу. Недостаточно передаёт характе- рные особенности формы, пропорции, ди- намику. В создании композиции обраща- ется за помощью к педагогу. Ищет реше- ние задачи с помощью педагога.	Не умеет лепить небольшую скульптурную группу. Не уста- навливает фигуры устойчиво. Создаёт неудачную компози- цию. Не стремиться к вырази- тельности образов. Ищет реше- ние задачи с помощью педагога. Не проявляет инициативу.
3	Выполнение деко- ративной лепки	Правильно передаёт форму декора- тивной игрушки. Учитывает харак- терные особенности народного промысла. Расписывает игрушки в соответствии с характерными осо- бенностями народной росписи (цвет, декоративные элементы, узор). Самостоятельно лепит и рас-	В основном правильно передаёт форму де- коративной игрушки. Учитывает харак- терные особенности народного промысла. При росписи глиняных игрушек допускает незначительные ошибки в передаче осо- бенностей народной росписи. Иногда об- ращается за помощью к педагогу.	Затрудняется в передаче формы декоративной игрушки. Не все- гда учитывает характерные осо- бенности народного промысла. При росписи глиняных игрушек допускает значительные ошиб- ки в передаче особенностей народной росписи. Постоянно

		писывает игрушки из глины.		обращается за помощью педагога.
<b>Рисование</b>				
1	Владения навыками и умениями	Владеет различными приёмами изобразительной грамоты. Смешивает краски, гуашь, акварель для получения новых оттенков: цветовое решение изображения, передан реальный цвет предметов. Передаёт в рисунке выразительность образов, применяя различные способы. Создает узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства на силуэтах, изображающих предметы быта.	Допускает незначительные искажения в овладении приемам изобразительной грамоты. Цветовое решение изображения, допускает отступления от реальной окраски. Неточно передаёт в рисунке выразительность образов, затрудняется в выборе способа изображения. Допускает незначительные искажения в составлении узоров по мотивам декоративно-прикладного искусства на силуэтах, изображающих предметы быта.	Владеет приёмами изобразительной грамоты с помощью педагога. Цветовое решение изображения: цвет предметов передан неверно. Не может самостоятельно передавать в рисунке выразительность образов, не может самостоятельно без помощи педагога выбрать способ изображения. Не может самостоятельно без помощи педагога создавать узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства, изображающие предметы быта.
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>				
2	Общение по поводу искусства	Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности, рассказывает о профессиях художника, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда	Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде художников, скульпторов, графиков, видит особенности творческой манеры некоторых из них.	Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет.
3	Изображение произведений живописи	Умеет изображать несколько предметов, объединяя их в сюжетном рисунке. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество. Соблюдает пропорциональность в изображении разных предметов.	Умеет изображать несколько предметов, объединяя их в сюжетном рисунке. В соблюдении пропорций есть незначительные искажения. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.	Изображает несколько предметов. Пропорциональность разных предметов передаёт неверно. Не проявляет самостоятельность, инициативу.
<b>Художественный труд</b>				

1	Умение выполнять объёмные игрушки, оригами.	Умеет создавать интересные игрушки для игры; умеет сгибать лист бумаги определённой формы: треугольник, квадрат, прямоугольник (пополам, совмещая углы и противоположные стороны). Самостоятельно создаёт одним способом разнообразные игрушки. Изготавливает объёмные конструкции из готовых развёрток, читает условные обозначения, точно следует им. Проявляет творчество, инициативу, самостоятельность.	Умеет создавать интересные игрушки для игры, допускает ошибки при сгибании листа бумаги определённой формы. Самостоятельно исправляет неточности. По подсказке педагога создаёт одним способом разнообразные игрушки; изготавливает конструкции из готовых развёрток, читает условные обозначения. Проявляет инициативу.	Затрудняется в создании интересных игрушек для игры, допускает ошибки при сгибании листа бумаги определённой формы. Затрудняется в изготовлении одним способом разнообразные игрушки. Допускает ошибки при изготовлении объёмных конструкций из готовых развёрток. Прибегает к помощи педагога.
2	Умения и навыки в использовании разнообразного материала (бросовый, природный материал, ткани и т.д.)	Умеет видеть образ в природном, бросовом материалах; составляет образ из частей. Использует для закрепления части: клей, пластилин, иголку, нитки, шило, палочки, трубочки, спички и т.д. Творчески дополняет изображения деталями, самостоятельно отбирает средства выразительности, способы соединения изображения, планирует работу, испытывает удовлетворения от хорошо выполненной работы.	Умеет видеть образ в природном бросовом материалах, составляет образ для частей. Использует для закрепления части: клей, пластилин, иголку, нитки, шило, палочки, трубочки, спички и т. д. Дополняет изображения деталями по совету педагога. Самостоятельно исправляет неточности.	Затрудняется в составлении образа из частей. Допускает ошибки при закреплении частей. Дополняет изображения деталями по показу педагога. Не проявляет инициативу, самостоятельность.
3	Умение выполнять правила по технике безопасности.	Владеет навыками правильного (безопасного) пользования колющими и режущими предметами (ножницы, иголки, шило, булавки и т.д.). Умеет аккуратно работать с ними. Правильно держит ножницы, иголку, шило, владеет приёмами работы с ними: аккуратно разрезает, шьёт. Знает правила безопасного хранения колющих и режущих предметов, кладёт в определённое место, складывает на полки, в коробки, на подставки, в игольницы и	Владеет навыками правильного (безопасного) пользования колющими и режущими предметами. Умеет аккуратно работать с ними. Знает правила безопасного хранения колющих и режущих предметов. Не всегда выполняет их. При напоминании педагога убирает колющие и режущие предметы в определённые для хранения места.	Допускает ошибки при пользовании колющими и режущими предметами. Знает правила безопасного хранения колющих и режущих предметов. На практике не применяет их. По напоминанию педагога убирает колющие и режущие предметы в определённые для хранения места.



		т. д. Проявляет самостоятельность.		
<b>Конструирование</b>				
1	Анализ конструкции предмета	Умеет анализировать объект; видит основные части и детали, составляющие сооружение. Целенаправленно рассматривает образец, правильно отбирает материал для постройки; сравнивает постройку с образцом в процессе занятия. Проявляет творчество, использует личный опыт.	Умеет анализировать объект по наводящим вопросам педагога. Видит основные части и детали, составляющие сооружение. Целенаправленно рассматривает образец, правильно отбирает материал для постройки. Сравнивает постройку с образцом в процессе занятия. Обращается за советом к педагогу.	Затрудняется в анализе объекта. Выделяет основные части и детали, составляющие сооружение при помощи педагога. При рассмотрении образца испытывает затруднение в правильном отборе материала для постройки. Часто обращается за помощью педагога.
2	Создание конструкций объектов в соответствии с условиями замыслу	Использует детали точно, учитывая их конструктивные свойства. Преобразовывает постройку по заданию педагога. Сооружает конструкцию в полном соответствии с условиями её использования. Планирует этапы создания постройки (действует последовательно). Решает конструктивные задачи самостоятельно.	Использует детали точно, учитывая их конструктивные свойства. Преобразовывает постройку по заданию педагога. Сооружает конструкцию с неточностями. Планирует этапы создания постройки с помощью педагога.	Испытывает затруднение в точном использовании деталей. Преобразовывает постройку по устному указанию педагога. Сооружает конструкцию в неполном соответствии с условиями её использования. Не может планировать этапы создания постройки без помощи педагога.
3	Конструирование модели по схеме рисунка, словесной инструкции	Создаёт постройку по рисунку, схеме, словесной инструкции, используя большое количество строительного материала. Анализирует с архитектурными подробностями образец постройки, выделяя общие и индивидуальные признаки; подбирает детали по форме, размеру и устойчивости в соответствии с назначением постройки. Проявляет творчество, инициативу.	Создаёт постройку по рисунку, схеме, словесной инструкции, используя большое количество строительного материала с архитектурными подробностями, допуская незначительные неточности. Самостоятельно исправляет ошибки. Анализирует образец постройки, выделяя общие и индивидуальные признаки. По наводящим вопросам педагога подбирает детали по форме, размеру и устойчивости в соответствии с назначением постройки. Проявляет инициативу.	Затрудняется в создании постройки по рисунку, схеме, словесной инструкции, допускает ошибки. Делает анализ постройки по наводящим вопросам педагога. Затрудняется в подборе деталей по форме, размеру и устойчивости. Не проявляет инициативу.

4	Использование разного вида конструкторов	Умеет применять разные виды конструкторов: деревянные, пластмассовые, металлические. Создаёт с помощью наборов различные конструкции, отличающиеся способами крепления деталей. Знает различные способы соединения. Выделяет основные части модели, подбирает детали по форме, размеру и устойчивости постройки. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.	Умеет применять разные виды конструкторов: деревянные, пластмассовые, металлические. Создаёт с помощью наборов различные конструкции, отличающиеся способами крепления деталей. Допускает незначительные неточности. Самостоятельно исправляет ошибки. Знает различные способы соединения. Выделяет основные части модели, подбирает детали по форме, размеру и устойчивости постройки по наводящим вопросам педагога. Проявляет инициативу, самостоятельность.	Затрудняется в применении разных видов конструкторов. Допускает неточности при соединении различных конструкций. С помощью педагога выделяет основные части модели, подбирает детали по форме, размеру и устойчивости постройки. Не проявляет инициативу, самостоятельность.
---	--	--	---	--

### Музыкальное развитие

1	Восприятие музыки	У ребенка сформирован опыт целостного восприятия музыкальных произведений, самостоятельно различает жанры произведений и оттенки настроений в музыке. Различает комплекс выразительных средств.	Ребенок может с помощью взрослого выразить свои музыкальные впечатления и различает средства музыкальной выразительности после небольшой подсказки.	Даже после любой помощи взрослого ребенок не может дать образную характеристику музыкальных произведений и не различает средств музыкальной выразительности.
2	Пение	Ребенок проявляет стойкий интерес к пению и освоению новых песен. Освоил певческие умения и навыки – чисто интонирует мелодию песен, правильно передает ритмический рисунок, дикция внятная, правильная. Умеет дать правильную оценку своему пению и пению другого ребенка. Исполняет песни выразительно, эмоционально.	У ребенка сформирован интерес к пению и освоению новых песен. Правильно исполняет знакомые песни, но при исполнении более сложных оборотов требуется помощь взрослого. Умеет передать нюансы при словесной помощи взрослого. Без сопровождения поет только простые песни.	У ребенка отсутствует интерес к певческой деятельности, не проявляет интереса к освоению новой песни. Слабо развиты певческие умения и навыки, не умеют выразительно передать характер песни. Отказывается или затрудняется петь без музыкального сопровождения
3	Музыкально – ритмические движения	Ребенок выразительно передает композицию танца, понимая его эмоционально – образное содержание, выделяет средства выразительности и их различные изменения,	Ребенок достаточно выразительно передает композицию танца, понимая его эмоционально – образное содержание, при помощи взрослого выделяет средства выразительности и их различные изменения, но	У ребенка отсутствует интерес к исполнению танца, движения выполняет не качественно и не выразительно даже при оказании помощи взрослого.

		самостоятельно исполняет танец.	немного затрудняется в самостоятельном исполнении танца.	
4	Игра на детских музыкальных инструментах	У ребенка сформирован устойчивый интерес к игре на металлофоне. Он самостоятельно играет простую попевку, правильно передает ритмический рисунок.	У ребенка сформирован устойчивый интерес к игре на металлофоне. Он с небольшими погрешностями играет простую попевку, но исправляет ошибки при небольшой помощи взрослого.	Ребенок не может правильно исполнить простейшую мелодию на металлофоне даже после оказания любой помощи.
5	Творчество	Легко импровизирует на заданный литературный текст. Проявляет себя в поиске выразительности движений в различных танцевальных жанрах (плясовая, полька, вальс). Может импровизировать на металлофоне польку, вальс и марш.	Испытывает некоторые затруднения в импровизации на заданный литературный текст. Затрудняется в поиске выразительности движений в различных танцевальных жанрах (плясовая, полька, вальс). Затрудняется в творческом музицировании и справляется с заданием после помощи взрослого.	У ребенка отсутствует проявление творческого самовыражения в песенной импровизации на заданный литературный текст, в танцевальной импровизации, в инструментальной импровизации

**Итоговый протокол по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет № 5  
2020-2021 учебный год**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Изобразительная деятельность			Художественный труд	Конструирование	Музыкальное развитие	Итого
		Лепка	Рисование	Приобщение к изобрази- тельному ис- кусству				
1	Абдуназарова Мадина	О	О	О	О	О	О	О
2	Васильев Андрей	О	О	О	О	О	О	О
3	Викторова София	О	О	О	О	О	О	О
4	Джурабаев Юсуф	О	О	О	О	О	О	О
5	Ибрагимова Марьям	О	О	О	О	О	О	О
6	Кобылко Матвей	О	О	О	О	О	О	О
7	Кореньюк Карина	О	О	О	О	О	О	О
8	Крук Ева	О	О	О	О	О	О	О
9	Купцов Сергей	О	О	О	О	О	О	О
10	Курбангалеев Марат	О	О	О	О	О	О	О
11	Мазур Ян	О	О	О	О	О	О	О
12	Минина Мария	О	О	О	О	О	О	О
13	Муин-Заде Муслим	О	О	О	О	О	О	О
14	Поярко Елизавета	О	О	О	О	О	О	О
15	Савченко Анна	О	О	О	О	О	О	О
16	Самадов Манучер	О	О	О	О	О	О	О
17	Федоров Платон	О	О	О	О	О	О	О
18	Цвигун Алиса	О	О	О	О	О	О	О
19	Шишков Дмитрий	О	О	О	О	О	О	О
20	Эзенкина Милана	О	О	О	О	О	О	О
21	Эседуллаева Ясмина	О	О	О	О	О	О	О
22	Ясавиева Элина	О	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень- О

Средний уровень- О

Низкий уровень- О



**Диагностический инструментарий по образовательной области «Физическое развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет**

**1.Таблица оценивания качественных показателей**

1	Скорость. Бег на 10 м с места	Сек.	м	>1,7	1,6-2,2	<2,2
			д	>1,9	1,8-2,5	<2,6
2	Челночный бег	Сек.	м	>9.8	9,7-9,6	<9,5
			д	>11,3	10,1-11,2	<10,0
3	Скоростно-силовой показате- ль Прыжок в длину	См	м	<100	106-123	>124-135
			д	<98	99-120	121-132
4	Скоростно-силовой показате- ль метание набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы	См	м	<2.70	2.70-3.50	>3.50-400,0
			д	<2.20	2.30-3.00	>3.50
5	Гибкостьнаклон вперед из исходного положения си- дя	См	м	<1	3-10	>10
			д	<4	5-13	14-18
6	Подъём туловища в сед	Кол- раз за 30 сек	м	<9	10-16	>17
			д	<8	9 -19	>22
7	Статическое равновесие	сек	м	<35	34-41	>42
			д	<14	15-27	>28

## 2.«Забочусь о своём здоровье»

1.	Приобщение к миру физической культуры.	<p>Знает многие предметы и действия, связанные с выполнением гигиенических процессов, виды спорта и элементы спортивных игр, танцевальных движений, дыхательные упражнения. Имеет представления о событиях физкультурной и спортивной жизни страны.</p> <p>Имеет представления об основных частях тела человека, особенностях их строения, функциях важнейших органов и систем организма. Знает и соблюдает правила личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях, бережного отношения к своему телу.</p>	<p>Знает некоторые предметы и действия, связанные с выполнением гигиенических процессов, виды спорта и элементы спортивных игр, танцевальных движений, дыхательные упражнения. Имеет некоторые представления о событиях физкультурной и спортивной жизни страны.</p> <p>Имеет некоторые представления об основных частях тела человека, особенностях их строения, функциях важнейших органов и систем организма. Знает и называет части тела человека, их основные функции с небольшой помощью взрослого.</p>	<p>Знает лишь некоторые предметы и действия, связанные с выполнением гигиенических процессов, виды спорта и элементы спортивных игр, танцевальных движений. Имеет поверхностные представления о событиях физкультурной и спортивной жизни страны.</p> <p>Называет части тела человека, их основные функции, представления об основных частях тела человека, особенностях их строения, функциях важнейших органов и систем организма с помощью взрослого.</p>
2.	Культурно-гигиенические навыки	<p>Развит самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены. Совершенствуется навыки культурного поведения вовремя еды, воспитывается стремление к чистоте.</p> <p>Выполняет все операции, действия в полном объеме и последовательности. Проявляет заинтересованность и активность в достижении результата. Охотно реагирует на педагогическое воздействие взрослого. Осознает необходимость в помощи.</p> <p>Совершенствуются навыки аккуратной еды. Знает наименования и назначение основных столовых приборов, блюд, последовательность еды, элементы сервировки</p>	<p>Выполняет операции действия не всегда полно и точно, возможно нарушение последовательности. Проявляет как заинтересованность, активность в процессе самостоятельной деятельности, при напоминании проявляет стремление к результату. Охотно реагирует на педагогическое воздействие взрослого. Не проявляет стремление выполнить быстрее. От помощи отказывается, хотя она необходима.</p> <p>Стремится к аккуратности, но не всегда достигает. От помощи отказывается, хотя она необходима. Охотно реагирует на педагогическое воздействие. Есть некоторые</p>	<p>Слабое овладение операциями навыка. Слабое проявление заинтересованности. Активность не проявляет. Слабо реагирует на воздействия педагога. Не проявляет стремление к тщательности, аккуратности. Не способен к быстрому выполнению. Принимает помощь окружающих. Проявляет интерес к процессу, не думает о результатах.</p> <p>Активность не проявляет. Не проявляет стремления к тщательности, аккуратности. Принимает помощь окружающих.</p>

		стола. Правильно пользуется ложкой, вилкой, ножом, салфеткой. Выходя из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослого. Проявляет тщательность, аккуратность, не испытывает необходимости в помощи.	затруднения в использовании столовых приборов.	
3.«Игры народов севера»				
1.	Высокий уровень – ребенок называет 4 и более подвижные игры, способа распределения ролей, знает народные праздники, обычаи. Средний уровень - ребенок называет 2 - 3 подвижные игры, малых форм фольклора, способа распределения ролей. Низкий уровень - ребенок называет 1 подвижную игру, малых форм фольклора, способа распределения ролей.			
4.«Шахматы для малышей»				
1.	Высокий уровень - Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Играет каждой фигурой в отдельности. Знает понятие рокировки, умеет рокировать, решает шахматные задачи. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве Средний уровень - Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Играет каждой фигурой в отдельности. Решает простые шахматные задачи. Низкий уровень - ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры.			



**Протокол оценки физической подготовленности  
группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми № 5  
2020-2021 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И. ребенка</b>	<b>Бег на 10 м с места</b>	<b>Челночный бег</b>	<b>Прыжок в длину</b>	<b>Метание набивного мяча</b>	<b>Наклон вперед из исходного положения сидя</b>	<b>Подъём туловища в сед</b>	<b>Равновесие</b>	<b>Итого</b>
1	Абдуназарова Мадина	О	О	О	О	О	О	О	О
2	Васильев Андрей	О	О	О	О	О	О	О	О
3	Викторова София	О	О	О	О	О	О	О	О
4	Джурабаев Юсуф	О	О	О	О	О	О	О	О
5	Ибрагимова Марьям	О	О	О	О	О	О	О	О
6	Кобылко Матвей	О	О	О	О	О	О	О	О
7	Коренюк Карина	О	О	О	О	О	О	О	О
8	Крук Ева	О	О	О	О	О	О	О	О
9	Купцов Сергей	О	О	О	О	О	О	О	О
10	Курбангалеев Марат	О	О	О	О	О	О	О	О
11	Мазур Ян	О	О	О	О	О	О	О	О
12	Минина Мария	О	О	О	О	О	О	О	О
13	Муин-Заде Муслим	О	О	О	О	О	О	О	О
14	Поярко Елизавета	О	О	О	О	О	О	О	О
15	Савченко Анна	О	О	О	О	О	О	О	О
16	Самадов Манучер	О	О	О	О	О	О	О	О
17	Федоров Платон	О	О	О	О	О	О	О	О
18	Цвигун Алиса	О	О	О	О	О	О	О	О
19	Шишков Дмитрий	О	О	О	О	О	О	О	О
20	Эзенкина Милана	О	О	О	О	О	О	О	О
21	Эседуллаева Ясмина	О	О	О	О	О	О	О	О
22	Ясавиева Элина	О	О	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень – О  
Средний уровень – О  
Низкий уровень – О

**Протокол обследования уровней развития по Программе «Игры народов Севера»  
группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми № 5  
2020-2021 учебный год**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знание подвижных игр	Выполнение правил в игре	Представления о культуре и быте «Народов Севера».	Знает несколько способов распределения ролей (считалки, жеребьёвка, певалки и т.д.)	Знает народные праздники, обычаи.	Знает несколько считалок, дразнилок, потешек, пословиц	Итого
1	Абдуназарова Мадина	О	О	О	О	О	О	О
2	Васильев Андрей	О	О	О	О	О	О	О
3	Викторова София	О	О	О	О	О	О	О
4	Джурабаев Юсуф	О	О	О	О	О	О	О
5	Ибрагимова Марьям	О	О	О	О	О	О	О
6	Кобылко Матвей	О	О	О	О	О	О	О
7	Коренюк Карина	О	О	О	О	О	О	О
8	Крук Ева	О	О	О	О	О	О	О
9	Купцов Сергей	О	О	О	О	О	О	О
10	Курбангалеев Марат	О	О	О	О	О	О	О
11	Мазур Ян	О	О	О	О	О	О	О
12	Минина Мария	О	О	О	О	О	О	О
13	Муин-Заде Муслим	О	О	О	О	О	О	О
14	Поярко Елизавета	О	О	О	О	О	О	О
15	Савченко Анна	О	О	О	О	О	О	О
16	Самадов Манучер	О	О	О	О	О	О	О
17	Федоров Платон	О	О	О	О	О	О	О
18	Цвигун Алиса	О	О	О	О	О	О	О
19	Шишков Дмитрий	О	О	О	О	О	О	О
20	Эзенкина Милана	О	О	О	О	О	О	О
21	Эседуллаева Ясмина	О	О	О	О	О	О	О
22	Ясавиева Элина	О	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень – О

Средний уровень – О

Низкий уровень – О

**Протокол обследования уровней развития по Программе «Шахматы для малышей»  
группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми № 5  
2020-2021 учебный год**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает имена выдаю- щихся шахма- тистов	Знает шахматные термины, умеет выполнять						Решает шахматные задачи	Знает названия шахматных фигур						Итого
			Роки- ровка	Нога- ция	Битое поле	Мат	Шах	Пат		Ладья	Слон	Пешка	Конь	Король	Ферзь	
1	Абдуназарова Мадина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
2	Васильев Андрей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
3	Викторова София	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
4	Джурабаев Юсуф	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
5	Ибрагимова Марьям	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
6	Кобылко Матвей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
7	Коренюк Карина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
8	Крук Ева	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
9	Купцов Сергей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
10	Курбангалеев Марат	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
11	Мазур Ян	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
12	Минина Мария	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
13	Муин-Заде Муслим	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
14	Поярко Елизавета	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
15	Савченко Анна	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
16	Самадов Манучер	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
17	Федоров Платон	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
18	Цвигун Алиса	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
19	Шишков Дмитрий	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
20	Эзенкина Милана	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
21	Эседуллаева Ясмина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
22	Ясавиева Элина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень – О

Средний уровень – О

Низкий уровень – О

**Итоговый протокол по образовательной области «Физическое развитие»  
группа общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет № 5  
2020-2021 учебный год**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Физическое развитие	Обучение плаванию	«Игры народов Севера»	«Забочусь о своём здоровье»	«Шахматы для малышей»	Итого
1	Абдуназарова Мадина	О	О	О	О	О	О
2	Васильев Андрей	О	О	О	О	О	О
3	Викторова София	О	О	О	О	О	О
4	Джурабаев Юсуф	О	О	О	О	О	О
5	Ибрагимова Марьям	О	О	О	О	О	О
6	Кобылко Матвей	О	О	О	О	О	О
7	Коренюк Карина	О	О	О	О	О	О
8	Крук Ева	О	О	О	О	О	О
9	Купцов Сергей	О	О	О	О	О	О
10	Курбангалеев Марат	О	О	О	О	О	О
11	Мазур Ян	О	О	О	О	О	О
12	Минина Мария	О	О	О	О	О	О
13	Муин-Заде Муслим	О	О	О	О	О	О
14	Поярко Елизавета	О	О	О	О	О	О
15	Савченко Анна	О	О	О	О	О	О
16	Самадов Манучер	О	О	О	О	О	О
17	Федоров Платон	О	О	О	О	О	О
18	Цвигун Алиса	О	О	О	О	О	О
19	Шишков Дмитрий	О	О	О	О	О	О
20	Эзенкина Милана	О	О	О	О	О	О
21	Эседуллаева Ясмина	О	О	О	О	О	О
22	Ясавиева Элина	О	О	О	О	О	О

Высокий уровень – О

Средний уровень – О

Низкий уровень – О

