

### Технологическая карта

урока литературного чтения в 4 классе по теме: «Отрывок из фантастической повести Кира Булычева «Путешествие Алисы» «Кустики»» учителя начальных классов «МБОУ «Баскаковская средняя школа»

Полищук Ольги Константиновны.

Учитель	Полищук Ольга Константиновна
Класс	4
Автор УМК (программы учебного курса)	Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина
Тема урока	«Отрывок из фантастической повести Кира Булычева «Путешествие Алисы» «Кустики»»
Тип урока	Урок открытия нового знания

Дидактическая цель урока:	<ul style="list-style-type: none"><li>- продолжать формировать у обучающихся умение отличать фантастический жанр от сказки, выделять его особенности, прочесть отрывок из фантастической повести Кира Булычева «Путешествие Алисы» «Кустики»;</li><li>- развивать творческое воображение, монологическую и диалогическую речь, умение понимать главную информацию в тексте;</li><li>- воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.</li></ul>
---------------------------	---

Прогнозируемые  
результаты:

**Личностные УУД:**

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

**Метапредметные:**

**Регулятивные УУД**

- формирование умений самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- формирование умений определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- формирование умений самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- овладение приёмами осмысленного чтения.

**Познавательные УУД:**

- развитие умений анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя, выделения основной мысли и произведения, обсуждение её в процессе работы;
- сравнивать волшебную сказку и фантастическое произведение, находить в них сходства и различия;
- развивать умения проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов;
- учить предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей, учитывая условия, в которых действовал герой, его мотивы и замысел автора.

#### ***Коммуникативные УУД***

- формировать умение высказывать свою точку зрения на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- учить формулировать цель своего высказывания вслух;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога).

#### ***Предметные:***

- развивать навык читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- формировать умения пользоваться приёмами смыслового чтения, с целью анализа текста с целью его осмысливания;
- формировать умения осознавать через произведения нравственные и эстетические ценности;
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения ;

	- учить соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями.
Используемые технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технология целеполагания.</li> <li>- технология продуктивного чтения;</li> <li>- информационно-коммуникативная технология;</li> <li>- здоровьесберегающие технологии;</li> <li>- технология дифференцированного обучения;</li> </ul>
Методы и приемы	Рассказ, беседа, использование технических средств, просмотр отрывка мультфильма, работа с учебником, составление сравнительной характеристики, иллюстративный метод, проблемный.
Основные приемы	Приемы обучения смысловому чтению; проблемных вопросов; сравнение; постановки вопросов; обобщение.
Основные понятия:	Фантастический рассказ (отрывок), ложбина, барханы, «Пегас», кают-компания, космобиолог.
Межпредметные связи	Окружающий мир - «Живая природа».
Ресурсы и оборудование	Учебник «Литературного чтения. 4 класс, Ч2» [Л.Ф. Климанова и др.], презентация MicrosoftPowerPoint к заданиям урока. Экран, мультимедийный проектор. Цифровая образовательная

	платформа «Учи.ру», словари-буклеты, дидактические карточки для сравнительной характеристики космических растений и растений с планеты Земля, рисунок космических кустов и кустов с планеты Земля, надписи: «Бережное отношение», «Забота», «?», «Сходство», «Различие».
Организация пространства	Фронтальная работа, работа в парах, работа в группах.

Этапы урока	Формируемые УУД	Деятельность учителя	Деятельность учащегося
<b>I Подготовка к восприятию текста</b>	<p><b>Регулятивные:</b> определение границ собственного знания по теме</p> <p><b>Познавательные:</b> активизация познавательной деятельности к</p>	<p><b>1. Беседа.</b></p> <p>- Здравствуйте дети, я Полищук Ольга Константиновна и сегодня проведу у вас урок литературного чтения.</p> <p>- А вы хотите побывать в космосе?</p> <p>- Издавна всё неизведанное привлекало внимание человека. До сих пор самым неизведанным и загадочным явлением для человека остаётся космос.</p>	<p>Самоконтроль готовности.</p> <p>Настрой на работу.</p> <p>Просмотр отрывка мультфильма.</p>

<p>восприятию нового материала</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>формулирование ответов на вопрос в процессе диалога с учителем</p> <p><b>Предметные:</b></p> <p>знакомство с персонажами фантастической повести Кира Булычева «Алиса»</p>	<p>Приготовьтесь совершить увлекательное космическое путешествие с героями фантастического произведения. Сейчас вы посмотрите его фрагмент и ответите на вопрос, где происходят события с его героями.</p> <p><b>2. Просмотр отрывка мультфильма «Тайна третьей планеты». Беседа по просмотренному отрывку.</b></p> <p>- Мы посмотрели небольшой фрагмент мультфильма, который называется «Тайна третьей планеты».</p> <p>- Где происходит действие мультфильма? (В космосе).</p> <p><b>На экране: КОСМОС.</b></p> <p>- Как зовут главную героиню этого мультфильма?</p> <p><b>На экране: АЛИСА.</b></p> <p>- Знаете ли вы остальных героев? Предположите, кто они? Кем приходится один из героев Алисе? (Отец).</p> <p>-Кем он работает? Он – космобиолог? Кто такой</p>
--	---

		<p>биолог? А вы заметили, что занятие у нас сегодня в кабинете биологии. А почему вы узнаете немного позже.</p> <p><b>Биолог-изучает живые организмы.</b></p> <p><b>Космобиолог – человек, космические организмы.</b></p> <p>- Что же заинтересовать Алису и ее спутников на этой планете?</p> <p>(На экране: КУСТИКИ).</p> <p>Перед вами на доске тоже рисунки растений, и они будут сопровождать нас с вами в космическом путешествии.</p>	
<b>II. Определение темы, цели и задач урока.</b>	<p><b>Личностные:</b></p> <p>проявление самостоятельности в чтении книг, в потребности в них</p> <p><b>Познавательные:</b></p>	<p><b>1. Знакомство с биографией автора.</b></p> <p>- В основу сюжета мультфильма легла повесть «Путешествие Алисы». Автор этой фантастической повести – советский писатель Кир Булычев.</p> <p>- <b>(Перевернуть портрет)</b> Кир Булычев, настоящее имя Всеволод Николаевич Можейко, родился 18</p>	Знакомство с биографией автора.

	<p>добывание новых знаний в процессе обобщения материала</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>принятие и сохранение учебной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>формулирование темы, цели и задач урока;</p> <p>построение текстовой конструкции на основе опорных слов.</p> <p><b>Предметные:</b></p> <p>усвоение фактов из</p>	<p>октября 1834 года в семье профессора. Чаще всего он писал произведения в жанре фантастика. А главную героиню его книг зовут в честь его дочери – Алиса.</p> <p>- А кого еще так зовут – Алиса?</p> <p>(Голосовой помощник Алиса, сегодня будет помогать нам во время нашего урока).</p> <p>- Здравствуй, Алиса.</p> <p><b>Алиса:</b> Здравствуйте.</p> <p>- Какое задание ты нам приготовила?</p> <p><b>Алиса:</b> Посмотрите на слова на слайде. Прочитайте их и ответьте на вопрос, какая тема и цель урока.</p> <p><b>2. Определение темы и цели урока. Прием «Опорные слова».</b></p> <p>(Определяют).</p> <p><b><u>СЛАЙД 4</u></b></p> <p>- Сегодня нам предстоит познакомиться с отрывком фантастической повести Кира Булычева «Кустики».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомиться с содержанием произведения</li> </ul>	<p>Самоопределение к деятельности.</p> <p>Определение темы, целей урока.</p> <p>Принятие задач урока.</p>
--	--	---	---



	<p>жизни</p> <p>литературного писателя;</p> <p>осознание значимости чтения</p>	<p>«Кустики».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определить жанровые особенности фантастических произведений.</li> <li>• Определить тему и главную мысль произведения.</li> </ul>	
<b>III Этап антипации.</b>	<p><b>Личностные:</b></p> <p>самоопределение деятельности</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>поиск и выделение информации;</p> <p>прогнозирование содержания литературного произведения на основе иллюстраций</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>прогнозирование</p>	<p><b>1. Прием «Предскажи будущее». Работа с учебником.</b></p> <p>- Рассмотрите иллюстрации на с. 152-153 учебника. Попробуйте предсказать сюжет нашего произведения. (Дети предполагают).</p> <p>- А правы вы или нет, мы выясним в ходе нашего урока.</p> <p><b><u>СЛАЙД 5</u></b></p>	<p>Прогнозирование содержания текста.</p>

	<p>дальнейшей деятельности</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>формулирование высказываний на основе просмотренных иллюстраций к тексту;</p> <p><b>Предметные:</b></p> <p>знакомство с сюжетной линией произведения через его зрительное восприятие.</p>		
--	--	--	--

**IV. Первичное  
восприятие текста**

**Регулятивные:**  
усвоение новой  
информации  
**Познавательные:**  
смысловое  
осознание  
воспринятой  
информации  
**Предметные:**  
анализ  
прослушанного  
произведения с  
целью определения  
его жанровых  
особенностей

**II Текстовый этап урока.**  
**1. Прием «Послушай и назови».**  
- Прослушайте отрывок из фантастической повести  
Кира Булычева «Путешествие Алисы» «Кустики» и  
определите его тему.  
**2. Чтение текста учителем.**

Установка на анализ  
произведения с целью  
определения его  
жанровых  
особенностей.  
Восприятие текста.  
Определение темы  
текста.

<p><b>V. Проверка первичного восприятия текста.</b></p>	<p><b>Личностные:</b> бережное отношение к собственному здоровью</p> <p><b>Регулятивные:</b> умение планировать своё действие в соответствии с задачами</p> <p><b>Познавательные:</b> уметь работать с различными источниками информации; уметь находить ответы на вопросы в тексте; сравнивать волшебную сказку и</p>	<p><b>1. Работа над лексическим значением слов. Метод «Словарь-буклет» Работа в парах.</b></p> <p>- Какие слова вам показались новыми? <b>Алиса приготовила для вас задание.</b></p> <p><b>Алиса:</b> Ребята, в тексте встречаются слова, значения которых требуют объяснения.</p> <p>- Перед вами словари-буклеты. Поработайте в парах и попробуйте установить соответствие между изображением слова, и его значением. Не забывайте про правило работы в парах.</p> <p>В тексте вам встретились слова: космокатер, кают-компания и другие, связанные с космосом, можно ли определенно сказать, что отрывок «Кустики» относится к жанру фантастика? Почему?</p> <p><b><u>Слайд № 5.</u></b> (Проверка по презентации).</p> <p><b><u>Слайд 6</u></b> <b>тение текста учителем.</b></p> <p><b>2.Проверка первичного восприятия. Определение</b></p>	<p>Работа с толковым словарём.</p> <p>Восприятие текста.</p>
---	--	---	--

[illegible]

	с целью анализа текста и осмысливания.		
<b>VI. Чтение и анализ произведения.</b>	<p><b>Личностные:</b> уметь анализировать поступки героев произведений с качественных точек зрения</p> <p><b>Регулятивные:</b> уметь работать в одном темпе с классом</p> <p><b>Познавательные:</b></p>	<p><b>1. Повторное чтение. Прием смыслового анализа текста при чтении по частям «Тонкие и толстые вопросы».</b></p> <p><b><u>а) Беседа. Анализ 1 части.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прочитаем первую часть текста и ответим на вопросы. (Дети читают).</li> <li>- Где происходили события?</li> <li>- С какой целью разведктер облетал пустыню?</li> <li>- Прочитайте, как выглядели растения, которые нашли герои рассказа.</li> <li>- Где они росли? Почему они росли возле родника?</li> </ul>	<p>Чтение текста обучающимися.</p> <p>Смысловой анализ текста.</p> <p>Выразительное чтение.</p>

	<p>уметь находить ответы на вопросы в тексте;</p> <p>уметь осуществлять анализ объектов художественного произведения с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного; учить определять цитаты из текста литературного</p>	<p>- Почему растения называют трофеями? - Куда посадили выкопанные кустики? (Чтение второй части).</p> <p><b><u>б) Беседа. Анализ 2 части</u></b></p> <p>- От лица кого из героев идет повествование? - Кто такая Алиса? А кто такой Зеленый? Чем занимается механик на корабле? - К чему готовились капитан корабля и Алиса? Что прервало их подготовку?</p> <p><b>в). Выборочное чтение.</b></p> <p>- Прочитайте, как пели кустики? Объясните значение слова «благозвучно». (Благозвучный - приятный слуху.)</p> <p>- Какие же намерения имели растения: миролюбивые или воинственные? - О чем спросила Алиса отца, услышав пение кустиков? Почему она решила, что надвигается песчаная буря? (Чтение третьей части).</p>	
--	--	---	--

	<p>произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям.</p> <p><b>Предметные:</b></p> <p>развивать навык читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в</p>	<p><b><u>г) Беседа. Анализ 3 части.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С кем он столкнулся в дверях капитан корабля, когда побежал на крики Алисы и механика Зеленого?</li> <li>- Прочитайте еще раз, как выглядел механик Зеленый в момент, когда капитан корабля встретил его Алису?</li> <li>- Почему он имел такой вид?</li> <li>- Кто следовал за Алисой и механиком Зеленым?</li> <li>- Прочитайте, как выглядели кустики, когда их увидел отец Алисы.</li> <li>- Чем решили защищаться от кустиков механик Зеленый и отец Алисы? Что такое огнемёт?</li> <li>- Как думаете, правильно ли они поступили, вооружившись огнемётом? А вот на этот вопрос мы ответим точно, после выполнения одного небольшого задания.</li> </ul>	
--	--	--	--



	<p>тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения; уметь выбирать при чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра: уметь пользоваться приёмами смыслового чтения, с целью анализа текста и осмысливания.</p>		
<b>VII. Обобщение</b>	<b>Личностные:</b>	<b>1). Работа в группах. Составление сравнительной</b>	<b>Составление</b>

<p><b>прочитанного материала.</b></p> <p><b>Творческая работа.</b></p>	<p>давать нравственно-этическую оценку героям; определять правильное поведение в ходе решения проблем.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>формирование умений определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;</p> <p>формирование умений самостоятельно интерпретировать полученную информацию в</p>	<p><b>характеристики.</b></p> <p>1 группа – определить сходство между земными и космическими растениями;</p> <p>2 группа – определить различия между земными и космическими растениями.</p> <p>- А скажите, в каком кабинете у нас урок? А, вы заметили, что в этом кабинете тоже кустики? Какие?</p> <p><b>Алиса:</b> У меня для вас очередное задание. Подойдите к кустикам и ответьте на вопрос, что им срочно требуется?</p> <p><b>(Дети делают вывод, что им требуется полив).</b></p> <p><b>2) Творческая работа «Предскажи концовку».</b></p> <p>- На уроке мы с вами прочитали только первую часть рассказа «Кустики» из фантастической повести Кира Булычёва «Путешествие Алисы».</p> <p>А продолжение будем читать на следующем уроке.</p> <p>- Попробуйте предположить, чем закончилась история с кустиками. (Ответы детей).</p> <p><b>3) Определение главной мысли произведения.</b></p>	<p>сравнительной характеристики космических и обычных растений. Определение их схожести и различий.</p>          <p>Творческая работа. Предсказание второй части текста.</p> <p>Предварительное</p>
--	--	--	---

	<p>процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>формировать умение высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>уметь соотносить</p>	<p>- А теперь откройте учебник на странице 155, рассмотрите иллюстрацию и скажите, верно ли мы предположили содержание второй части отрывка?</p> <p>- Попробуйте определить основную мысль произведения. Чему учит нас автор?</p> <p>- Алиса, скажи нам, какая же главная мысль? Верно, ли ребята ее назвали?</p> <p><u><b>Алиса:</b></u> Главная мысль отрывка заключается в том, чтобы люди бережно относились к природе, заботились о ней. Вы все верно сказали. А мне пора. До свидания.</p>	<p>определение главной мысли.</p> <p>Работа с иллюстрацией, с целью убеждения в правильности определения главной мысли.</p>
--	---	--	---

	<p>позицию автора с собственной точкой зрения;</p> <p><b>Предметные:</b></p> <p>уметь осознавать через произведения нравственные и эстетические ценности участвовать в дискуссиях на нравственные темы</p>		
<p><b>VIII. Рефлексия.</b></p> <p><b>Подведение итогов урока.</b></p> <p><b>Домашнее задание (дифференцированное)</b></p>	<p><b>Личностные:</b></p> <p>уметь оценивать нравственную и эстетическую сторону произведения</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>уметь давать оценку</p>	<p><b>1) Прием «Паутина вопросов».</b></p> <p><b><u>СЛАЙД 7</u></b></p> <p>- Наш урок подходит к концу. Поэтому мне важно узнать, что вы поняли на этом уроке, с какими чувствами и настроением вы с него уйдёте.</p> <p>Поэтому прошу продолжить следующие предложения:</p> <p>- Сегодня на уроке мы познакомились ...</p>	<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рефлексия собственной деятельности на уроке.</p> <p>Получение дифференцированного</p>

	<p>собственным действиям</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>уметь составлять логические умозаключения на основе полученной информации</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>уметь высказывать собственные суждения и выводы на основе прочитанного произведения</p> <p><b>Предметные:</b></p> <p>соотносить нравственно-эстетические идеалы</p>	<p>- Сегодня на уроке я понял как важно ...</p> <p>- Сегодня на уроке я узнал новое для себя - ...</p> <p>- Сегодня на уроке я понял, что ...</p> <p>- Я хочу донести всем жителям нашей планеты...</p> <p><b>2) Оценивание.</b></p> <p><b>3) Домашнее задание:</b></p> <p><b><u>СЛАЙД 8</u></b></p> <p>1 группа – Узнать три тайны Кира Булычева на платформе «Учи.ру», в «Литературном кружке»;</p> <p>2 группа – С. 150-152, составить план отрывка.</p> <p>3 группа (дети с ОВЗ) – с. 150-152, выразительное чтение.</p> <p>Наш урок окончен. До скорой встречи!</p>	<p>домашнего задания.</p>
--	---	--	---------------------------

	автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями		
--	--	--	--