

# **ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А. Б. Чыргал-оола»**

## **Положение Среди студентов НХТ (по виду) «Хореографическое творчество» «САМЫЕ ЛУЧШИЕ»**

### **1. Общие положения**

1.1. Конкурс «Самые лучшие» (далее – Конкурс) проводится с целью выявления и поощрения студентов Народное художественное творчество (по виду) Хореографическое творчество ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А. Б. Чыргал-оола», наиболее активно проявивших себя в творчестве, и других сферах деятельности.

1.2. Настоящее Положение разработано в рамках университетского положения конкурса «Лучший студент года», законодательства Российской Федерации.

1.3. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок и критерии отбора победителей Конкурса.

### **2. Задачи Конкурса**

2.1. Стимулирование студентов колледжа к достижению высоких результатов в учебном процессе, творчестве, общественной работе и других видах внеучебной деятельности и мотивация к разностороннему творческому личностному развитию.

2.2. Активизация учебной, творческой, общественной и иной деятельности студентов.

2.3. Формирование благоприятного имиджа и повышение престижа хореографического отделения. Формирование у студентов интеллектуальных ценностей, направленных на созидательный труд.

### **3. Порядок и сроки проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится по номинациям:

- творчество: «Лучший исполнитель классического танца»;  
«Лучший исполнитель народного танца»;  
«Лучший исполнитель бального танца»;  
«Лучший исполнитель современного танца».
- лучшая студенческая группа;
- лучший постановщик.

3.2. В конкурсе учитываются итоги текущего учебного года.

3.3. Участники конкурса направляют конкурсную документацию (согласно п. 6.2) кураторам студенческих групп до 13 апреля 2019г.

3.4. Проведение экспертизы конкурсной документации, и подведение итогов конкурса 18 апреля 2019г.

3.5. Награждение победителей состоится 29 апреля 2019 г. в балетном зале ККИ.

#### **4. Организаторы Конкурса**

4.1. Организаторами Конкурса являются:

- заведующий ПЦК и преподаватели хореографических дисциплин;

#### **5. Конкурсная комиссия**

5.1. Состав конкурсной комиссии утверждается директором Колледжа.

Конкурсная комиссия:

- принимает материалы кандидатов для участия в Конкурсе;
- проводит экспертизу материалов, представленных на Конкурс;
- подводит итоги Конкурса, определяет победителей;
- проводит церемонию награждения.

#### **6. Условия участия в Конкурсе**

6.1. В Конкурсе могут принимать участие студенты хореографического отделения, которые проявили незаурядные способности и добились существенных результатов в направлениях деятельности, соответствующих номинациям. Конкурсу допускаются лица, являющиеся на момент проведения Конкурса студентами с 1 – 4 курсов.

6.2. Каждый участник Конкурса должен представить в конкурсную комиссию следующие документы:

- заявку на участие в Конкурсе;
- фотографии с изображением творческих работ;

6.3. Участники Конкурса по всем номинациям самостоятельно готовят и представляют самопрезентации в форме доклада (до 5 минут) на заседании конкурсной комиссии 18 апреля 2019 г. (структура самопрезентации в приложении 2);

#### **7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. Победители Конкурса определяются на заседании конкурсной комиссии после рассмотрения всех представленных комплектов конкурсной документации и самопрезентации участников.

7.2. Конкурсная комиссия по каждой номинации определяет победителей, оценивает кандидатов на основе представленного комплекта конкурсной документации. Согласно приведенным по каждой номинации критериям и их балльной оценке составляется рейтинговая оценка достижений студентов. Конкурсная комиссия имеет право изменять количество баллов, заявленное конкурсантами по результатам самооценки.

7.3. Победители Конкурса определяются по наибольшей сумме набранных баллов в соответствии с нормативами, представленными в Положении.

7.4. Победители Конкурса в номинации «Лучшая студенческая группа» определяются по совокупности баллов как в индивидуальном, так и групповом рейтинге.

7.5. Окончательное решение конкурсная комиссия принимает открытым голосованием. Особые мнения членов конкурсной комиссии и

предложение о дополнительном поощрении вносятся в протокол заседания конкурсной комиссии.

7.6. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается всеми членами конкурсной комиссии, участвовавшими в заседании. В протоколе заседания указываются: фамилия, имя, отчество победителя; отделение, курс, основные достижения кандидата, место победителя.

7.7. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным в случае присутствия на заседании не менее 2/3 состава комиссии.

## **8. Награждение победителей Конкурса**

8.1. Победители Конкурса в номинациях награждаются дипломами и призами.

8.2. Участники Конкурса, не вошедшие в число победителей, награждаются грамотами за участие в конкурсе.

8.3. Участники Конкурса, показавшие высокие результаты, но не являющиеся дипломантами Конкурса, могут быть поощрены по представлению конкурсной комиссии.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

### **Структура самопрезентации**

- Название группы;
- курс, специальность;
- жизненное кредо;
- мотивация участия в конкурсе;
- основные достижения по избранной номинации;
- дополнительная информация (хобби, интересы, увлечения);
- планирование деятельности.

### **Критерии оценки в номинации «Лучший постановщик»**

- мастерство и техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

### **Критерии оценки самопрезентации**

№	Критерии	Балл
1	Информативность содержания	
2	Логика изложения	
3	Культура речи, контакт с аудиторией и корректность поведения	
4	Оригинальность изложения материала	
5	Использование наглядных материалов	

**Примечание:** критерии оцениваются по 5 -балльной шкале членами конкурсной комиссии.

### Заявка на участие в конкурсе «Самые лучшие»

Наименование отделения, курс, специальность	
Ф.И.О конкурсанта	
Дата рождения	
Номинация	
Контактный телефон	
Перечень прилагаемой документации	
Использование мультимедийного оборудования	

### **Заявка на участие в номинации «Лучший постановщик»**

Наименование отделения, курс, специальность	
Ф.И.О конкурсанта	
Номинация	
Название номера	
Танцевальное направление	
Название музыки	
Продолжительность номера	
Ответственный преподаватель	