УРОК ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ 5 КЛАССА ПО ТЕМЕ «ФИГУРА ЧЕЛОВЕКА»

Г. Санкт-Петербург

ГБОУ СОШ № 493:

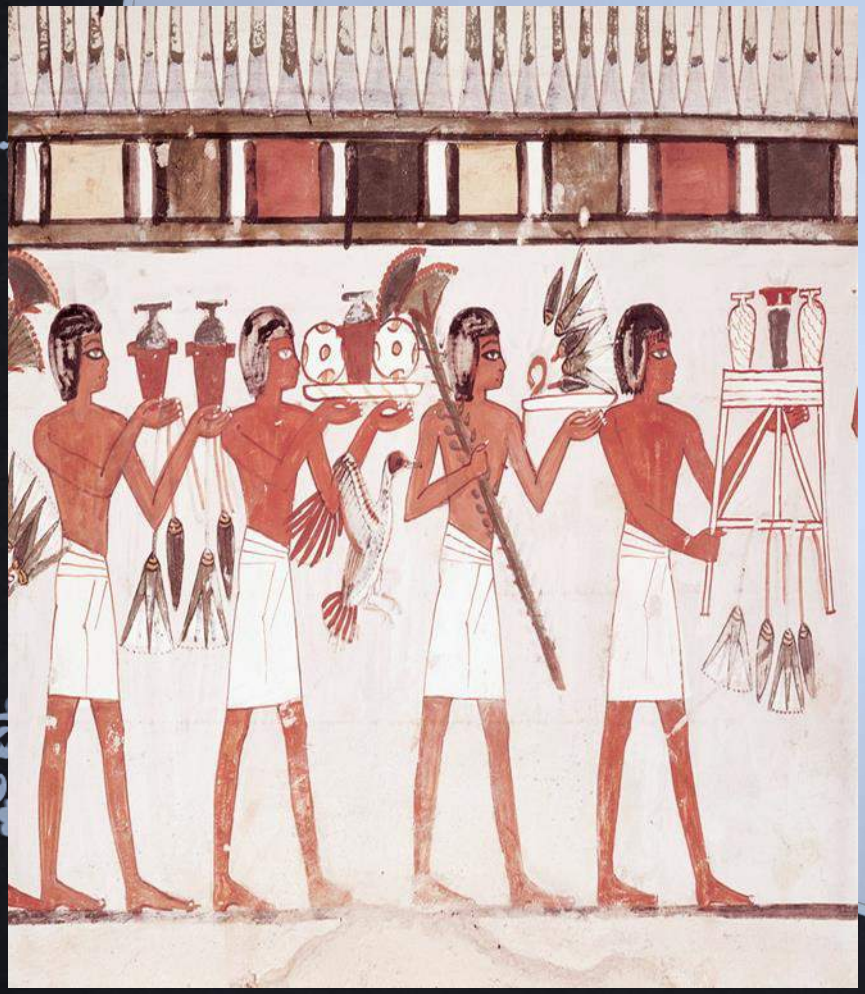
Учитель изобразительного искусства

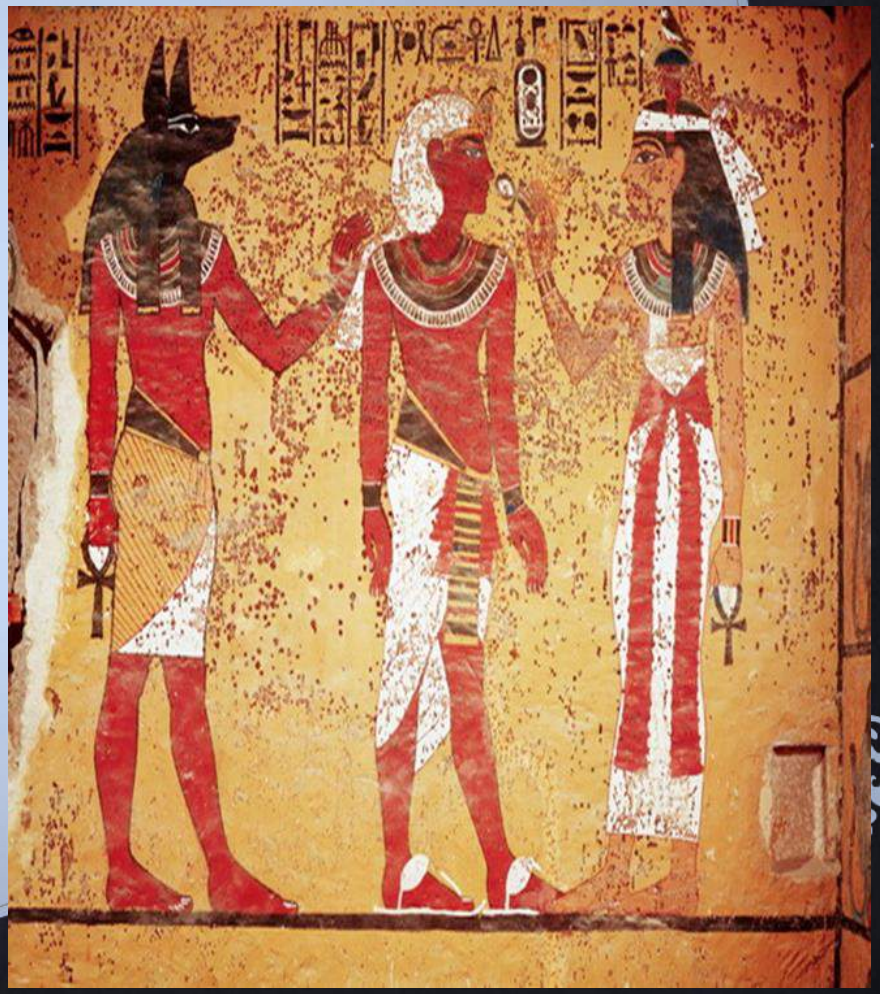
Игнатенко О.С.

ЧТО В ВАШЕМ ПОНИМАНИЕ ЕСТЬ РИСУНОК?

- Рисунок – это важнейшее средство изучения и отображения действительности, первооснова всего изобразительного искусства.
- Человек – всегда был и остаётся главной темой в искусстве.
- Представление о красоте человека, об отношении его к богу, о его действиях всегда находили отражение в рисунке, искусстве

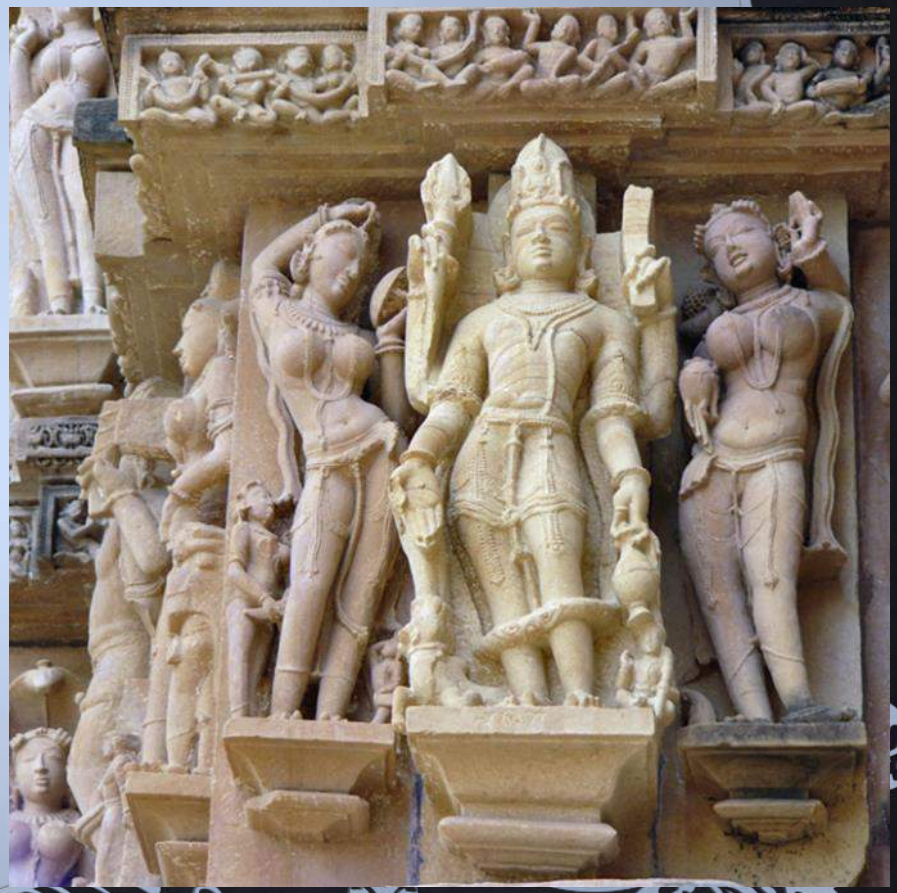
ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ





АССИРИЯ

ИНДИЯ



ГРЕЦИЯ

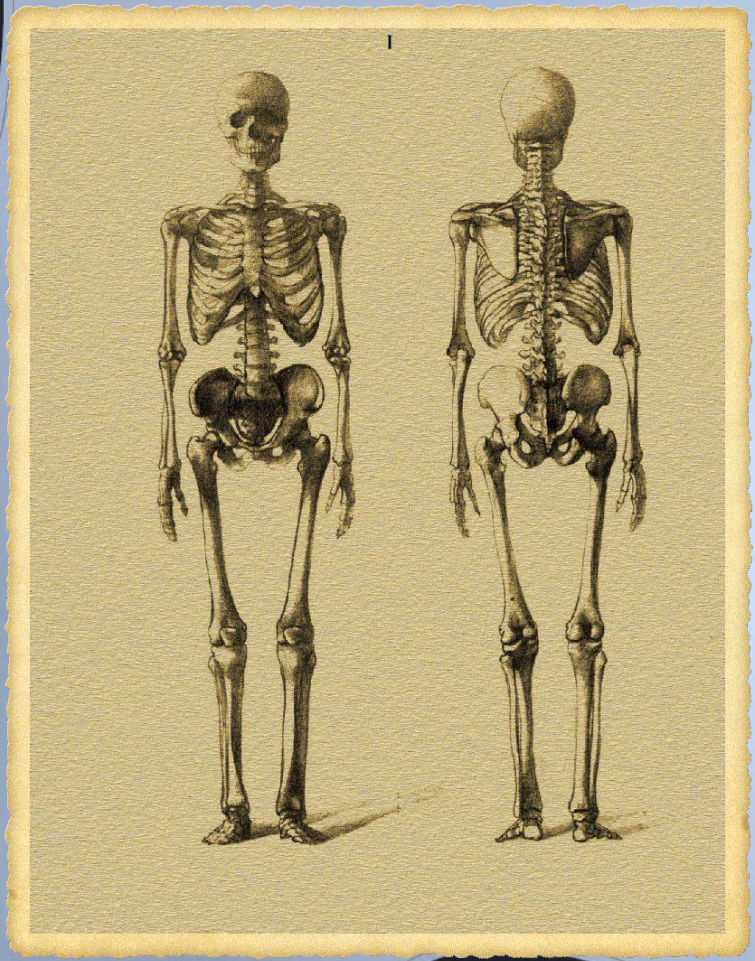
- Искусство древнего мира строилось и держалось на определённых канонах.

Что такое канон?
Канон – свод правил и законов, которыми должен был руководствоваться художник
при исполнении рисунка.

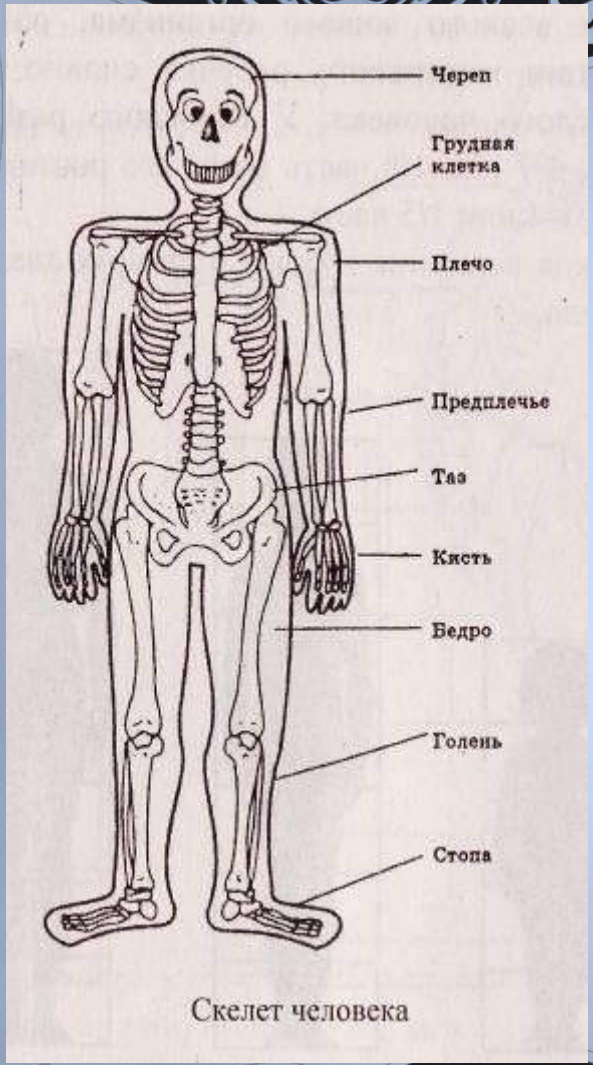
ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

- **Я предлагаю вам научиться рисовать человека!**

❖Чтобы правильно нарисовать фигуру человека, необходимо знать как устроен человек и каковы его пропорции.



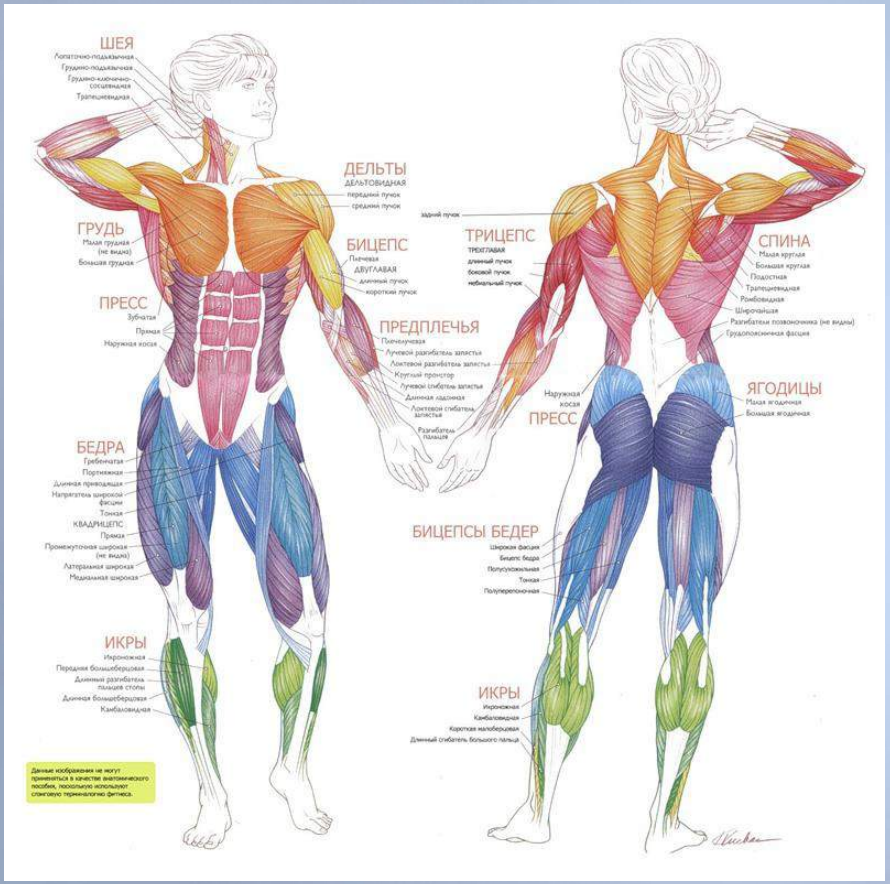
- Основа каждого человека - его скелет. Он есть внутри каждого из нас .



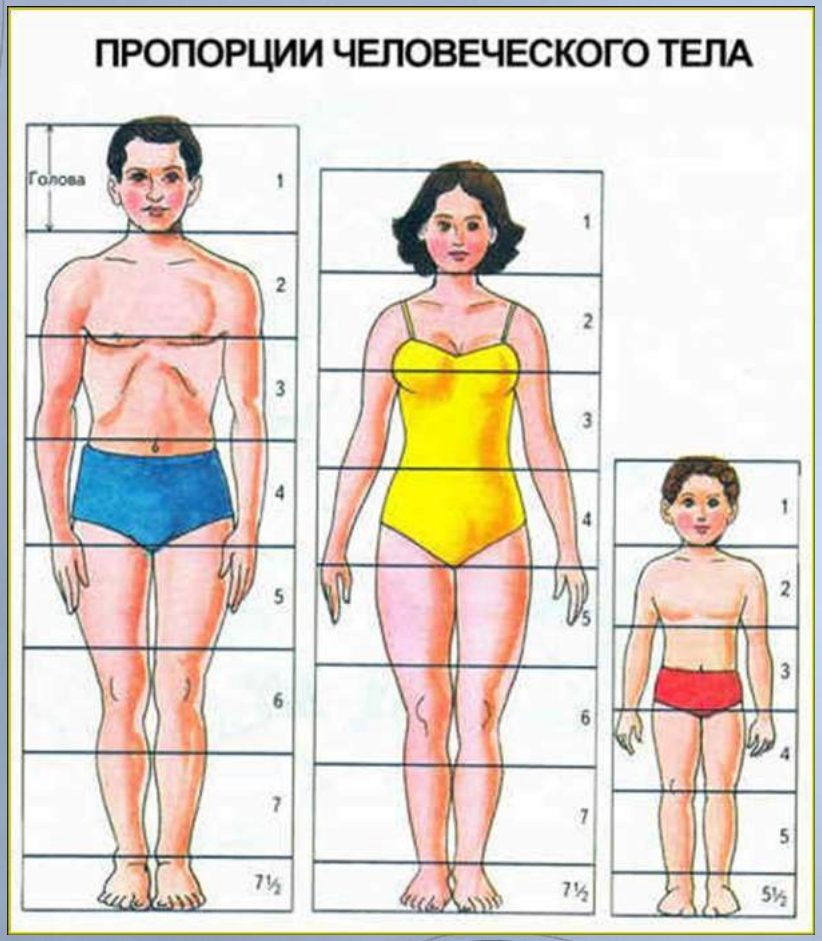
Скелет человека

Состоит скелет из:

- Черепа;
- Туловища с позвоночником и грудной клеткой;
- Верхних и
- Нижних конечностей.



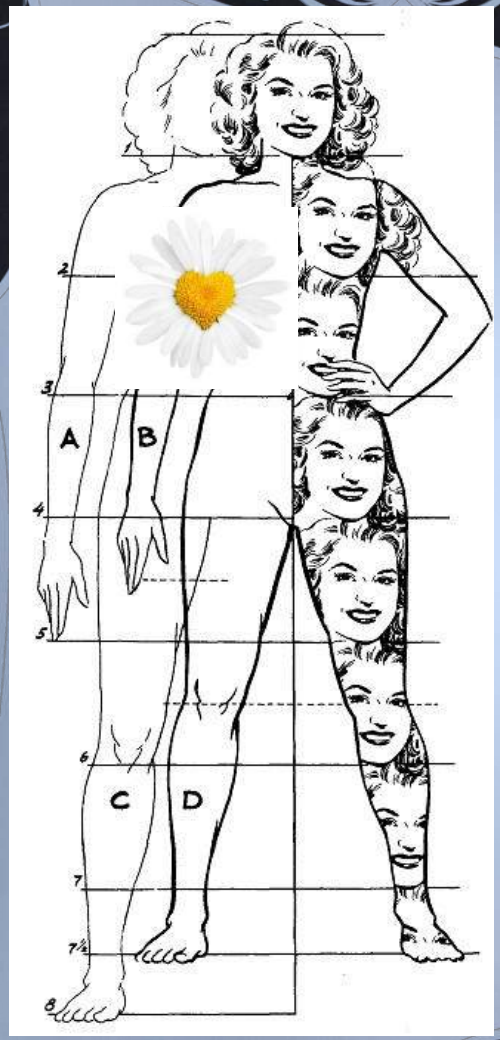
❖На костях скелета находятся мышцы, закреплённые сухожилиями.



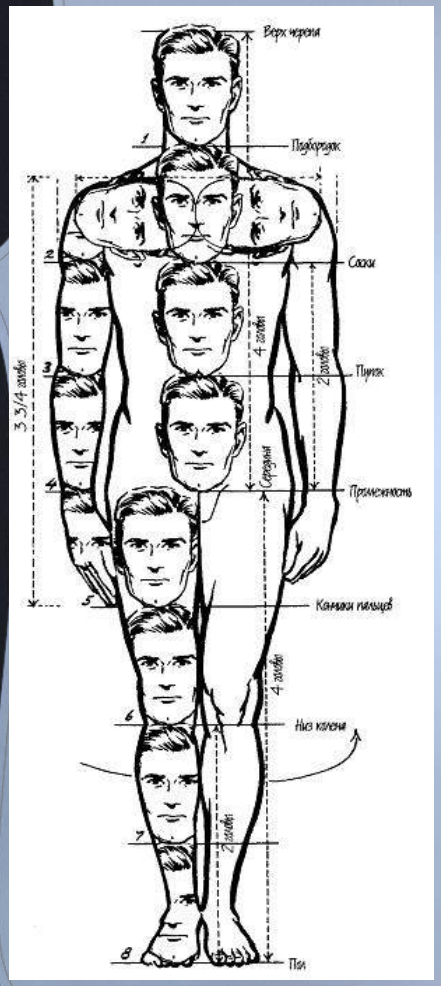
❖Мужчины, обычно, выше женщин. У них шире плечи и крепче мышцы. Женщины более изящны, со стройной талией.

- Ещё древние художники, рисуя тело человека, установили основные правила соотношения между отдельными частями тела и всей фигурой в целом. Знание этих правил очень облегчает рисование человека, но при этом важно помнить, что каждый человек всё-таки имеет свои особенности.
- При рисовании человека за единицу измерения принимается размер головы.
- У взрослого человека размер головы укладывается в высоте фигуры 8 раз. У подростка — 7 раз. У младенца размер головы укладывается в высоте фигуры 4 раза, у школьника — 5 раз.

- **Руки доходят до середины бедра, локти находятся на уровне талии, колени — посередине ноги.**
- **У взрослого человека в длине руки голова укладывается 3 раза, а в плечах — 2 раза. Длина ног — четыре высоты головы. Туловище с головой равняется половине высоты фигуры.**
- **Высота головы равняется длине кисти с запястьем. Пальцы опущенной вниз руки находятся на уровне середины бедра**
- (Учитель показывает на себе)

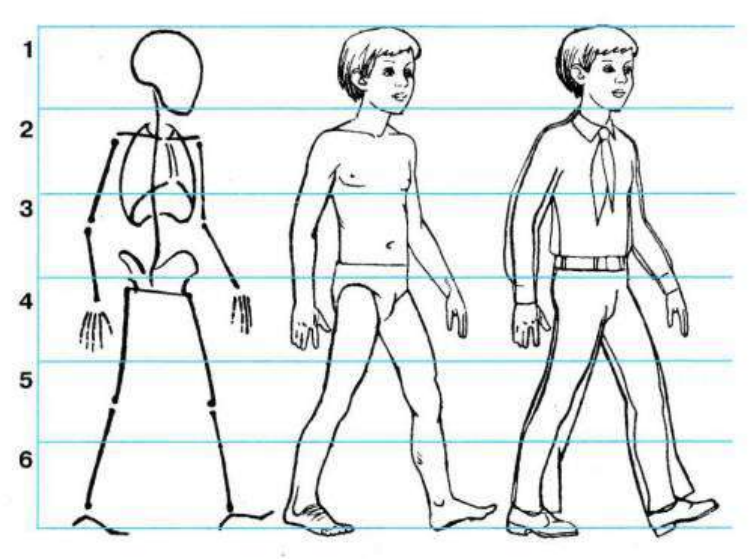


Наглядно. У большинства людей высота головы во всей фигуре укладывается 7 с половиной раз.

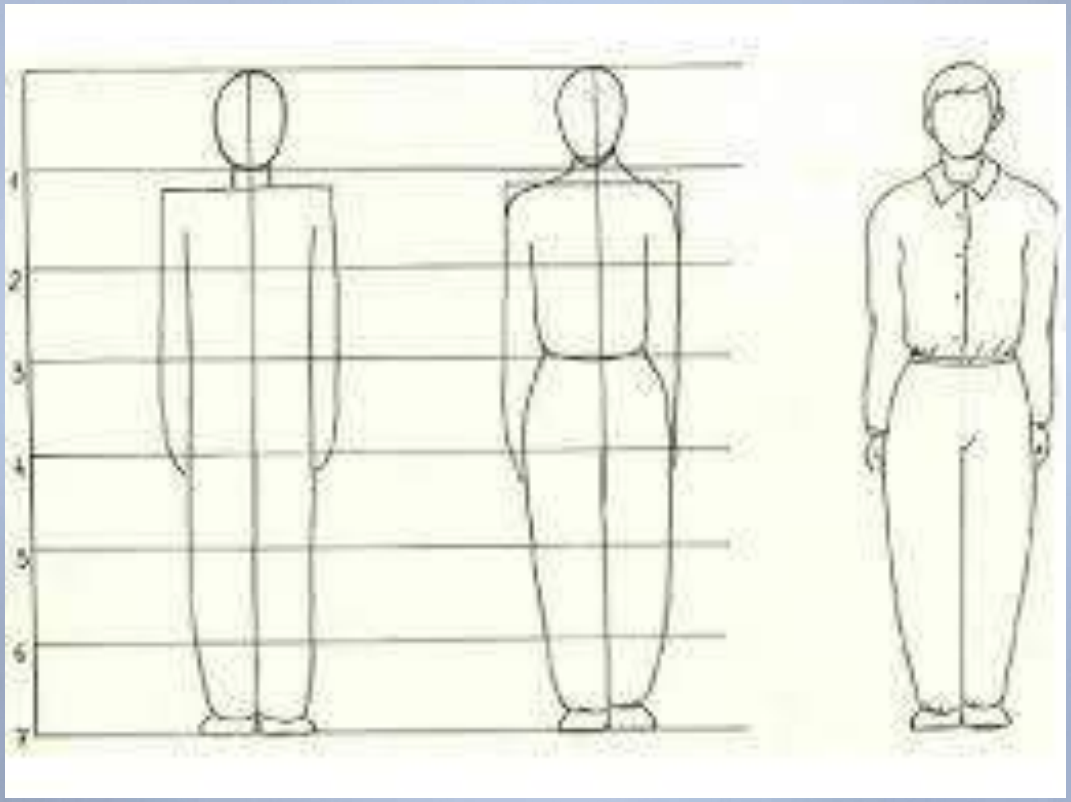


❖Но более стройными считаются люди у которых высота головы во всей высоте фигуры укладывается 8 раз. Эти люди выше среднего роста, у них длиннее ноги.

- Пропорции фигуры подростка
- Первое деление — вся голова, второе — середина груди, третье — талия, четвёртое — бедро, пятое — верхняя часть колена, шестое — середина голени.

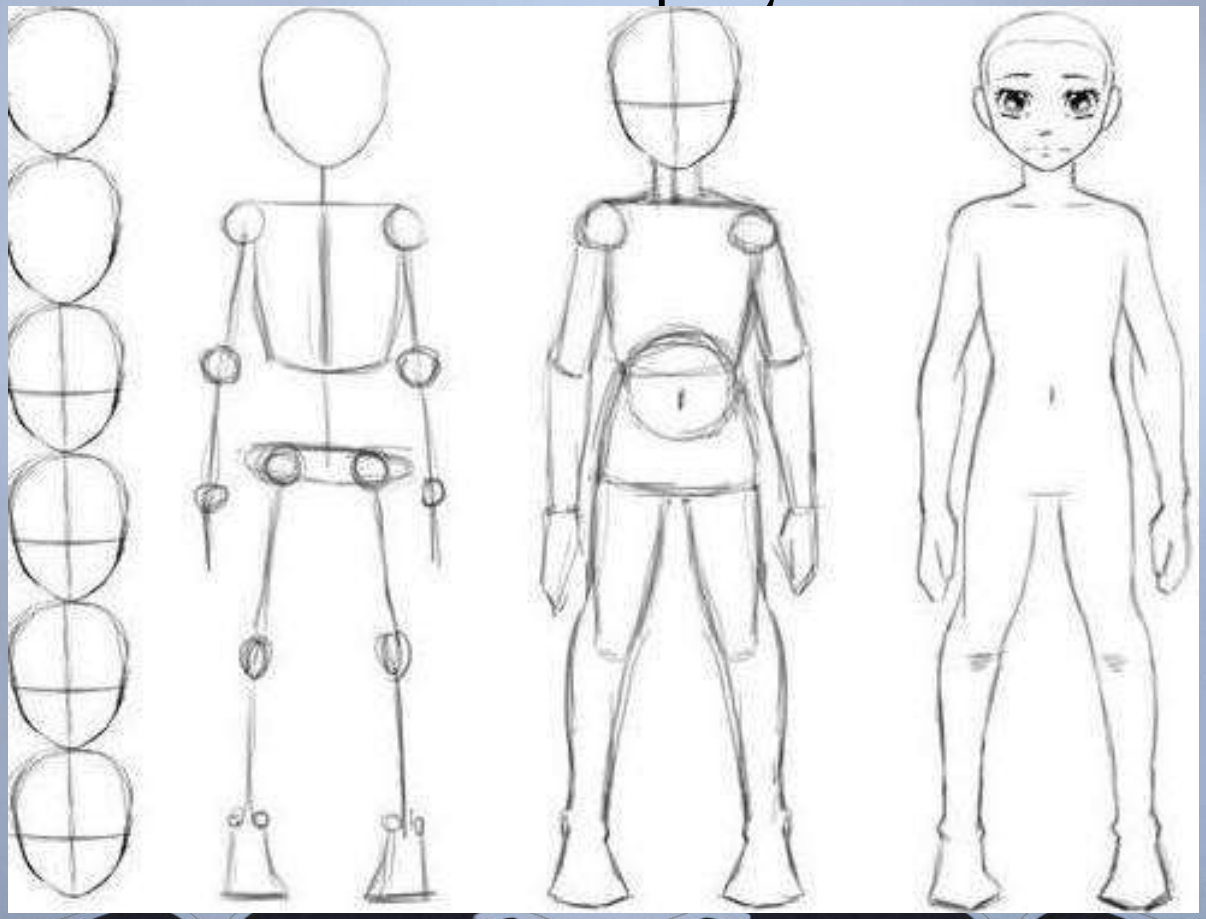


Самая простая схема рисунка человека

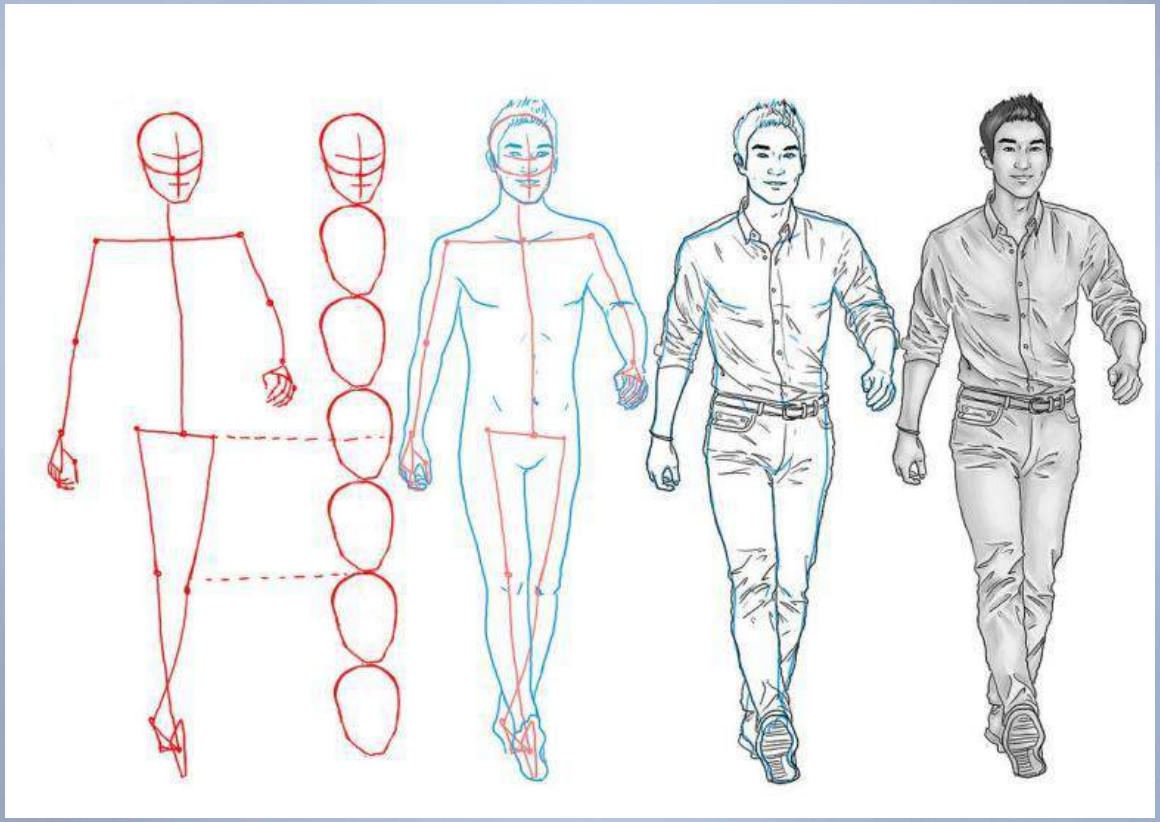


1 2 3

- Более сложная схема рисунка человека



- Сложная схема рисунка человека



Рефлексия содержания учебного материала

Получил удовольствие

Узнал что-то новое

Ничего не понял

Научился

Удивился

Расстроился