

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области
«Камышловский педагогический колледж»

Сборник

**заданий, направленных на развитие нравственных качеств
учащихся 2 класса на уроках литературного чтения на родном
языке с использованием интерактивного оборудования
(для реализации в условиях инклюзивного образования)**



Камышлов, 2023

Сборник заданий, направленных на развитие нравственных качеств учащихся 2 класса на уроках литературного чтения на родном языке с использованием интерактивного оборудования (для реализации в условиях инклюзивного образования) / сост. В.Е.Хлыстикова – Камышлов: ГАПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», 2023.

Руководитель: Л.М.Краснопёрова, преподаватель.

Сборник заданий предназначен для учителей начальных классов и студентов специальностей «Преподавание в начальных классах», «Коррекционная педагогика в начальном образовании».

Задания, представленные в сборнике, способствуют развитию нравственных качеств обучающихся 2 класса при изучении прозаических произведений, вошедших в разделы «Россия – наша Родина», «О братьях наших меньших», могут использоваться на уроках литературного чтения на родном языке для организации деятельности обучающихся с тестами художественных произведений, при выполнении самостоятельных, контрольных и домашних работ.

Оглавление

<u>Пояснительная записка</u>	4
<u>Раздел 1. «Россия – наша Родина».</u>	9
<u>1.1.В. Степанов «Что мы Родиной зовём»</u>	9
<u>1.2.К. Паустовский «Моя Россия»</u>	14
<u>Раздел 2.«О братьях наших меньших».</u>	18
<u>2.1.Г.А. Скребицкий «Пушок»</u>	18
<u>2.2.К.Д. Ушинский. Чужое яичко</u>	22
<u>2.3.Н.И. Сладков. Топик и Катя</u>	26
<u>2.4.А.Л. Барто «Бедняга крот»</u>	30

Список литературы

Приложения

Пояснительная записка

В условиях современного общества особо остро поднимается вопрос о нравственности и нравственном воспитании. Без внимания не остается и смена нравственных ориентиров среди обучающихся. Развитие нравственных качеств у детей младшего школьного возраста на уроках литературного чтения на родном языке, является одним из приоритетных направлений в современной сфере российского образования. Оно основывается на развитии не только нравственных и моральных ценностей, но и на развитии основных нравственных качеств личности человека.

Фундамент нравственных ориентиров закладывается в младшем школьном возрасте. В этот период у детей развиваются высшие моральные чувства: чуткость, сострадание, милосердие, дети познают себя, а через себя – окружающих и взаимоотношения между ними.

Задача начального общего образования по формированию нравственных ориентиров стала особо актуальна с введением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО и ФГОС НОО ОВЗ). ФГОС НОО и ФГОС НОО ОВЗ направлены на обеспечение развития нравственных качеств у обучающихся, личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами. Ориентируясь на ФГОС НОО и его разделу связанного с уроками литературного чтения на родном языке также предусматривается решение данных задач. Литературное чтение на родном языке предоставляет широкие возможности для формирования у детей младшего школьного возраста нравственных ориентиров посредством обсуждения личностного восприятия произведений.

Для того, чтобы преодолеть стереотипность мышления, подготовить обучающихся к целостному восприятию текста и аргументированному ответу на поставленный вопрос с опорой на текст, развивать умения воспринимать образ, видеть авторскую позицию во всех элементах произведения, осознавать идею произведения, необходимо подобрать разнообразные по содержанию и

степени сложности задания, направленные на усвоение конкретных тем и развитие нравственных качеств по литературному чтению на родном языке обучающихся 2 класса.

Задания, представленные в сборнике:

- предназначены для организации деятельности учащихся второго класса на уроках литературного чтения на родном языке при работе с текстами художественных произведений;
- разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФГОС НОО ОВЗ;
- объединены общей целью – развитие нравственных качеств на уровень усвоения конкретных тем по литературному чтению на родном языке у обучающихся 2 класса;
- структурированы по классификации Б. Блума: знание, понимание, применение, анализ, синтез;
- разноплановые по содержанию;
- могут использоваться в качестве тестовых, практических, контрольных заданий к произведениям В. Степанов, К. Паустовский, Г.А. Скребицкий, К.Д. Ушинский, Н.И. Сладков, А.Л. Барто, а на уроках при систематизации, обобщении, закреплении и проверке изученного ранее материала.

Данный сборник разработан на основе рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» 2–4 класс .

Под сборником заданий будем понимать совокупность заданий, подобранных (разработанных) в соответствии с темами, представленными в рабочей программе по литературному чтению на родном языке, направленных на развитие нравственных качеств у обучающихся 2 классах.

Цель сборника – подбор и систематизация заданий, направленных на развитие нравственных качеств, обучающихся 2 класса (инклюзивного образования) в начальном общем образовании.

Цель заданий, вошедших в сборник - развитие нравственных качеств у обучающихся 2 класса.

Задания к литературным произведениям, представленные в сборнике:

- составлены для обучающихся 2-х классов в соответствии с образовательной программой по литературному чтению на родном языке Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Школы № 58» Камышловского городского округа;
- объединены общей целью (усвоения конкретных тем по литературному чтению на родном языке и развитие нравственных качеств у обучающихся 2 классов);
- разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей младшего школьного возраста, этапов работы над литературным произведением.

Структура сборника включает в себя следующие компоненты: титульный лист (представлена тема сборника, кем разработан); аннотация (выходные данные, краткие сведения о самом сборнике); пояснительная записка с обоснованием заданий, направленных на развитие нравственных качеств учащихся 2 класса на уроках литературного чтения на родном языке, в том числе, с использованием интерактивного оборудования (для реализации в условиях инклюзивного образования); задания (представлены задания по классификации Б. Блумом для детей с нормой и детей с ОВЗ); литература (используемая при создании сборника); приложения (текста произведений, по которым составлены задания).

Сборник заданий по литературному чтению для 2 класса составлен к разделам рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» 2-4 класс (Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Школа №58» Камышловского городского округа):

1.«Россия – наша Родина»

- В. Степанов «Что мы Родиной зовём»

- К. Паустовский «Моя Россия»
- 2.«О братьях наших меньших»
- Г.А. Скребицкий. Пушок
- К.Д. Ушинский. Чужое яичко
- Н.И. Сладков. Топик и Катя
- А.Л. Барто. Бедняга крот

Задания в сборнике расположены с учетом уровней усвоения материала, предложенных профессором Б. Блумом: I уровень - знание (задания по типу назови, вспомни и др.), - II уровень понимание (задание по типу объясни, расскажи), III уровень - использование (применить, решить) IV уровень – анализ (т.е. выполнение заданий с объяснением с опорой на тест и личный опыт), VI уровень – синтез (т.е. выполнение заданий с элементами творческой деятельности).

Использовать данный подход при размещении заданий в сборнике достаточно целесообразно, поскольку они расположены последовательно, с учетом принципа постепенного нарастания сложности.

Созданный сборник адресован учителям начальных классов и является объектом для организации деятельности обучающихся.

Достоинство разработанного сборника заданий заключается в усовершенствовании и разнообразии процесса обучения. Кроме того, данные задания будут способствовать повышению мотивации к чтению художественных текстов, активизации познавательной деятельности обучающихся на уроках литературного чтения на родном языке, развитию интерпретационных умений.

Условные обозначения:



- найди слово в словаре;



- работаем в паре;








- задание повышенной сложности/ домашнее задание.


Раздел 1. «Россия – наша Родина».

1.1. В. Степанов «Что мы Родиной зовём»

Выполни предложенные задания к стихотворению.



Знание	<div><div>Вспомни и соотнеси определения к словам.</div></div> <div>https://wordwall.net/ru/resource/54969003</div> <div></div>	
	<div><div>Назовите символы России. Обоснуйте ответ на вопрос: «Какое отношение к теме Родина имеет флаг России и кремль?»</div></div>	
Понимание	<div>Прочитай стихотворение и запиши ответ на вопрос: «О чем говорится в стихотворении?».</div> <div>Тема произведения: _____.</div>	
	<div>Подумайте, что, с точки зрения Степанова Владимира Александровича, мы можем назвать Родиной? Найдите в тексте слова, которые помогут вам ответить на этот вопрос.</div>	
	<div>Подумайте, почему данное стихотворение называется «Что мы родиной зовём»? Предложи свои варианты названия.</div>	
Применение	<div><div><div>Сгруппируйте слова, которые подходят к ответу на вопрос: «Какие чувства к родине описывает автор в своём стихотворении?»</div></div><div></div></div> <div>https://wordwall.net/ru/resource/54269336</div>	
	<div>Заполните таблицу опираясь на текст стихотворения. Найдите в стихотворении средства художественной выразительности и запиши их в таблицу.</div> <div><table><tr><th>Средства художественной выразительности</th></tr><tr><td></td></tr></table></div>	Средства художественной выразительности
Средства художественной выразительности		

	Эпитеты	Сравнение
Анализ	Обратите внимание на название стихотворения. Предположите о чём пойдёт речь в стихотворении с таким названием. Прочитай текст и подготовьте ответ на вопрос: «Оправдались ли ваши ожидания?»	
	Определите, какой эпизод из стихотворения изображен на иллюстрации? Выделите в тексте стихотворения опорные слова, которые помогли вам ответить на этот вопрос.	
	 <p>Найдите в словаре значение слова «Патриот». Подготовьте ответ на вопрос: «Можно ли назвать автора стихотворения «Что мы родиной зовём» патриотом? Обоснуйте свой ответ с опорой на текст.</p>	
		
	 <p>Соотнесите картинки со строчками из стихотворения. Выберите одну из строк стихотворения и расскажите, что вы представляете, читая ее. Можете ли вы назвать изображение на иллюстрации своей родиной? Обоснуйте свою точку зрения.</p>	
		
	https://learningapps.org/watch?v=pgbjqoh0c22	
Синтез	 <p>Найдите в тексте стихотворения строчку, которая повторяется несколько раз. Как вы думаете, почему автор повторяет именно эту строчку в тексте стихотворения? На что он хочет обратить наше внимание? Обоснуйте свою точку зрения.</p>	
	<p>Опишите свой родной край, пользуясь прилагательными ниже.</p> <p>Прилагательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -интересна -красивая 	



	<ul style="list-style-type: none"> -большая -привлекательная -высокие -глубокая -необычная -сказочная
	 Придумайте небольшой рассказ на тему «Почему нужно любить Родину?»




Задания для ребёнка с ОВЗ «Что мы Родиной зовём?»

<p>Знание</p>	<div data-bbox="528 392 630 488" data-label="Image"> </div> <p>Вспомните и соотнесите знак препинания с его значение в тексте. Подготовьте ответ на вопрос: «Для чего в произведении автор использует разные знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки.»</p> <p>https://wordwall.net/ru/resource/54970861</p>	
<p>Понимание</p>	<p>Подумайте и дайте ответ на вопрос: «Что, с точки зрения В. Степанова, мы можем назвать Родиной?» Среди предложенных иллюстрации выберите только те, которые помогут вам ответить на данный вопрос.</p> <div data-bbox="550 869 973 1149" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1013 869 1436 1149" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="550 1198 973 1462" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1013 1198 1436 1462" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="550 1473 973 1742" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1013 1473 1436 1742" data-label="Image"> </div>	
<p>Применение</p>	<p>Соотнесите картинки с текстом каждого четверостишия из стихотворения Владимира Степанова «Что мы Родиной зовём?». Обоснуйте свой выбор строчками из стихотворения.</p> <p>https://learningapps.org/watch?v=pvrvhqjdn23</p>	



	 Прочитайте стихотворение, отметьте непонятные для вас слова. Найдите их значение, пользуясь словарем. Составьте с одним из этих слов предложение по теме стихотворения.										
Анализ	Прочитайте внимательно стихотворение. Найдите предложение, которое повторяется в тексте несколько раз: («Что мы Родиной зовём?») Посчитайте, сколько раз автор повторяет эту строку в стихотворении. Подумайте, зачем автор использует этот повтор. Обратите внимание на знак препинания в конце предложения - ? С какой интонацией вы будете читать это предложение.										
Синтез	<div>  Прочитайте прилагательные, данными в таблице. Вставьте их вместо пропусков в предложении. Подчеркните прилагательные, которые помогут описать родной край. </div> <p> -Деревья в наших краях _____. -Реки у нас _____ и _____. -Летом _____ цветы украшают луга. -В лесах нашего края разливается _____ пение птиц. -С самого утра на опушке леса можно увидеть, как просыпается _____ красота природы. </p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Прилагательные</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- красивая</td> <td>- привлекательная</td> </tr> <tr> <td>- большая</td> <td>-высокие</td> </tr> <tr> <td>- глубокие</td> <td>- необычная</td> </tr> <tr> <td>- звонкое</td> <td>- сказочная</td> </tr> </tbody> </table>	Прилагательные		- красивая	- привлекательная	- большая	-высокие	- глубокие	- необычная	- звонкое	- сказочная
Прилагательные											
- красивая	- привлекательная										
- большая	-высокие										
- глубокие	- необычная										
- звонкое	- сказочная										

1.2.К. Паустовский «Моя Россия»

Знание	<p>Прочитайте рассказ. Назовите героя, который хочет прожить до 120 лет.</p> <p> Найдите в тексте слова, которые для вас не знакомы. Воспользуюсь словарём найди значение слов – лирика, живопись.</p> <p>Запиши номера правильных утверждений по рассказу «Моя Россия».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Константин Паустовский в рассказе «Моя Россия» говорил, что именно с лета он навсегда и всем сердцем привязался к Средней России. 2. Константин Паустовский в своём рассказе утверждал, что Россия маленькая страна с грязной окружающей средой. 3. Средняя полоса России для Константина паустовского обладает огромной лирической силой. 4. Автор рассказа «Моя Россия» говорил, что любовь к Средней полосе России трудно измерить. 5. В рассказе «Моя Россия» автор выражает свою ненависть к стране.
Понимание	<p>Подумайте почему Константин Паустовский назвал свой рассказ «Моя Россия»? Найдите в тексте ответ на вопросы:</p> <p>«Что автор любит в своей России?»</p> <p>«Что значит для автора Средняя полоса России?»</p> <p>«Подумайте, почему Константин Паустовский решил написать рассказ о Средней полосе России?»</p> <p>Прочитайте рассказ Константин Паустовский «Моя Россия» и определите главную тему данного произведения.</p> <p>Тема произведения: _____.</p>
Применение	<p> Найдите в тексте словосочетание Средняя полоса Россия, прочитайте предложение с данным словосочетанием и ответьте на вопрос:</p> <p>«Знает ли вы, что такое Средняя полоса России?».</p> <p>Воспользуйтесь словарём и найдите ответ на данный вопрос.</p> <p>Пользуясь картой, определите, в каких городах автор мог увидеть всю красоту природы Средней полосы России?</p> 

	 <p>Соотнесите картинки со словосочетаниями из текста. Все ли картинки подходят к словосочетаниям?</p> <p>Что автор описывает данными словосочетаниями?</p>  <p>https://learningapps.org/watch?v=p2m4hk4yn23</p>
Анализ	Обратите внимание на название рассказа. Предположите о чём пойдёт речь в произведении с таким названием. Прочитай текст и подготовьте ответ на вопрос: «Оправдались ли ваши ожидания?»
	Подумайте над ответом на вопрос: «Как вы относитесь к природе родного края, можно ли её описать рассказом Константина Паустовского «Моя Россия»?». Обоснуйте свой ответ примерами из текста.
	Прочтите текст рассказа и подумайте, а как бы вы описали просторы своего края?
	Объясните, как вы понимаете значение слова – рассказ. Найди значение данного слова в словаре и прочитай его. Докажите, что произведение Константин Георгиевич «Моя Россия» можно назвать рассказом. Обоснуйте свою точку зрения с опорой на понятие.
Синтез	Подготовьте пересказ текста. Подумайте, с какого предложения ты начнешь пересказ, о чем расскажешь в основной части, чем закончишь повествование?
	 <p>Напишите сочинение на тему «Я люблю природу родного края» (40 сл.)</p>

Задания для ребёнка с ОВЗ «Моя Россия»




Знание	<p>Прочитайте рассказ Константина Паустовского «Моя Россия». Пользуясь ответами, приведёнными ниже выберите предложение и дайте верный ответ на вопрос.</p> <p>«Что автор любит в России?»</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Константин Паустовский рассказывает в своём стихотворении о своей любви к каждой травинке, каждой кружке воды, каждому облаку. ○ Константин Паустовский рассказывает в стихотворении о своей любви к людям и их быту. ○ Константин Паустовский рассказывает в своём стихотворении о своей любви к шумному городу и его быту.
Понимание	<p>Подумайте и расскажите, как автор относится к природе Средней полосы России. Воспользуйся словами из таблицы и выберите правильный ответ на вопрос.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <p>Бережно, не любит, трепетно, с любовью, неуважительно.</p> </div>
Применение	<p> Прочитайте пословицы. Соотнесите одну из пословиц с содержанием текста. Докажи, почему данная пословица соотносится с содержанием произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рощи да леса — всему миру краса. - Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. - Хлеб питает тело, а книга разум. - Дружба — великая сила.
Анализ	<p>Подумайте и обоснуйте, почему автор назвал свой рассказ «Моя Россия». Предложи свои варианты названия. Обоснуйте их с опорой на текст</p>
Синтез	<p> Найди определение к слову «Кластер» пользуясь словарём.</p> <p>Составьте кластер «Моя Россия». Соотнесите слова, подходящие к кластеру.</p>

	
	<p>Выберите слова подходящие к кластеру и запишите их. Обоснуйте свой выбор. <u>Слова для справок:</u> могучая, грязная, красивая, большая, маленькая, неправильная, лучшая, непобедимая, сильная.</p>

Раздел 2. «О братьях наших меньших».

2.1.Г.А. Скребицкий «Пушок»



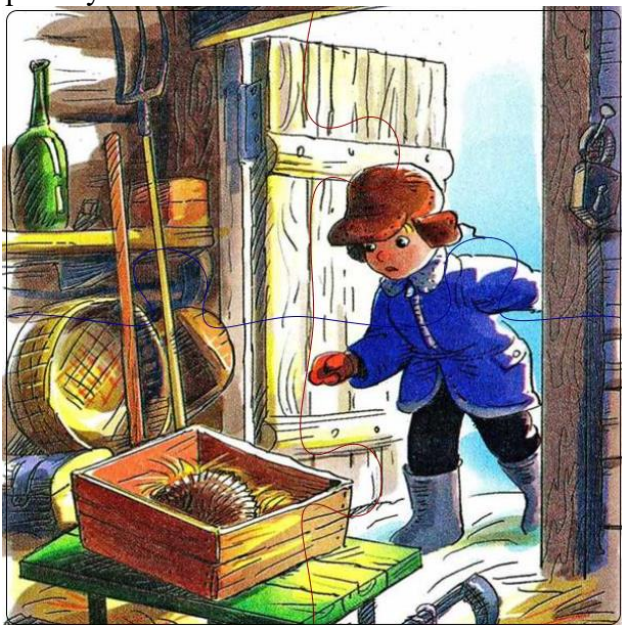
Знание	Назовите главных героев рассказа и вспомните, как ёжик после долгой спячки вернулся домой?
	Кого в рассказе звали «Пушком»?
Понимание	<p>Упражнение - «Вставь слово».</p> <p>Прочитайте предложения и вставьте пропущенные слова. Дайте ответ на вопрос: «Все ли предложения соответствуют содержанию рассказа?». Обоснуйте свой ответ с опорой на текст.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. У мальчика был домашний _____, которого за добрый нрав звали Пушком. 2. Его кормили _____, а в саду Пушок ловил _____ и _____. 3. Зимой Пушок жил в доме и грелся у _____. 4. Мальчик взял Пушка на _____ и забыл про него, отвлекшись на убитого _____. 5. Мальчик решил, что Пушок _____ и похоронил его под снегом. 6. Весной Пушок откопался и мальчик обрадованно принес его _____. <p>Слова для справки: молоко, гору, ёжик, лягушек, домой, жуков, волка, печки.</p>
	<p>Определите главную тему рассказа Георгия Скребицкого «Пушок»:</p> <p>«О чём говорится в рассказе?»</p> <p>Тема произведения: _____.</p>

	<p>Подумай над ответом на вопрос: «Как мальчик относился к своему питомцу по имени Пушок?» Обоснуй свой ответ пользуясь текстом рассказа.</p>						
Применение	<div> Соберите пословицы. Объясните их значение. Подумай, какая из пословиц раскрывает основной смысл произведения. Обоснуйте свой выбор.</div> <table><tr><td>В холод кошка</td><td>и рыбку из пруда.</td></tr><tr><td>Без труда не вынешь</td><td>мышей не ловит.</td></tr><tr><td>Лучше маленькая рыбка,</td><td>чем большой таракан.</td></tr></table>	В холод кошка	и рыбку из пруда.	Без труда не вынешь	мышей не ловит.	Лучше маленькая рыбка,	чем большой таракан.
	В холод кошка	и рыбку из пруда.					
	Без труда не вынешь	мышей не ловит.					
	Лучше маленькая рыбка,	чем большой таракан.					
	<p>Найдите в тексте эпизоды, которые помогли вам понять, что мальчик поступил неправильно по отношению к своему домашнему питомцу. Обоснуй свой ответ.</p>						
<div> Воспользуйтесь словарём и найдите значение слова – «легкомысленность».</div> <p>Соотнесите характеристику героев. Дайте ответ на вопрос: «Подходит ли характеристика к героям?» Обоснуйте свой ответ с опорой на текст рассказа.</p>							
<table><tr><td>Мальчик</td><td rowspan="2"></td><td>Маленький, ласковый ежик.</td></tr><tr><td>Пушок</td><td>Легкомысленный, забывчивый, но добрый и очень любит животных.</td></tr></table>		Мальчик		Маленький, ласковый ежик.	Пушок	Легкомысленный, забывчивый, но добрый и очень любит животных.	
Мальчик		Маленький, ласковый ежик.					
Пушок		Легкомысленный, забывчивый, но добрый и очень любит животных.					
Анализ	<p>Дайте характеристику главному герою рассказа Г.А. Скребицкого «Пушок», расскажите о своём отношении к нему. (Что вам нравится в герое? За что вы его осуждаете?)</p>						
	<p>Определите, какой эпизод из текста изображен на иллюстрации. Восстановите последовательность следующих событий. Проанализируйте поведение одного из героев, который изображен.</p> <div></div>						
<p>Обратите внимание на название рассказа. Предположите, о чём пойдёт речь в произведении с таким названием. Подготовьте ответ на вопрос: «Оправдались ли ваши ожидания?». Предложите свой вариант названия.</p>							

Синтез



Дайте письменный ответ на вопрос (не менее 5 предложений):
«Как нужно относиться к домашним животным?»

Задания для ребёнка с ОВЗ «Пушок»



Знание	 <p>Найдите в словаре понятие к слову «Поступок». Расскажите, что сделал мальчик, когда увидел, что ёжик не двигается.</p>			
Понимание	Ответьте на вопрос: «В каком эпизоде рассказа мы можем пожалеть ёжика и почему?» Обоснуй свой ответ.			
Применение	 <p>Соберите паз и расскажите, что изображено на картинке. К какому эпизоду текста мы можем отнести данную картинку?</p> 			
Анализ	<p>Как вы думаете, какие эмоции испытывал мальчик, когда понял, что ёжик не двигается? Воспользуйся словами из таблицы ниже и дай ответ на вопрос.</p> <table><tr><td>Испуг</td><td>Радость</td><td>Страх</td></tr></table>	Испуг	Радость	Страх
Испуг	Радость	Страх		

	Удивление	Разочарование	Гнев
	Грусть	Надежда	Испуг
Синтез	<div data-bbox="541 230 644 331" data-label="Image"></div> <p>Составьте кластер на тему «Что значит - «быть готовым завести домашнее животное»?</p> <div data-bbox="555 770 1458 1209" data-label="Diagram"> <pre> graph TD A[Что значит - «быть готовым завести домашнее животное»?] --> B[] A --> C[] A --> D[] A --> E[] A --> F[] </pre> </div> <p>Пункты на выбор.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать, что домашнее животное - это большая ответственность. • Водить животное к ветеринару на осмотр. • Домашний питомец не требует ухода. • Знать, как ухаживать за животным. • Гулять с домашним питомцем. • Оставлять домашнего питомца одного на долгое время. • Воспитывать домашнее животное. 		



2.2.К.Д. Ушинский. Чужое яичко



Знание	 Найдите в словаре определение к слову – нравственность, нравственный поступок.
	Назовите главных героев рассказа Константина Ушинского «Чужое яичко».
	Расскажите кем был коротконогий цыплёнок? Найдите ответ на вопрос в тексте.
Понимание	Определите главную тему рассказа Константина Ушинского «Чужое яичко» Тема произведения: _____.
	Подумайте и дайте ответ на вопрос: «Почему курица не отвернулась от непохожего на всех цыплёнка?»
Применение	 Ответьте на вопрос: «О каких нравственных качествах говорится в рассказе?»
	Соотнеси нравственные качества к их понятиям. https://wordwall.net/ru/resource/53075391
	Пользуясь текстом рассказа произведения ответьте на вопрос. «Что сделал петух, когда утёнок побежал к пруду?» «Как вы думаете, какие чувства он испытывал?» В каких ситуациях люди могут испытывать эти чувства? (приведите свой пример)
Анализ	Определите, какой эпизод из текста изображен на иллюстрации. Восстановите последовательность следующих событий. Проанализируйте поведение одного из героев, который изображен.




	 <p>Обратите внимание на название рассказа. Предположите, о чем пойдет речь в произведении с таким названием. Прочитайте текст. Проанализируйте образы героев: поступки, отношение к другим персонажам. Подготовьте ответ на вопрос: «Оправдались ли ваши ожидания?» Предложите свой вариант названия.</p>
<p>Синтез</p>	<p>Перечитайте текст К.Д. Ушинского «Чужое яичко». Выделите части, в которых говорится о чувствах, отношениях героев; озаглавьте их, используя предложения из текста (цитатный план).</p> <p><i>Пример.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Обустройство гнезда. 2) Курица высидживает 13 яиц. 3) Появляются цыплята. 4) Курица защищает их. 5) Она ведет детей к пруду. 6) Один цыпленок оказывается утенком. <p> Придумайте интересные вопросы, задания к содержанию рассказа. Предложите выполнить задания и ответить на вопросы своим одноклассникам.</p>

Задания для ребёнка с ОВЗ «Чужое яичко»

Знание	 <p>Выберите героев рассказа Константина Ушинского «Чужое яичко».</p>  <p>https://learningapps.org/watch?v=pour8qf8j23</p>
Понимание	<p>Выберите правильный ответ на вопрос. «Чему учит нас рассказ Константина Ушинского «Чужое яичко»?»</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Рассказ учит быть внимательными и осторожными. Учит любить всех детей одинаково. Учит, что у каждого из нас свои привычки и интересы. ○ Рассказ учит читателей заботе о животных и о том, что если ты взял ответственность над братом нашим меньшим, то ты должен отвечать за его здоровье и жизнь, и прежде чем отвлечься, как это сделал малыш, ты должен обезопасить своего питомца. ○ Рассказ учит тому, что нужно дружить с товарищем, и не обижать его, ну а если ты сам видишь, что друг тебя обижает, обиду нужно

	перевести в шутку. Друг поймет свою ошибку и ты помиришься с ним сам, или друг, первым извиниться!						
Применение	 <p>Пользуясь текстом произведения ответьте на вопросы. «Что сделал петух, когда утёнок побежал к пруду?» «Как вы думаете, какие чувства он испытывал?» <i>Закрась квадрат с ситуацией, в которых люди испытывают похожие чувства.</i></p> <table border="1"> <tr> <td></td><td>Папа не может дозвониться до своего сына.</td></tr> <tr> <td></td><td>Вся семья отмечает день рождения бабушки.</td></tr> <tr> <td></td><td>Папа принёс маме лекарство, так как она заболела.</td></tr> </table>		Папа не может дозвониться до своего сына.		Вся семья отмечает день рождения бабушки.		Папа принёс маме лекарство, так как она заболела.
	Папа не может дозвониться до своего сына.						
	Вся семья отмечает день рождения бабушки.						
	Папа принёс маме лекарство, так как она заболела.						
Анализ	<p>Перечитайте текст К.Д. Ушинского «Чужое яичко». Выделите части, в которых говорится о чувствах, отношениях героев; озаглавьте их, используя предложения из текста (цитатный план). Пример.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Обустройство гнезда. 2) Курица высиживает 13 яиц. 3) Появляются цыплята. 4) Курица защищает их. 5) Она ведет детей к пруду. 6) Один цыпленок оказывается утенком. 						
Синтез	 <p>Придумайте интересные вопросы, задания к содержанию рассказа. Предложи выполнить задания и ответить на вопросы своим одноклассникам.</p>						

2.3.Н.И. Сладков. Топик и Катя

Знание	Как познакомились крольчонок и сорочонок?
	Как звали главных героев?
Понимание	О чём нам рассказывает Николай Сладков в своём произведении «Топик и Катя»? Выделите главную тему произведения. Тема рассказа: _____.
	Как ты думаешь, почему Топик и Катя подружились? Подтвердите свой ответ словами из текста.
Применение	 Восстановите последовательность событий в рассказе. Подготовьте пересказ содержания одного из пунктов плана в котором можно увидеть искреннюю дружбу Топика и Кати.
	На грядке с салатом
	Так вот и жили Катя и Топик
	Стали учиться друг у друга
	Игра в догонялки
	Встреча Топика и Кати
	На грядке с земляникой
	Топик научил Катю летать
	Прочитайте пословицы. Соотнесите одну из пословиц с содержанием текста. Докажите, почему данная пословица соотносится с содержанием произведения.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Не делай другому того, чего не хотел бы себе. ○ Не будь в людях приметлив, будь дома приветлив. ○ Дружбу помни, а зло забывай. ○ Вежливость открывает все двери.
Анализ	Определите, какой эпизод из текста изображен на иллюстрации. Расскажите чему научила дружба Топика и Кати? Как вы думаете какими качествами должны обладать друзья?



Распределите, какими нравственными качествами настоящего друга обладают Катя и Топик и подумайте, а какими нравственными качествами обладаете вы.

Слова для справки: доброжелательность, трепливость, уступчивость, вежливость, верность, щедрость, заботливость, честность.

Нравственные качества настоящего друга	
Топик	Катя



Синтез











Изобразите один из эпизодов рассказа в своей тетради и назови его.

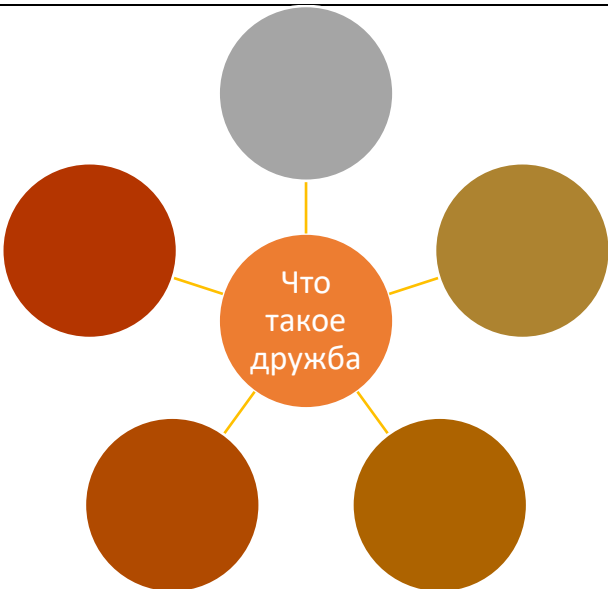


Придумайте продолжение к рассказу Николай Сладков «Топик и Катя». (не меньше 10 предложений)



Задания для ребёнка с ОВЗ «Топик и Катя»



Знание	<div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>Выберите верный ответ на вопрос.</p> <p>https://learningapps.org/watch?v=p0d02q2wk23</p> </div>  </div>
Понимание	<p>Прочитайте рассказ и ответьте на вопрос. «Чему нас учит автор в данном рассказе?»</p> <p>Воспользуйтесь подсказкой и выберите верный ответ.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Автор показывает нам как важно учиться у других, ведь каждый может быть талантлив по-своему. В таком случае мы становимся намного лучше, так же учит нас дружить и ценить дружбу. ○ Рассказ учит читателей заботе о животных и о том, что если ты взял ответственность над братом нашим меньшим, то ты должен отвечать за его здоровье и жизнь, и прежде чем отвлечься, как это сделал малыш, ты должен обезопасить своего питомца. ○ Рассказ учит быть внимательными и осторожными. Учит любить всех детей одинаково. Учит, что у каждого из нас свои привычки и интересы.

<p>Применение</p>	<div data-bbox="528 152 630 264">  </div> <div data-bbox="646 152 1460 302"> <p>Соберите пазл и соотнесите его с эпизодом из рассказа. Расскажите, что изображено на картинке. Подумай, а чему бы вы смогли научить своего друга, какой талант имеется у вас.</p> </div> <div data-bbox="539 302 1465 705">  </div>						
<p>Анализ</p>	<div data-bbox="539 712 638 806">  </div> <div data-bbox="657 712 1452 817"> <p>Найдите в словаре определение слову «Нравственность». Распределите, какими нравственными качествами настоящего друга обладают Катя и Топик.</p> </div> <div data-bbox="539 855 1391 963"> <p>Слова для справки: доброжелательность, трепливость, уступчивость, вежливость, верность, щедрость, заботливость, честность.</p> </div> <table border="1" data-bbox="539 1003 1465 1500"> <thead> <tr> <th colspan="2">Нравственные качества настоящего друга</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="539 1041 1008 1355">  </td><td data-bbox="1008 1041 1465 1355">  </td></tr> <tr> <td data-bbox="539 1355 1008 1500"></td><td data-bbox="1008 1355 1465 1500"></td></tr> </tbody> </table>	Нравственные качества настоящего друга					
Нравственные качества настоящего друга							
							
<p>Синтез</p>	<div data-bbox="539 1505 638 1601">  </div> <div data-bbox="657 1505 1321 1579"> <p>Составьте кластер на тему «Что такое дружба?» пользуйся словами для справок.</p> </div>						



	
	<p><u>Слова для справки:</u> верность, честность, недоверие, поддержка, доброта, ненависть, справедливость, недоверие.</p>



2.4.А.Л. Барто «Бедняга крот»

Знание	Найдите в словаре Ожегова определение слову «Крот». Где жил крот в лагере?									
	Чем ребята кормили крота?									
Понимание	Подумайте, почему все ребята хотели накормить крота? Какие чувства они испытывали по отношению к кроту?									
	Подумайте почему вожатая написала в своём дневнике о том, что нужно искать новых зверей для живого уголка.									
Применение	 Дайте ответ на вопрос: «Какие чувства испытывал крот, когда за ним ухаживали ребята?» Выберите правильный вариант ответа из ниже предложенных слов.									
	<table><tr><td>Страх</td><td>Спокойствие</td><td>Счастье</td></tr><tr><td>Переживание</td><td>Грусть</td><td>Опасность</td></tr><tr><td>Радость</td><td>Тревогу</td><td>Злость</td></tr></table>	Страх	Спокойствие	Счастье	Переживание	Грусть	Опасность	Радость	Тревогу	Злость
	Страх	Спокойствие	Счастье							
	Переживание	Грусть	Опасность							
	Радость	Тревогу	Злость							
 Прочитайте пословицы. Соотнесите одну из пословиц с содержанием текста. Докажите, почему данная пословица соотносится с содержанием стихотворения.										
- Всякое дело мера красит.										
- Дружба — великая сила.										

	<ul style="list-style-type: none"> - Без заботы и репу не вырастишь. - Не делай другому того, чего не хотел бы себе. - Не будь в людях приметлив, будь дома приветлив.
Анализ	<p>Ответьте на вопрос пользуясь текстом стихотворения. «Правильно ли поступила вожатая оставив крота в лагере?»</p>
	<p>Определите, какой эпизод из текста изображен на иллюстрации. Подумайте почему крот перестал кушать и пить? Какие чувства испытывали ребята в этот момент?</p> 
Синтез	 <p>Напишите отзыв о стихотворении А.Л. Барто «Бедняга крот» в 5 предложений.</p>
	<p>Составьте памятку по уходу за животными (что нужно питомцем, а что противопоказано им).</p>

Задания для ребёнка с ОВЗ «Бедняга крот»

Знание	 Найдите в словаре значение слова – «Отзыв».
	Прочитайте стихотворение Агнии Барто «Бедняга крот» и найдите в тексте ответ на вопрос: «Кто нашёл крота у ворот лагеря?».
Понимание	 Найдите значение слов «любопытство», «забота» в словаре. Ответьте на вопрос: «Действительно ли ребят из стихотворения можно назвать заботливыми?» С опорой на текст стихотворения обоснуй свой ответ. Кого из стихотворения ты бы отнёс к любопытному человеку и почему?

Применение	<div> Какие чувства испытывали ребята к кроту? Пользуясь словами ниже дайте ответ на вопрос.</div> <table><tr><td>Любовь</td><td>Сожаление</td><td>Тревогу</td></tr><tr><td>Гнев</td><td>Любопытство</td><td>Злость</td></tr><tr><td>Страх</td><td>Сочувствие</td><td>Доброту</td></tr><tr><td>Дружелюбие</td><td>Гордость</td><td>Сомнения</td></tr></table>	Любовь	Сожаление	Тревогу	Гнев	Любопытство	Злость	Страх	Сочувствие	Доброту	Дружелюбие	Гордость	Сомнения
Любовь	Сожаление	Тревогу											
Гнев	Любопытство	Злость											
Страх	Сочувствие	Доброту											
Дружелюбие	Гордость	Сомнения											
Анализ	<p>Подумайте, что нужно было сделать чтобы крот смог выжить при таком активном уходе.</p> <p>Выберите верный ответ.</p> <ul style="list-style-type: none">○ Чтобы крот смог выжить при таком активном уходе, нужно было его кормить большими порциями раз в неделю.○ Чтобы крот смог выжить при таком активном уходе, нужно было кормить егоо один раз в день.○ Чтобы крот смог выжить при таком активном уходе, нужно было организовать график кормления животного.												
Синтез	<div> Допишите отзыв о стихотворении А.Л. Барто «Бедняга крот» вставляя пропущенные слова в предложения.</div> <p>Стихотворение Агнии Борто «Бедняга крот» очень _____. Мне понравилось, что ребята _____ за кротом. Но что бы ухаживать за животными нужно _____, как это делать. Поэтому из-за незнаний ребят как _____ ухаживать за кротом, он заболел. Мне было очень _____ крота.</p> <p><i>Слова для справок:</i> жаль, ухаживали, интересное, правильно, знать.</p>												

Список литературы

1. Автор: Ушинский Константин Дмитриевич. Художник: Слупицкая И. Издательство: Детиздат, 2015 г. Серия: Библиотека детского сада: <https://www.labirint.ru/books/438264/> (дата обращения: 21.02.23г)
2. Агния Барто «Стихи детям» авторский сборник. Составитель: не указан М.: Детская литература, 1981 г. Серия: Библиотека мировой литературы для детей Тираж: 407000 экз. (дата обращения: 16:02.2023г.)
3. Адаптированный комплекс заданий по литературному чтению для учащегося 2-го класса с ЗПР (Составитель: Исмаилова Ж.К.) (дата обращения 20.01.2023г.) : <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-po-literaturnomu-cheniyu-dlya-uchaschegosya-s-zpr-3728073.html>
4. Журнал «Миша № 2 1984», 1984 г. : <https://fantlab.ru/work301007> (дата обращения: 17:02.2023г.)
5. Калинкина Л. А. Система творческих заданий на уроках литературного чтения как средство формирования полноценного восприятия художественного произведения URL: <https://urok.1sept.ru/articles/610400> (дата обращения: 13.02.21).

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 6 октября 2009 г. № 373 г. Москва «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». (дата обращения: 14.02.2023г.)

7. С.И.Ожегов, Н.Ю. Шведова Толковый словарь русского языка – М., 2010г. (дата обращения: 14.02.2023г.)

8. Сайт: «КАРТАСЛОВ.РУ — Карта слов и выражений русского языка»: <https://kartaslov.ru/поиск-по-русской-классике-онлайн> (дата обращения 27.02.23г.)

Приложения

Приложение 1

Владимир Степанов «Что мы Родиной зовём»

Что мы Родиной зовём?

Дом, где мы с тобой живём,

И берёзки, вдоль которых

Рядом с мамой мы идём.

Что мы Родиной зовём?

Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни,

Тёплый вечер за окном.

Что мы Родиной зовём?

Всё, что в сердце бережём,

И под небом синим-синим

Флаг России над Кремлём.

Приложение 2.

Константин Паустовский «Моя Россия»

С этого лета я навсегда и всем сердцем привязался к Средней России. Я не знаю страны, обладающей такой огромной лирической силой и такой трогательно живописной — со всей своей грустью, спокойствием и простором, — как средняя полоса России. Величину этой любви трудно измерить. Каждый знает это по себе. Любишь каждую травинку, поникшую от росы или согретую солнцем, каждую кружку воды из летнего колодца, каждое деревце над озером, трепещущее в безветрии листьями, каждый крик петуха, каждое облако, плывущее по бледному и высокому небу. И если мне иногда хочется жить до ста двадцати лет, как предсказывал дед Нечипор, то только потому, что мало одной жизни, чтобы испытать до конца все очарование и всю исцеляющую силу нашей среднеуральской природы.

Приложение 3.

Георгий Скребицкий «Пушок»

В доме у нас жил ёжик, он был ручной. Когда его гладили, он прижимал к спине колючки и делался совсем мягким. За это мы его прозвали Пушком.

Если Пушок бывал голоден, он гонялся за мной, как собака. При этом еж пыхтел, фыркал и кусал меня за ноги, требуя еды.

Летом я брал Пушка с собой гулять в сад. Он бегал по дорожкам, ловил лягушат, жуков, улиток и с аппетитом их съедал.

Когда наступила зима, я Перестал брать Пушка на прогулки, держал его дома. Кормили мы теперь Пушка молоком, супом, мочёным хлебом. Наестся, бывало, ёжик, заберётся за печку, свернётся клубочком и спит. А вечером вылезет и начнёт по комнатам бегать. Всю ночь бегают, лапками топает, всем спать мешает. Так он у нас в доме больше половины зимы прожил и ни разу на улице не побывал.

Но вот собрался я как-то на санках с горы кататься, а товарищей во дворе нет. Я и решил взять с собою Пушка. Достал ящичек, настелил туда сена и

посадил ежа, а чтобы ему теплей было, сверху тоже сеном закрыл. Ящик поставил в санки и побежал к пруду, где мы всегда катались с горы.

Я бежал во весь дух, воображая себя конём, и вёз в санках Пушка.

Было очень хорошо: светило солнце, мороз щипал уши, нос. Зато ветер совсем утих, так что дым из деревенских труб не клубился, а прямыми столбами упирался в небо.

Я смотрел на эти столбы, и мне казалось, что это вовсе не дым, а с неба спускаются толстые синие верёвки и внизу к ним привязаны за трубы маленькие игрушечные домики.

Накатался я досыта с горы, повёз санки с ежом домой.

Везу. Вдруг навстречу ребята: бегут в деревню смотреть убитого волка. Его только что туда охотники привезли.

Я поскорее поставил санки в сарай и тоже за ребятами в деревню помчался. Там мы пробыли до самого вечера. Глядели, как с волка снимали шкуру, как её расправляли на деревянной рогатине.

О Пушке я вспомнил только на другой день. Очень испугался, не убежал ли он куда. Сразу бросился в сарай, к санкам. Гляжу-лежит мой Пушок, свернувшись, в ящичке и не двигается. Сколько я его ни тряс, ни тормозил, он даже не пошевелился. За ночь, видно, совсем замёрз и умер.

Побежал я к ребятам, рассказал о своём несчастье. Погоревали все вместе, да делать нечего, и решили похоронить Пушка в саду, закопать в снег в том самом ящичке, в котором он умер.

Целую неделю мы все горевали о бедном Пушке. А потом мне подарили живого сыча: его поймали у нас в сарае. Он был дикий. Мы стали его приручать и забыли о Пушке.

Но вот наступила весна, да какая тёплая! Один раз утром отправился я в сад. Там весной особенно хорошо: зяблики поют, солнце светит, кругом лужи огромные, как озёра. Пробираюсь осторожно по дорожке, чтобы не начерпать грязи в калоши. Вдруг впереди, в куче прошлогодних листьев, что-то

завозилось. Я остановился. Кто это — зверёк? Какой? Из-под тёмных листьев показалась знакомая мордочка, и чёрные глазки глянули прямо на меня.

Не помня себя я бросился к зверьку. Через секунду я уже держал в руках Пушка, а он обнюхивал мои пальцы, фыркал и тыкал мне в ладонь холодным носиком, требуя еды.

Тут же на земле валялся оттаявший ящичек с сеном, в котором Пушок благополучно проспал всю зиму. Я поднял ящичек, посадил туда ежа и с торжеством принёс домой.

Приложение 4.

Константин Ушинский «Чужое яичко»

Рано утром встала старушка Дарья, выбрала темное, укромное местечко в курятнике, поставила туда корзинку, где на мягком сене были разложены тринадцать яиц, и усадила на них хохлатку.

Чуть светало, и старуха не рассмотрела, что тринадцатое яичко было зеленоватое и побольше прочих. Сидит курица прилежно, греет яички, сбегает поклевать зернышек, попить водицы, и опять на место; даже вылиняла, бедняжка. И какая стала сердитая, шипит, клохчет, даже петушку не дает подойти, а тому очень хотелось заглянуть, что там в темном уголке делается. Просидела курочка недели с три, и стали из яичек цыплята выклевываться, один за другим: проклюнет скорлупку носом, выскочит, отряхнется и станет бегать, ножками пыль разгребать, червяков искать.

Позже всех проклюнулся цыпленок из зеленоватого яичка. И какой же странный он вышел: кругленький, пушистый, желтый, с коротенькими ножками, с широким носиком. «Странный у меня вышел цыпленок, — думает курица, — клюет, и ходит-то он не по-нашему; носик широкий, ноги

коротенькие, какой-то косолапый, с ноги на ногу переваливается». Подивилась курица своему цыпленку, однако же какой ни на есть, а все сын. И любит, и бережет его курица, как и прочих, а если завидит ястреба, то, распушивши перья и широко раздвинув круглые крылья, прячет под себя своих цыплят, не разбирая, какие у кого ноги.

Стала курочка деток учить, как из земли червячков выкапывать, и повела всю семью на берег пруда: там-де червей больше и земля мягче. Как только коротконогий цыпленок завидел воду, так прямо и кинулся в нее. Курица кричит, крыльями машет, к воде кидается; цыплята тоже перетревожились: бегают, суется, пищат; и один петушок с испугу даже вскочил на камешек, вытянул шейку и в первый еще раз в своей жизни заорал сильным голоском: «Ку-ку-ре-ку!» Помогите, мол, добрые люди! Братец тонет! Но братец не утонул, а превесело и легко, как клочок хлопчатой бумаги, плавал себе по воде, загребая воду своими широкими, перепончатыми лапами. На крик курицы выбежала из избы старая Дарья, увидела, что делается, и закричала: «Ахти, грех какой! Видно, это я сослепу подложила утиное яйцо под курицу».

А курица так и рвалась к пруду: насилу могли отогнать, бедную.

Приложение 5.

Николай Сладков «Топик и Катя»

Дикого сорочонка называли Катей, а крольчонка домашнего — Топиком. Посадили домашнего Топика и дикую Катю вместе.

Катя сразу же клюнула Топика в глаз, а он стукнул ее лапой. Но скоро они подружились и зажили душа в душу: душа птичья и душа звериная. Стали две сироты друг у друга учиться.

Топик стрижет травинки, и Катя, на него глядя, начинает травинки щипать. Ногами упирается, головой трясет — тянет изо всех своих птенцовых сил. Топик нору роет — Катя рядом крутится, тычет носом в землю, помогает рыть.

Зато когда Катя забирается на грядку с густым мокрым салатом и начинает в нем купаться-трепыхаться и подскакивать, к ней на обучение ковыляет Топик. Но ученик он ленивый: сырость ему не нравится, купаться он не любит и поэтому просто начинает салат грызть.

Катя же научила Топика воровать с грядок землянику. Глядя на нее, и он стал объедать спелые ягоды. Но тут мы брали веник и прогоняли обоих.

Очень любили Катя и Топик играть в догонялки. Для начала Катя взбиралась Топику на спину и начинала долбить в макушку и щипать за уши. Когда терпение у Топика лопалось, он вскакивал и пытался удрать. Со всех своих двух ног, с отчаянным криком, помогая куцыми крыльями, пускалась вдогонку Катя. Начиналась беготня и возня.

Однажды, гоняясь за Топиком, Катя вдруг взлетела. Так Топик научил Катю летать. А сам потом научился от нее таким прыжкам, что никакие собаки стали ему не страшны.

Так вот и жили Катя и Топ. Днем играли, ночью спали на огороде. Топик в укропе, а Катя на грядке с луком. И так пропахли укропом и луком, что даже собаки, глядя на них, чихали.

Приложение 6.

Агния Барто «Бедняга крот»

Был дождик, слякоть, мокрота,
Вдруг около ворот
Нашла вожатая крота:
— Какой красивый крот!

Немножко он подслеповат,
Но в этом он не виноват.

Все голосуют за крота:
— Он оказался неспроста
У лагерных ворот!
Пусть в лагере живет!

А для живого уголка
Он настоящий клад:

Там нету жителей пока,
Хотя висит плакат
На стенке около дверей:
«Не забывай кормить зверей!»

И вот мальчишки для крота
Несут червей из-под куста.
Он открывает рот —
Он очень умный крот.

С утра девчонки на посту,
Приносят гусениц кроту,
Он открывает рот —
Он очень умный крот.
Но разнеслась однажды весть —

Крот ничего не хочет есть!
Съедал жука в один присест
И вдруг теперь не пьет, не ест.

Дневник вожатая вела
Про все отрядные дела
И написала и о том,
Что были трудности с кротом:

В отряде сорок октябрят,
И все кормить его хотят,
А он один всего!
Ему-то каково?

Бедняга крот! Он жив пока,
Но для живого уголка
Придется нам скорей
Искать других зверей.

Словарь

Сравнение — художественное средство выразительности, построенное на открытом сопоставлении предметов, явлений, понятий.

Средства художественной выразительности — это слова и выражения, которые употребляются в необычном, несвойственном им значении. Они используются авторами для создания художественных образов.

Эпитет – это художественное определение, подчеркивающее наиболее существенный признак предмета или явления.

Государственные символы России — установленные федеральными конституционными законами особые отличительные знаки России, олицетворяющие её национальный суверенитет и самобытность, несущие определённый идеологический смысл. Таковыми символами являются: государственный флаг, герб и гимн.

Флаг России — один из официальных государственных символов.

Московский Кремль — крепость в центре Москвы и древнейшая её часть, главный общественно-политический и историко-художественный комплекс города, официальная резиденция Президента Российской Федерации, вплоть до распада СССР в декабре 1991 года была официальной резиденцией Генерального секретаря ЦК КПСС (в 1990—1991 годах — Президента СССР).

Патриот – это человек, преданный своему народу, любящий свое отечество, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей родины.

Точка — знак препинания при письме во многих языках.

Восклицательный знак (!) — это завершающий знак препинания в предложении, который передаёт эмоции говорящего.

Вопросительный знак — знак препинания, ставится обычно в конце предложения для выражения вопроса или сомнения.

Родина — место рождения человека, его происхождения; родная страна, Отечество.

Колосок - цветковое растение.

Лирика — род литературы, который воспроизводит субъективное чувство, настроение автора или лирического героя.

Живопись – поэзия, которую видят (картины).

Средняя полоса России — этот термин применяется к областям страны, расположенным в центральной европейской ее части.

Кластер – это изображение, которое способствует систематизации и обобщению учебного материала. Он служит наглядной схемой-подспорьем для учащегося.

Поступок – это совершённое кем-нибудь действие с определённой целью, намерениями и последствиями; решительное активное действие в сложных обстоятельствах.

Домашние животные – это животные, которых специально разводят люди.

Нравственный поступок. Помочь кому-то - это нравственный поступок, отдать что-то свое кому-то - это нравственный поступок, совершить благое дело - это нравственный поступок. Вся нравственная.

Отзыв — это письменное либо устное высказывание, основанное на выражении личностного эмоционально-оценочного отношения к увиденному, услышанному или пережитому опыту.

Любопытство – это любовь к неведомой истине, и чем надежнее сокрыта эта истина, тем сильнее любовь.

Забота – это самое важное человеческое качество, которое объединяет в себе такие качества как: доброта, сочувствие и искренность.