



Выступление для педагогов ОУ
Методы и приемы развития фонематического восприятия
у учащихся первого класса с общим недоразвитием речи

Лещева Яна Евгеньевна

Учитель-логопед

МБОУ «Новоаганская ОСШ №1»

Дата: 19.09.2023

Цель выступления: Ознакомить педагогов с основными понятиями речевых нарушений; отметить проблемы развития фонематического восприятия; рекомендовать методы и приемы развития фонематического у учащихся первого класса.

Ход выступления:

Общее недоразвитие речи III уровня - нарушение формирования всех сторон речи (звуковой, лексико-грамматической, семантической) при различных сложных речевых расстройствах у детей с нормальным интеллектом и полноценным слухом.

Фонематическое восприятие – это способность воспринимать и различать фонемы (звуки речи) и определять звуковой состав слова.

Сформированное фонематическое восприятие является залогом чёткого произнесения звуков, усвоения правильной слоговой структуры слова и основой овладения грамматическим строем языка, а значит успешного освоения учащимся чтения и письма.

Проблема развития фонематического восприятия первоклассников

К сожалению, в течение последних лет в школе наблюдается тенденция неспособности поступивших в школу детей в полной мере овладеть процессом чтения и письма на этапе всего букварного периода. Эта неспособность к письму и чтению, известная под названием дисграфия и дислексия, обусловлена тем, что у ученика недостаточно развит (фонематическое восприятие и вследствие чего ребенок не представляет себе звукового состава слова и не чувствует звуковой ткани языка.

Неумение читать или медленное, побуквенное, чтение является серьёзной проблемой первоклассников. Дети, испытывающие трудности в чтении, не способны понимать прочитанный текст, допускают ошибки на письме. Кроме того количество детей с данными проблемами растает. Полноценные в слуховом и интеллектуальном отношении дети, поступающие в школу, не готовы к восприятию школьной программы из-за недостаточного развития устной речи, фонематического восприятия слова, неумения составлять и анализировать предложения, делить слова на слоги.

Для того, чтобы ребенок усвоил письменную речь (чтение и письмо) быстро и легко, избежал многих ошибок, следует обучать его звуковому анализу и синтезу, в свою очередь звуковой анализ и синтез основывается на устойчивом фонематическом восприятии каждого звука родного языка (т.е ребенок должен воспринимать и различать звуки речи (фонемы).



В результате на письме у таких детей появляются специфические ошибки, не связанные с применением орфографических правил русского языка. Такие дети читают, набирая слова по буквам, и при этом допускают специфические ошибки:

Неумение читать и грамотно писать вызывают проблемы у ребенка, в результате дети становятся замкнутыми, неуверенными в себе, негативно относятся к учению.

К вопросу коррекции фонематического восприятия у обучающихся первых классов следует уделять особое внимание, тем самым открывая возможности включения ребенка с общим недоразвитием речи третьего уровня в общеобразовательный поток школы и способствовать дальнейшему успешному обучению ребенка в школе.

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Применение специальных методик по развитию фонематических процессов приводит к тому, что учащиеся приобретают способность воспринимать звуковой состав слова, то есть воспринимать на слух звуки (фонемы) и четко их различать.

Рассмотрим наиболее распространенные методы и приемы развития фонематического восприятия

Речевая среда. Один из наиболее важных приемов, помогающий развитию фонематического восприятия, это умение учащихся сравнивать собственную речь с правильной речью педагога и контролировать свое произношение.

Средства помогающие создавать правильную речевую среду: с помощью чтения вслух, чтения стихотворений и различных рифмованных текстов. Чтение рифмованных текстов позволяет учащимся различать высоту, силу голоса, интонацию, когда они вслушиваются в одни и те же речевые звуки, звуко сочетания и слова. Умение различать слова, близкие по звуковому составу, которые встречаются в рифмованных текстах, помогает выделять слоги, их количество в слове, определять ударный слог и проводить анализ гласных и согласных звуков.

Метод наглядного моделирования. Одним из успешных методов в работе с детьми с ОНР, является наглядное моделирование, зрительный помощник детей с нарушениями речи, в представлении абстрактных понятий.

Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. Научные исследования показывают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям с нарушениями речи. На значимость метода наглядного моделирования неоднократно указывал известный психолог Л.С. Выготский.

Так как с преобладающей ролью внешних средств наглядный материал усваивается лучше вербального.



Метод наглядного моделирования позволяет зрительно представить ребёнку абстрактные понятия (звук, слово, предложение) и работать с ними: находить позицию звуков в слове и соотносить со схемой, изображать гласные и согласные звуки с помощью зрительных символов, различать твёрдые, мягкие звуки.

- На занятиях при работе с детьми с нарушениями речи наиболее часто использовать рефлексия настроения и эмоционального состояния.
- В ходе проектирования занятия по развитию подбирать методы с учётом целей и задачи каждого этапа.
- Процесс обучения детей с нарушениями речи выстраивать по такой схеме: объяснение материала оказание помощи создание ситуации успеха и поощрение ребенка за выполненное задание.

Обучение детей строить таким образом, чтобы вызвать у детей положительную мотивацию и максимально активизировать речевую деятельность, чтобы ребёнок учился контролировать и оценивать свои учебные действия, мог работать в группе, вести диалог со взрослыми и другими детьми.

Для успешного развития фонематического восприятия учитель должен учитывать возрастные и психологические особенности детей младшего школьного возраста, тщательно продумывать и выбирать эффективные приемы и методы обучения, доступно доводить учебный материал до каждого ученика.