

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад комбинированного вида № 24 «Пчелка»



## Консультация для воспитателей

**«Использование  
многофункционального пособия  
«Сенсорный куб»  
в сенсомоторном развитии  
дошкольников с ОВЗ»**



**Сенсорное развитие** – это процесс формирования определенных представлений о свойствах предметов: их размере, форме, цвете, положении в пространстве, вкусах, запахах и т.д.

Сенсорное развитие – с одной стороны, является фундаментом для общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет совершенно самостоятельное значение, как способ развития у детей ощущений, восприятий и представлений. Дошкольный возраст – это период активного экспериментирования ребенка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее ребенка, вызывает исследовательский интерес. Именно этот возраст является наиболее благоприятным для накопления и систематизации представлений об окружающем мире и совершенствования деятельности органов чувств.

Современному ребенку недостаточно просто получить информацию сенсорного содержания. С ребенком необходимо вместе искать и находить ответы на вопросы, уметь обследовать, сравнивать, делать выводы, развивать речь.

Поэтому задача воспитателей и родителей состоит в необходимости развивать у ребенка сенсорную культуру и творческое созидание. Для этого мы можем обратиться к использованию интегрированных пособий и созданию условий, обеспечивающих овладение ребенком сенсорной культуры.

Рассмотрев современные стандартные пособия для воспитания сенсорной культуры детей, отмечается, что они имеют узкую направленность, малофункциональны, рассчитаны на определенный возраст детей и в целом предназначены для индивидуального пользования. Это стало причиной использования сенсорного пособия, которое было бы мобильным, многофункциональным, позволяющим пользоваться им как индивидуально, так и несколькими детям одновременно. Пособие, которое можно использовать в работе, начиная с первой младшей группы до старшего дошкольного возраста, которое способствовало бы активному развитию речи, вербальному общению с детьми, совершенствовало психические процессы (память, мышление, воображение, восприятие, внимание), помогало бы учить малышей играть вместе, взаимодействовать в коллективе, развивать коммуникабельные способности дошкольников, включать их в содержательную деятельность; соответствующее современным требованиям сенсорного воспитания, дающего возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферу личности ребенка. Таким пособием стал **«Сенсорный куб»**.

*Примечание:*

Для изготовления пособия потребуется: 6 решеток для раковины, нитки, коробочки от киндер – сюрприза, прищепки, скрепки, резинки, ленточки, шнуры, пластмассовые шары, колокольчики, бусы, пуговицы, кусочки тканей, пробки от пластиковых бутылок, горох, фасоль, гладкая и шершавая бумага, скотч, перышки, металлическая пластинка, магниты, катушка.

«Сенсорный куб» прост в изготовлении, многофункционален, занимает мало места, одновременно несколько детей и родители могут пользоваться им. При желании все пособия быстро и легко снимаются. Куб может стать демонстрационным. На нем можно разместить предметные, сюжетные геометрические фигуры. Его можно использовать как мини - театр. На его плоскостях размещают персонажей сказок, декорации. Поворачивая куб, будет происходить смена декораций и сюжета сказки.



### Варианты заданий

## Игры, направленные на развитие мелкой моторики

**«Нора»** Ребенок указательным пальцем, или палочкой зажатой в пальцах изображает лису, которая лезет в нору. (Необходимо попасть в отверстие решетки пальчиком или палочкой)

**Залезает лиса в норку,**

**Она делает уборку,**

**А потом зовет лисят,**

**Пусть лисята поглядят.**

Затем куб убираем и сортируем в разные блюда фасоль и горох, упавшие на стол.

**«Муравейник»** Ребенок закрывает пробками от пластиковых бутылок отверстия.

**В муравейник на ночь закрываем двери,**

**Чтобы не мешали птицы им и звери.**

**Не шумите до утра.**

**Муравьишкам спать пора.**

**«Помощники»** Дети прищепляют на куб прищепки, можно вместе с лоскутком ткани и говорят:

**Белье на веревку**

**Вешали ловко.**

**Дома маме помогали**

**И нисколько не устали.**

**«Скалолаз»** Ребенок по вертикальной плоскости куба ходит указательным и средним

пальцами, как ножками по клеткам. „Ходить” можно поочередно то одной, то другой рукой, а можно и двумя одновременно, говоря:

**Скалолаз наш очень ловкий**

**Лезет в гору без страховки.**

**«Замок»** Ребенок просовывает в отверстия большой и указательный пальцы, соединяет их, образуя колечко. Можно соединять большой и средний пальцы, большой и безымянный, большой и мизинец поочередно, читая стихотворение:

**Дверь закрою на замок**

**И нестрашен серый волк.**

**«Косички у сестрички»** Ребенок плетет из веревочек косичку , завязывает бант со словами :

**Я своей сестричке  
Заплету косички,  
Бант Танюшке завяжу,  
Всем ребятам покажу.**

**«Накрути ленточки на карандашики»** Педагог предлагает детям накрутить карандаши на ленточки до верха и отпустить их вниз. Побуждает в игровой форме назвать цвета карандашей и ленточек. Дети могут играть самостоятельно сами и совместно с воспитателем.

**«Застегни и расстегни»** Учить детей застёгивать и расстёгивать молнии. В игровой форме педагог предлагает поиграть с молниями. Дети могут играть самостоятельно, коллективно.

**«Футбол»** В игре участвуют один или несколько детей. Просовывая фломастер или карандаш в отверстие необходимо попасть по шару , приговаривая

**Буду я играть в футбол  
И забью в ворота гол.**

**«Мамины бусы»** Малыш на шнурок нанизывает бусы со словами:

**К маме Миша приходил,  
Маму в бусы нарядил.  
Бусин много раз ,два ,три –  
Как красиво, посмотри.**

**«Звонарь»** Предложить ребенку просунуть фломастер или карандаш в отверстие и постучать по колокольчику, говоря на каждый ударный слог.

**Ты звони как встарь,  
В колокол звони, звонарь.  
Ты звони , звони скорей,  
Созывай моих друзей**

**«Богатыри»** Два ребенка становятся возле угла куба , просовывают карандаш или фломастер и пытаются сражаться ,словно богатыри , мечами. Произносят слова :

**Мы ребята силачи  
Взяли острые мечи.  
Раз, два, три, четыре, пять  
Кто ж не хочет сильным стать ?**

**«Лесенка»** Малыш нанизывает скрепки или резинки друг на друга , образуя лесенку , сказав при этом :

**Смастерим мы лесенку,  
Лесенку- чудесенку.  
И на ней достанем мы  
И до звезд и до луны.**

**« Змея»** Ребенок в отверстия решетки продевает ленту или шнурок , при этом цитируя:

**Ползет змея среди травы,**

**Не поднимая головы.**

**«Швея»** На шнурок нанизываются пуговицы .

**Пуговицы пришиваю.**

**Без работы не скучаю,**

**Игры, направленные на развитие фонематического слуха, тактильной чувствительности, обоняния.**

**«Тихо-громко»** На верхней плоскости висят звоночки с разным звучанием, детям предлагается позвонить в них и сказать, какой колокольчик звенит тихо, а какой громко.

**«Оркестр»** Коробочки из-под киндер - сюрприза заполнены: горохом, семенами укропа, гайками. Они звучат по-разному. С ребенком проводится игра **«Тихо- громко»** .Можно предложить детям погремать коробочками одновременно- организовать оркестр, сопровождая его словами:

**На пенечки зайки встали,**

**В барабаны заиграли.**

**Бум- бум ,та-ра-ра**

**Веселится детвора.**

**«Тяжёлый-лёгкий»** На грани решётки привязаны короткие и длинные шнурки, а так же две коробочки от больших киндер сюрпризов: одна коробочка пустая, другая наполнена песком. Дети закрепляют понятие длинный-короткий.

тяжёлый – лёгкий.

**«Цветок»** Ребенку предлагают цветок из гладких и шершавых лепестков, который

висит на плоскости куба. Он водит по лепесткам пальцами и называет качество лепестков( гладкий , шершавый .)

**Удивительный цветок**

**Шершавый, гладкий лепесток .**

**«Весы»** На стенке куба висят 2 коробочки от киндер- сюрприза . Одна пустая ,другая наполнена гайками.

Воспитатель говорит :

**Раз , два ,три ,четыре -**

**На весы поставим гири.**

**Взвесим вафли , шоколад,**

**Мармелад и виноград.**

Ребенку предлагается определить где легкая , а где тяжелая гиря .

**«Магазин»** Ребенок говорит:

**Будем в магазин играть,**

**Будем ткани выбирать.**

**Платье мы сошьем для Маши,**

**А рубашечку для Саши**

Ребенок называет качество ткани находит пару сначала с открытыми ,а затем с закрытыми глазами.

**«Катушка»** На решетке с помощью нитки закреплена пустая катушка ,ребенок наматывает на нее шнурок со словами :

**Я возьму катушку,  
Нитку накручу  
И свою подружку  
Тоже научу.**

**Куб можно использовать для проведения дыхательной и зрительной гимнастики.**

**Игры, направленные на формирование представления о цвете, форме, величине предметов, положение в пространстве.**

Игры направлены на развитие: мелкой моторики, речи, памяти, внимания, воображения; мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, обобщения; формирование волевых умений не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата); пространственного ориентирования; развития зрительного и цветового восприятия; понимания понятий «вверх», «вниз», «один, много»; Способствовать формированию и развитию движений сжимания и разжимания кончиков пальцев правой и левой руки. Учить детей играть вместе, без конфликтов, на умение определен величин длинный – короткий,

**«Длинный-короткий»**

**«Собери пазл»** На грани решётки прикреплены мягкий пазл и геометрические фигуры детям предлагается собрать пазл.

**«Найди геометрические фигуры»**

**«Соотнеси цвет прищепок с ленточкой»** Педагог предлагает детям прицепить прищепки на нитки, с помощью которых соединены решётки. Например, красную прищепку прицепить на красную нитку. При этом педагог просит каждого ребёнка назвать цвет прищепки и цвет нитки, на которую он будет прищеплять.

**«Вверх-вниз»,**

**«Змейка».**

**«Подбери по цвету»** На каждой плоскости куба приклеены с помощью скотча цветные квадраты из картона. По заданию педагога ребенок может прищеплять прищепки, завязывать ленточки, закрывать отверстия пробками соответственно цвету квадрата. Можно предложить ребенку показать красные, зеленые, и т.д. пуговицы, бусы.

**«Подбери по величине, по ширине» «Подбери по форме». «Шарики»**

В игре дети учатся различать цвета (красный, желтый, синий, зеленый) и называть их. Педагог предлагает детям найти на кубе шарики, потрогать их и назвать цвет.

**«Один-много»** В игре формируется у детей представления о количестве предметов «один - много»; Можно предложить игру с шариками, с бусинками, а ещё с ленточками и косичками (по желанию ребёнка). Например: «Сколько маленьких бусинок на жёлтой нитке?» или «Сколько шариков на жёлтой нитке?» (при это педагог может показать один шарик).

**«Большие и маленькие пуговицы»** В игровой форме педагог предлагает детям поиграть с пуговицами. Дети могут играть совместно со взрослым и

самостоятельно. Взрослый обращает внимание детей на размер пуговиц, цвет и их последовательность расположения на нитке.

**Куб может стать демонстрационным.** На нем можно разместить предметные, сюжетные картинки. Его можно использовать как мини – театр. На его плоскостях размещают персонажей сказок, декорации. Поворачивая куб, будет происходить смена декораций и сюжета сказки. Куб можно поставить в виде ширмы, для показа настольного, пальчикового, плоскостного видов театра.