

Семинар-практикум
«Педагогическая этика как фактор успешной
профессиональной деятельности»

1. Внимание на экран. (демонстрация 1 части Ералаша «40 чертей и одна зеленая муха»).
2. Коллеги, как вы думаете, о чем мы вами будем говорить на нашем семинаре! Итак, педагог – это центральная тема нашего сегодняшнего разговора.
3. Послушайте притчу.

Гуляли по парку два джентльмена и беседовали на тему, чем отличается вежливость от тактичности. К единому мнению они не пришли и надумали предоставить решение спора первому встреченному ими человеку. Он не замедлил появиться. Это был трубочист. Выслушав существо проблемы, молодой человек сказал, что его образование не позволяет высказать научные теории, а пример он привести может: «Я чистил трубы вон в том большом особняке. Закончив работу, заблудился. Толкнул какую – то дверь – и оказался... в комнате, где в кружеве мыльной пены в ванне лежала юная леди. Она вскрикнула.

Я сказал: «Простите, сэр!» - и быстро вышел. Так вот, «простите» - это вежливость, а «сэр» - тактичность.

4. Как вы думаете, о чем еще сегодня нам предстоит поговорить?
- Этика.

Как известно, одной из основ профессиональной культуры учителя, является педагогическая этика. Именно об этой составляющей профессиональной культуры речь пойдет на нашем семинаре . Итак,

Тема – «Педагогическая этика как фактор успешной профессиональной деятельности».

Задачи семинара:

- выявить в ходе коллективного обсуждения представления педагогов о понятии педагогическая этика;
- определить составляющие позитивного имиджа современного педагога;
- составить обобщенные требования (свод норм и правил) к портрету учителя.

В ходе семинара будет организована групповая работа.

5. Педагогическая этика выражает ценностное отношение человека к окружающей действительности.

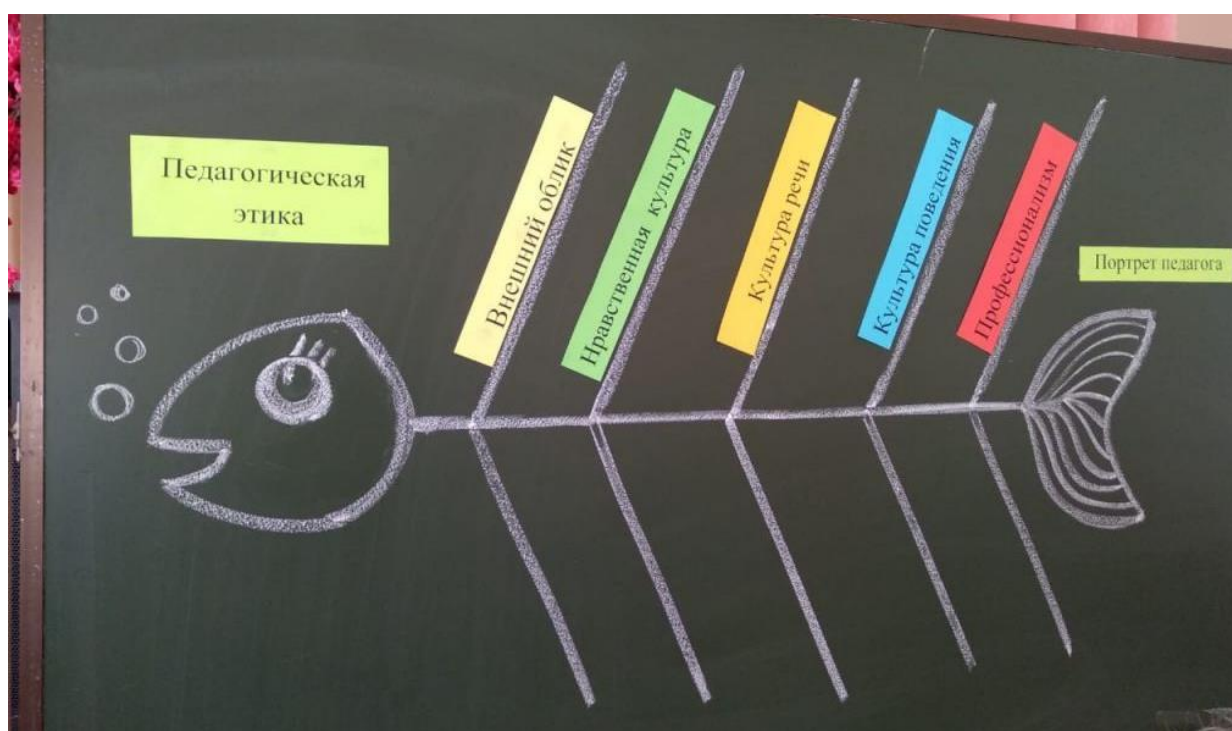
Вспомните свои школьные годы, и чуть ли не каждый второй из нас может констатировать тот факт, что тот или иной учебный предмет в нашем сознании прочно ассоциируется с конкретным учителем. Нередко наша любовь или, наоборот, неприязнь к биологии или астрономии объяснялась соответствующим отношением к биологичке или историчке. Некоторых учителей мы боялись настолько, что с трудом сосредоточивались на объяснении, других любили безоглядно и считали все сказанное ими истиной в последней инстанции.

Это очевидно – ребенок воспринимает любой урок как нечто целое, состоящее из неразрывно связанных частей, и поэтому отношение к предметным знаниям опосредуется отношением к учителю.

Именно поэтому мы и говорим о личности учителя, так как понимаем, что он учит не только химии и физике, но и тому, следует ли держать слово, можно ли обидеть другого и имеет ли человек, пусть маленький, право на собственное мнение. Он учит этому по ходу дела, демонстрируя детям образцы того или иного поведения.

Поэтому проблема этичного поведения учителя сегодня особенно актуальна и стали жизненно необходимыми выработка и принятие всеми членами педагогического коллектива свода этических норм, работающих на достижение целей, стоящих перед образовательным учреждением и перед отдельным педагогом в частности. Педагогическая этика в школе - негласный кодекс поведения, подразумевающий определённые требования к поведению педагога по отношению к себе, коллегам, администрации учреждения, учащимся, родителям, социальному окружению.

Принципы корпоративной этики должны стать нормой повседневной жизни педагогического коллектива.



6. Коллеги, взгляните, пожалуйста на фишбоун (рыбий скелет). Голова рыбки – это предмет нашего обсуждения, верхние косточки – это 5 основных составляющих педагогической этики. Давайте подумаем, что входит в понятие этики и тем более педагогической? Какие составляющие этических норм влияют на профессиональную деятельность педагога, делая ее успешной или наоборот?

7. Обратим внимание на нижние косточки рыбки. Это суть тех понятий, которые написаны выше. Нижние косточки - это будет результат групповой работы. Каждой группе необходимо будет обсудить и представить свод норм и правил по своим направлениям. Как результат, на выходе, а это наш рыбий хвостик, должен получиться портрет педагога школы.

8. Прежде чем мы приступим к групповой работе, предлагаю вам отдохнуть во время интеллектуально-динамической паузы.

Сейчас поясню: почему интеллектуальная. Учитель математики будет задавать вам задачки, которые нужно решить каждому и числовой ответ никому не говорить.

А теперь почему динамическая? Как только вы готовы с ответом вы начинаете двигаться и танцевать под музыку хаотично, произвольно. В какой-то момент наш диджей остановит музыку и вы должны очень быстро объединиться с коллегами в группу по числу, которое является ответом на задачу.

Коллеги, теперь вы объединитесь случайным образом в группы для работы. (Участники рассаживаются за столы, за каждым столом есть модератор. Участники каждого стола имеют свою задачу. Есть 5 тем:

Внешний облик, Культура речи, Культура поведения, Нравственная культура, Профессионализм).

Коллеги, желаю Вам плодотворной работы, время на выполнение 15-20 минут.

9. Коллеги, пока ассистенты готовятся к презентации, давайте досмотрим историю из итальянской школьной жизни. (Смотрим продолжение Ералаша).

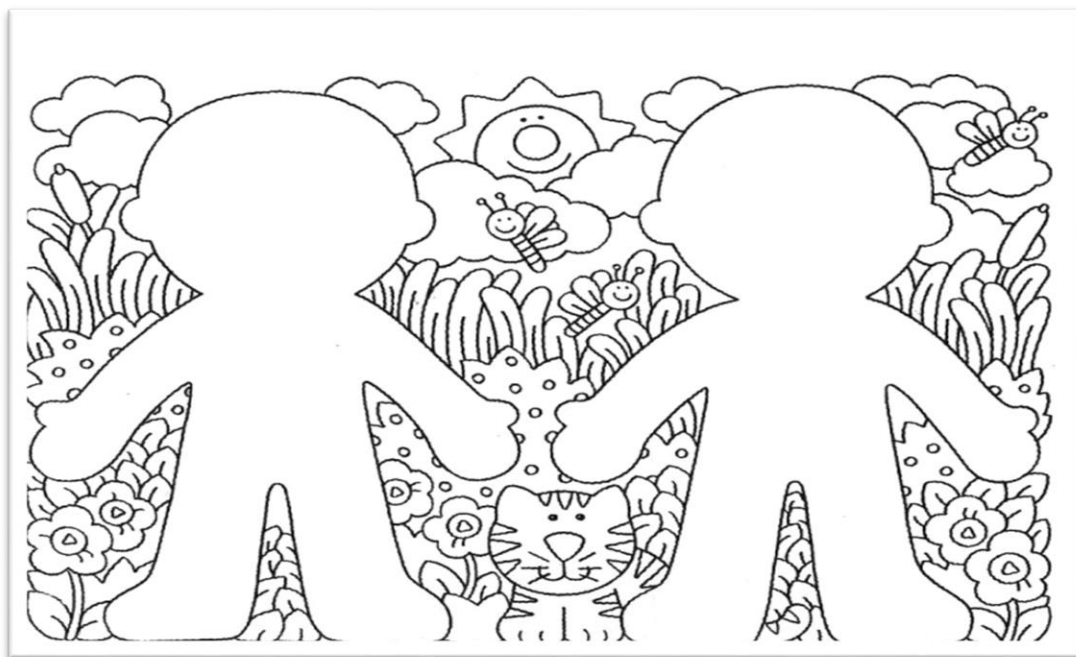
10. Презентаторы готовы.

Приглашаем представить результаты работы всех групп.



11. Итак, каждая группа представила некие нормы, правила, требования, которым необходимо следовать педагогу школы в своей профессиональной деятельности. Это и есть наш рыбий хвост или продукт семинара.

12. На столах у вас есть шаблоны. Они называются: «Я сегодня. Я завтра». Возьмите карандаши, впишите внутрь первого человечка, качества, которыми вы обладаете, а во второго те, которые вы планируете развить в себе, совершенствуясь как учитель.



13. Заберите эти листы с собой, они своеобразная визуализация того, что обязательно произойдет. Современное образование нуждается в успешных педагогах. Только успешная личность сможет воспитать личность, настроенную на успех в любой области приложения своих возможностей. И на данном этапе своего профессионального пути, вы должны понимать, что многое зависит именно от ВАС.