

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД № 37  
«Дружная семейка»**



**Педагогический проект  
«Творим красоту»**

**Воспитатель:  
Раджабова Б.Э.**

**г. Нижневартовск**

# «Творим красоту»

## Актуальность

«Глядя на прекрасное и слушая о прекрасном, человек улучшается», - так говорили древние греки. Поэтому мы должны окружать ребенка красотой - всем прекрасным, чем сможем! Природа может дать нам все необходимое для воспитания детей. Сколько чудесных ощущений и впечатлений можно получить от общения с природой! Сколько красок, форм, звуков, превращений в ней можно увидеть и услышать!

Одной из современных проблем дошкольной педагогики является воспитание творческой личности.

Творческая деятельность - это свободная деятельность по созданию нового продукта, несущего в себе отражение личностного «Я».

Именно творческая деятельность ребенка делает его существом, обращенным к будущему, созидаящим его и видоизменяющим свое настоящее.

Проблема детского творчества - одна из актуальных проблем педагогики и психологии. Детское творчество - это создание ребенком субъективно (значимого прежде всего для него) нового продукта (рисунка, лепки и т.д.); и объективно значимого для общества эффекта, получаемого в виде психического развития ребенка в процессе творческой деятельности; результата (придумывание к известному новым, ранее не используемым деталям, по-новому характеризующих создаваемый образ).

**Цель:** развитие творческих способностей каждого ребенка средствами нетрадиционных техник изобразительного искусства.

### Задачи:

1. Формировать эмоционально-эстетического восприятия, развитие у ребёнка умения замечать выразительность форм, цвета, пропорций и выражать при этом своё отношение и чувства.
2. Разнообразить изобразительную деятельность детей, внести новые и необычные для детей способы выполнения работы.
3. Развивать эстетическое мировосприятие, воспитывать художественный вкус.
4. Развивать фантазию, творческое мышление и воображение, пространственное восприятие.
5. Развивать точные движения руки и мелкую моторику пальцев.

### Используемые в проекте виды деятельности:

1. Продуктивная
2. Игровая
3. Коммуникативная
4. Трудовая
5. Познавательная - исследовательская
6. Чтение

### Методы и приёмы работы:

1. практические (дидактическая игра, интерактивная игра, создание рисунка);
2. наглядные (просмотр методического материала, рассматривание иллюстраций, репродукций картин русских художников, просмотр мультимедийной презентации подготовленной воспитателем);
3. словесные (беседа, применение художественного слова, словесные дидактические игры).

**Взаимодействие с родителями воспитанников:** привлечь родителей к участию в проекте через создание поделок для выставки совместной взросло-детской деятельности «Космическая фантазия» «Пасхальное чудо» «День победы».

**Ожидаемые результаты реализации проекта:**

1. Формирование у детей старшего дошкольного возраста знаний о нетрадиционных способах рисования;
2. Владение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
3. Умение воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования;
4. Развитие индивидуальных творческих способностей дошкольников и интереса к коллективной творческой деятельности посредством использования нетрадиционной техники рисования;
5. Вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ, укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с ДОУ
6. Оформление выставок детских работ.

**Перспективное планирование по проекту**

**Сентябрь**

**1. «Беседа о нетрадиционных техниках изображения».**

Задачи: Развивать у детей интерес к творческой деятельности. Помочь детям почувствовать свойства изобразительных материалов, способы использования и их выразительные возможности при создании рисунка. Развивать чувство композиции, цветовосприятие, творческое мышление. Формировать практические навыки работы с различными инструментами.

**2. Родительское собрание «Знакомство с нетрадиционной техникой рисования»**

**Октябрь**

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	«Веточка рябины»	Рисование пальчиками печатать листьями.	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить передавать в рисунке характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листиков, овальные грозди)	Гуашевые краски, альбомные листы, кисточки, влажные салфетки, веточка рябины в вазе.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

**Ноябрь**

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	«Грибы на опушке»	Тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой,	Создание сюжетных композиций из круп. Развитие чувства цвета и композиции. Закреплять умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой». Учить дополнять	Бумага, крупы, акварельные краски, жесткая кисть, салфетки, муляжи грибов.

		рисование крупными.	изображение подходящими деталями.	
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей. Консультация для родителей «Путешествие в страну рисованию»	
Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	«Дымковская игрушка»	Тычок жесткой полусухой кистью, оттиск скомканной бумагой, поролоном, ватными палочками.	Совершенствовать умение детей в различных нетрадиционных изобразительных техниках. Закреплять умения детей передавать характер и особенности дымковских народных игрушек, характер узора, его цветовую гамму, развивать самостоятельность, творчество, совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Развивать чувство композиции.	Бумага, жесткая кисть, поролон, ватные палочки, цветная жидкая гуашь, иллюстрации.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

### Декабрь

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	«Сказочный лес»	Рисование солью.	Учить создавать рисунки используя клей ПВА и соль. Развивать восприятие, чувство формы, ритма, цвета. Воспитывать любознательность, самостоятельность, инициативность.	Альбомная бумага, клей ПВА, соль.
Работа с родителями		Выставки детских рисунков для родителей. Консультация для родителей «Что означают рисунки детей»		
Работа с педагогами		Мастер-класс с педагогами «Современные методы нетрадиционного рисования»		

### Январь

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование

1.	«Волшебный аквариум»»	Монотипия предметная	Познакомить детей с новым способом отпечатков и раскрашивании трафаретов. Закреплять умение детей передавать в рисунке красоту подводного мира. Развивать чувство композиции.	Краски, трафареты аквариума и рыбок, марлевая ткань, фломастеры, бумага.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей. Круглый стол с родителями «Рисование без кисточки»	

### Февраль

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	«Сказка мыльных пузырей»	Рисование мыльными пузырями	Упражнять в технике рисования мыльной пеной при составлении единой композиции. Закреплять умения подрисовывать недостающие линии кисточкой.	Акварельные краски, поролоновая губка, мыло, шампунь, трубочка для коктейля, бумага, карандаш, кисть.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей. Консультация для родителей «Пластилиновая живопись»	
Работа с педагогами			Консультация по нетрадиционным техникам рисования для воспитателей «Рисование с детьми 3-7 лет методом тычка»	

### Март

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	«Букет для мамы»	Шерстяная акварель	Познакомить детей с новой техникой рисования шерстью. Развивать аккуратность, чувство композиции.	Рамка, шерсть для валяния разных цветов.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

### Апрель

#### Оформление фотозоны «Космическая одиссея»

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	«Золотая хохлома»	Граттаж.	Познакомить детей с техникой «граттаж». Учить выделять элементы узора Хохломы (листок, ягодка, травка) и видеть красоту; Развивать цветовое восприятие, чувство ритма, творческое воображение;	Раскрашенные листы бумаги, покрытые черной гуашью, зубочистки.

			Учить приемам рисования кистью декоративных элементов растительного узора хохломской росписи; Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев; Формировать знания об особенностях росписи посуды .	
2.	«Космос»	Эбру	Познакомить детей с новой техникой рисования на воде, развивать умение передавать в рисунке характерные особенности предмета в технике «эбру». Продолжать учить создавать композицию рисунка. Развивать чувство ритма.	Раствор для рисования, бумага, краски, ватные палочки.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей. Консультация для родителей «Пасхальные яйца необычной раскраски»	

### Май

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	«Еж на цветочной поляне»	энкаустика	Познакомить с новой техникой энкаустика. Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать желание создавать оригинальные рисунки.	Иллюстрации цветов, восковые мелки, свеча. Краски, кисточки.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	
Работа с педагогами			Ознакомление педагогов ДОУ (проектный совет, презентация)	

### Методическое обеспечение проекта.

А.С. Галанов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству»

Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет»

Т.С. Комарова, А.В. Размыслова «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников»

Т. С. Комарова «Детское художественное творчество».

Т. С. Комарова «Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа.