

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**  
**СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА**  
**ПО ФГОС**

**для учителей технологических направлений**

Авторы:

Гнатюк И.В., заместитель директора,  
коллектив учителей технологического  
корпуса лицея

**г. Калининград**

**2018 г.**

## ВВЕДЕНИЕ

Все образовательные учреждения переходят на обучение по федеральным государственным образовательным стандартам основного общего образования (ФГОС ООО). Главная цель введения ФГОС ООО второго поколения заключается в создании условий, позволяющих решить стратегическую задачу Российского образования - повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества и государства.

Особенность ФГОС нового поколения - деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности учащегося. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки стандарта указывают на реальные виды деятельности.

Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего новый стандарт. Также изменяются и технологии обучения, внедрение ИКТ открывает значительные возможности расширения образовательных рамок.

Меняется подход к современному уроку. Сегодня важно не столько дать ребёнку как можно больше конкретных предметных знаний, а вооружить ребёнка способами действий.

Современный школьник должен уметь ориентироваться в потоке учебной информации, перерабатывать и усваивать ее, осуществлять поиск недостающей информации; ставить и формулировать проблемы. выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий; осуществлять рефлексия способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности;

Как спроектировать урок, который будет решать задачи по формированию не только предметных, но и метапредметных результатов? Как построить и провести урок, чтобы ученик стал субъектом учебной деятельности, чтобы он в результате её достиг желаемых целей и результатов?

«Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» - слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системнодеятельностного подхода.

## ПОДГОТОВКА СОВРЕМЕННОГО УРОКА

*«Плохой учитель преподносит истину,  
хороший учит ее добывать»*

*А. Дистервег*

Учебная деятельность преподавателя и учащегося главным образом сосредотачивается на уроке. Качество подготовки учащихся определяется уровнем проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был высоким, надо, чтобы преподаватель в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства.

Рассмотрим различия традиционных и инновационных технологий проведения урока.

## Различия традиционных и инновационных технологий проведения урока

Традиционные технологии	Инновационные технологии (ФГОС)
<b>Подготовительный этап к уроку</b>	
1. Преподаватель пользуется жестко структурированным конспектом урока	1. Преподаватель пользуется сценарным планом урока, предоставляющим ему свободу в выборе форм, способов и приемов обучения
2. При подготовке к уроку преподаватель использует учебник и методические рекомендации	2. При подготовке к уроку преподаватель использует учебник и методические рекомендации, интернетресурсы, материалы коллег. Обменивается конспектами с коллегами
<b>Целевой компонент урока</b>	
1. Главная цель преподавателя на уроке - успеть выполнить все, что запланировано	1. Главная цель преподавателя на уроке - организовать деятельность учащихся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• по поиску и обработке информации;</li> <li>• по обобщению способов действия;</li> <li>• по постановке учебной задачи и т. д.</li> </ul>
2. Тема, цели, задачи ставились преподавателем	2. Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания.
3. Планирование. Преподаватель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели	3. Планирование учащимися способов достижения намеченной цели
4. Учащиеся не осознавали цели своей деятельности, не понимали способов действий, с помощью которых выполнялись задания.	4. Учащиеся осознают цели своей деятельности. Ведется работа по усвоению учащимися способов действий.
<b>Содержательный компонент урока</b>	
1. Содержание урока не предусматривало реализацию компетентностного подхода.	1. Содержание урока построено с учетом компетентностного подхода.
2. Отсутствовала связь обучения с жизнью.	2. Реализуется принцип связи теории с практикой, обучения с жизнью.
3. Использовались задания предметного характера.	3. Используются не только предметные задания, но и компетентностные задачи.
4. В содержании урока были представлены в основном знания, умения и навыки.	4. В содержании урока представлены не только знания, умения, навыки, но и такие его элементы, как опыт творческой деятельности, опыт эмоционально-ценностного отношения к миру.
1. На уроке преобладали задания репродуктивного характера, выполнение по образцу и требующие применения знаний в знакомой, стандартной ситуации.	1. На уроке широко используются творческие, продуктивные задания, требующие применения знаний в измененной или новой ситуации, в нестандартной ситуации.
2. Задания носили предметный характер.	2. Задания направлены на достижение

	не только предметных, но и метапредметных результатов.
3. На уроке отдельно представлялись упражнения обучающего характера и отдельно - задания развивающего характера, которые давались обычно как дополнительный материал	3. Каждое задание является развивающим, т.е. кроме решения дидактической задачи направлено на развитие какого-либо психического процесса или саморегуляции.
4. Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности): решите, спишите, сравните, найдите, выпишите, выполните и т. д.	4. Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности): проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д.
5. Большое количество времени занимает речь преподавателя	5. Самостоятельная деятельность обучающихся (более половины времени урока)
6. Образовательная среда создается преподавателем. Организуются выставки работ обучающихся	6. Образовательная среда создается обучающимися (учащиеся изготавливают учебный материал, проводят презентации). Зонирование классов, холлов
<b>Методы обучения</b>	
1. На уроке преобладали традиционные методы обучения (объяснительно- иллюстративный, репродуктивный). Деятельность учащихся носила преимущественно репродуктивный характер (действовали в соответствии с инструкцией, по образцу). Принцип: «Делай как я»	1. На уроке широко используются проблемные методы обучения (частично-поисковый, исследовательский). Организована самостоятельная поисковая, исследовательская деятельность учащихся. Принцип: «Я вместе с тобой», «Не навреди»
2. Нестандартное ведение уроков	2. Преподаватель ведет урок в параллельном классе, урок ведут два педагога, урок проходит с поддержкой тьютора или в присутствии родителей обучающихся
<b>Средства обучения</b>	
1. Преобладало использование образной наглядности (картинок, иллюстраций и т.п.).	1. Широко используется условно-изобразительная наглядность (знаково - символические средства, модели и т.д.)-
2. Пособия в знаково-символической форме предлагались преподавателем, т.е. давались учащимся в готовом виде.	2. Учащиеся активно привлекаются к созданию знаково-символических средств, моделей.

3. Наглядность использовалась «ради наглядности», как средство привлечения внимания учащихся, не выполняя при этом дидактической функции	3. Используемая наглядность всегда функциональна (используется для решения определенной учебнопрактической задачи)
<i>Формы учебной работы</i>	
1. Преобладала фронтальная форма работы.	1. Используется оптимальное сочетание фронтальной, индивидуальной или групповой работы. Широко используется работа учащихся в парах и микрогруппах.
2. Самостоятельная работа использовалась редко. Задания для самостоятельной работы являются одинаковыми для всех учащихся. В процессе индивидуальной самостоятельной работы один из учеников мог выполнять это же задание на доске	2. Широко используется индивидуальная самостоятельная работа учащихся. Такая работа носит преимущественно дифференцированный характер
<i>Организация взаимодействия педагога, учащихся на уроке, родителей</i>	
1. Взаимодействие строилось в форме руководства и подчинения.	1. Взаимодействие организуется в форме учебного сотрудничества.
2. Преобладал авторитарный стиль общения. Общение на уроке носило формальный характер.	2. Стиль общения является гибким, при этом преобладает демократический стиль общения.
3. Ученик являлся объектом педагогических воздействий со стороны преподавателя, он демонстрировал внешнюю активность	3. Ученик является субъектом учебной деятельности, он демонстрирует познавательную активность
4. Большую активность проявлял преподаватель. Учащиеся были пассивны в построении совместных с преподавателем действий.	4. Большую активность проявляют учащиеся. Учащиеся инициативны в построении совместных с преподавателем и сверстниками действий
5. Преобладало взаимодействие учащихся с преподавателем.	5. Организуется взаимодействие учащихся друг с другом. Учащийся владеет способом обращения к другому за помощью (к соседу по парте, к преподавателю, к другому источнику информации)
6. Взаимодействие с родителями обучающихся происходит в виде лекций, родители не включены в образовательный процесс	6. Информированность родителей обучающихся. Они имеют возможность участвовать в образовательном процессе. Общение преподавателя с родителями школьников может осуществляться при помощи Интернета
<i>Контроль и оценка на уроке</i>	
1. Использовалась отметка (балл или символ) как формальное отражение результатов усвоения программы.	1. Используется содержательное оценивание учебных достижений. Учитывается динамика результатов

	обучения учащихся относительно самих себя
2. Контролировал и оценивал преподаватель.	2. Широко применяются приемы взаимоконтроля и самооценки, самоконтроля и самооценки.
3. Рефлексивная оценка своей деятельности учащимися отсутствовала.	3. Учебный процесс носит рефлексивный характер (учащийся способен к рефлексии процесса и результата своей деятельности).
4. Контроль и оценка со стороны преподавателя являлась основой построения взаимоотношений педагога и учащихся на уроке, средством управления учением и поведением учащихся	4. Используется либо безотметочное обучение, либо ослабление функций отметки как регулятора учебного процесса. Механизмом управления является создание атмосферы творчества и увлеченности учащихся учебно-познавательной деятельностью.
5. Принуждение школьников выполнять свой долг, быть ответственными, соблюдать дисциплину. Преподаватель требует соблюдать установленные им правила и заданные образцы выполнения заданий	5. Поощрение познавательной активности и самостоятельности. Дисциплина является результатом включения учащихся в деятельность, а не принуждения и подавления.
<i>Диагностика планируемых</i>	
1. Результатом считается только усвоение программы, т.е. овладение учениками знаниями, умениями, навыками.	1. Выделяют два вида планируемых результатов: предметные и универсальные учебные действия - личностные, метапредметные (коммуникативные, познавательные, регулятивные).
2. Преподаватель проводил только предметную диагностику	2. Преподаватель проводит не только предметную, но и комплексную диагностику, позволяющую оценить в единстве достижение предметных и универсальных учебных действий
3. Диагностика развития не проводилась вообще или проводилась школьным психологом во внеурочное время на основе стандартизированных методик	3. Диагностика развития проводится преподавателем. Диагностика (мониторинг) - это совокупность специально подобранных заданий, которые позволяют: -определить усвоение учащимися предметных знаний, умений, навыков; -выявить характер трудностей; -оценить изменения развития учащегося.
4. Нет портфолио обучающегося	4. Создание портфолио.

## ТИПЫ (ВИДЫ) УРОКОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (ФГОС)

Уроки деятельностной направленности по целеполаганию можно распределить на четыре группы:

1. Уроки «открытия» нового знания;
2. Уроки общеметодологической направленности;
3. Урок отработки умений и рефлексии;
4. Уроки развивающего контроля.

- Урок «открытия» нового знания (ОНЗ).

Цель: Формирование у учащихся умений построения и применения новых знаний (понятий, способов действий и т.д.).

Результативность обучения: Расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

*Виды: урок-беседа, киноурок с анализом, урок-решение познавательных задач, урок- дискуссия и др.*

- Урок общеметодологической направленности (ОН)

Цель: Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.

Результативность обучения: Организация понимания и построения учащимися норм и методов учебной деятельности, самоконтроля и самооценки, рефлексивной самоорганизации.

*Виды: урок-экскурсия, урок-семинар, практическая работа, киноурок с анализом и др.*

- Урок отработки умений и рефлексии (ОУиР)

Цель: Формирование у учащихся способностей к рефлексии контрольно коррекционного типа: фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднений.

Результативность обучения: Закрепление изученного, одновременное выявление причин своих ошибок и корректировка их.

*Виды: урок-конференция, деловая игра, ролевая игра, семинар, практическая работа, лабораторная работа и др.*

- Урок развивающего контроля (РК).

Цель: Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции.

Результативность обучения: Контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритмов и т.д.

Уроки развивающего контроля предполагают организацию деятельности ученика в соответствии со следующей структурой:

- 1) написание (выполнение) учащимися варианта проверочной работы или задания;
- 2) сопоставление проверяемого варианта работы с объективно обоснованным эталоном выполнения этой работы;
- 3) оценка учащимися результата сопоставления в соответствии с ранее установленными критериями.

*Виды: урок-контрольная работа, устный, письменный опрос, урок-зачёт, викторина, соревнование, урок взаимоконтроля, самоконтроля, смотр знаний, защита проектов и др.*

*Деятельностная цель:* формирование способности учащихся к новому способу действия  
*Образовательная цель:* расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

### **Алгоритм конструирования урока открытия нового знания:**

1. Выделить и сформулировать новое знание.
2. Смоделировать способ открытия нового знания.
3. Вычленить мыслительные операции, используемые при открытии нового знания.
4. Определить необходимые ЗУН и способы его повторения.
5. Подобрать упражнения для этапа актуализации, опираясь на перечень необходимых мыслительных операций и ЗУНов.
6. Смоделировать затруднение и способ его фиксации.
7. Смоделировать проблемную ситуацию и диалог.
8. Составить самостоятельную работу и объективно обоснованный эталон.
9. Определить приемы организации и проведения первичного закрепления.
10. Подобрать задания для этапа повторения по уровням.
11. Провести анализ урока по конспекту.
12. Внести при необходимости коррективы в план конспекта.

### **Структура урока открытия нового знания:**

- 1) этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап выявления места и причины затруднения;
- 4) этап построения проекта выхода из затруднения;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап включения в систему знаний и повторения;
- 9) этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

## **2. Структура урока общеметодологической направленности (ОН)**

*Деятельностная цель:* формирование способности учащихся к новому способу действия, связанному с построением структуры изученных понятий и алгоритмов. (формирование учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию систематизации изучаемого предметного содержания)

*Образовательная цель:* выявление теоретических основ построения содержательно-методических линий. (построение обобщенных деятельностных норм и выявление теоретических основ развития содержательно-методических линий курсов)

1. этап мотивации
2. этап актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в пробном учебном действии
3. этап закрепления с проговариванием во внешней речи
4. этап включения изученного в систему знаний
5. этап рефлексии учебной деятельности на уроке



*Деятельностная цель:* формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т.д.).

*Образовательная цель:* коррекция и тренинг изученных понятий, алгоритмов и т.д.

- 1) этап мотивации (самоопределения) к коррекционной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап локализации индивидуальных затруднений;
- 4) этап построения проекта коррекции выявленных затруднений;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап обобщения затруднений во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап включения в систему знаний и повторения;
- 9) этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

#### **4. Структура урока развивающего контроля (РК)**

*Деятельностная цель:* формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции.

*Образовательная цель:* контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов.

*Уроки развивающего контроля предполагают организацию деятельности ученика в соответствии со следующей структурой:*

- 1) этап мотивации (самоопределения) к контрольно-коррекционной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап локализации индивидуальных затруднений;
- 4) этап построения проекта коррекции выявленных затруднений;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап обобщения затруднений во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап решения заданий творческого уровня;
- 9) этап рефлексии контрольно-коррекционной деятельности.

#### **ДРУГИЕ ТИПЫ УРОКОВ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ НА УРОКАХ**

---

В теории и практике обучения ведущее значение отводится следующим типологиям уроков:

- по основной дидактической цели;
- по основному способу их проведения;
- по основным этапам учебного процесса.

---

По **основной дидактической цели** выделяют такие типы уроков:

- 
- ☐ урок ознакомления с новым материалом;
  - ☐ урок закрепления изученного;
  - ☐ урок применения знания и умения;
  - ☐ урок обобщения и систематизации знаний;
  - ☐ урок проверки и коррекции знания и умения;
  - ☐ комбинированный урок.
-

Типологией **по основному способу проведения** их подразделяют на уроки:

- ☐ в форме беседы;
- ☐ лекции;
- ☐ экскурсии;
- ☐ видеоуроки;
- ☐ самостоятельная работа учащихся;
- ☐ лабораторные и практические работы;
- ☐ сочетание различных форм занятий.

**По основным этапам учебного процесса** выделяют уроки:

- ☐ вводные;
- ☐ первичного ознакомления материалом;
- ☐ образования понятий, установления законов и правил;
- ☐ применения полученных правил на практике;
- ☐ повторения и обобщения;
- ☐ контрольные;
- ☐ смешанные или комбинированные.

**По форме проведения уроков различают:**

1. Уроки в форме соревнований и игр: конкурс, турнир, эстафета, дуэль, КВН, деловая игра, ролевая игра, кроссворд, викторина и т.д.
2. Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментариев, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия и т.д.
3. Уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: следствие, патентное бюро, ученый совет и т.д.
4. Уроки, основанные на имитации деятельности при проведении общественно - культурных мероприятий: заочная экскурсия, экскурсия в прошлое, в будущее, путешествие, прогулки и т.д.
5. Уроки, опирающиеся на фантазию: урок-сказка, урок-сюрприз т.д.
6. Использование на уроке традиционных форм внеклассной работы: "следствие ведут знатоки", спектакль, "брейн-ринг", диспут и т.д.
7. Интегрированные уроки.
8. Трансформация традиционных способов организации урока: парный опрос, экспресс-опрос, урок- защита проектов, урок-консультация, урок-практикум, урок-семинар и т.д.

Примеры другого подхода к типологии уроков **по форме их проведения:**

- Уроки творчества: урок изобретательства, урок-выставка, урок - творческий отчет и т.д.
- Уроки, созвучные с общественными тенденциями: урок - смотр знаний, урок-диспут, урок-диалог и т.д.
- Межпредметный и внутрикурсовой уроки: одновременно по двум предметам, одновременно для учащихся разных возрастов и т.д.
- Театрализованные уроки: урок-спектакль, урок воспоминаний, урок-суд, урок- аукцион и т.д.
- Игровые уроки: урок - деловая игра, урок - ролевая игра, урок с дидактической игрой, урок-соревнование, урок-путешествие и т. д.
- Вспомогательные уроки: урок-тест, урок для родителей, урок консультация и т.д.

## ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКА ТЕХНОЛОГИИ

Технологический процесс подготовки урока современного типа по-прежнему базируется на известных каждому педагогу этапах урока. Однако теперь преподаватель на каждом этапе должен более тщательно относиться к подбору форм, методов работы, содержания, способов организации деятельности учащихся, так как главная особенность заключается в изменении характера деятельности педагога и учащихся на уроке. Таким образом, изменения в проектировании урока заключаются в том, что преподаватель должен четко спланировать *содержание педагогического взаимодействия*, т.е. расписать деятельность свою и деятельность ученика. Причем деятельность обучающегося представлена в трех аспектах: познавательной, коммуникативной и регулятивной.

Наибольшие затруднения у преподавателя вызывает формулировка целей урока, УУД, конкретизация содержания своей деятельности и деятельности обучающихся на каждом этапе. В помощь преподавателю предлагаем следующие таблицы.

### Слова-ориентиры для определения целей урока

Традиционный подход	Компетентностный подход
Понимать требования	Научить формулировать цели
Знать (сформировать знание о...)	Сформировать потребность в знаниях (видеть проблемы)
Научить работать с различными источниками знаний	Научить выбирать источники знаний
Систематизировать	Научить систематизировать
Обобщать	Научить выявлять общее и особенное
Научить выполнять определенные действия (сформировать умения) при решении задачи	Научить выбирать способы решения задачи
Оценить	Сформировать критерии оценки, способность к независимой оценке
Закрепить	Модифицировать, перегруппировать, научить применять
Проверить	Научить приемам самоконтроля
Проанализировать (ошибки, достижения учащихся)	Сформировать способность к самооценке

*Формулировки деятельности преподавателя и обучающихся*

Деятельность обучающихся	Деятельность преподавателя
<p>По очереди комментируют...</p> <p>Приводят примеры.</p> <p>Пишут под диктовку.</p> <p>Проговаривают по цепочке.</p> <p>Работают с научным текстом.</p> <p>Составляют схемы</p> <p>Отвечают на вопросы преподавателя.</p> <p>Выполняют задания по карточкам.</p> <p>Озвучивают понятие.</p> <p>Выявляют закономерность.</p> <p>Анализируют.</p> <p>Определяют причины.</p> <p>Формулируют выводы наблюдений.</p> <p>Объясняют свой выбор.</p> <p>Высказывают свои предположения в паре.</p> <p>Сравнивают.</p> <p>Читают план описания.</p> <p>Подчеркивают характеристики.</p> <p>Находят в тексте понятие, информацию.</p> <p>Работают с учебником.</p> <p>Составляют опорные конспекты. Разрабатывают карты.</p> <p>Слушают доклад, делятся впечатлениями о.</p> <p>Высказывают свое мнение.</p> <p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самооценку;</li> <li>• самопроверку;</li> <li>• взаимопроверку;</li> <li>• предварительную оценку.</li> </ul> <p>Формулируют конечный результат своей работы на уроке.</p> <p>Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему)</p>	<p>Проверяет готовность обучающихся к уроку.</p> <p>Озвучивает тему и цель урока.</p> <p>Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока.</p> <p>Выдвигает проблему.</p> <p>Создает эмоциональный настрой на.</p> <p>Формулирует задание.</p> <p>Напоминает обучающимся, как.</p> <p>Предлагает индивидуальные задания.</p> <p>Проводит параллель с ранее изученным материалом.</p> <p>Обеспечивает мотивацию выполнения.</p> <p>Контролирует выполнение работы.</p> <p>Осуществляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальный контроль;</li> <li>• выборочный контроль.</li> </ul> <p>Побуждает к высказыванию своего мнения.</p> <p>Отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке.</p> <p>Диктует.</p> <p>Дает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комментарий к домашнему заданию;</li> </ul> <p>задание на поиск в тексте особенностей...</p> <p>Организует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимопроверку;</li> <li>• коллективную проверку;</li> </ul> <p>беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценочные высказывания обучающихся;</li> <li>• обсуждение способов решения;</li> <li>• поисковую работу обучающихся</li> <li>• самостоятельную работу с учебником;</li> </ul> <p>Подводит обучающихся к выводу о.</p> <p>Обеспечивает положительную реакцию учащихся на творчество одноклассников.</p>

Универсальные учебные действия являются одной из важнейших составляющих ФГОС. Под УУД понимают «общеучебные умения», «общие способы деятельности», «надпредметные действия». Представлены четыре вида УУД:

- личностные
- познавательные
- регулятивные
- коммуникативные

### Формулировка УУД по этапам урока

Этапы урока	Цель этапа	УУД, формирующиеся на данном этапе
1. Организация начала урока	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовать актуализацию требований к учащимся со стороны учебной деятельности (проверка готовности к уроку).</li> <li>2. Создать условия для возникновения внутренней потребности, включения в учебную деятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>Личностные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мобилизация внимания, волевая саморегуляция; проявление уважения к окружающим</li> </ul> </li> <li>2) <i>Коммуникативные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование учебного сотрудничества с преподавателем и со сверстниками.</li> </ul> </li> </ol>
2. Проверка выполнения домашнего задания. 3. Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности учащихся (мотивация учащихся, актуализация знаний, постановка целей, задач урока)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовать актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения новых знаний. (повторение определений, правил и др).</li> <li>2. Мотивировать учащихся к учебному действию.</li> <li>3. Организовать выполнение учащимися учебного действия (если необходимо: решение задач, построение схем и др).</li> <li>4. Зафиксировать учебные затруднения (групповое или индивидуальное)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>Познавательные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общеучебные умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</li> </ul> </li> <li>2) <i>Логические:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ, сравнение, синтез.</li> </ul> </li> <li>3) <i>Регулятивные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия).</li> </ul> </li> </ol>
4. Открытие, усвоение новых знаний и способов действия	Организовать построение <i>проекта</i> изучения нового знания: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. учащиеся ставят цель проекта (что является целью - тема).</li> <li>2. учащиеся определяют средства (алгоритмы, модели, справочники, Интернет...)</li> <li>3. учащиеся формулируют шаги, которые необходимо сделать для реализации поставленной цели.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>Регулятивные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целеполагание как постановка учебной задачи,</li> <li>- планирование,</li> <li>- прогнозирование.</li> <li>- моделирование,</li> <li>- выбор наиболее эффективных способов решения задач.</li> </ul> </li> <li>2) <i>Познавательные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение структурировать знания, постановка и формулировка проблемы, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.</li> </ul> </li> </ol>

5 Первичная проверка понимания нового материала 6. Реализация и закрепление знаний.	1. Организовать реализацию построенного проекта в соответствии с планом. 2. Организовать фиксацию нового способа действия в речи. 3. Организовать фиксацию нового действия в знаках. 4. Обсуждение возможности применения нового способа действий для решения всех заданий данного типа. 5. Организовать усвоение учащимися нового способа действий (в парах или группах, фронтально)	1) <i>Коммуникативные</i> : Планирование учебного сотрудничества 2) <i>Познавательные</i> : - поиск и выделение необходимой информации - смысловое чтение - построение логической цепи рассуждения
7. Обобщение и систематизация знаний	1. Организовать выявление типов заданий, где используется новый способ действия. 2. Организовать повторение учебного содержания необходимого для обеспечения содержательной непрерывности.	1) <i>Регулятивные</i> : прогнозирование
8. Контроль и самооценка знаний и способов действия	1. Организовать самостоятельное выполнение учащимися типовых заданий на новый способ действия. 2. Организовать сопоставление работы с эталоном для самопроверки. 3. По результатам выполнения самостоятельной организовать рефлексию деятельности по применению нового способа деятельности.	1) <i>Регулятивные</i> : - контроль и коррекция в форме сравнения способа действия и его результата с заданным эталоном. 2) <i>Познавательные</i> : - умение осознанно и произвольно строить высказывания.
9. Подведение итогов занятия, информация о домашнем задании.	1. Организовать фиксацию нового содержания изученного на уроке. 2. Организовать фиксацию неразрешенных затруднений на уроке как направлений будущей учебной деятельности. 3. Организовать обсуждение и запись домашнего задания.	1) <i>Познавательные</i> : - умение структурировать знания - оценка процессов и результатов деятельности 2) <i>Регулятивные</i> : - волевая саморегуляция - осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению
10. Рефлексия	1. Организовать рефлексию учащихся по поводу своего психоэмоционального состояния, мотивации, своей деятельности, взаимодействия с преподавателем и одноклассниками.	1) <i>Коммуникативные</i> : - умение выражать свои мысли - оценивание качества своей и общей учебной деятельности

# ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (УУД) И ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ЭТАПАХ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

ЭТАПЫ	ПРЕПОДАВАТЕЛЬ	УЧАЩИЕСЯ	ФОРМИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
<b>1. Поиск и обоснование проблемы</b>	Осуществляет управление процессом выбора: создаёт ситуацию формирования потребности и мотива выполнения проекта, участвует в обсуждении темы и цели, задач проекта, стимулирует поиск новых решений	Обсуждают тему проекта, учитывая свои личные потребности и возможности, самостоятельно определяют проблему, формируют цель. Характерно самоуправление и самоопределение учащихся.	Положительная учебная мотивация, познавательная активность, творческая инициатива, принятие на себя ответственности, инициативность.
<b>2. Определение цели проекта</b>	Помогает в формулировке цели проекта (если есть запрос)	Самостоятельно формируют цель проекта.	Проявление познавательных интересов и активности; мотивация учебной деятельности; смыслообразование
	<b>Формируются УУД:</b> -регулятивные: целеполагание, самооценка умственных и физических способностей, рефлексия; -познавательные: выбор эффективных способов решения задач, выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость; -коммуникативные: умение проявлять инициативу, принимать решения.		(установление связи между мотивом и целью учебной деятельности)
<b>3. Составление плана реализации проекта</b>	Координирует составление плана, консультирует учащихся, стимулирует, советует, помогает, наблюдает	Самостоятельно составляют план выполнения проекта	Проявление технологического мышления, овладение установками, нормами и правилами научной организации труда.

	<b>Формируются УУД:</b> <b>-регулятивные:</b> анализ ситуации и моделирование выхода из затруднения, умение планировать свою деятельность, самоконтроль, самооценка, рефлексия. <b>-познавательные:</b> планирование процесса познавательно -трудовой деятельности, определение способов решения трудовой задачи, моделирование технических объектов и технологических процессов. <b>-коммуникативные:</b> умение организовывать и планировать учебное сотрудничество.		
4. Выполнение проекта	Управляет реализацией замысла, консультирует учащихся, стимулирует, советует, помогает, наблюдает. Контролирует соблюдение норм и правил безопасного труда.	Самостоятельно реализуют цель проекта	Реализация творческого потенциала, развитие трудолюбия, ответственности, проявление технологического и экономического мышления.
	<b>Формируются УУД:</b> <b>-регулятивные:</b> волевая регуляция, самоконтроль, самооценка, рефлексия. <b>-познавательные:</b> технологическая грамотность, культура и организация труда, умение работать по плану, соблюдение норм и правил безопасности. <b>-коммуникативные:</b> умение организовывать учебное сотрудничество, работать в команде, проявлять инициативу.		
5. Подготовка документации	Координирует подготовку защиты проекта, консультирует, советует, помогает. Мотивирует на работу с документацией.	Осуществляют подготовку проекта к защите	Нравственно-эстетическая ориентация, реализация творческого потенциала, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности
	<b>Формируются УУД:</b> <b>-регулятивные:</b> волевая регуляция, самоконтроль, рефлексия. <b>познавательные:</b> диагностика результатов о принятым критериям и показателям. <b>коммуникативные:</b> умение принимать решения, владение письменной речью.		



<b>6. Защита проекта</b>	Управляет процессом коллективного оценивания, создаёт ситуацию успеха для каждого ученика.  <b>Формируются УУД:</b> <b>-регулятивные:</b> самоконтроль, самооценка, рефлексия, <b>-познавательные:</b> исследовательские и проектные действия, умение анализировать, делать выводы. <b>-коммуникативные:</b> толерантность к мнению других, умение слушать, владение устной речью.	Участвуют в коллективной оценке и анализе проектов.	в Самоопределение в выбранной сфере будущей профессионализации, нравственно-эстетическая ориентация, реализация творческого потенциальной деятельности, самооценка своих способностей с точки зрения будущей социализации
--------------------------	---	---	---

## ЭТАПЫ УРОКА ТЕХНОЛОГИИ

### 1. Организация начала урока:

- приветствие;
- проверка явки учащихся;
- проверка готовности учащихся к уроку;

Проверка выполнения домашнего задания *(если было задано)*

### 2. Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности учащихся

*(мотивация учащихся, актуализация знаний, определение темы, постановка целей, задач урока)*

### 3. Открытие, усвоение новых знаний

### 4. Первичная проверка понимания нового материала

### 5. Реализация, закрепление знаний (практическая часть)

- вводный инструктаж педагога, ТБ;
- выполнение практической работы

### 6. Обобщение и систематизация знаний

### 7. Контроль и самопроверка знаний

### 8. Подведение итогов урока

### 9. Рефлексия

### 10. Домашнее задание и инструктаж по его выполнению.

# ПЛАН УРОКА ТЕХНОЛОГИИ (ОБРАЗЕЦ)

## 5 КЛАСС.

### Раздел: «Технологии создания изделий из металлов на основе конструкторской и технологической документации»

#### Тема урока №1: Назначение и устройство слесарного верстака

**Цель:** Ознакомление со слесарным верстаком, тисками

#### Задачи урока:

1. Достижение *предметных* планируемых результатов:
  - Ознакомление с назначением, устройством слесарных тисков и слесарного верстака
  - Организация рабочего места.
2. Достижение *личностных* планируемых результатов:
  - Формирование практических умений при выполнении учебных действий
  - Анализ, сравнение, обобщение
3. Достижение *метапредметных* планируемых результатов:

<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
- организация своего рабочего места;	- развитие умения осуществлять поиск необходимой информации, используя дополнительные источники информации,	- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками,
-определение цели, составление плана выполнения задания;	-самостоятельный поиск способов решения технологических проблем;	- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
-овладение практическими приемами работы;	- умение систематизировать, логически мыслить	-формирование умения учитывать позицию собеседника
-овладение основами самоконтроля, взаимоконтроля, самооценки.		

**Тип урока:** урок открытия нового знания

#### Методы обучения:

- *Методы организации:* словесно-наглядные, анализ, практические, поисковые
- *Методы контроля:* устные, проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;
- *Методы стимулирования:* поощрения, создание ситуации успеха, интереса в овладении знаниями, умениями и навыками.

#### Оснащение урока:

Слесарный верстак, слесарные тиски, набор инструментов, приспособления для гибки, заготовки из проволоки.

Справочный материал, технологическая карта

Этапы урока		Деятельность педагога	Деятельность учащихся	
			Действия	Формируемые УУД на данном этапе
	<b>I. Организация начала урока</b> <b>Цель этапа:</b> - создание у ученика внутренней потребности включения в учебный процесс; - знакомство с профессией слесарь (профориентация);	- приветствие; - проверка явки учащихся; - проверка готовности учащихся к уроку; - профориентационная работа: видео-ролик «Профессия слесарь»- знакомство с профессией «Слесарь»	-эмоциональный настрой на урок, -активно слушают педагога	<b>Личностные</b> -эмоциональное отношение в учебно-познавательной деятельности; -мобилизация внимания, -саморегуляция; -уважение к окружающим
	<b>II. Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности учащихся</b> <b>Цель этапа:</b> <b>а)</b> актуализация учебного материала и его систематизация; - <b>б)</b> формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;	а) организует задания на повторение, обобщение жизненного опыта учеников достаточных для построения новых знаний; - задаёт вопросы учащимся; - заслушивает и корректирует ответы учащихся; б) Создаёт условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность	-дают ответы на вопросы педагога; -активизируют имеющиеся знания, личный жизненный опыт;	<b>Личностные</b> -развитие внимания и мыслительных операций; <b>Познавательные</b> - формирование умения извлекать информацию из памяти, структурировать знания; - контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные</b> - формирование умения слушать, вести диалог

Учебно-познавательный этап	<b>Постановка целей, задач урока</b>  <b>Цели этапа:</b> - определение темы, целей учебной деятельности	-создаёт проблемные ситуации, задаёт вопросы, подводящие учащихся к самостоятельной формулировке цели, задач урока (темы); -фиксирует, обобщает учебные затруднения учащихся; - организует деятельность учащихся: <ul style="list-style-type: none"> <li>по поиску и обработке информации;</li> <li>по обобщению способов действия;</li> <li>по постановке учебной задачи; -фиксирует сформулированную учащимися тему, цели урока на доске (или показывает на слайде);</li> </ul>	- участвуют в коллективном обсуждении вопросов и принятии решений; - дополняют, уточняют высказанные мнения по существу вопроса; -формулируют цели, определяют задачи урока; -планируют способы достижения намеченной цели.	<b>Личностные</b> - овладение основным способом мыслительной деятельности - умением выделять главное. <b>Регулятивные</b> - определение цели, составление плана выполнения задания <b>Коммуникативные</b> - формирование навыков общения, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнеров; формирование умения слушать, вести диалог
	<b>III. Открытие, усвоение новых знаний Цель этапа:</b> - организация самостоятельной работы со справочником, дополнительной литературой;	- Презентация «Технологии будущего» - направляет учащихся на самостоятельный поиск нужной информации; - заслушивает сообщения учащихся; - корректирует и дополняет ответы учащихся;	- осуществляют поиск необходимой информации в справочном материале (работают парами), - выступают с ответами на вопросы; - записывают ответы в рабочие карты;	<b>Регулятивные</b> - формирование умения формулировать свои мысли в устной форме; - формирование умения обобщения в соответствии с поставленной задачей <b>Коммуникативные</b> - формирование умения слушать и понимать других <b>Познавательные</b> - развитие умения осуществлять поиск необходимой информации, используя дополнительные источники информации; - самостоятельный поиск способов решения технологических проблем
	<b>IV. Первичная проверка понимания нового материала Цель этапа:</b> выявление усвоения учащимися нового материала	-Задаёт вопросы для выявления понимания нового материала; -Раздаёт карточки с заданиями, тест	- отвечают на основные вопросы, подлежащие усвоению; - выполняют задания на осмысление темы нового материала;	<b>Регулятивные</b> - формирование умения формулировать свои мысли в письменной форме; <b>Личностные</b> - формирование умения самостоятельной работы; <b>Коммуникативные</b> - формирование умения строить речевое высказывание в соответствии с

				поставленными задачами - формирование умения учитывать позицию собеседника
Практический этап	<b>V. Практическая часть.</b> <b>Реализация, закрепление знаний</b> <b>Цель этапа:</b> организовать самостоятельную работу учащихся	1. Повторяет вместе с учащимися цель и задачи практической работы 2. Вводный инструктаж педагога: - ознакомление учащихся с объектом труда - образцом; - ознакомление учащихся со средствами обучения, с помощью которых будет выполняться задание (оборудование, инструменты, приспособления); - ознакомление учащихся с учебнотехнической документацией (инструктаж по ТК) - предупреждение учащихся о возможных затруднениях при выполнении работы); - инструктаж по технике безопасности. 3. консультирует, советует, помогает при возникающих затруднениях	- повторяют вместе с педагогом цель и задачи практической работы; - правильно организуют своё рабочее место; - самостоятельная работа по изготовлению головоломки; - осуществляют сотрудничество и кооперацию с педагогом и сверстниками; - применяют на практике полученные знания. - формулируют затруднения и самостоятельно осуществляют коррекцию	<b>Личностные</b> - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; - овладение нормами и правилами научной организации физического труда; - проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.
				<b>Регулятивные</b> -организация рабочего места; -овладение практическими приемами работы на слесарном верстаке -планирование своего действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации,
				<b>Коммуникативные</b> -формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками,
	<b>VI. Обобщение и систематизация знаний</b> <b>Цель этапа:</b> Обобщение, систематизация знаний.	-Задаёт вопросы учащимся на понимание темы урока;	-отвечают на вопросы педагога; -рассуждают, объясняют	<b>Личностные</b> -умение обобщать, делать выводы
				<b>Познавательные</b> - умение систематизировать, логически мыслить
	<b>VII. Контроль и самопроверка знаний</b> <b>Цель этапа:</b> Обучение самоконтролю,	- организует самоанализ самостоятельной практической работы; - использует ситуацию успеха по результатам выполнения самостоятельной работы.	-самостоятельно проверяют правильность выполнения практической работы, используя эталон, образец; -используют элементы взаимоконтроля с	<b>Личностные</b> -формирование принципиальности, честности, умения выражать свои мысли
				<b>Регулятивные</b> -владение основами самоконтроля, самооценки, взаимоконтроля

	взаимоконтролю и самооценке		объяснением обнаруженных недочётов.	<b>Коммуникативные</b> -умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; -разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
Рефлексивно-оценочный этап	<b>VIII. Подведение итогов урока</b>  <b>Цель этапа:</b> подведение урока, выставление отметок	- объективно и комментировано оценивает результат коллективного и индивидуального труда учащихся на уроке; - организует проведение самооценки работы на уроке учениками; - выставляет отметки в электронный журнал, исходя из самооценки и взаимооценки учеников; -организует фиксацию нового содержания изученного на уроке; -организует фиксацию неразрешенных затруднений на уроке как направлений будущей учебной деятельности; -организует обсуждение и запись домашнего задания.	-самостоятельно оценивают свои работы вслух для выставления отметок в электр. журнал; - оценка и самооценка учебной деятельности - обобщение и систематизация знаний	<b>Регулятивные</b> - волевая саморегуляция; -оценка процессов и результатов деятельности - осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению
				<b>Коммуникативные</b> - формирование умений полно и точно выражать свои мысли
	<b>VIX. Рефлексия учебной деятельности на уроке</b>  <b>Цель этапа:</b> выяснение и фиксация происшедшей деятельности, её элементов, этапов, проблем с целью осознания педагогом и учениками своей деятельности.	-организует рефлексию учащихся по поводу своего психоэмоционального состояния, мотивации, своей деятельности, взаимодействия с преподавателем и одноклассниками.	-самостоятельно оценивают свое внутреннее состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности. -	<b>Личностные</b> - умение выражать свои мысли, -оценка своего внутреннего состояния;
				<b>Коммуникативные</b> - оценивание качества своей и общей учебной деятельности; - систематизация полученного опыта, сравнение своих успехов с успехами других учеников.

# АНАЛИЗ УРОКА (ФГОС)

Класс \_\_\_\_\_

ФИО преподавателя: \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_

ФИО, посетившего урок \_\_\_\_\_

	Параметры	Критерии	Количество баллов (отметить)	Примечания
1.	Мотивация	Эмоциональная (1), содержательная (2), социальная (3) ( <i>ученик осознаёт, насколько важен для него учебный материал</i> )		
2.	Целеполагание	Цель урока определяется педагогом(1)		
		Цель урока согласуется в обсуждении с учениками (2)		
		Оформляются несколько целей урока педагогом - для себя, учениками - для себя)(3)		
3.	Характер учебных заданий	Репродуктивный (выполнение по образцу) (1)		
		Репродуктивный с включением самостоятельной работы (2)		
		Поисковый, творческий (3)		
4.	Формы освоения урока	- фронтальная (1); - индивидуальная (2), - работа в парах, группах (3)		
5.	Методы, используемые на уроке	-репродуктивный, объяснительно-иллюстративный (1); -проблемное изложение; эвристический (2);		
6.	Применение инновационных технологий	- проектная деятельность) (1); - презентация, слайд-шоу (2); - компетентностно-ориентированные задания, видео ролик, фрагмент фильма (3)		
7.	Коммуникация учащихся	Ученики: -задают вопросы на понимание (1); -договариваются о процедуре работы в группе (2). - учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве (3)		
8.	Формирование УУД	Активное объяснение материала педагогом (1)		
		Активное объяснение материала учителем с включением проблемных вопросов, эвристической беседы (2)		
		Оптимальное сочетание объяснения материала педагога с сообщениями учащихся. Объяснение материала носит проблемный характер (3)		

9.	Организация обратной связи на уроке	Обратная связь на уровне контроля: педагог спрашивает - ученик отвечает. Отношения на уровне «субъект-объект» (педагог учит ученика) (1)		
		Стиль общения является гибким, при этом преобладает демократический стиль общения (2)		
		Взаимодействие организуется в форме учебного сотрудничества (3)		
10	Контроль на уроке	Контроль осуществляется педагогом (1)		
		Самоконтроль ученика (2)		
		Самоконтроль и взаимоконтроль учениками друг друга (3)		
11.	Рефлексия	Ученики объективно анализируют результаты урока (1); Ученики определяют субъективное значение результатов деятельности (2)		
12.	Организация здоровьесбережения	Информация о ЗОЖ в содержании урока, ТБ (1); Физкультминутки, динамические паузы, упражнения для глаз (2).		
13.	Результативность урока	Результаты урока совпадают с целью урока, поставленной педагогом (1)		
		Результаты урока совпадают с целью урока, сформулированной совместно с педагогом (2)		
14.	Домашнее задание	Задания дифференцированного характера. (1)		
		Дополнительные, контекстные задания, для решения которых необходима информация. (2)		
		ИТОГО БАЛЛОВ:		

Показатель методической оптимальности (технологичности) урока:

26-39 б. - показатель на высоком уровне

19-25 б. - показатель на достаточном уровне

13-18 б. - показатель слабо выражен

Выводы и рекомендации по уроку:



Самоанализ учебного занятия - процедура рефлексивной деятельности педагога, анализ и оценка проведенного им учебного занятия. Устный самоанализ учебного занятия выступает как составная часть процедуры анализа урока.

## ПАМЯТКА ДЛЯ САМОАНАЛИЗА ЗАНЯТИЯ

I. Каков был замысел, план проведенного занятия и почему?

1. Каковы главные основания выбора именно такого замысла урока?

1.1 Каково место данного урока в теме, разделе, курсе, в системе уроков?

1.2 Как он связан с предыдущими уроками, на что в них опирается?

1.3 Как он (урок) работает на последующие уроки, темы, разделы (в том числе других предметов)?

1.4 Как были учтены при подготовке к уроку программные требования, образовательные стандарты, стратегия развития данной школы?

1.5 В чем видится специфика, уникальность этого урока, его особое предназначение?

1.6 Как (и почему) была выбрана именно предложенная форма занятия (и тип урока)?

2. Какие особенности учащихся, класса были учтены при подготовке к уроку (и почему именно эти особенности)?

3. Какие главные задачи решались на уроке и почему?

4. Чем обосновывается выбор структуры и темпа проведения урока?

5. Чем обосновывается конкретный ход урока, характер взаимодействия учителя и учащихся? Почему были избраны именно такое содержание, такие методы, средства, формы обучения?

6. Какие условия (социально-психологические, учебно-материальные, гигиенические, эстетические, темпоритмические) были созданы для проведения урока и почему?

II. Были ли изменения (отклонения, усовершенствования) по сравнению с данным планом в ходе урока, если - да, какие, почему и к чему они привели?

III. Удалось ли:

- решить на необходимом (или даже оптимальном уровне) поставленные задачи урока и получить соответствующие им результаты обучения;
- избежать перегрузки и переутомления учащихся;
- сохранить и развить продуктивную мотивацию учения, настроение, самочувствие? Какова общая самооценка урока?

IV. Каковы причины успехов и недостатков проведенного урока? Каковы неиспользованные, резервные возможности? Что в этом уроке следовало бы сделать иначе, по-другому?

V. Какие выводы из урока необходимо сделать на будущее?

# **КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ НА КАЖДОМ ЭТАПЕ УРОКА**

## **1. ОРГАНИЗАЦИЯ НАЧАЛА УРОКА**

### **«ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВХОЖДЕНИЕ В УРОК»**

Преподаватель начинает урок с "настройки". Например, знакомим с планом урока. Это лучше делать в полужуточной манере. Например, так: "Сначала мы вместе восхитимся глубокими знаниями — а для этого проведем маленький устный опрос. Потом попробуем ответить на вопрос... (звучит тема урока в вопросной форме). Затем потренируем мозги — порешаем задачи. И, наконец, вытащим из тайников памяти кое-что ценное... (называется тема повторения)". Если есть техническая возможность, хорошей настройкой на урок будет короткая музыкальная фраза.

### **«ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ»**

Знание на время игры становится нашим пространством. Мы погружены в него со всеми своими эмоциями. И замечаем то, что недоступно холодному наблюдателю со стороны. Разыгрывается сценка на учебную тему.

**«ПОСЛОВИЦА-ПОГОВОРКА».** Преподаватель начинает урок с пословицы или поговорки, относящейся к теме урока.

**«ВЫСКАЗЫВАНИЯ ВЕЛИКИХ».** Преподаватель начинает урок с высказывания выдающегося человека (людей), относящегося к теме урока.

**«ЭПИГРАФ».** Преподаватель начинает урок с эпиграфа к данной теме.

### **«ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ»**

Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным. Последовательность применения данного приема такова:

- Самостоятельное решение
- Коллективная проверка результатов
- Выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения
- Постановка цели урока.

### **«ПРОБЛЕМА ПРЕДЫДУЩЕГО УРОКА»**

В конце урока учащимся предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.

### **«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РАЗМИНКА»**

Можно начать урок с интеллектуальной разминки — два-три не слишком сложных вопроса на размышление. С традиционного устного короткого опроса — простого опроса, ибо основная его цель — настроить учащегося на работу, а не устроить ему стресс с головной болью.

### **«НЕСТАНДАРТНЫЙ ВХОД В УРОК»**

Универсальный прием, направленный на включение учащихся в активную мыследеятельность с первых минут урока. Преподаватель начинает урок с противоречивого факта, который трудно объяснить на основе имеющихся знаний.

## **«АССОЦИАТИВНЫЙ РЯД»**

К теме или конкретному понятию урока нужно выписать в столбик слова-ассоциации. Выход будет следующим:

- если ряд получился сравнительно правильным и достаточным, дать задание составить определение, используя записанные слова;
- затем выслушать, сравнить со словарным вариантом, можно добавить новые слова в ассоциативный ряд; оставить запись на доске, объяснить новую тему, в конце урока вернуться, что-либо добавить или стереть.

## **2. ПОСТАНОВКА ЦЕЛЕЙ УРОКА, МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **«ТЕМА-ВОПРОС»**

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Они выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам преподаватель или выбранный учащийся, а педагог в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

### **«РАБОТА НАД ПОНЯТИЕМ»**

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока и учитель просит объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре".

### **«СИТУАЦИЯ ЯРКОГО ПЯТНА»**

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока.

### **«ПОДВОДЯЩИЙ ДИАЛОГ»**

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем учащиеся не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

### **«ГРУППИРОВКА»**

Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагается учащимся разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей урока.

### **«ИСКЛЮЧЕНИЕ»**

Прием можно использовать через зрительное или слуховое восприятие. Повторяется основа приема "Яркое пятно", но в этом случае учащимся необходимо через анализ общего и отличного, найти лишнее, обосновывая свой выбор. Формулируется учебная цель.

**«ДОМЫСЛИВАНИЕ»** Предлагается тема урока и слова "помощники": *Повторим; Изучим; Узнаем; Проверим.* С помощью слов "помощников" учащиеся формулируют цели урока.

## **«ЛИНИЯ ВРЕМЕНИ»**

Преподаватель чертит на доске линию, на которой обозначает этапы изучения темы, формы контроля; проговаривает о самых важных периодах, требующих от ребят стопроцентной самоотдачи, вместе находят уроки, на которых можно “передохнуть”. “Линия времени” позволяет учащимся увидеть, что именно может являться конечным продуктом изучения темы, что нужно знать и уметь для успешного усвоения каждой последующей темы. Это упражнение полезно для ребят, которые легче усваивают учебный материал от общего к частному.

## **«ГЕНЕРАТОРЫ - КРИТИКИ»**

Педагог ставит проблему, не требующую длительного обсуждения. Формируются две группы: генераторы и критики.

*Пример:* Задача первой группы - дать как можно большее число вариантов решений проблемы, которые могут быть самыми фантастическими. Все это делается без предварительной подготовки.

Работа проводится быстро. Задача критиков: выбрать из предложенных решений проблемы наиболее подходящие. Задача педагога - направить работу учащихся так, чтобы они могли вывести то или иное правило, решить какую-то проблему, прибегая к своему опыту и знаниям. Данный метод можно использовать для активизации самостоятельной работы учащихся.

## **3. АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ**

### **«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РАЗМИНКА»**

Можно начать урок с интеллектуальной разминки — два-три не слишком сложных вопроса на размышление. Разминку можно проводить по-разному:

- Что лишнее?
- Обобщить - что это ...
- Что пропущено - логическая цепочка
- Какое слово скрывается и так далее.

Таблички с понятиями и терминами вывешиваются на доске или оформляются в виде мультимедийной презентации и учащимся задаются вопросы. Интеллектуальная разминка не только настраивает учащихся на учебную деятельность, но и развивает мышление, внимание, умение анализировать, обобщать, выделять главное.

### **«ОБСУЖДЕНИЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ»**

Преподаватель вместе с учащимися обсуждает вопрос: насколько качественно выполнено домашнее задание.

### **«ЛОВИ ОШИБКУ!»**

Объясняя материал, преподаватель намеренно допускает ошибки. Сначала учащиеся заранее предупреждаются об этом. Иногда им можно даже подсказывать «опасные места» интонацией или жестом. Научите учащихся мгновенно пресекать ошибки условным знаком или пояснением, когда оно требуется. Поощряйте внимание и готовность вмешаться!

Учащийся получает текст (или скажем, разбор решения задачи) со специально допущенными ошибками - пусть «поработает учителем».

### **«ИДЕАЛЬНЫЙ ОПРОС»**

Учащиеся сами оценивают степень своей подготовки и сообщают об этом учителю. Вопрос: кто сегодня чувствует себя готовым на «5»? (Учащиеся поднимают руки.) На «4»? На «3»? Спасибо...

## **«КРОССВОРД»**

Кроссворды на уроке - это актуализация и закрепление знаний, привлечение внимания к материалу, интеллектуальная зарядка в занимательной форме. Учащиеся любят разгадывать загадки, ребусы и кроссворды.

## **«Я БЕРУ ТЕБЯ С СОБОЙ»**

Приём, направленный на актуализацию знаний учащихся, способствующий накоплению информации о признаках объектов.

Формирует:

- умение объединять объекты по общему значению признака;
- умение определять имя признака, по которому объекты имеют общее значение;
- умение сопоставлять, сравнивать большое количество объектов;
- умение составлять целостный образ объекта из отдельных его признаков.

Педагог загадывает признак, по которому собирается множество объектов и называет первый объект. Учащиеся пытаются угадать этот признак и по очереди называют объекты, обладающие, по их мнению, тем же значением признака. Преподаватель отвечает, берет он этот объект или нет. Игра продолжается до тех пор, пока кто-то из ребят не определит, по какому признаку собирается множество. Можно использовать в качестве разминки на уроках.

## **«КОРЗИНА ИДЕЙ, ПОНЯТИЙ, ИМЕН»**

Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить все, что знают или думают учащиеся по обсуждаемой теме урока.

На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ребята вместе знают об изучаемой теме.

## **4. «ОТКРЫТИЕ» НОВОГО ЗНАНИЯ**

### ***ПЕРВИЧНОЕ УСВОЕНИЕ НОВОГО ТЕОРЕТИЧЕСКОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА***

## **«УДИВЛЯЙ!»**

Приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности и привлечение интереса к теме урока. Формирует: умение анализировать; умение выделять и формулировать противоречие. Учитель находит такой угол зрения, при котором даже хорошо известные факты становятся загадкой. Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу, как удивительное.. Это могут быть факты из биографии учёных, изобретателей и т.д..

## **«ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ»**

Преподаватель намеренно неполно раскрывает тему, предложив учащимся задать дораскрывающие ее вопросы.

## **«ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ЦЕЛЬ»**

Перед учащимся ставится простая, понятная и привлекательная для него цель, выполняя которую он волей-неволей выполняет и то учебное действие, которое планирует педагог.

## **«МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ»**

Мультимедийная презентация - это представление материала с использованием компьютерной техники. Мультимедиа способствует развитию мотивации, коммуникативных способностей, получению навыков, накоплению фактических знаний, а

также способствует развитию информационной грамотности. Облегчение процесса восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов - это основа любой современной презентации.

### **«ОТСРОЧЕННАЯ ОТГАДКА»**

Приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке.

Формирует: умение анализировать и сопоставлять факты; умение определять противоречие; умение находить решение имеющимися ресурсами.

1 вариант приема. В начале урока преподаватель дает загадку (удивительный факт), отгадка к которой (ключик для понимания) будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

2 вариант приема Загадку (удивительный факт) дать в конце урока, чтобы начать с нее следующее занятие.

### **«РАБОТА С ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАМИ»**

Для учащихся работа с Интернет-ресурсами - это доступ к огромному количеству необходимого иллюстративно-информационного материала, которого катастрофически не хватает в библиотеках. Это, прежде всего, толчок к самообразованию и активизации познавательной деятельности учащихся, а также и выбор, которого ребята не имеют, работая только с учебником.

### **«ХОРОШО - ПЛОХО»**

Приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке, формирующий представление о том, как устроено противоречие.

Формирует:

- умение находить положительные и отрицательные стороны в любом объекте, ситуации;
- умение разрешать противоречия (убирать «минусы», сохраняя «плюсы»);
- умение оценивать объект, ситуацию с разных позиций, учитывая разные роли. Вариант 1

Преподаватель задает объект или ситуацию. Учащиеся (группы) по очереди называют «плюсы» и «минусы».

Вариант 2 Преподаватель задает объект (ситуацию). Учащийся описывает ситуацию, для которой это полезно. Следующий учащийся ищет, чем вредна эта последняя ситуация и т. д. Вариант 3 Учащиеся делятся на продавцов и покупателей. И те и другие представляют каких-то известных персонажей. Дальше играют по схеме. Только «плюсы» ищут с позиции персонажа - продавца, а «минусы» - с позиции персонажа - покупателя.

Вариант 4 Учащиеся делятся на три группы: «прокуроры», «адвокаты», «судьи». Первые обвиняют (ищут минусы), вторые защищают (ищут плюсы), третьи пытаются разрешить противоречие (оставить «плюс» и убрать «минус»).

## ***5. ПЕРВИЧНАЯ ПРОВЕРКА ПОНИМАНИЯ НОВОГО МАТЕРИАЛА***

### **«СОРБОНКА»**

Прием предназначен для заучивания определений, терминов, понятий и т.д. На одной стороне карточки записывается понятие, слово, а на другой - ответ. Учащийся перебирает карточки, пытается дать ответ и тут же проверяет себя. Анимированный вариант сорбонки может сделать этот процесс запоминания более привлекательным и разнообразным. Объектами запоминания могут быть не только слова, термины, но и карты, схемы, чертежи и другие наглядные объекты.

## **«РАБОТА В ГРУППАХ»**

Группы получают одно и то же задание. В зависимости от типа задания результат работы группы может быть или представлен на проверку преподавателю, или спикер одной из групп раскрывает результаты работы, а другие учащиеся его дополняют или опровергают.

## **«ИГРА - ТРЕНИНГ»**

Эти игры приходят на помощь в трудный момент — чтобы растворить скуку однообразия...

1. Если необходимо проделать большое число однообразных упражнений, преподаватель включает их в игровую оболочку, в которой эти действия выполняются для достижения игровой цели.

2. Учащиеся соревнуются, выполняя по очереди действия в соответствии с определенным правилом, когда всякое последующее действие зависит от предыдущего.

## **«ДЕЛОВАЯ ИГРА «Я - УЧИТЕЛЬ»**

Использование такой формы урока, как деловая игра, можно рассматривать как развитие ролевого подхода. В деловой игре у каждого учащегося вполне определенная роль. Подготовка и организация деловой игры требует многосторонней и тщательной подготовки, что в свою очередь гарантирует успех такого урока у учащихся. Играть всегда и всем интереснее, чем учиться. Ведь с удовольствием играя, как правило, не замечаешь процесса обучения.

## **«ТЕСТЫ»**

Виды тестов: установочный; тест-напоминание; обучающий; тест-дополнение; диагностический; тест-сличение; итоговый; тест-ранжирование. А также: письменный, компьютерный, тест с выбором ответа, тест с «изюминкой», тест-сопоставление, тест с развёрнутым ответом и др.

## **«ГЛУХИЕ ИНТЕЛЛЕКТ - КАРТЫ»**

Учащимся раздаются распечатанные интеллект - карты с отсутствующими связями, понятиями. Ребята восполняют интеллект-карту. Прием эффективен, если преподаватель при объяснении нового материала демонстрировал полностью заполненную интеллекткарту.

## **«РАБОТА ПО ДИДАКТИЧЕСКИМ КАРТОЧКАМ»**

Карточки, должны быть распечатаны и розданы учащимся. Они содержат вопросы и задания различных уровней сложности. Работа с карточками в личностно-ориентированном уроке начинается с выбора задания учащимися. Преподаватель не принимает никакого участия в процессе выбора карточки учащимся. Роль преподавателя при работе с карточками сводится к минимуму. Он становится наблюдателем и, в нужный момент, помощником, а не руководителем.

При выборе карточки ребята проходят три этапа:

- 1 этап - выбор задания (по содержанию)
- 2 этап - по степени сложности ( \* - легкое, \*\* - сложное)
- 3 этап - характер задания (творческое, репродуктивное)

Общее число сочетаний всех наших параметров выбора даёт нам набор ДК, состоящих из 6 карточек.

Каждый параметр выбора обозначается на ДК соответствующим значком: тип задания по содержанию, степень его сложности и характер задания. Эти значки помогают каждому учащемуся сделать осознанный выбор.

## ***6. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ. САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СФОРМИРОВАННЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ.***

### **«МИНИ-ПРОЕКТЫ»**

Учебный проект, как комплексный и многоцелевой метод, имеет большое количество видов и разновидностей. Исследовательский мини-проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Оно включает обоснование актуальности выбранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос. Учащиеся могут сами выбрать возрастную группу для опроса в зависимости от поставленной перед ними задачи или группу для опроса определяет преподаватель (этот вариант более приемлем на первоначальном этапе, когда ребята только знакомятся с такой формой работы).

### **«РЕШЕНИЕ СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАЧ»**

Данный тип задач является инновационным инструментарием, формирующим как традиционные предметные образовательные результаты, так и новые - личностные и метапредметные результаты образования. Ситуационные задачи - это задачи, позволяющие учащемуся осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление - понимание - применение - анализ - синтез - оценка. Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание. Кроме этого, такая задача имеет не традиционный номер, а красивое название, отражающее ее смысл. Обязательным элементом задачи является проблемный вопрос, который должен быть сформулирован таким образом, чтобы учащемуся захотелось найти на него ответ.

### **«МИНИ-ИССЛЕДОВАНИЕ»**

Преподаватель “подталкивает” учащихся к правильному выбору темы исследования, попросив ответить на следующие вопросы: Что мне интересно больше всего? Чем я хочу заниматься в первую очередь? О чём хотелось бы узнать как можно больше? Ответив на эти вопросы, учащийся может получить совет преподавателя, какую тему исследования можно выбрать.

Тема может быть:

- фантастической (учащийся выдвигает какую-то фантастическую гипотезу);
- экспериментальной;
- изобретательской;
- теоретической.

### **«РАБОТА С КОМПЬЮТЕРОМ»**

Учащиеся решают учебные задачи с использованием ТСО.

### **«РАБОТА С ИЛЛЮСТРАТИВНЫМ МАТЕРИАЛОМ»**

Методика работы с иллюстративным материалом во многих случаях включает два этапа. На первом этапе создается представление об изображенном, осуществляется запоминание, на втором — деятельность учащихся направляется на усвоение связей между понятиями, на использование знаний в подобной и новой ситуациях. Наиболее простая и эффективная форма работы с иллюстрациями — выполнение определенных заданий.



## **«СОЗДАЙ ПАСПОРТ»**

Прием для систематизации, обобщения полученных знаний; для выделения существенных и несущественных признаков изучаемого явления; создания краткой характеристики изучаемого понятия, сравнения его с другими сходными понятиями. Это универсальный прием составления обобщенной характеристики изучаемого явления по определенному плану.

## **7. ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ**

### **«ТЕСТ»**

Учащиеся получают задание выбрать из предложенных вариантов правильный ответ.

### **«КЛАСТЕР»**

Кластер (гроздь) - фиксация системного понятия с взаимосвязями в виде:



### **«ПОВТОРЯЕМ С КОНТРОЛЕМ»**

Учащиеся разрабатывают списки контрольных вопросов ко всей ранее изученной теме. Возможен конкурс списков. Можно провести контрольный опрос по одному из списков и т.п.

### **«ПОВТОРЯЕМ С РАСШИРЕНИЕМ»**

Учащиеся разрабатывают списки вопросов, ответы на которые позволяют дополнить знания по всей ранее изученной теме. На некоторые из этих вопросов уместно дать ответ. Но совсем не обязательно на все.

### **«ПРОБЛЕМНАЯ ЗАДАЧА»**

Проблемная задача ставит вопрос или вопросы: "Как разрешить это противоречие? Чем это объяснить?" Серия проблемных вопросов трансформирует проблемную задачу в модель поисков решения, где рассматриваются различные пути, средства и методы решения. Проблемный метод предполагает следующие шаги: проблемная ситуация -- проблемная задача -- модель поисков решения -- решение. В классификации проблемных задач выделяют задачи с неопределенностью условий или искомого, с избыточными, противоречивыми, частично неверными данными. Главное в проблемном обучении — сам процесс поиска и выбора верных, оптимальных решений, а не мгновенный выход на решение. Хотя преподавателю с самого начала известен кратчайший путь к решению проблемы, сам процесс поиска шаг за шагом ведет к решению проблемы.

### **«ЛИНИИ СРАВНЕНИЯ»**

Учащимися в таблице сравниваются два схожих объекта, процесса и т.п.

*Пример:* Практическая работа «Сравнительные характеристики древесины хвойных пород»

Параметры сравнения	Кедр	Ель
1. Устойчивость к гниению		
2. Твёрдость		
3. Плотность		

## **8. КОНТРОЛЬ И САМОПРОВЕРКА ЗНАНИЙ**

### **«ОПРОС ПО ЦЕПОЧКЕ»**

Рассказ одного учащегося прерывается в любом месте и продолжается другим учащимся. Прием применим в случае, когда предполагается развернутый, логически связный ответ.

### **«ПРОГРАММИРУЕМЫЙ ОПРОС»**

Учащийся выбирает один верный ответ из нескольких предложенных. **«ТИХИЙ ОПРОС»**

Беседа с одним или несколькими учащимися происходит полупшепотом, в то время как группа занята другим делом.

### **«ИДЕАЛЬНЫЙ ОПРОС»**

Учащиеся сами оценивают степень своей подготовки и сообщают об этом учителю. Вопрос: кто сегодня чувствует себя готовым на «5»? (Учащиеся поднимают руки.) На «4»? На «3»? Спасибо...

### **«БЛИЦ-ОПРОС»**

Контроль проводится в высоком темпе для выявления степени усвоения простых учебных навыков, которыми обязаны овладеть учащиеся для дальнейшей успешной учебы. Включает в себя 7—10 стандартных заданий. Время — примерно по минуте на задание. Технология проведения: до: условия по вариантам открываются на доске, плакате, слайде презентации. во время: на парте — чистый лист и ручка. По команде учащиеся приступают к работе. Никаких пояснений или стандартного оформления задания не делается. По истечении времени работа прекращается по четкой команде. после: работы сдаются преподавателю или применяется вариант самопроверки:

- а) преподаватель диктует правильные ответы или, что лучше, вывешивает таблицу правильных ответов. Учащиеся отмечают знаками "+" и "—" свои результаты;
- б) небольшое обсуждение по вопросам учащихся;
- в) задается норма оценки. Например: из 7 заданий 6 "плюсиков" — отметка "5", 5 "плюсиков" — "4", не менее трех — отметка "3";

### **«ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ ВОПРОС»**

Это прием из технологии развития критического мышления используется для организации взаимопроса. Стратегия позволяет формировать: умение формулировать

вопросы; умение соотносить понятия. Тонкий вопрос предполагает однозначный краткий ответ. Толстый вопрос предполагает ответ развернутый. После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса», связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

### «КРУГЛЫЙ СТОЛ»

Письменный «Круглый стол» — это метод обучения сообща, при котором лист и ручка постоянно передаются по кругу среди небольшой группы участников игры. К примеру, один из партнеров записывает какую-то идею, начало схемы, затем передает лист соседу слева. Тот добавляет к этой идее какие-то свои соображения и передает лист дальше. В одном из вариантов этой процедуры каждый участник делает запись своим цветом. Это чисто зрительно усиливает ощущение равной лепты, которую вносит каждый в формирование общего мнения, и позволяет преподавателю разобраться и зафиксировать участие каждого.

## 9. РЕФЛЕКСИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### «ВЫБЕРИ ВЕРНОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ»

Учащимся предлагается выбрать подходящее утверждение

- 1) Я сам не смог справиться с затруднением;
- 2) У меня не было затруднений;
- 3) Я только слушал предложения других;
- 4) Я выдвигал идеи....

### «МОДЕЛИРОВАНИЕ ИЛИ СХЕМАТИЗАЦИЯ»

Учащиеся моделируют или представляют свое понимание, действия в виде рисунка или схемы.

### «ТАБЛИЧКА»

Фиксация знания и незнания о каком-либо понятии (может быть расположена как горизонтально, так и вертикально).

### «ПОМЕТКИ НА ПОЛЯХ»

Обозначение с помощью знаков на полях возле текста или в самом тексте:

«+» - знал, «!» - новый материал (узнал), «?» - хочу узнать

Понятие	Знал	Узнал	Хочу узнать

### «ПРОДОЛЖИ ФРАЗУ»

Карточка с заданием «Продолжить фразу»:

- Мне было интересно.
- Мы сегодня разобрались..
- Я сегодня понял, что .
- Мне было трудно.
- Завтра я хочу на уроке.

## **«ЛЕСЕНКА «МОЁ СОСТОЯНИЕ»»**

Учащийся отмечает соответствующую ступеньку лесенки.

Комфортно

Уверен в своих силах Хорошо

Плохо

Крайне скверно

## **«ВОПРОСЫ ИТОГОВОЙ РЕФЛЕКСИИ, КОТОРЫЕ ЗАДАЮТСЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ В КОНЦЕ УРОКА»**

- Как бы вы назвали урок?
- Что было самым важным на уроке?
- Зачем мы сегодня на уроке.?
- Какова тема сегодняшнего урока?
- Какова цель урока?
- Чему посвятим следующий урок?
- Какая задача будет стоять перед нами на следующем уроке?
- Что для тебя было легко (трудно)?
- Доволен ли ты своей работой?
- За что ты хочешь похвалить себя или кого-то из одноклассников?

## **«ХОЧУ СПРОСИТЬ»**

Рефлексивный прием, способствующий организации эмоционального отклика на уроке. Учащийся задает вопрос, начиная со слов «Хочу спросить.». На полученный ответ сообщает свое эмоциональное отношение: «Я удовлетворен..» или «Я неудовлетворен, потому что ..»

## **«РЮКЗАК»**

Прием рефлексии используется чаще всего на уроках после изучения большого раздела. Суть - зафиксировать свои продвижения в учебе. Рюкзак перемещается от одного учащегося к другому. Каждый не просто фиксирует успех, но и приводит конкретный пример.

*Пример:* я научился составлять план текста; я разобрался в такой-то теме; я наконец- то запомнил

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Технология обучения - это совокупность методов и средств обработки, представления, изменения и предъявления учебной информации. В технологии обучения содержание, методы и средства обучения находятся во взаимосвязи. Педагогическое мастерство учителя состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Реализуемые педагогические технологии:

- ориентированы на достижение учащимися государственного стандарта,
- направлены на формирование ключевых образовательных компетенций как условия повышения качества образования, позволяющего учащимся позитивно интегрироваться в социум.

### **1. ТРАДИЦИОННАЯ КЛАССНО-УРОЧНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ**

Цель: системное усвоение учебного материала, системное накопление знаний, умений и навыков.

---

### **2. ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ**

(авторы Песталоцци, Дистервег. К.Д.Ушинский, Л. В. Занков, Д. Б.Эльконин - В. В. Давыдов)

Система развивающего обучения Л. В. Занкова: обучение действует, преломляясь через внутренние особенности ребенка, в результате чего каждый ребенок под влиянием одной и той же формы обучения достигает своих ступеней развития.

Система развивающего обучения Д. Б.Эльконина - В. В. Давыдова: Ребенок рассматривается как самоизменяющийся субъект учения, имеющий потребность и способность в самоизменении. В качестве системообразующих методов обучения определены частично-поисковый и проблемный. Комплексное использование обоих методов дает возможность кому-то из учеников самостоятельно справиться с поставленной задачей и полностью усваивать изучаемый на данном этапе материал, а кому-то прибегать к помощи учителя и товарищей, оставаясь пока на уровне представления, и достигать полного усвоения на более поздних этапах обучения.

Основные положения:

- 1) Формирование новых знаний происходит на основе эвристической беседы и сочетается с самостоятельной работой учащихся (участие в эвристической беседе - встречные, проблемные вопросы учащихся, ответы на проблемные вопросы, решение познавательных задач);
- 2) учитель преднамеренно создает проблемные ситуации, учащиеся должны их анализировать и ставить проблемы, выдвигать и доказывать гипотезы, делать выводы; получать решения и доказывать их достоверность;
- 3) оценка ставится в основном за умение применять ранее полученные знания в новых условиях, за умение выдвигать и обосновывать гипотезы, доказывать их, за овладение обобщенными способами деятельности.

Цель: развитие мыслительных, когнитивных (познавательных) и метакогнитивных умений учащихся, необходимых для успешного обучения.

От репродуктивных умений - к продуктивным, далее - к когнитивным. За когнитивными умениями следуют метакогнитивные, такие как способность к планированию собственной учебной деятельности, самоанализу, самооценке, и, помогают учащимся выйти за способность к самообразованию.

Умение работать в технологическом цикле «вызов - осмысление - рефлексия».

Вызов - актуализация знаний, выявление проблемы, составление плана действий. Осмысление через двойные, тройные словари: таблицы, графики, «свою опору» - составление авторской опорной схемы, конспекта, графика, овладение методами поиска ответов на актуальные вопросы. Рефлексия - развитие способности аналитически, критически мыслить, что приведет к достижению качества образования.

## **2.2. ТЕХНОЛОГИЯ ПЕРСПЕКТИВНО-ОПЕРЕЖАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ**

Цель: формирование целостного системного мировосприятия учащихся, преодоление разрозненности знаний учащихся о взаимосвязях и взаимоотношениях объектов, явлений и процессов в природе, обществе и познании.

Предупреждение ошибок и системное, последовательное изложение материала, расширение кругозора ребят, информационного поля формирование интегрированных знаний, элементов предметных и ключевых компетентностей. Постепенное достижение самостоятельности в приобретении и формировании знаний и умений. Выработка алгоритма поиска информации, овладение методикой обработки, хранения полученной информации; проведение исследовательской работы, интерпретация полученных результатов. Расширение информационного поля.

Формирование системного мышления. Стимулирование развития компетентностей, умения работать в современном информационном пространстве.

## **3. ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Цель: развитие навыков самоорганизации и способностей прогнозирования в процессе познания и преобразования окружающего мира, освоение методов научного познания через компетентностный подход. Развитие системного мышления при реализации инновационных педагогических подходов.

Актуализация проблемы, выработка гипотезы, выявление причинно-следственных связей, проведение исследования, его анализ. Поэтапность проекта помогает решать ряд организационных задач (планирование, прогнозирование, поиск средств решения поставленной цели) и самостоятельно отследить качество получаемого продукта интегрированных знаний, умений, представлений, идей, практического опыта и наметить пути выхода из отрицательных ситуаций. Формирование разных видов рефлексии: коммуникационной, информационной, что позволяет корректировать проект, наметить новые цели и задачи, пути их достижения. Развитие творческих, познавательных, мыслительных способностей, умение работать в группе, команде. Стимулирование развития навыков публичных выступлений общественной аттестации полученных результатов, умения аргументировать свою точку зрения.

#### **4. ЛИЧНОСТНООРИЕНТИРОВАННАЯ ПЕДАГОГИКА**

Цель- максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ученика на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

- Конструирование дидактического материала разного типа, вида и формы, разного уровня.
- Продумывание учителем возможностей для самостоятельности учеников. Предоставление им возможности задавать вопросы, высказывать оригинальные идеи и гипотезы.
- Организация обмена мыслями, мнениями, оценками. Стимулирование учащихся к дополнению и анализу ответов товарищей.
- Применение трудных ситуаций, возникающих по ходу урока, как области применения знаний.
- Стремление к созданию ситуации успеха для каждого ученика

По мнению И. С. Якиманской (д.п.н., член междунар. пед. Академии) личностно-ориентированная педагогика -это признание ученика главной действующей фигурой всего образовательного процесса. Для выстраивания модели личностноориентированного обучения необходимо различать следующие понятия: Разноуровневый подход — ориентация на разный уровень сложности программного материала, доступного ученику.

Дифференцированный подход — выделение групп учеников по знаниям, способностям.

Индивидуальный подход — распределение детей по однородным группам: успеваемости, способностям.

#### **5. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Цель: Оптимизация учебного процесса. Активизация познавательной, интеллектуальной деятельности учеников. Расширение информационного поля.

Формирование информационно-коммуникационной компетентности. Активное включение в образовательный процесс текстовых графических видео редакторов.

#### **6. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Цель: рациональная организация урока. Соблюдение норм и требований СанПиНа. Реализация личностно-ориентированного обучения.

Здоровьесберегающие технологии (по определению Н.К. Смирнова) - это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Познание основных законов развития природы и общества. Определение смысла, важности ценностно-эмоциональных ориентиров для человека. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Самообразование, самосознание. Умение вести диалог, способность к социальной деятельности, социальному проектированию.

## **7. ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА**

Цель: осуществление гуманно-личностного подхода к ученику, единство обучения и воспитания, формирование ключевых компетентностей.

---

Формирование общечеловеческих ценностей: доброта, забота, совесть, достоинство, милосердие, гражданственность, гуманизм.

Формирование исследовательской, информационной, социально-коммуникативной компетентностей.

---

## **8. ТЕХНОЛОГИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБУЧЕНИИ ИГРОВЫХ МЕТОДОВ: РОЛЕВЫХ, ДЕЛОВЫХ И ДРУГИХ ОБУЧАЮЩИХ ИГР**

Цель: развитие познавательной деятельности, развитие коммуникативных способностей, повышение результативности обучения. Вовлечь подростков и старшеклассников в серьезный нравственный анализ и самоанализ, оценку различных негативных жизненных ситуаций. Формирование социальной компетентности.

Мотивация к учению. Развитие мышления, умения сравнивать, сопоставлять, анализировать; находить аналогии, оптимальные решения. Развитие творческого, познавательного интеллектуального потенциала учеников.

Приобщение через деловые игры к нормам и ценностям общества, адаптации к социально-экономическим условиям среды. Включение во «взрослую» жизнь через обучение работать в офисе, компании. Активизации социализации личности.

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧЕНИКОВ**

**1. ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД** - это подход к организации процесса обучения, в котором на первый план выходит проблема самоопределения ученика в учебном процессе. Целью деятельностного подхода является воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности.

Быть субъектом - быть хозяином своей деятельности:

- ставить цели,
- решать задачи,
- отвечать за результаты.

## **2. МЕТОДЫ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ**

**Суть проблемного обучения** состоит в том, что преподаватель не сообщает знаний в готовом виде, но ставит перед учащимися проблемные задачи, побуждая искать пути и средства их решения.

**Главные цели** проблемного обучения:

- развитие мышления и способностей учащихся, развития творческих умений;
- усвоение учащимися знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем, в результате чего эти знания, умения более прочные, чем при традиционном обучении;



- воспитание активной творческой личности учащегося, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы.

### Методы проблемного обучения:

1. Метод проблемного изложения: педагог не излагает готовые научные истины, а воспроизводит путь открытия этих знаний. По существу педагог раскрывает перед учащимися путь исследования, поиска и открытия новых знаний, готовя их тем самым к самостоятельному поиску в дальнейшем.

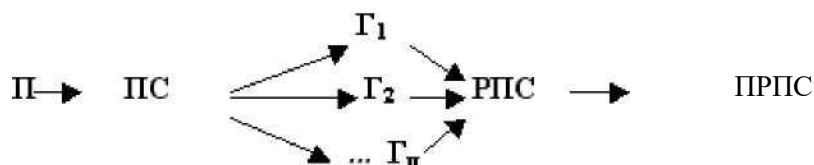
Проблемное изложение, как и исследовательский метод, предъявляет высокие требования к научной подготовке учителя. Он должен не только свободно владеть учебным материалом, но и знать, какими путями шла наука, открывая свои истины. Проблемное изложение подготавливает базу для применения эвристического метода, а эвристический метод - для применения исследовательского метода.

Необходимо отметить особую значимость методов проблемного обучения в воспитательном отношении: они формируют и развивают творческую познавательную деятельность учащихся, способствуют правильному уяснению мировоззренческих проблем

2. Частично-поисковый или эвристический метод (от греч. эвристика - "отыскиваю", нахожу, открываю) —организация поисковой, творческой деятельности на основе теории поэтапного усвоения знаний и способов деятельности. Наиболее выразительной формой является эвристическая беседа, состоящая из серии взаимосвязанных вопросов, каждый из которых служит шагом на пути решения проблемы и которые требуют от учащихся осуществления небольшого поиска. Педагог направляет поиск, последовательно ставит проблемы, формулирует противоречия и т.д. Тем самым достигается имитация самостоятельного исследования учащимися, но в пределах руководства и помощи педагога.

3. В случае применения исследовательского метода система обучения претерпевает следующие изменения. Если за основу взять эвристический метод, то структура и последовательность подачи материала остается такой же. Однако, в отличие от него, постановка вопросов педагогом осуществляется не в начале того или иного элемента изучения проблемы, а уже по итогам ее самостоятельного рассмотрения учащимися, то есть деятельность учителя носит не направляющий характер, а оценочный, констатирующий. За счет этого действия учащихся приобретают более самостоятельный характер, они дополнительно обучаются не только решать проблему, но и становятся способными ее выделить, осознать, сформулировать, что является более ценным для развития личности и формирования научного подхода мышления.

Урок проблемного обучения обычно строится по алгоритму:



П - противоречие

ПС - проблемная ситуация

Г - гипотезы

РПС - пути решения проблемной ситуации

ПРПС - проверка правильного пути решения.

Очень важно в проблемном обучении - *самостоятельно сделанный вывод*, обобщение письменно в тетради. Микродвиг в мозге совершается в момент вывода фактов, когда человек сам поднимается до уровня обобщения.



**3. ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ-** это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. Преподавателю в рамках проекта отводится роль координатора, эксперта, консультанта.

То есть, в основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Для группового проекта рекомендуется формировать из школьников рабочие группы в количестве от 3 до 6 участников. Оптимально такая рабочая группа должна включать в себя участников, выполняющих в проекте следующие роли: «лидер» проекта (генератор идей), «исполнители» (выполняющие конкретные поручения лидера и обеспечивающие мероприятия проекта), «финансовый менеджер» (управляющий ресурсами проекта, как денежными, так и в натуральном выражении) и «скептик» (критикующий действия других участников и корректирующий выполнение проекта).

**4. МЕТОД МОЗГОВОГО ШТУРМА (мозговой штурм, мозговая атака)** — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Правильно организованный мозговой шторм включает три обязательных этапа. Этапы отличаются организацией и правилами их проведения:

1. Постановка проблемы. Предварительный этап. В начале этого этапа проблема должна быть четко сформулирована. Происходит отбор участников шторма, определение ведущего и распределение прочих ролей участников в зависимости от поставленной проблемы и выбранного способа проведения шторма.
2. Генерация идей. Основной этап, от которого во многом зависит успех (см. ниже) всего мозгового шторма. Поэтому очень важно соблюдать правила для этого этапа:
  - Главное — количество идей. Не делайте никаких ограничений.
  - Полный запрет на критику и любую (в том числе положительную) оценку высказываемых идей, так как оценка отвлекает от основной задачи и сбивает творческий настрой.
  - Необычные и даже абсурдные идеи приветствуются.
  - Комбинируйте и улучшайте любые идеи.
3. Группировка, отбор и оценка идей. Этот этап часто забывают, но именно он позволяет выделить наиболее ценные идеи и дать окончательный результат мозгового шторма. На этом этапе, в отличие от второго, оценка не ограничивается, а наоборот, приветствуется. Методы анализа и оценки идей могут быть очень разными. Успешность этого этапа напрямую зависит от того, насколько "одинаково" участники понимают критерии отбора и оценки идей.

Для проведения мозговой атаки обычно создают две группы:

- участники, предлагающие новые варианты решения задачи;
- члены комиссии, обрабатывающие предложенные решения.

Различают индивидуальные и коллективные мозговые атаки.

В мозговом шторме участвует коллектив из нескольких специалистов и ведущий. Перед самым сеансом мозгового шторма ведущий производит четкую постановку задачи, подлежащей решению. В ходе мозгового шторма участники высказывают свои идеи, направленные на решение поставленной задачи, причём как логичные, так и абсурдные. Если в мозговом шторме принимают участие люди различных чинов или рангов, то рекомендуется заслушивать идеи в порядке возрастания ранжира, что позволяет исключить психологический фактор «соглашения с начальством».

В процессе мозгового шторма, как правило, вначале решения не отличаются высокой оригинальностью, но по прошествии некоторого времени типовые, шаблонные решения исчерпываются, и у участников начинают возникать необычные идеи. Ведущий записывает или как-то иначе регистрирует все идеи, возникшие в ходе мозгового шторма. Затем, когда все идеи высказаны, производится их анализ, развитие и отбор. В итоге находится максимально эффективное и часто нетривиальное решение задачи.

Успех мозгового шторма сильно зависит от психологической атмосферы и активности обсуждения, поэтому роль ведущего в мозговом шторме очень важна. Именно он может «вывести из тупика» и вдохнуть свежие силы в процесс.

**5. МЕТОД СИНЕКТИКИ** - метод коллективной творческой деятельности, основанный на целенаправленном использовании интуитивно-образного и метафорического мышления участников. Этот метод применяется при выполнении практических работ по темам «Швейное дело», «Кулинария» в виде урока-игры. Дети работают в группах, где распределены обязанности при решении одной задачи.

Синектика представляет собой метод коллективной творческой деятельности, основанный на целенаправленном использовании интуитивно-образного и метафорического мышления участников.

*Синекторы выдвигают не законченные идеи, а лишь ассоциации и аналогии, выступающие в роли кирпичиков для «бессознательного» построения идеи в целом.*

Строго говоря, синектика является развитием метода мозгового штурма. Но главное ее отличие состоит в том, что синекторы выдвигают не законченные идеи, а лишь ассоциации и аналогии, выступающие в роли кирпичиков для «бессознательного» построения идеи в целом. Незавершенные мысли высказываются в форме образов, метафор, сравнений и описания ощущений.

Итак, для организации метода синектики необходимо:

- сформировать специальную группу - группу синекторов;
- создать особые условия ее работы;
- сформулировать задачу;
- на основе анализа высказываемых ассоциаций построить окончательное решение.

**6. ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД**-это форма организации учебного процесса, при которой педагог работает с группой учащихся, составленной с учетом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств

Дифференцированный подход в обучении - это:

- создание разнообразных условий обучения для различных школ, классов, групп с целью учета особенностей их контингента;
- комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в группах.

Технология дифференцированного обучения представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть учебного процесса.

Целевыми ориентациями данной технологии являются:

- обучение каждого на уровне его возможностей и способностей;
- приспособление (адаптация) обучения к особенностям различных групп учащихся. Любая теория обучения подразумевает использование технологий дифференциации обучения.

Дифференциация в переводе с латинского означает разделение, расслоение целого на различные части, формы, ступени.

Принцип дифференциации обучения - положение, согласно которому педагогический процесс строится как дифференцированный. Одним из основных видов дифференциации является индивидуальное обучение.

Технология дифференцированного обучения представляет собой комплекс организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть учебного процесса.

**7. МЕТОД ФОКАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ** - метод поиска новых идей путем присоединения к исходному объекту свойств или признаков случайных объектов. Применяется при поиске новых модификаций известных устройств и способов, а также для тренировки воображения.

*Цель метода: Совершенствование объекта за счет получения большого количества оригинальных модификаций объекта с неожиданными свойствами.*

*Суть метода: Перенесение признаков случайно выбранных объектов на совершенствуемый объект, который лежит как бы в фокусе переноса и поэтому называется фокальным. Возникшие необычные сочетания стараются развить путем свободных ассоциаций.*

*План действий*

- Из условий задачи выделить объект (прототип), подлежащий усовершенствованию (ФО), уточнить цель.

- Выбрать 3-4 случайных объектов (открыв наугад каталог, книгу и т. п.).
  - Выписать для каждого из них несколько характерных признаков (свойств).
  - Полученные признаки перенести на прототип (фокальный объект) - получить новые сочетания.
  - Новые сочетания развить путем свободных ассоциаций. Зафиксировать все интересные идеи.
  - Оценить новые идеи и отобрать наиболее эффективные с точки зрения реализации.
- Сформулировать задачи на разработку новых модификаций объекта.

*Результат: Списки идей и предложений по новым модификациям объекта.*

*Достоинства:*

- Простота освоения и неограниченные возможности поиска новых подходов к проблеме.
- Нешаблонность выдвигаемых идей.
- Универсальность метода.

*Недостатки:*

- Непригодность при решении сложных задач.
- МФО и все его разновидности дают только простые сочетания.
- Отсутствие правил отбора и внутренних критериев оценки получаемых идей. *Пример*

*применения МФО*

Совершенствуемый объект: Браслет.

Случайные объекты: Очки, валенок, парашют.

Характерные свойства или признаки случайных объектов

1. Очки: солнечные, защитные, модные.
2. Валенки: теплые, мягкие, деревенские.
- . Парашют: раскрывающийся, цветной, надежный.

Новые сочетания

1. Браслет солнечный, браслет защитный, браслет модный.
2. Браслет теплый, браслет мягкий, браслет деревенский.
3. Браслет раскрывающийся, браслет цветной, браслет надежный.

Новые идеи

1. Браслет-аккумулятор с подзарядкой от солнечного света, браслет с электрошоком, браслет-украшение.
2. Браслет плюс обогреватель, браслет-мягкая игрушка, браслет-маячок для темного времени суток.

**8. МЕТОД КОНТРОЛЬНЫХ ВОПРОСОВ** - метод, обобщающий опыт решения определенного типа задач, реализуемый в виде вопросов или ответов.

Контрольные вопросы направляют, подсказывают разные пути поиска решения проблемы. Методы контрольных вопросов разделяют на универсальные, предназначенные для решения разнообразных задач, и специализированные - для конкретного класса задач.. Метод контрольных вопросов:

Разработано множество различных списков вопросов, но все они, несмотря на их отличия, преследуют одну цель - посредством ответов на вопросы, направить ход мысли по направлению к наиболее сильным решениям. Специально подобранные вопросы требуют таких ответов, которые позволяют лучше уяснить проблему и условия ее решения, "подсказывают" возможные пути решения, помогают преодолевать психологическую инерцию. Контрольные вопросы составляются на основе опыта решения схожих задач. Они могут использоваться при совершенствовании производства, продукции,

организационных структур, для поиска новых бизнес идей для выявления ошибок при поиске решений различных проблем. Вот пример списка контрольных вопросов.

1. Какова основная функция объекта (процесса)?
2. Что представляет собой идеальный объект (процесс)?
3. Что будет, если убрать данный объект (не выполнять процесс)?
4. Какие функции выполняет данный объект (процесс), нельзя ли часть из них сократить?
5. Как иначе можно выполнить основную функцию объекта (процесса)?
6. В какой другой области наилучшим образом выполняется данная функция и нельзя ли позаимствовать решение?
7. Можно ли разделить объект (процесс) на части? Можно ли отделить слабое звено? Можно ли объединить несколько элементов?
8. Можно ли неподвижные объекты сделать подвижными и наоборот?
9. Нельзя ли поменять последовательность операций или исключить предварительные, подготовительные операции?
10. Нельзя ли использовать вредные факторы и функции?
11. Какие дополнительные функции может выполнять данный объект?
12. Где в объекте (процессе) заложены излишние запасы? Как их сократить?

План действий при использовании контрольных вопросов может быть следующим:

1. Уточнить проблему.
2. Выбрать список контрольных вопросов, наиболее соответствующих характеру решаемой проблемы.
3. Последовательно рассмотреть каждый вопрос списка, пытаясь использовать заложенную в нем информацию для решения проблемы.
4. Фиксировать все возникающие идеи и дополнительную информацию, которую необходимо привлечь к процессу поиска.

Результатом использования списков может быть целый спектр изобретательских решений, оригинальных бизнес идей или переосмысление проблемы и формулирование ее с других позиций с целью дальнейшего поиска решений.

**9. МЕТОД МОРФОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА** - основан на подборе возможных решений для отдельных частей задачи и последующем систематизированном получении их сочетаний (комбинировании).

Для проведения морфологического анализа необходима точная формулировка проблемы для рассматриваемой системы. В итоге даётся ответ на более общий вопрос посредством поиска всевозможных вариантов частных решений, независимо от того, что в исходной задаче речь шла только об одной конкретной системе.

Основные этапы применения метода.

1. Выясняется цель задачи — поиск вариантов функциональных схем, либо принципов действия, либо структурных схем, либо конструктивных разновидностей разрабатываемой системы. Возможно, исследование одновременно по нескольким признакам.
2. Выделяют узловые точки (отдельные части задачи), которые характеризуют разрабатываемую систему с позиции ранее сформулированной цели. Удобно предварительно построить соответствующую [блок-схему](#), элементы которой и образуют узлы.

Количество узлов обычно выбирается из условия обозримости и реальности анализа, получаемых впоследствии вариантов: при ручной обработке — 4...7 узлов, при работе на компьютере — в пределах физической возможности вычислительной техники и отведенного на решение задачи времени. Удобно задачу решать в ряд этапов: сначала по ограниченному числу наиболее важных узловых точек, а затем — для дополнительных, второстепенных или выявленных в ходе анализа и представляющих интерес новых узлов.

3. Для каждой узловой точки предлагаются варианты решений: либо, исходя из личного опыта либо, беря их из справочников и банков данных (то есть на каждую ось нанизываются возможные решения, по аналогии со счетами).

Варианты должны охватывать всю область возможных решений для данной узловой точки. Но чтобы задача была обозримой, рекомендуется сначала выделять укрупненно- обобщенные группы вариантов, которые при необходимости впоследствии конкретизируются. Варианты могут быть не только реальные, но и фантастические.

4. Проводят полный перебор всех вариантов решений (каждый раз берут по одному варианту для каждой оси) с проверкой комбинаций на соответствие условиям задачи, на несовместимость отдельных вариантов в предлагаемой их общей группе, на реализуемость и иные условия.

При необходимости для выбранных решений можно повторить морфологический анализ, конкретизируя узлы (оси) и варианты. Морфологический анализ удобнее и нагляднее проводить с применением морфологических таблиц.

Формальное комбинирование вариантов создает впечатление автоматизма в применении метода. Однако его эвристическая природа весьма существенна и зависит от следующих субъективных факторов:

- интуитивное выделение узлов и их признаков, состава вариантов. Отсутствие уверенности, что учтены все узлы и варианты;
- конкретное решение является следствием анализа просматриваемых комбинаций, возникновения продуктивных ассоциаций и образов

Например: Разработка модели. Плечевое изделие

Морфологический признак	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4	Вариант 5
А. Силуэт	Прямой	Приталенный	Трапеция	Овал	Зауженный к низу
Б Ткань	Хлопок	Шерсть	Шелк	Лен	Искусственная ткань
В Конструктивно - декоративные линии	Рельефные линии	Отрезная линия талии	Сборки	Кокетка	Карманы
Г . Виды отделки	Кружево	Вышивка	Оборки Воланы	Кант	Аппликация

Первая модель       $A1+B1+V1+Г1$

Вторая модель       $A2+B1+V1+Г1$

И т. д.

$N = N(A) + N(B) + N(V) + N(F)$       625 различных моделей.

## СЛОВАРЬ

**Компетенции** (лат.) - круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом.

**Компетентность** - это обладание определёнными компетенциями, то есть знаниями и опытом собственной деятельности, позволяющими выносить суждения и принимать решения. Это способность человека результативно действовать в нестандартных ситуациях

**Компетентностный подход** - идея всесторонней подготовки и воспитания ученика не только в качестве профессионала своего дела, но и как личности и члена социума.

**Цели образования с точки зрения компетентностного подхода:**

1. Научиться учиться, т.е. научиться определять цели познавательной деятельности, выбирать источники информации, находить оптимальные пути к цели, оценивать результаты и самостоятельно организовывать свою деятельность.
2. Научиться ориентироваться в ключевых проблемах современности (экономике, политике, межкультурном взаимодействии и т.д.).
3. Научиться ориентироваться в мире духовных ценностей.
4. Научиться решать проблемы, общие для различных видов профессиональной деятельности. И другие.

**Результат компетентностного подхода:** самостоятельные, уверенные в себе личности, обладающие достаточными компетенциями для дальнейшей жизни, для самореализации и раскрытия своего потенциала.

**Рефлексия** - анализ самого себя и собственной активности (собственных состояний, поступков и прошедших событий).

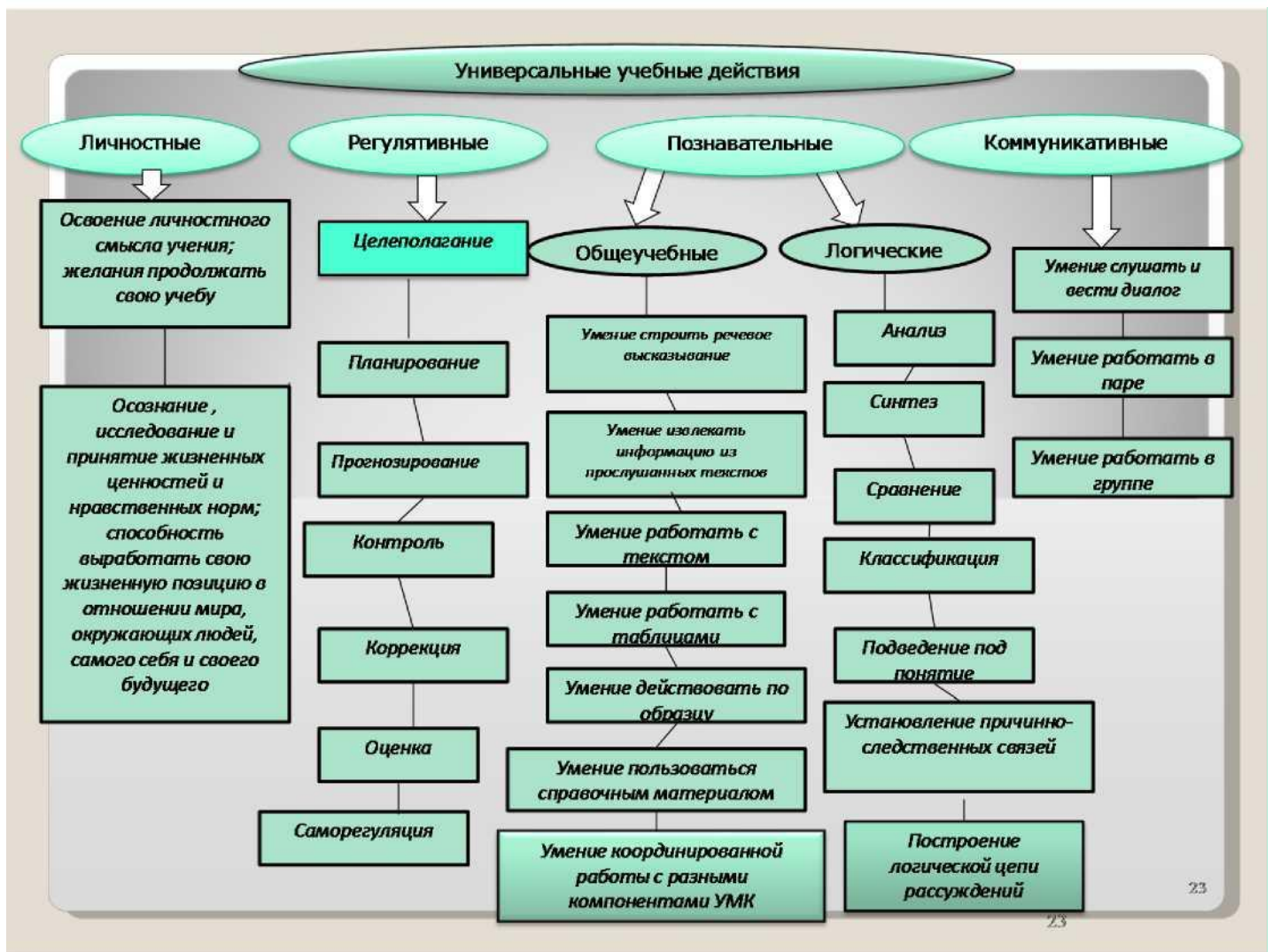
**Метапредметные результаты** - освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Индикаторами метапредметных образовательных результатов являются универсальные учебные действия (УУД).

**Универсальные учебные действия (УУД)** - в широком значении это умение учиться, т.е. способность ученика к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В более узком значении - это совокупность способов действий учащегося, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

**Системно-деятельностный подход** - это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Это процесс деятельности ученика, направленный на становление его сознания и его личности в целом.





### Список использованной литературы

1. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. - М. : Просвещение, 2010 г.
2. Якушина Е.В. Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС/ М., 2015 г.
3. Бондарева Н.А. Технологические карты конструирования уроков / М.:Просвещение, 2016 г.
4. Чернобай.С.В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде (серия "Работаем по новым стандартам") (ФГОС)/ М.: Просвещение, 2015 г.
5. Логвинова И.М., Копотева Г.Л. «Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями ФГОС» Управление школой №12 2016г.
6. Логвинова, О. Н. Формирование метапредметных результатов технологического образования в проектной деятельности / О. Н. Логвинова // Школа и производство. - 2014. - № 3.
7. Ложкина, О. Е. Проектная технология как один из способов развития творческих способностей учащихся / О. Е. Ложкина // Технология. Все для учителя! - 2014. - № 3.
8. Логвинова, О. Н. Приемы формирования универсальных учебных действий на уроках технологии / О. Н. Логвинова // Школа и производство. - 2015
9. Садкина, В. И. Методические приемы для работы на уроке / В. И. Садкина // Технология. Все для учителя! - 2016
10. Капанова, М. Н. Как подготовить современный урок / М. Н. Капанова // Технология. Все для учителя! - 2017. - № 3.