

Консультация «Сенсорное развитие детей раннего возраста в условиях введения ФГОС ДО»

В настоящее время происходят большие изменения в нашей жизни. Идет обновление знаний во всех областях, растет поток информации, которую человек должен быстро усвоить и с пользой для себя использовать. В Федеральном Государственном Образовательном Стандарте дошкольного воспитания, складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребёнка. Большое значение приобретает проблема умственного воспитания детей дошкольного возраста, основой, которого является сенсорное воспитание.

Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п. (Венгер Л. А.)

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве переоценить трудно. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др., что подтверждает Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного Образования.

Большое значение в сенсорном воспитании имеет формирование у детей представление о сенсорных эталонах. Но ребенок раннего возраста еще не готов усвоению сенсорных эталонов, у него начинают накапливаться представления о цвете, форме, величине и других свойствах предметов.

Основное содержание сенсорного воспитания в детском саду — это ознакомление детей с сенсорными эталонами и обогащение способами обследования предметов. Главное направление сенсорного воспитания должно состоять в вооружении ребенка сенсорной культурой.

Задачей сенсорного воспитания в раннем возрасте является знакомство детей с шестью основными цветами: красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный; с такими формами как круг, квадрат, овал, прямоугольник; с величиной: большой и маленький.

Средствами сенсорного развития детей являются дидактические игры и упражнения, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование, игровая деятельность т. к. играя ребенку легче запомнить.

Детям трудно одновременно решать несколько задач восприятия, как зрительного, так и слухового и осязательного, в процессе различного рода действий с этими предметами, что является доминирующим в сенсорном развитии. Словесные инструкции, объяснения правил часто оказываются беспомощными, и не только потому, что дети еще плохо понимают их, но и потому, что им пока трудно регулировать свое поведение с помощью слова. Слова воспитателя обязательно должны быть включены в контекст реальных действий, иметь яркую интонационную окраску сопровождаться соответствующими жестами и движениями. Педагог должен воспитывать не словами, а чувствами, действиями. Только если взрослый сам увлечен какой-либо деятельностью, он сможет вызвать интерес к ней у ребенка.

Практика показала, что наиболее интенсивно происходит сенсорное развитие детей раннего возраста при условии необходимости создания предметно-пространственной развивающей среды, которая должна включать соответствующие материалы. Гармоничность сочетания разнообразных форм, размеров, фактуры, цветовой гаммы предметов, естественные качества природных материалов не только позволяют детям освоить новые ощущения, но и создают особый эмоциональный настрой.

В группе подобран сенсорный материал и игрушки, позволяющие закреплять ориентировку детей в цвете, форме и величине предметов, развивать мелкую моторику рук детей, имеются емкости для игр детей с водой и песком, что способствует закреплению знаний об их свойствах.

Сенсорное развитие происходит в самостоятельной деятельности детей:

самостоятельное применение полученных знаний и умений в играх;

развитие мелкой моторики рук и тактильных ощущений при самостоятельной работе с изобразительным материалом.

Я использую различные дидактические тренажеры, игры, пособия, служащие для развития тактильной чувствительности у детей.

Игры дидактические.

Форма: цель – различать, группировать предметы по форме, вставлять предметы данной формы в соответствующие для них отверстия.

Величина: цель – учить детей различать, чередовать, группировать предметы по величине.

Цвет: цель – учить группировать, соотносить предметы по цвету.

Игра «Явление природы»

Цель: развитие мелкой моторики рук, соотносить предметы по цвету.

Ход игры: берутся прищепки жёлтого цвета для солнца, голубые для облачка, зеленые для дерева, и крепятся согласно цвету или логике например дерево коричневое, а листья у него зеленые летом, и могут быть жёлтые осенью, все это проговаривается.

Для развития образного мышления можно проговорить, что прищепки прикрепленные к тучке могут обозначать начавшийся дождь. Зеленые прищепки – листья на дереве распустились наступило лето, жёлтые – осень пришла.

Игра «Мягкий ёжик»

Цель: развитие мелкой моторики рук, массаж рук.

Ход игры:

катаем шарик между ладошек.

Игра «Застежка»

Цель: развитие мелкой моторики рук, сенсорное развитие, развитие тактильных ощущений.

Пособие выполнено из разной ткани, с разными застежками: лапки-кнопки, здесь и пуговицы и шнурок и петельки, также молния. Дети с большим удовольствием занимаются и развивают свои пальчики.

Игра «Чудо-дерево»

Цель: развитие мелкой моторики рук, сенсорное развитие, развитие тактильных ощущений, учить группировать предметы по величине.

На дерево в соответствии с уровнем выкладываются шишки от маленькой вверху до большой внизу, дети раскладывают при этом чувствуя фактуру шишки. Также осенью можно разложить яблочки, повесить листья желтые. В новый год украсить шариками.

Игра «Светофор»

Цель: развитие мелкой моторики рук, соотносить предметы по цвету.

Прикручивая крышки развивается мелкая моторика. Ребенка раннего возраста рано знакомить со светофором, но подбирая крышку по цвету ребенок знакомится с цветом, сравнивает цвета.

Рисование на крупе

Цель: развитие мелкой моторики.

Игры с крупами и рисование на крупе - это одни из самых интересных занятий, которые отлично развивают пальчики и мелкую моторику ребенка, а также способствуют пассивному массажу пальцев, рисовать можно на любой крупе вообще, при этом чем крупнее ее зерна, тем лучше массируются пальцы ребенка во время рисования.

По возможности использую и естественные условия природной среды: игры с водой, сухим песком с камешками.

Игры с песком – одна из форм естественной деятельности ребенка, которая способствует развитию ребенка во всех аспектах. Они способствуют развитию тактильно-кинестической

чувствительности, мелкой моторики рук, позволяет успешно развивать психические познавательные процессы, развитию творческих способностей, формированию трудовых навыков. Мы используем такие упражнения как:

- Поглаживание песка;
- Рисование на песке;
- Поиск сокровищ, например камешков разной величины.

Благодаря сенсорному развитию развиваются такие целевые ориентиры образования в раннем возрасте как:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами,

- стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с

вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Ранний возраст – это период быстрого формирования всех свойственных человеку психофизиологических процессов. Умственное воспитание детей раннего возраста включает задачи сенсорного развития. Интеллектуальное развитие осуществляется в процессе игр их самостоятельной деятельности. Сенсорный чувственный опыт служит источником познания мира. В раннем детстве ребенок особенно чувствителен к сенсорным воздействиям. Упущение в формировании сенсорной сферы ребенка на ранних этапах его развития компенсируется с трудом, а порой невозможными.