

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад города Нижневартовска №86 «Былинушка»**

Консультация для родителей «Рисуем ладошками»

Мамикова М.Н.

Нижневартовск

Консультация для родителей «Рисуем ладошками»



Великий философ Кант писал, что кисть — это наружная выпуклость головного мозга. Воздействуя на кисть, мы стимулируем развитие мелкой моторики, развитие речи, познавательной деятельности, улучшаем кровообращение всего тела, поднимаем настроение и возвращаем уравновешенность. Важно знать также и о том, что развитие мелкой моторики является важным этапом подготовки рук к обучению письму. Это говорит о важности развития мелкой моторики.

Существует множество способов, методов и приемов развития мелкой моторики. Нетрадиционная техника - «Рисование ладошкой» способствует не только развитию мелкой моторики, познавательной деятельности, развитию речи, но и развитию творческих способностей.

Самый доступный способ развить у малыша творческое начало - заинтересовать его рисованием. В процессе творчества у малыша развивается воображение, образное мышление и вкус.

Маленьким художникам очень понравятся рисование пальчиками и ладошками. Данный вид рисования хорошо развивает мелкую моторику и способствует развитию речи.

Рисование пальчиками — это хороший рефлексорный массаж. На ладонях находятся определенные точки, которые связаны со всеми органами тела. Массажирюя эти точки, можно добиться улучшения состояния организма в целом. Рисуя, малыш учится логически мыслить. Для рисования пальчиками, прекрасно подойдут баночки, в которых, обычно, пальчиковые краски и продаются. Всей ручкой малыш в них залезть не сможет, поэтому, будет брать краски именно пальчиками.

Пальчиковые краски очень хорошо смешиваются и ложатся друг на друга, поэтому, обязательно поэкспериментируйте с малышом над созданием новых цветов и оттенков. Ещё один вариант — просто вылить несколько разноцветных лужиц на лист и размазывать их руками — получаются очень красивые картины. Пальчиковая живопись способствует раннему развитию творческих способностей. Не только потому, что малыш учится рисовать, а

потому, что он учиться само выражаться, передавать свои ощущения и впечатления. Ведь испачканного краской малыша легко отмыть водой с мылом или влажной салфеткой, а подавленное в раннем детстве желание творить может уже никогда не проснуться.

Рисуем ладошками

Для этого лучше налить слегка разведенные водой краски в пластиковые тарелочки, чтобы ребенку было удобно окунать ладошку в краску. На бумаге можно делать отпечатки ладони, проводить ладонью разные линии, закрашивать большие поверхности. Если рисуете в альбоме, то под отпечатком ладошки на память можно поставить дату или возраст ребенка.

Ладонью можно мазать, рисовать и печатать любые абстракции, наслаждаясь цветом или создавать сюжетные картины. По-разному поворачивая ручки, и дорисовывая к отпечаткам недостающие элементы, можно воплотить любые задумки. Например, отпечатав сомкнутую ладошку можно получить силуэт рыбки. Останется только дорисовать ей пальчиками глазик, плавники и хвост. Рядом с рыбкой можно отпечатать пальчиками камушки и провести волнистые линии, изображая водоросли. С помощью отпечатков ладошек, сделанных по кругу, можно изобразить солнышко и цветок, дорисовав сердцевину, по полукругу - ежика и опушку из травы. Полуоткрытый кулачок может напечатать дугу. Несколько таких отпечатков разного цвета - и готова радуга. Две ладошки с сомкнутыми между собой большими пальцами и отведенными по диагонали остальными (*прижатыми друг к другу*) могут дать отпечаток бабочки, если дорисовать им длинные усики и точки на крыльях.

Какие краски необходимы для рисования ладошками?

Можно использовать специальные пальчиковые краски. Выбор их сейчас просто огромный. А можно изготовить краски самостоятельно. Вот достаточно простой рецепт: 0.5 кг муки, 5 ст. ложек соли (мелкой), 2 ст. ложки растительного масла, вода. Все взбить до консистенции сметаны. Затем полученную массу распределить в емкости, добавить пищевой краситель (свекольный или морковный сок, сок ягод черники и т. д., как вариант – пасхальные наборы), перемешать до однородной массы. И ваша краска готова к использованию.

«Начинаем рисовать!»

Начинать рисование лучше с простых предметов или объектов живой или неживой природы, для изображения которых будет достаточно нанести краску на руку один раз. Сложные детали педагог может дорисовать вместе с ребенком.



Затем можно рисовать более сложные объекты, предметы или целые картины, для изображения которых потребуется несколько отпечатков кистей рук.



Дети старшего дошкольного возраста могут наносить на ладонь одновременно краску разных цветов, в таком случае отпечаток будет красочным и неповторимым.



Рисуя ладошками, можно создавать коллективные детские работы.



Рисование ладошкой развивает восприятие, творческие способности, мелкую моторику рук, стимулирует развитие речи, познавательное развитие, приобщает малышей к миру прекрасного (формирует эстетический вкус), позволяет ощутить гармонию окружающего мира. Часто этот вид деятельности несёт в себе и элементы психотерапии – успокаивает, отвлекает ребёнка. Именно поэтому техника «Рисование ладошкой» стала популярной среди педагогов.