

Российская Федерация
Краснодарский край
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 6
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская

Освещение практического опыта работы по теме:

**«РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА
КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО
ПОДХОДА»**

Бубнова В.В.
Воспитатель
МБДОУ ЦРР – детский сад № 6
ст. Старощербиновская

2023 год

Добрый день, уважаемые коллеги.

Одним из важных средств реализации системно-деятельностного подхода в организации образовательного процесса в условиях ФГОС ДО является развивающая предметно-пространственная среда, в которой ребёнок чувствует себя комфортно и без труда включается в любую деятельность: игру, проектирование или художественное творчество.

Реализация системно-деятельностного подхода эффективна при создании развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС), в которой реализуется личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка, созданы условия для диалогического общения, атмосфера доверительности и доброжелательности, учитывается личностный опыт каждого воспитанника, организуется, направляется и стимулируется процесс самопознания и саморазвития.

Современные подходы организации РППС ориентируют не на количество, а на качество элементов ее насыщения. Согласно п.3.3. ФГОС ДО к организации РППС предъявляется ряд требований.

РППС должна обладать многофункциональными качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивать возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия.

Результатом реализации требований является создание такой РППС, чтобы каждый ее компонент был предназначен для детского коллектива в целом, но при этом окружающая среда давала возможность каждому ребенку заниматься любимым делом, проявлять и демонстрировать свою индивидуальность и творчество.

Сегодня в современной педагогике актуально такое понятие как «Говорящая среда». Суть технологии «Говорящая среда» – создать образовательное пространство в детском саду, способное обеспечить развитие самостоятельности ребёнка, сделать его полноценным субъектом образовательных отношений. Ребёнок, получая необходимую информацию, имеет широкий выбор для своей деятельности, может по своему усмотрению конструктивно использовать подготовленный педагогом информационный ресурс.

Я поставила перед собой задачу: модернизировать образовательную среду в своей группе так, чтобы в ней было и уютно, и интересно детям, и

чтобы каждый ребёнок смог найти себе интересное дело. И я, согласна с мнением, что среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

При создании развивающего пространства в своем групповом помещении я учитывала принципы построения РППС согласно ФГОС ДО и ФОП ДО и так, чтобы ее свойства несли образовательную, развивающую, воспитывающую и стимулирующую функции.

Согласно рекомендациям ФОП ДО в группе организованы центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности.

При создании центров я придерживалась принципа гибкого зонирования, который предполагает свободный выбор детьми разных видов деятельности. Центры группы трансформируемы в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей и потребностей детей.

Среда развивает ребенка только в том случае, если она представляет для него интерес, побуждает его к действиям, исследованию. Поэтому, работая с детьми младшего возраста, я целенаправленно организовала среду, так чтобы она отвечала принципам системно-деятельностного подхода:

- Психологической комфортности;
- Минимакса;
- Целостности;
- Вариативности;
- Творчества.

Я решила, что для детей данного возраста игровой материал лучше хранить в прозрачных контейнерах или корзинах без крышек и на доступном по высоте уровне и в один ряд, исключив многослойность. Так же для удобства сделала маркёры на контейнеры и корзинки, чтобы они легко могли найти нужные для игры атрибуты. Теперь мои ребята хорошо ориентируются в групповом пространстве и знают, где хранятся материалы, легко их находят и сами достают и возвращают их на место.

Игровой деятельности в развитии дошкольников отводится ведущая роль, поэтому центр сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций – важный объект развивающей среды. Это центр, где находится всё нужное оборудование и развиваются самые разные игры, где дети отражают ту жизнь, которую наблюдают вокруг себя. Они берут на себя и проигрывают разные роли и

самые разные сюжеты. В игровых ситуациях, играя, дети открывают для себя что-то новое, через игру и поисковую деятельность они учатся учиться.

Например: в игре присутствует и настоящее планирование: «я буду мамой, а ты кем?». Игра дает возможность практиковаться в разрешении конфликтов, детских проблем: «я хочу играть с этой куклой, ты её не бери». Дети при этом могут спорить и огорчаться, но они привыкают иметь дело с интересами других. Одновременно они начинают понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, и тогда играть интереснее и приятнее. Стеснительный ребенок может стать сильным и отважным.

В игре дети могут использовать игрушки и материалы самым разным образом, развивая творческое начало. Дети имеют возможность, самостоятельно разворачивать игровые действия, комбинировать различные атрибуты между собой. Мои ребята с энтузиазмом самостоятельно пополняют центры атрибутами, сделанными своими руками.

Следуя принципам мобильности и трансформируемости в игровой зоне, у нас появились ширмы–трансформеры и маркеры, способствующие моделированию игры по выбору ребёнка, его сценарию. Основное преимущество ширм в том, что они легкие, дети могут самостоятельно перемещать их по группе. Эти ширмы наполнены всеми необходимыми атрибутами, инструментами, формой одежды и дополнительными информационными материалами в виде карточек. Использование этих ширм в игре даёт детям возможность обогащения игровых действий, тематики и сюжетов игр, умение устанавливать ролевые отношения, создавать ролевую обстановку, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации, возможность самостоятельно менять игровую среду для обогащения игрового опыта. Во время игры дети оперируют в диалоге профессиональными терминами, что обогащает их словарный запас, развивается диалогическая и связная речь, решают проблемные ситуации.

Также большое значение в развитии игровой деятельности дошкольников имеет макетирование, создание моделей-макетов. Макеты, созданные совместно со мной, детьми и родителями позволяют детям окунуться в режиссёрскую игру, создать воображаемую ситуацию, выполнить одну или несколько ролей, моделировать реальные ситуации или социальные отношения в игровой форме. В процессе макетирования развиваются интегративные качества личности: эмоциональная отзывчивость, любознательность, активность, умение взаимодействовать с взрослыми и сверстниками.

Объединив процессы создания макета и режиссёрской игры, я смогла добиться того, что игра детей с макетом может продолжаться в течение длительного времени. Придумывая единое игровое пространство, дополняя его новыми предметами и элементами, дети воплощают широкий спектр игровых замыслов, что в свою очередь способствует развитию умений комбинировать известные события, создавать их новые сочетания.

Местом притяжения детского внимания в группе является центр конструирования «Я строитель». Который способствует развитию детского творчества, конструкторских способностей и технического мышления. Он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что любой конструктор легко перемещаются в любое место.

Центр наполнен разными видами конструктора, в том числе и нетрадиционными. Это конструктор из губки и пеноплекса, пластиковых крышечек, палочек от мороженого, спичечных коробков, втулок, коробок и другого бросового и подручного материала. Это наполнение помогает детям познакомиться со строительными профессиями, переносить ими познавательный опыт в продуктивную деятельность. В процессе постройки, при обсуждении того, что построено, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками дети открывают для себя новые знания, решают возникшую ситуацию, преодолевают её, играя. Ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая разворачивается вокруг постройки. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.

Кроме того, в данном центре задействовали стену, оформили её в виде поезда, вагоны разной формы и материала, где располагаются разнообразные схемы и модели, дидактические игры, которые дают возможность детям, активно взаимодействовать с наполняемым их материалом. Использование такой стены, безусловно, влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему развитию, создаёт условия для игровой, познавательной, творческой активности детей. Такая «стена» функциональна, сменяема, а главное, востребована детьми.

Дети – прирожденные исследователи, активно собирающие информацию о своем окружении. Они пытаются понять свой мир с помощью наблюдений и экспериментирования. И для формирования первичных естественнонаучных представлений, познания способов сенсорного анализа, развития наблюдательности, активности мыслительных операций и навыков исследовательской деятельности, в группе создан центр «Я познаю мир». Задача данного центра обеспечить успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка. Центр содержит: природный и различный бросовый материалы, предметные картинки с изображением объектов природы, схемы и алгоритмы опытов, календари наблюдений, инвентарь для исследовательской деятельности и для ухода за растениями. Ребёнок в нем свободно может заняться той или иной деятельностью.

Оказывается, очень многое ребёнок может открыть лично для себя, путём собственных действий и нехитрых экспериментов. Эта деятельность помогает ему обрести новые для него знания. Удивление и восторг – вот что испытывает ребёнок, самостоятельно открывший неведомое для себя раньше! В этом центре дети сравнивают форму и размер разных предметов; определяют на ощупь металлические, деревянные, пластмассовые предметы, проверяют их свойства; рассматривают через лупу или микроскоп капельку воды или листья растений, природный материал, с помощью карточек помощников проводят несложные опыты.

Организуя свою деятельность в центре, ребята ежедневно работают с календарём природы, ухаживают за растениями, наблюдают за изменениями в жизни растений. У детей формируется навык экологически грамотного поведения ребёнка в природе, восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы.

Также в группе имеется центр творчества детей «Юные художники», предназначенный для реализации их продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Компоненты данного центра предоставляют возможность ребенку погружения в мир красоты, природы, человеческой культуры, приобщения к традициям и великому культурному наследию русского народа, воспитывают эстетические чувства к окружающей действительности, удовлетворяют их потребности в самовыражении.

Я постаралась создать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом их индивидуальности, поддерживаю готовность каждого ребенка к творческой самореализации и сотворчеству как со сверстниками, так и с взрослыми.

В распоряжении детей представлен разнообразный изобразительный материал: мелки, акварель, гуашь и сангина, бумага разной фактуры, размера и цвета и многое другое. Здесь же есть место для небольшой выставки с образцами народного художественного промысла, картин. В центре присутствуют альбомы с образцами народно-прикладного искусства, иллюстрации известных художников, схемы-помощники для изображения различных предметов.

Свой голос дети могут оставить в любом месте пространства группы (шкаф, стена, двери, экран-сетка, шкафчик для одежды)

В пространстве игровой комнаты обязательно должен быть такой островок, как центр книги. И у нас он тоже есть, мы с ребятами назвали его «Говоруша». Компоненты данного центра способствует овладению детьми речи - как средством общения и культуры; а также развивает все стороны речевого развития, знакомит с книжной культурой. Здесь мы с детьми читаем любимые сказки, рассказы, стихотворения, дети рассматривают иллюстрации, сюжетные картинки по которым воспроизводят знакомые сказки и истории.

В наше время, в век современных технологий снижается интерес к чтению. Зачастую, взрослые, ввиду нехватки времени, не используют книгу, как средство общения с ребенком, развития его речи или наоборот заинтересованности в прочтении увлекательных детских рассказов.

Чтобы повысить интерес детей и взрослых к чтению, да и к самой книге в нашем центре «Говоруша» появилась полочка с необычной библиотекой. В ней книги принесенные детьми из дома, каждый может взять понравившуюся книгу домой, чтобы прочитать и побеседовать о прочитанном в кругу семьи.

А затем, по сложившейся традиции, делятся своими впечатлениями и эмоциями через наш «Волшебный телевизор», сделанный, совместно с детьми, из обычной коробки.

Здесь же имеются тренажёры для дыхательной гимнастики, зеркало и карточки помощники для артикуляционной гимнастики, карточками с буквами и индивидуальными именами для возможности детей подписывать свои работы. Так же центр наполнили картотекой предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков, сюжетными картинками для составления описательных рассказов, придумывания историй и сказок.

Хочу отметить, что наш центр «Говоруша» является стимулирующим средством для развития речи детей и приобщения их к художественной литературе.

В нашей группе есть центр ориентированный на приобщение к общечеловеческим ценностям, воспитание духовной культуры, формирование представлений об истории и культуре, воспитание патриотических чувств, любви к родной станице, краю и уважению к труду взрослых. Ребята здесь могут просмотреть открытки, фотографии с видами родной станицы в настоящем и прошлом времени; ознакомиться с картой Краснодарского края, изображениями флага и герба края и страны, фотографиями кубанского быта; рассмотреть кукол в национальных костюмах и т.д. С целью формирования уважительного отношения к труду взрослых в центре имеются фотокниги, сделанные родителями, благодаря которым ребята могут совершить виртуальную экскурсию, чтобы познакомиться с их трудом.

Также для ознакомления детей с трудом взрослых имеется необходимый развивающий материал: дидактические и настольные игры, картотеки, сборники загадок, книги, альбомы, иллюстративный материал.

Для обогащения представлений о профессиях я разрабатываю презентации, интерактивные игры, виртуальные экскурсии, подбираю видеоролики, мультфильмы.

Ещё одной из эффективных форм взаимосотрудничества с родителями является «Гость группы», где родители не зрители, а активные участники. «Гость группы» – очень интересная форма работы с семьёй. Её суть заключается в том, что родители приходят в группу, делятся с детьми своими увлечениями, рассказывают о своих профессиях, о семейных традициях, демонстрируют собственные практики.

Дети на такой встрече, задают гостю различные интересующие их вопросы. Положительным плюсом встреч в таком формате является эмоциональное состояние детей. Ребёнок, чей родитель пришёл в гости, испытывает чувство гордости, радости, это положительно сказывается особенно на тех детях, которые замкнуты, стеснительны, малоактивны. Такие встречи вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также прививают детям определенные культурные ценности. Участниками «Гость группы» могут быть как родители, так и бабушки и дедушки, другие члены семьи, а так же социальные партнёры.

Визитной карточкой группы стала приЁмная, которая отражает «голоса» моих воспитанников. Здесь дети с удовольствием демонстрируют свои достижения в художественно-эстетическом развитии. Свои работы

ребята размещают на экране с помощью прищепок, а так же на дверцах своих шкафчиков. На них же дети разместили свои фотографии, которые самостоятельно подписали.

Весомым «помогатором» в системно-деятельностном подходе в организации РППС являются «говорящие» стены как в группе, так и приемной комнате, которые активизируют детей к проявлению инициативы и самостоятельности. В приемной оформлена ковролиновая стена - «фото-вернисаж интересных дел», где мы с ребятами размещаем фотографии совместных игр, дел, мероприятий и праздников. Дети рассматривают фотографии, и это побуждает их возвращаться к деятельности снова и снова.

Так же на этой стене у нас ежедневно сменяются карточки «Я пришёл», где они размещают день недели и индивидуальные карточки с именами, которые они самостоятельно сделали и украсили. Мы, тем самым, ненавязчиво закрепляем временные представления и последовательность дней недели.

Я вижу, что «Говорящая среда» побуждает моих воспитанников к собственным поискам, к проявлению инициативы и самостоятельности в самоорганизации. А я, как опытный партнер направляю детей, развиваю их познавательную деятельность, делаю ее яркой и динамичной. Всему этому способствует грамотно организованная развивающая предметно-пространственная среда с использованием системно-деятельностного подхода в ее организации.

«ЛЮБИ ТО, ЧТО ДЕЛАЕШЬ, и тогда будет РЕЗУЛЬТАТ!!!»

Спасибо за внимание.