

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 67 «Умка»



Утверждаю
Заведующий МБДОУ ДС № 67 «Умка»
О.В.Щеголева
3 сентября 2019 года № 614

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «САМОДЕЛКИН» легоконструирование и робототехника



№	Содержание	стр.
1	Содержание	2
2	Паспорт программы	3
3	Пояснительная записка	5
4	Цели, задачи программы	8
5	Планируемые результаты освоения Программы.	9
6	Образовательная деятельность	10
7	Взаимодействие взрослых с детьми, особенности руководства	12
8	Формы работы с детьми	13
9	Организационно-педагогические условия	14
9.1	Тематическое планирование	14
9.2	Календарный учебный график	15
9.3	Учебный план	16
9.4	Расписание занятий	16
9.5	Тарифы на дополнительные услуги	16
10	Диагностика уровня развития конструктивных навыков	17
11	Перечень литературных источников	21

2. Паспорт программы

Наименование дополнительной платной услуги	Дополнительная общеразвивающая программа интеллектуально-познавательной направленности «Самоделкин»
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические рекомендации)	<p>1. Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).</p> <p>2. Санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26).</p> <p>3. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №67 «Умка».</p> <p>4. Программа утверждена Заведующим МБДОУ ДС №67 «Умка» Щеголевой О.В., а также заместителем заведующего Косенко О.Ю. 3 сентября 2019 года.</p>
Заказчик программы	Родители (законные представители) воспитанников, администрация ДОО
Организация исполнитель программы	МБДОУ ДС №67 «Умка» города Нижневартовска
Целевая группа	Дети старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
Цель	Формирование первоначальных конструкторских умений у детей старшего дошкольного возраста на основе программы LEGO Education.
Задачи:	<p>- Формирование умений и навыков конструирования, приобретения первого опыта</p> <p>при решении конструкторских задач, знакомство и освоение первоначального конструирования с LEGO</p>

	<p>Education.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие внимания, оперативной памяти, воображения, комбинаторного мышления; - Развитие творческих способностей детей, воспитание личностей, способных самостоятельно ставить перед собой задачи и решать их, находя оригинальные способы решения.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ul style="list-style-type: none"> - принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса; - принцип развивающего обучения, ориентирующий педагога на зону ближайшего развития каждого ребенка; - принцип гендерного подхода, предусматривающий учет половой принадлежности детей, реализующегося в составлении творческих заданий; - принцип научной обоснованности и практической применимости; - принцип целостности и интеграции содержания дошкольного образования.
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизического развития детей	<p>Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ требованиям других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведение своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять обязанности, доводить до конца начатое, малопривлекательное дело. Поведение становится более сдержанным.</p>
Срок реализации программы	1 год

3. Пояснительная записка

Дошкольное детство – это возраст игры. Малыш, играя, не только познает мир, но и выражает к нему свое отношение. Всегда ли мы, взрослые, внимательно и серьезно относимся к детской игре? Можем ли «на равных» играть с ребенком,



выбираем ли для него наиболее интересную и полезную игрушку? Можем ли сделать так, чтобы игра стала действительно развивающим, воспитывающим средством. Необходимость постоянного внимания к игре детей со стороны взрослых обусловлена тем, что она является критерием психофизического развития дошкольника. (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.)

Каждый ребенок любит и хочет играть, но не каждый может научиться, это делать самостоятельно, да еще и не с каждой игрушкой. Подчеркивая социальную значимость игрушек и, сравнивая их с мини-предметами реального мира, через которые ребенок дополняет представления об окружающем, Г.В. Плеханов и Б.П. Никитин отмечали, что готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Об этом же много лет назад в своей книге об игрушках писал французский социолог и философ Роланд Бартес, говоря, что главным для ребенка в игре является микрокосмос, аналогичный миру взрослых, состоящий из предметов взрослых, только в миниатюре: «К этому космосу веры и сложных переложений ребенок может относиться только как собственник и потребитель, никогда – как изобретатель и творец. Дети упражняются выполнять действия без сказочности, без удивления, без радости. Ребенок получает все готовое, ему не надо думать и работать над тем, какой должна быть его игрушка. Они создают детей-потребителей, а не детей-творцов».

Вопросами разработок методик обучения конструктивной деятельности детей занимались Н.Н. Поддъяков, Л.А. Парамонова. В каждой из методик они значительное место отводят необходимости создания ярких,

функциональных обучающих средств, способных воздействовать буквально на все органы чувств ребенка, и сочетающих в себе возможности мощного влияния, как на эмоциональную, так и на логическую сферы, позволяющих связывать их, быстро «строить» надежные и устойчивые «мостики» к тем навыкам и умениям, которые должен освоить ребенок. Многолетние усилия датских педагогов, ученых и конструкторов привели к созданию разветвленной системы наборов ЛЕГО, которая нашла широкое применение во всем мире. Конструктивно-игровое средство ЛЕГО обладает рядом характеристик, значительно отличающих его от других конструкторов, прежде всего – большим диапазоном возможностей. Отечественные и зарубежные педагоги и психологи отмечают, что использование в работе с детьми наборов ЛЕГО позволяет за более короткое время достичь устойчивых положительных результатов в психофизическом развитии детей дошкольного возраста.

Набор разноцветных кубиков различных форм предназначен для свободного творческого конструирования. Он включает в себя 1000 кирпичиков LEGO и позволяет детям создавать всевозможные модели взятых из реальной жизни или вымышленных персонажей, объектов и строений. Процесс конструирования развивает навыки в области мелкой моторики, а специальные карточки послужат источником дополнительных идей для детей. Ребенок не потребляет, он творит: создает предметы, мир и жизнь.

Манипулируя с элементами ЛЕГО, ребенок учится добру, творчеству, созиданию. Однако вопросы формирования начального этапа конструктивно-игровой деятельности с ЛЕГО в специальной научно-методической литературе не получили должного освещения и лишь в последнее время изучаются, и практически используются.

В соответствии с требованиями федерального государственного стандарта начального образования, меняются требования к выпускнику дошкольного образовательного учреждения: развитие ребёнка трактуется как «формирование у



дошкольника» качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. Такой подход легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО, так как конструкторы ЛЕГО позволяют ребёнку думать, фантазировать и действовать, не боясь ошибиться.

Учитывая все выше изложенное в нашем дошкольном учреждении, *возникла необходимость поиска* новых форм, средств обучения и создание методики по формированию конструктивно-игровой деятельности с детьми дошкольного возраста.

Результатом работы стало создание программы для детей старшего дошкольного возраста **«Мы играем в ЛЕГО»**.

Услуга предоставляется по программе «Самоделкин», которая разработана на основе специализированной лицензионной программы LEGO WeDO, методического пособия Комаровой Л.Г. «Строим из LEGO».

Занятия проводит воспитатель первой квалификационной категории, имеющий специальную подготовку и соответствующее образование, 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут с детьми дошкольного возраста от 6 лет – до окончания образовательных отношений в специально оборудованном кабинете дошкольной организации.

Группа включает 4 человека.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.



4. Цели, задачи, принципы Программы

Цель: Формирование конструкторских умений у детей старшего дошкольного возраста на основе компьютерных программ LEGO WeDO.

Задачи:

1. Формирование умений и навыков конструирования, приобретения опыта при решении конструкторских задач, знакомство и освоение программирования в компьютерной среде LEGO WeDO;
2. Развитие внимания, оперативной памяти, воображения, комбинаторного мышления;
3. Развитие творческих способностей детей, воспитание личностей, способных самостоятельно ставить перед собой задачи и решать их, находя оригинальные способы решения.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

1. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
2. принцип развивающего обучения, ориентирующий педагога на зону ближайшего развития каждого ребенка;

3. принцип гендерного подхода, предусматривающий учет половой принадлежности детей, реализующегося в составлении творческих заданий;
4. принцип научной обоснованности и практической применимости;
5. принцип целостности и интеграции содержания дошкольного образования.

5. Планируемые результаты освоения Программы

- Ребенок создает конструкции из разных видов конструкторов по собственному замыслу.
- Применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы).
- Самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражая и преломляя окружающую действительность.
- Будет сформировано чувство симметрии и эстетического цветового решения построек, умение использовать постройки в оформлении групп.
- Будут сформированы лексико-грамматические средства речи.
- Сформируются навыки умения работать в коллективе.

Участие воспитанников в различных муниципальных, региональных, интернет-конкурсах.



LEGO EDUCATION



6. Образовательная деятельность

Настоящий, реальный конструктор очень интересно собирать, применяя всю фантазию и изобретательность. А вот забавляться с готовыми моделями уже не так увлекательно. Игры Лего дарят способность по-настоящему оживить все

ваши творения, собранные из любимого конструктора и поучаствовать в их захватывающих приключениях. Игры Лего – это чудесный мир неограниченных возможностей и свободы для творчества и веселья. Проявите все свои способности и таланты, конструируйте самые крутые машины, корабли, самолеты, вертолеты, роботов, драконов – все, что угодно – и забавляйтесь с ними от души.



Несмотря на то, что конструктор – это, на первый взгляд, исключительное мужское занятие, создатели позаботились и о любознательных юных леди. Игры Лего для девочек позволяют представительницам прекрасного пола заниматься всем тем, что они так любят – общаться, посещать модные магазины и салоны красоты, знакомиться с мальчиками и многое другое. Линейка Lego Friends была создана специально для девочек и заслуженно ими обожаема.

Для детей дошкольного возраста ЛЕГО – это не просто конструктор, это настоящий мир, полный разнообразных приключений и любимых героев.

Основой всех наборов LEGO является кирпичик – полый блок из пластмассы, соединяющийся с другими такими же блоками с помощью мелких круглых шипов. Из него можно собирать конструкции любых форм: от элементарных прямоугольников до сфер и сложнейших объемных многоугольников. Кроме кирпичиков в каждый набор входит масса дополнительных деталей: фигуры животных, человечков, колеса, датчики движения, электродвигатели, микроконтроллеры. Вместе они представляют бескрайний простор для полета детской фантазии, благодаря которому Лего игры малышам никогда не надоедают.

Конструкторы- то есть специальные наборы деталей, из которых можно собрать все что только заблагорассудится – это отдельный класс игрушек, который в последнее время стал особенно популярен не только среди детей, но и среди взрослых. Такие игрушки не просто помогают как следует развлечься, но и развивают огромное количество полезных навыков. Лего, вне всякого сомнения, самый известный из таких конструкторов.

Не смотря на кажущуюся сложность некоторых конструкторских наборов, каждый из них снабжен очень подробной, понятной инструкцией с иллюстрациями и пошаговым описанием действий. Разобраться с ней малыши смогут даже без помощи родителей. Главное - уметь хорошо читать.



7. Взаимодействие взрослого с детьми, особенности руководства

Руководство детской игровой деятельностью осуществляется на основе сотрудничества, при этом учитываются цели и задачи самого ребенка, его способности и потенциальные возможности.

Работа в кружке предусматривает совместную деятельность детей, что положительно влияет на развитие общения, так как возникает необходимость самостоятельно распределять между собой работу, обсуждать композицию, проявлять взаимопомощь для достижения положительного результата.



8. Формы работы с детьми

Основная работа по реализации программы осуществляется в непосредственно-образовательной деятельности в соответствии с тематическим планом. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для ребенка деятельности,



преимущественно в игровых, сюжетных и интегрированных формах образовательной деятельности.

Решение поставленных задач осуществляется через включение в различные формы организованной образовательной деятельности:

1. Бесед познавательного и поискового характера с использованием спонтанных коллективных ЛЕГО-игр:

- беседы познавательно-практического характера, предполагают рассказ педагога, сопровождаемый практическими действиями детей;
- беседы проблемного характера, направленные на поиск детьми решения проблемных ситуаций.

2. Организация дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных игр с использованием ЛЕГО-игр.

3. Самостоятельное конструирование по замыслу, схемам, чертежам.

4. Выполнение творческих заданий

5. Проведение досугов (развлечений)

9. Организационно-педагогические условия

9.1 Тематическое планирование

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	Знакомство с ЛЕГО.	Познакомить детей с конструктором ЛЕГО.
Октябрь	Спонтанная индивидуальная ЛЕГО-игра детей или знакомство с лего продолжается.	Продолжать более полно знакомить детей с конструктором ЛЕГО.
Ноябрь	Путешествие по ЛЕГО – стране. Исследователи цвета.	Продолжить знакомство детей с конструктором ЛЕГО ДУПЛА, с ЛЕГО-детальями, с цветом ЛЕГО-словаря. Развитие эмоциональной сферы.
Декабрь	«Исследователи кирпичиков».	Продолжение знакомства детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, которые похожи на кирпичики, и вариантами их скреплений. Начало составления ЛЕГО-словаря. Выработка навыка различения деталей в коробке, умения слушать инструкцию педагога. Развитие графических навыков.
Январь	Волшебные кирпичики.	Продолжение знакомства детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, похожих на кирпичики, и вариантами их скреплений. Начало составления

		ЛЕГО-словаря. Выработать навыки различения деталей в коробке, классификации деталей, умения слушать инструкцию педагога и давать инструкции друг другу. Развитие речи.
Февраль	«Исследователи формочек»	Продолжение знакомства детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, которые похожи на кирпичики, и вариантами их скреплений. Продолжить составление ЛЕГО-словаря. Выработать навык ориентации в деталях, их классификации, умение слушать инструкцию педагога.
Март	«Веселый поезд»	Продолжить знакомство детей с конструктором ЛЕГО. Закрепить знания о формах и деталях. Выработать навык ориентации в деталях, их классификации деталей. Развивать цветовое восприятие, математическое и пространственное мышление.
Апрель	«По замыслу» (по два ребенка)	Формировать умение совместно подумать, что они будут строить, подобрать материал из ЛЕГО, распределить работу. Продолжить учить детей доброжелательно и объективно оценивать качество работы, совместно находить причины неудачи.
Май	Постройка «Тележка»	Продолжать формировать у детей

		представления о способах крепления. Совершенствовать конструкторский опыт. Развивать практические навыки.
--	--	---

9.2. Календарный учебный график

Тема	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Знакомство с ЛЕГО.	8								
Спонтанная индивидуальная ЛЕГО-игра детей или знакомство с лего продолжается.		8							
Путешествие по ЛЕГО – стране. Исследователи цвета.			8						
«Исследователи кирпичиков».				8					
Волшебные кирпичики					8				
«Исследователи формочек»						8			
«Веселый поезд»							8		
«По замыслу» (по два ребенка)								8	
Постройка									8

«Тележка»									
-----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

9.3 Учебный план

Наименование услуги	Кол-во детей в группе	Длительность занятия (минуты)	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Форма проведения
Дополнительная общеразвивающая программа интеллектуально-познавательной направленности «Самоделкин» для детей от 6 до окончания образовательных отношений	4	30	2	8	групповая

9.4 Расписание занятий

Наименование услуги	Форма проведения	Кол-во детей	День недели	Время проведения	Помещение
Дополнительная общеразвивающая программа интеллектуально-познавательной направленности «Самоделкин» для детей от 6 до окончания образовательных отношений	групповая	4	вторник	18:00 – 18:30	Класс дополнительного образования
			четверг	18:00 – 18:30	

9.5 Тарифы на дополнительную услугу

№	Наименование услуги	Тарифы
1	Дополнительная общеразвивающая программа интеллектуально-познавательной направленности «Самоделкин» для детей от 6 до окончания образовательных отношений	

10. Диагностика уровня развития конструктивных навыков

№	Критерии	Уровни развития конструктивных навыков			
		Высокий	Средний	Низкий	Методики отслеживания результатов
1.	Аналитико - синтетические и сенсорные умения	1.Самостоятельно анализирует постройки, выделяет части, определяет их назначение и пространственное расположение. 2. Анализирует и использует в	1.Выделяют и анализируют конструкцию предмета в соответствии с его практическим назначением. 2.Видит основные части, устанавливают	1. Затрудняются самостоятельно анализировать конструкцию. 2. Не выделяют основные части. 3.Затрудняются в определении форм, размеров	Диагностические задания из методического пособия под редакцией Л.В.Куцаковой

		<p>конструировании рисунок, схему, чертеж.</p> <p>3. На основе анализа находит конструктивное решение.</p> <p>4. Самостоятельно находит и подбирает легоматериал</p>	<p>функциональное значение каждой из них.</p> <p>3. Определяет состояние форм, размеров местоположения этих частей использования конструкции</p>	<p>конструкции.</p>	
2.	Содержание конструкции	<p>Строит разные конструкции одного и того же предмета с учетом определенных условий.</p> <p>Создают постройки зданий жилищного, общественного и промышленного характера, мосты транспорт, сюжетные композиции.</p> <p>Используют архитектурные</p>	<p>Строят 1-2 конструкции одного и того же предмета с помощью воспитателя.</p> <p>Могут построить дома, транспорт.</p>	<p>С трудом выполняет конструкцию одного предмета.</p> <p>Затрудняется создавать сложные постройки.</p> <p>Выполняет только простые постройки</p>	

		композиции.			
3.	Технические навыки	<p>Самостоятельно заменяет одни детали другими.</p> <p>Варьирует использование деталей.</p> <p>Усваивает обобщенные способы конструирования.</p> <p>Знает закономерности прочного и высокого сооружения.</p> <p>Придает формам устойчивость, заменяя детали, совмещая их.</p>	<p>При конструировании используют имеющиеся детали. Придает формам устойчивость</p>	<p>Затрудняется самостоятельно выполнять конструкцию. Задание выполняет только с помощью воспитателя.</p>	
4.	Замысел	<p>Создает и реализует как индивидуально так и коллективно замысел конструкции.</p> <p>Самостоятельно</p>	<p>Создает и реализует индивидуальный замысел конструкции.</p> <p>Отбирает детали в</p>	<p>Не может самостоятельно реализовать замысел.</p>	

		<p>планируют кто и какую постройку будет выполнять.</p> <p>Этапы конструирования на основе анализа, образца или предмета. Отбирают детали в соответствии с замыслом.</p>	соответствии с замыслом.		
--	--	--	--------------------------	--	--

11. Перечень литературных источников

1. Н.Е.Веракса, М.А.Васильева. Программа воспитания и обучения в детском саду – М-МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010
2. Л.В.Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий- М., МОЗИКА – СИНТЕЗ 2007 г.
3. Л.В.Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий- М., МОЗИКА – СИНТЕЗ 2007 г.
4. Т.В.Лусс. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. Методическое пособие. Москва 2003
5. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO / Л. Г. Комарова. - М. : Линка-Пресс, 2001.
6. <https://melkie.net/detskoe-tvorchestvo/lego-konstruirovanie-v-detskom-sadu.html>
7. <http://эйнштейн.com/lego.html>
8. <http://deti-club.ru/legokonstruirovanie-v-detskom-sadu>