

Конспект ОД по лепке

Тема: «Декоративная посуда»
группы общеразвивающей направленности
детей от 5 до 6 лет



Подготовила: Алиярова К.В, воспитатель

Цель:

- Обобщать и закреплять знания детей о посуде и способах ее изготовления.

Задачи:

1. Учить творчески подходить к выполнению работы и самостоятельно выбирать способ лепки. Украшать готовое изделие углубленным рельефом при помощи стеки, или наклепами. Закреплять навыки аккуратной лепки.
3. Развивать творческие способности детей (умение самостоятельно выбирать посуду для лепки и придумывать узор для украшения); формировать умение переносить усвоенные способы лепки на изготовление новых изделий.
4. Воспитывать интерес к истории, предметам посуды; прививать у детей понятие о необходимости труда.

Ход ОД:

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Есть у радости подруга

В виде полукруга

На лице она живет

То куда-то вдруг уйдет,

То внезапно возвратится Грусть тоска ее боится

Что это? (улыбка)

Воспитатель: Подарим друг другу улыбки, улыбки нашим гостям и продолжим занятие.

(В это время посуда, нанизанная на леску, вывозится из зала. Выбегает Федора)

Воспитатель: Федора, что у тебя случилось?

Федора: Вот бедная я, одна,

и плачу, и плачу я.

Села бы я за стол,

Да стол за ворота ушел

Сварила бы я щи,

Да кастрюлю пойдя - поищи!

И чашки ушли, и стаканы,

Остались одни тараканы

Ой-ой-ой! Ой-ой-ой!

Помогите вернуть мне посуду домой!

Воспитатель: Ребята, поможем Федоре?

Дети: Да!

Воспитатель: Назовите сказку, из которой к нам пришла бабушка Федора?

— Кто автор сказки?

— Ребята, почему убежала посуда от Федоры?

— Ребята, мы с вами много знаем о посуде. Скажите мне, для чего человеку нужна посуда?

Дети: Чтобы есть, хранить продукты и еду, для украшения интерьера и т. д.

Воспитатель: Из каких материалов изготавливали посуду раньше?

Дети: Из глины, дерева, чугуна.

Воспитатель: Назовите преимущества такой посуды.

Дети: была сделана из экологически чистых материалов, не вредила здоровью, в ней не портились продукты.

Воспитатель: Назовите недостатки такой посуды.

Ответы детей:

Глиняная - могла разбиться.

Чугунная - тяжелая, некрасивая.

Деревянная - недолговечна, нельзя приготовить пищу на огне.

Стеклянная - легко бьется.

Воспитатель: а какие новые материалы для изготовления посуды появились в наше время?

Дети: В настоящее время появился пластик.

Воспитатель: Назовите преимущества пластиковой посуды.

Дети: Небьющаяся, разноцветная, радует глаз, улучшает аппетит, легкая, можно взять в поход.

Воспитатель: Назовите недостатки такой посуды.

Дети: Посуда из пластика загрязняет окружающую среду, выделяет вредные, токсичные вещества, продукты нельзя долго хранить, нельзя приготовить пищу на огне.

Федора: Ребята, а теперь я хочу проверить, знаете ли вы названия посуды, которую использовали раньше и для чего она была нужна? (показываются слайды с изображением старинной посуды – крынки, чугуны, глиняные горшки).

Федора: Да, много посуды здесь, хорошо вы ее знаете. Как жаль, что она от меня убежала. Как же мне вернуть посуду?

Воспитатель: Ребята, подумайте, как можно помочь Федоре? Дети (рассуждают):

— Можно принести из группы.

— Из чего же мы будем есть в группе?

— Купить в магазине.

— Но у нас нет денег.

— Вылепить!

— Да, действительно, лепить мы умеем!

Воспитатель: Ребята, а как же называются мастера, которые изготавливают посуду из глины?

Дети: Гончары.

Воспитатель: а вы хотите отправиться в гончарную мастерскую?

Дети: Да!

(Все исполняют танец «Веселей шагать всем вместе»)

Воспитатель: Как мы уже с вами знаем, у каждого гончара есть свои секреты по изготовлению посуды. Секрет изготовления глиняной посуды передавался от отца к сыну. То есть со временем посуда стала настоящим украшением стола, а потом и жилища человека. Появились причудливые изящные вазы, кувшины разнообразных форм и размеров, т. е. появилась декоративная посуда.

Давайте рассмотрим некоторые изделия поближе. Вот перед вами разные виды посуды: вазы, кувшины, конфетницы, чаши.

— Нравятся они вам?

— Чем именно? (Ответы детей)

— Ребята, а как вы думаете, каким способом вылепили эту вазу?

— А эту сахарницу? и т. д.

(Выслушиваю ответы детей, дополняю, добавляю, еще раз повторяю способы лепки: вдавливание, выбирание, ленточный способ.)

Воспитатель: Сегодня вы, как настоящие мастера гончарного дела, будете создавать декоративную посуду, применяя известные вам способы лепки.

А какими способами мы будем украшать наши изделия? Дети: налепами, тиснением, прорисовывать узор стекой.

Дети, как я вам говорила, настоящие мастера – умельцы сушат и закаливают свою посуду в специальной печи. Как называют такую печь?

Дети: Печь для обжига изделий из глины называют муфельной.

Воспитатель: Чтобы стать настоящим мастером надо много трудиться.

Ребята, проходите к своим рабочим местам и приготовьтесь к работе. Для начала разомнем наши руки.

Пальчиковая гимнастика:

Эй, ребята, не ленись,
На разминку становись,
(замок, пальцы движутся)
Мы посуду все лепили,
(сжать, разжать кулаки)
И водою руки мыли,
(растереть ладошки)
Чашки, блюда в ряд стоят,
(ладошки кверху, сгибаем пальцы по одному)
И на солнышке блестят.
(фонарики)

Воспитатель: Рассаживайтесь за столы и приступайте к работе. Подумайте, какую посуду вы хотели бы вылепить, и какой способ нужно для этого использовать.

(Ответы детей, совет, подсказ воспитателя. Во время работы звучит русская народная музыка)

Воспитатель: Труд человека, его мастерство русский народ прославил в пословицах. Назовите мне их.

Ответы детей

Умелые руки не знают скуки. Терпение и труд все перетрут.

Долог день до вечера, коли делать нечего.

Воспитатель: в старину все люди умели работать и отдыхать, а во время работы они пели песни. (Звучит русская народная песня «Во поле береза стояла», дети подпевают).

Помощь, подсказ, напоминание, что перед налепами или прорисовкой необходимо тщательно заглаживать поверхность.

Воспитатель: а сейчас я хочу загадать вам загадки:

1. Стоит толстячок,
Подбоченивши бочок,
Шипит и кипит,
Всем чай пить велит.

Самовар.

2. Я пыхчу, пыхчу,
Больше греться не хочу.
Крышка громко зазвенела:
«Пейте чай, вода вскипела!»

Чайник.

3. Носит воду Хозяину в угоду;

При нем живет,

Пока не упадет.

Чашка.

4. Неприступная на вид,

Подбоченившись стоит, а внутри-то, посмотри

Угощение внутри!

Сахарница.

5. В земле я родился,

В огне закалился.

Горшок.

Воспитатель: Кто закончил, ставьте свои работы на поднос. Организуется выставка посуды.

(После работы воспитатель предлагает детям вымыть руки и рассмотреть изделия, вылепленные детьми, отметить наиболее удачные.)

— Посмотрите, какие замечательные у нас получились изделия. Когда они подсохнут, мы их раскрасим знакомыми нам элементами росписей и подарим Федоре.

Федора: Спасибо вам, ребята!

Уж не буду, уж не буду

Я посуду обижать

Буду, буду я посуду

И любить, и уважать!

Воспитатель: а теперь давайте на минуту закроем глаза и постараемся вспомнить самые интересные моменты занятия, что вам понравилось больше всего?

(Ответы детей)

Федора: Ребята, какие вы помощники! Ай да молодцы! Я очень рада, что вы помогли мне вернуть посуду.

Воспитатель: Федорушку посуда прощает. И сладким чаем нас угощает!