



«Противоположность»

Ведущий показывает детям одну комбинацию из кирпичиков. Задача состоит в том, чтобы собрать противоположную комбинацию не похожую на образец.

Каждый ребенок по очереди предлагает свой вариант и обязательно объясняет, почему он выбрал именно такой вариант.

Примечание: игра подходит и для индивидуальных занятий с ребенком.



«Запоминай порядок».

5-6 кирпичиков выставляют в ряд в произвольном порядке. Водящий за 30-40 секунд переставляет их и отвернувшись, перечисляет порядок.



«Точное место»

На листе чертится квадрат в девять клеток, и внутри любых клеток ставиться два кирпичика. Поглядев на рисунок секунды 3, ребенок должен воспроизвести его по памяти, на такой же бумаге. Как разметка квадрата, так и количество кирпичиков (которые располагаются хаотично)

Постепенно увеличивается. Квадрат заменяем прямоугольником (обязательно составляется из клеток). Усложняя рисунок, нужно соответственно увеличивать количество времени на его рассматривание



«Точное место»

На листе чертится квадрат в девять клеток, и внутри любых клеток ставиться два кирпичика. Поглядев на рисунок секунды 3, ребенок должен воспроизвести его по памяти, на такой же бумаге. Как разметка квадрата, так и количество кирпичиков (которые располагаются хаотично)

Постепенно увеличивается. Квадрат заменяем прямоугольником (обязательно составляется из клеток). Усложняя рисунок, нужно соответственно увеличивать количество времени на его рассматривание.



«Отгадай»

Ведущий загадывает предмет и собирает из кирпичиков фигуру похожую и может отвечать на вопросы только «да» или «нет». Задача – задавая вопросы определить, что загадал ведущий.

Например: это живое? – да; это домашнее животное? – нет; это дикое животное? – нет; это птица? – да; домашняя? – да; умеет плавать? – нет; курица? – да.



"Найди отличие"

Все ребята с удовольствием любят рассматривать картинки. Можно сочетать полезное с приятным. Предложите ребенку взглянуть на картинки, где, например, изображены две фигуры из кирпичиков или ребенку предлагаются две собранные и практически одинаковые фигуры из кирпичиков. На первый взгляд они совсем одинаковые. Но, всмотревшись внимательнее, можно увидеть, что это не так. Пусть ребенок постарается обнаружить различия. Можно еще подобрать несколько картинок с нелепым содержанием и попросить ребенка найти несоответствия.



"Найди отличие"

Все ребята с удовольствием любят рассматривать картинки. Можно сочетать полезное с приятным. Предложите ребенку взглянуть на картинки, где, например, изображены две фигуры из кирпичиков или ребенку предлагаются две собранные и практически одинаковые фигуры из кирпичиков. На первый взгляд они совсем одинаковые. Но, всмотревшись внимательнее, можно увидеть, что это не так. Пусть ребенок постарается обнаружить различия. Можно еще подобрать несколько картинок с нелепым содержанием и попросить ребенка найти несоответствия.



«Найди дома предмет такого же цвета»

Детям предложить посмотреть вокруг и назвать предметы определенного цвета.

- Назови предмет красного цвета, как этот кирпичик.

- Назови предмет такого же цвета как этот кирпичик.



«Построй башню»

По разному строить башню:
ставить на широкую сторону,
ставить на узкую сторону,
только одной рукой (левой, потом правой,
только двумя пальцами,
только бельевой прищепкой.



«Построй и расскажи»

Что можно сложить из 6 кирпичиков – сделать и рассказать.
Собрать любое существо и рассказать про него: как оно называется? Какой звук издает существо? Как оно двигается? У него есть волшебная сила?



«Задания на ориентировку в пространстве»

возьми синий кирпичик и поставь справа, красный кирпичик вперед,
желтый кирпичик поставь сзади,
поменять местами – что изменилось,
взять левой рукой синий кирпичик и положить на колени и т. д.



«Построй кубик как я»

Педагог или ребенок показывает собранный кубик. Построй кубик как я.

Как можно поиграть с кубиком:

спрятать за спину,
подбросить и поймать,
поставить на голову и пройти несколько шагов,
держат подбородком и т. д.



«Конструирование вслепую»

Педагог или первый ребенок строит модель, а второй ребенок с завязанными глазами ощупывает модель и пытается ее собрать из своих кирпичиков.

Сравниваем модели.

Каково было заниматься сборкой, ничего не видя? Было труднее, чем обычно, легче и по-другому? Поменяйтесь ролями.



«Игра с игральным кубиком»

Педагог или ребенок бросает игральный кубик и отсчитывает количество кирпичиков, из них надо что-то построить. Ход следующему игроку (можно прибавить к кирпичикам первого игрока, можно начать сначала).



«Что изменилось?»

Педагог показывает детям модель из 3-6 кирпичиков в течении некоторого времени. Затем закрывает модель и меняет в ней положение 1-2 кирпичиков или заменяет 1-2 кирпичика на другие. После чего опять показывает модель и просит рассказать: «Что изменилось?».



«Собери модель по ориентирам»

Педагог диктует ребятам, куда выставить деталь определённой формы и цвета на пластине. Используются следующие ориентиры положения: "красный кирпичик в левый верхний угол", "синий кирпичик в левый нижний угол", "желтый кирпичик в правый верхний угол", "фиолетовый посередине левой стороны", "над", "под", "слева от", "справа от" и т. д.



«Составь узор»

Дети самостоятельно составляют симметричные узоры из двух наборов - можно изображать бабочек, цветы и т. д.

Можно предоставить детям готовые карточки с симметричным узором для самостоятельной деятельности.



«Пофантазируем»

Первый игрок сооружает какую-либо абстрактную фигуру, передает ее второму игроку. Тот достраивает фигуру до узнаваемого образа какого-либо объекта. Например, однотипную «горку» из кубиков можно превратить в елочку, собачку или человека.



«Смастерите модель, чтобы вспомнить рассказ»

Свяжите это упражнение с рассказом, прочитанным с детьми накануне. Разделите детей для работы на пары или небольшие группы и попросите вспомнить рассказ и поговорить о нём. Пусть дети смастерят что-то (не только модели животных) из услышанного накануне рассказа.