

Факт 7

Дефицит музыкантов. В 19 веке пианисты в Америке были настолько популярными, что их все время не хватало. Главными ценителями фортепианной музыки в те времена были ковбои Техасса.

Факт 8

Мягкость и громкость – совместимые понятия. Название «фортепиано» является аббревиатурой от «piano et forte», что в переводе означает «мягкий» и «громкий».

Факт 9

Фортепиано абсолютно самодостаточный инструмент, который не нуждается в помощи других инструментов и может воспроизводить мелодию с аккомпанементом, при этом почти всем другим инструментам требуется сопровождение фортепиано в виде аккомпанирующего инструмента.

Факт 10

Фортепиано называют «Королем инструментов» не столько из-за своих внушительных размеров, сколько из-за его широкого диапазона. Оно охватывает полный спектр звуков всех инструментов оркестра.

Составила: преподаватель Синюкова Ф.Л.

Источник: по материалам сайта <https://propianino.ru>

ПОГОВОРИМ О ФОРТЕПИАНО

10 интересных фактов о фортепиано



Уважаемый ученик!

Ты учишься играть на уникальном музыкальном инструменте – фортепиано! Предлагаю узнать несколько интересных фактов о фортепиано.

Факт 1

1. Долгий путь рождения музыки. Мы так привыкли к пианино, что считаем его чем-то само собой разумеющимся. А ведь это сложный инструмент, в состав которого входит более 12 тыс. различных деталей! Каждая из них принимает участие в процессах рождения звуков – ударе молоточка, воздействию на струны и нажатию клавиши. Кстати, именно поэтому настройка пианино – процесс сложный.

Факт 2

Предельное натяжение струн. Обычное фортепиано содержит 230 струн. Натяжение каждой из них составляет примерно 70 кг, а суммарный показатель достигает 18 тонн. Согласитесь, огромные цифры.

Факт 3

YAMAHA – это не только мотоциклы. Известная компания «Ямаха» производит также фортепиано. Первый инструмент данной торговой марки увидел мир в 1887 году.

Факт 4

Фортепианные клавиши были первоначально сделаны из слоновой кости (а точнее из бивней слонов), отсюда и происхождение фразы «щекотать клавиши из слоновой кости». Они оставались таковыми до 1950 года, пока стоимость и экологические проблемы, вызванные массовым производством фортепиано, которые повлекли за собой массовые протесты против торговли слоновой костью, которая была окончательно запрещена в 1990 году, не заставили производителей перейти на пластиковые клавиши.

Факт 5

Новый инструмент должен быть настроен, по крайней мере, четыре раза в течение первого года. Сезонные изменения в температуре и влажности может привести фортепиано в расстроенное состояние. После первого года, оно должно настраиваться два раза в год.

Факт 6

Знаменитое пианино Steinway, которое стало эталоном для хорошего пианино могло называться совершенно другим именем. Генри Стейнвей, который является основателем компании Steiway первоначально носил имя Энгельхард Стейнвег, которое сменил после приезда в Соединенные Штаты.