

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Детский сад №109»



Консультация для педагогов «Конструктивно – модельная деятельность в раннем возрасте»



«Игры ребенка с игрушками – материалами, из которых он конструирует, ближе всего стоят к нормальной человеческой деятельности: из материалов человек создает ценности и культуру»

А. С. Макаренко

Тема: Конструктивно-модельная деятельность в раннем возрасте.

Термин «*конструирование*» (от латинского *construo* *строю, создаю*) означает создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных предметов, частей, элементов.

Раннее детство – основа общего развития ребенка. Неотъемлемым условием успешного развития ребенка является приобретение им чувственного опыта в первые три года жизни. Ведь именно ранний возраст считается наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

В соответствии с ФГОС ДО «*конструктивно-модельная*» деятельность относится к образовательной области «*Художественно-эстетическое развитие*». Конструирование относится к продуктивным видам деятельности, поскольку направлено на получение определенного продукта.

Строить и конструировать дети начинают с 2—3 лет, а иногда и раньше. Это очень благоприятно сказывается на развитии ребенка, потому что в конструировании, как и в других видах продуктивной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, происходит развитие восприятия и образного мышления, воображения и фантазии ребенка. Ребенок осваивает пространство, учится воспринимать такие свойства предметов как цвет, величина, форма. Решать познавательные и творческие задачи, строить наглядные и образные модели, выражать свои эмоции. Так же в процессе конструирования осуществляется развитие сенсорных и мыслительных способностей детей.

Сооружая отдельные постройки из строительного материала или бумаги дети, приобретают не только конструктивно-технические умения, но и обобщенные. Они учатся целенаправленно рассматривать предметы, сравнивая их между собой. Видеть в них общее и различное; находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей, делать умозаключения и обобщения.

Конструктивная деятельность имеет большое значение и для воспитания эстетических чувств, развития творчества, художественного вкуса.

Особенностями конструктивной деятельности детей раннего возраста является построение образовательного процесса с учетом дидактических принципов: наглядности, образности, доступности, практичности. Реализация названных принципов осуществляется через использование яркого и привлекательного материала, дидактических игр, игрушек, методически грамотно построенной конструктивной деятельности, сочетание разнообразных методов и приемов работы с детьми.

Современные подходы ставят перед педагогами дошкольных образовательных учреждений важные и ответственные задачи по руководству продуктивной деятельностью детей.

В раннем возрасте у детей активно развивается восприятие, мышление, память и другие познавательные способности. Внимание у малышей пока непроизвольное. Они быстро утомляются, отвлекаются, у них неустойчивое эмоциональное состояние. Малыши легко возбудимы, обидчивы, неуступчивы. В этом возрасте у них развивается интерес к деятельности взрослых и сверстников. Формируется познавательная активность, выражающаяся в постоянном исследовании и познании окружающих предметов. Развивается игра; она ведёт к развитию общения. Мышление у малышей наглядно – действенное, а предметная деятельность является ведущей.

Конструктивно-модельная деятельность является одним из специфических видов деятельности детей раннего возраста и проходит путь от игрового манипулирования и условного использования материала к функциональному его применению. Она способствует развитию его познавательного интереса, активизирует разнообразные движения, стимулирует частую смену позиций (сидя, стоя, на ковре, за столом и т. д.).

Значение конструктивно-модельной деятельности в развитии детей раннего возраста.

Формируется познавательный интерес.

Активизируется физическое развитие.

Активизируется сенсорное развитие (целенаправленным становится зрительное восприятие).

Развивается практическое экспериментирование.

Формируется потребность в общении.

Развивается активная речь.

Расширяется словарный запас.

Развиваются внимание, память.

Развивается обобщение.

Появляется самостоятельность, инициативность.

Аккуратность.

Бережливость.

Игры-занятия со строительным материалом не только интересны и увлекательны, но и незаменимы для умственного развития и воспитания ребенка.

Особенность конструктивной деятельности заключается в том, что она, как игра, отвечает интересам и потребностям ребенка и является одной из важнейших интереснейших видов продуктивной деятельности, формой активности ребенка, которая развивает у него мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.

Выделяют два типа конструирования: техническое и художественное

Типы конструирования:

1) Техническое

2) Художественное

В техническом конструировании

Конструирование из строительного материала (*детали которого имеют геометрические формы*);

Конструирование из деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления;

Конструирование из крупногабаритных модульных блоков.

Существует множество видов конструкторов: «Лего», деревянные, пластмассовые, металлические, магнитные и др. Сейчас для детей создано множество различных конструкторов, имеющих разнообразную форму и виды крепления. Ребёнок может выбрать любой для своего творчества.

Но нельзя забывать о правилах безопасности! Конструкторы, содержащие мелкие детали можно давать со средней группы только под присмотром взрослых (такие как магнитные и различного рода мозаику!

К художественному конструированию относятся:

Конструирование из бумаги: путём комбинирования разных бумажных форм создаётся огромное разнообразие поделок

Несмотря на привлекательность, это сложный вид деятельности. Поэтому традиционная методика строится на наглядном и подробном пошаговом объяснении.

При конструировании из бумаги можно использовать разную по фактуре бумагу (*в зависимости от поставленных задач*).

Дети учатся:

Делать разметку с помощью шаблона;

Создавать игрушки-забавы.

И объемные игрушки в технике оригами.

Конструирование из природного материала:

Природный материал в качестве строительного можно использовать для игр детей, начиная со второй младшей группы. Это прежде всего песок, снег, вода. Из сырого песка дети строят дорогу, домик, с помощью форм (*песочницы*) – пирожки, куличики

Основные цели и задачи конструктивно – модельной деятельности:

1) Приобщать к конструированию.

- 2) Развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомить с различными видами конструкторов.
- 3) Развивать фантазию, воображение, наглядно-образное восприятие.
- 4) Приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства.
- 5) Совершенствовать память, мелкую моторику, мышление, усидчивость, творческие способности.

6) Упражнять в конструировании по графическим моделям.

7) Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Основные цели и задачи конструктивно – модельной деятельности:

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Игры — занятия со строительным материалом (настольным, напольным)

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием.

Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой—с сюжетными играми.

Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

От 2 до 3 лет конструктивно-модельная деятельность в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Организация конструктивной деятельности в режиме дня осуществляется в двух основных направлениях: совместной деятельности педагога и детей, самостоятельной деятельности. В образовательной деятельности конструктивно- модельная деятельность проводится как часть какого-либо интегрированного занятия.

С целью развития конструктивных способностей в работе с детьми используются различные методы и приемы. Ведущими в обучении конструктивной деятельности являются наглядно-образные и наглядно-действенные: наблюдение, рассматривание предмета (обследование), образец, показ способов действия.

Основное место занимает использование образца, выполненного воспитателем, сопровождаемого показом и подробным объяснением процесса возведения постройки. Прежде чем обучать детей приемам создания той или иной постройки, детей необходимо познакомить с реальным предметом, показать из каких частей он состоит, объяснить практическое назначение. Пояснение сочетается с наблюдением, показом способов и приемов выполнения работы (совет, напоминание, поощрение, из практических методов и приемов используя игровые упражнения). Для развития конструктивных навыков у детей используются различные игрушки, которые помогают детям хорошо ориентироваться на высоту и другие размеры постройки.

Этапы обучения:

Педагог знакомит воспитанников с реальным предметом, показывает, из каких частей он состоит, объясняет их практическое назначение. Например, при рассматривании во время прогулки горки воспитатель обращает внимание малышей на то, что у нее есть лестница и скат («По лестнице взбираются на горку, а по скату, расположенному с другой стороны, съезжают»). Такое целенаправленное рассматривание предметов помогает ребенку воспроизводить их в своих постройках. Воспитатель с самого начала мотивирует постройку и необходимость ее сооружения событиями несложного и понятного детям сюжета. Постройка приобретает для ребенка определенный смысл в контексте решения игровой задачи. Внимание его переключается с конструирования как такового на постройку как средство воплощения понятного ему сюжета, содержание которого исходит от воспитателя.

Знакомим с деталями строительного материала из которого будет сделана постройка (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Педагог выполняет образец постройки, сопровождает показом и подробным объяснением процесса возведения постройки.

Создание постройки детьми. Педагог должен вовремя помочь ребенку, если тот после демонстрации необходимых конструктивных действий затрудняется их реализовать. Эта помощь может быть выражена в повторном показе постройки образца. Воспитатель поправляет постройку, достраивает её сам в случае, если ребенок затрудняется в её завершении или огорчен неудачей. В процессе выполнения постройки детьми воспитатель следит за тем, чтобы они точно следовали образцу, правильно отбирали материал и правильно его использовали; тому, кто в этом нуждается, помогает советом, а иногда и практическим действием. Если же педагог замечает ошибки, общие для многих детей, то прибегает к повторному объяснению и показу тех или иных способов и приемов.

В конце каждого занятия воспитатель должен показать малышам, как использовать данную постройку для игры, и предусмотреть для этого специальное время (2-3 мин). И хотя первоначально игрушки отвлекают детей от самого конструктивного процесса, именно в обучении детей раннего возраста их нужно использовать особенно часто. Чтобы игрушка побуждала ребенка к действию, ее следует давать в самом начале занятия. При этом педагог должен сказать: «Сегодня вы будете строить для своих матрешек кровати — в них они будут спать» («Сейчас мы построим башенку с домиком для птичек, они будут там жить, клевать зернышки» и т.п.). Важно, чтобы размер игрушек соответствовал размерам построек.

Анализируя детскую деятельность, воспитатель отмечает не только ее результаты (правильность и аккуратность построек), но и сам процесс; как дети рассматривали образец, подбирали материалы, выполняли отдельные действия и т. д.

После занятий со строительным материалом педагог систематически показывает детям, как разбирают постройки и укладывают материал на место.

Конструктивная деятельность становится более интересной, если в работе с детьми воспитатель использует, стихотворения, потешки, сюжеты знакомых сказок (например, постройка мебели для Михаила Ивановича, Настасьи Петровны и Мишутки по сказке Л. Н. Толстого «Три медведя» и т.д.).

Чтобы дети усвоили названия деталей строительного материала, воспитатель использует не только занятия, но и процесс уборки материала после занятий и игр (разбирают постройку, детали группируют на столе: кубики, кирпичики, пластины и т. д., а затем убирают со стола), а также дидактические игры: «Чего не стало», «Чудесный мешочек» и др.

Ребенок 2-3 лет усваивает следующие технические приемы работы со строительным материалом:

- размещает по горизонтали кирпичики, пластины (дорожка, поезд),
- накладывает 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга (башенка, лесенка), - замыкает пространство (загородка, забор, домик),

-делает несложные перекрытия (ворота, горка, мост, домик, гараж).

Для успешного овладения игровой и существенной организацией работы по развитию конструктивной деятельности большую роль играет развивающая предметно-пространственная среда. Работу по организации РППС строим в соответствии с ФГОС.

В доступном для детей месте в группе должен быть создан центр конструктивной деятельности.

В него могут входить:

- мелкий (настольный) строительный материал,
- крупный (напольный) строительный материал
- конструкторы, имеющие различные по сложности, способу соединения деталей,
- элементарные игрушки-вкладыши и нанизыватели,
- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,
- мягкие модули, дидактический материал.
- мелкие резиновые, пластмассовые игрушки, фигурки животных, птиц и т. д.

Дети пользуются ими при создании построек (соизмерение построек с игрушками, обыгрывание их).

Нетрадиционный материал:

- пробки,
- губки,
- различные контейнеры, и другие.

Также простейшие картинки построек, «алгоритмы» их выполнения.

Для удобства строительный материал и конструктор разложен по коробкам разной величины. Они соответствуют возрастным особенностям детей, безопасны и изготовлены из экологически безопасных материалов.

Итак, можно подвести итог. Успешность осуществления работы с детьми раннего возраста прослеживается в постепенном подходе к овладению следующими умениями:

- сооружать элементарные постройки по образцу;
- овладевать простейшими приемами конструирования;
- различать детали по величине, форме, цвету;
- называть детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина);
- сооружать постройку по образцу;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- аккуратно складывать детали в коробки.

Следовательно, учитывая особенности конструктивной деятельности детей раннего возраста, можно успешно и качественно реализовывать задачи ООП ДОУ. На занятиях по конструированию у детей развиваются логическое мышление, пространственное воображение, художественный вкус, мелкая моторика.