

Контрольно - измерительные материалы для 2 класса

Контрольная работа № 1 . Тема: «День, полный событий»

1. Добавь нужные предлоги и получишь: ...ПЕВ — начало песни ...ПЕВ — вторую часть песни
2. Если вспомнишь, каким буквам алфавита соответствуют эти порядковые номера, то назовешь главную песню страны; 4, 10, 13, 14
3. Эти слова обозначают триединство, без которого музыка не может существовать: К—
———Р И———Ь С———Ь
4. Составь из этих двух слов название самого главного выразительного средства музыки: ДЕЛО, ИМЯ
5. Переставь буквы и получишь название музыкального сборника, состоящего из разных пьес. БОЛЬМА
6. Поставь правильно стрелочки:
С. Прокофьев «Детский альбом»
П. Чайковский «Детская музыка»
В каком сборнике пьес вдвое больше?
7. Сколько китов в музыке ? 4, 8, 3, 5.
8. Как называются музыкальные жанры ?
9. Какие танцы ты знаешь?
10. Как удобно считать музыку вальса и польки , поставь правильно стрелочки
Полька 1-2-3 Вальс 1-2
11. Продолжи названия произведений: «Ходит
«Похороны.....
«Марш
«Шествие.....
12. Название какого инструмента в переводе означает: громко-тихо.
13. У какого инструмента есть и струны и педаль
Что же это ? Несомненно это славный наш....
14. Поставь правильно стрелочки от фамилии композиторов к пьесам , которые они сочинили
С.С.Прокофьев П.Чайковский
«Похороны куклы» «Марш деревянных солдатиков»

Контрольная работа № 2 . Тема: «О России петь, что стремиться в храм»

1. Что является необходимой принадлежностью православных храмов ?
2. Как называется место в церкви, где расположены колокола ?
3. Церковный звон, являющийся зовом в церковь называется.
4. Продолжи предложение. Набат- это...
5. Какой великий композитор использовал колокольные звоны в своей опере?
6. Как звали в миру Святого земли Русской Сергия Радонежского ?
7. Почему его причислили к лику Святых ?
8. Как называются народные песнопения в честь какого - либо святого ? Как произносятся слова в этих песнях?
9. Какой пьесой начинает и заканчивает свой «Детский альбом» П.И.Чайковский? Почему?
10. 25 декабря в Европе отмечают праздник, который называется.....
11. Что такое колядка, о чем в ней поётся ?
12. Изображение пещеры, внутри которой фигуры Святого Семейства
Называется.....

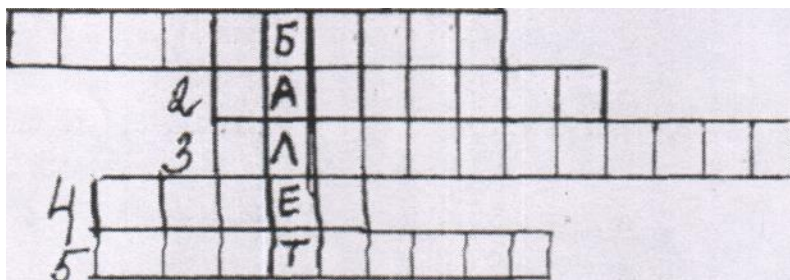
Контрольная работа № 3 . Тема: «В концертном зале»

Вопросы для обобщающего урока по музыке во 2 классе 3 четверть

1. Найди парные народные инструменты: гармонь, домра, ложки, балалайка, бубен, баян
2. Какой русский народный инструмент «бает», а какой «трещит»?
3. Какие виды русских народных песен вы знаете ?
4. К какому виду относится русская народная песня «Светит месяц» ?
5. Закончи предложение : Произведения народного творчества издавна принято называть.....
6. Впишите в горизонтальные ряды клеток слова следующих значений:
 - 1 .Форма коллективного оперного пения.
 - 2.Вокальный жанр, используемый в опере.
 - 3.Оркестровое вступление к опере.
 - 4.Сольный номер в опере.
 5. Хореографический жанр, используемый в опере.



7. 1) Большая группа актеров, участвующая в танце.
- 2) актер, танцующий танец один.
- 3) Какой бывает танец?
- 4) Главное в балете, с помощью чего передается содержание.
- 5) Мимика и жесты, с помощью которых актеры передают смысл спектакля.



8. Напиши композитора каждого произведения «Петя и волк» «Руслан и Людмила» «Золушка»

9.Соедини

правильно:

Петя

кларнет

Птичка

фагот

Кошка

флейта

Утка

скрипка, альт, виолончель, контрабас

Дедушка

гобой

Что такое симфоническая сказка?

10. Как у русского народа называется праздник ,когда провожают зиму и встречают весну? Как празднуют его?

Контрольная работа № 4 . Тема: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»

1. Какой композитор написал цикл «Картинки с выставки»? Перечисли несколько пьес, которые в этот цикл входят?
2. Какого великого австрийского композитора называли чудо - ребенком и почему?
3. Перечисли названия всех лепестков «Цветика-семицветика» и соедини правильно:

Мелодия	окраска звука
Темп	чередование звуков разной длительности
Ритм	душа музыки
Динамика	самое выразительное зерно мелодии
Тембр	сила звучания музыки
Регистр	скорость звучания музыки
Интонация	участок диапазона голоса или инструмента
4. Кто написал пьесу «Клоуны»?
5. О ком идет речь в высказывании А. Серова: «Понятно, что для такого гения, как, самым родным инструментом был орган, этот океан гармоний, бесконечно могучий и величественный даже в бесстрастном спокойствии своем»?
6. Как называется произведение Пушкина, к которому Свиридов сочинил музыкальные иллюстрации?
7. Какие два лада существуют в музыке?

Контрольно - измерительные материалы для 3 класса

Контрольная работа № 1 . Тема: «День, полный событий»

1. Какие качества музыки вы знаете?
2. Составь из этих двух слов название самого главного выразительного средства музыки: ДЕЛО, ИМЯ
3. Потерялись гласные. Найди и вставь их:
4. С-мф-н—; р-м-нс. Что означают эти слова?
5. Поставь правильно стрелочки от фамилии композиторов к пьесам, которые они сочинили

П.Чайковский	«Александр Невский»
С.Прокофьев	«Симфония № 4»
6. Распредели отличительные черты двух жанров музыки по двум колонкам

Песня	романс
1 Исполняется с аккомпанементом	
2 Можно петь без сопровождения	
3 Сольная песня	
4 Можно исполнить хором,	
7. Как переводится на русский язык слово «Виват»
 - Радуйся
 - Да здравствует
 - Ликуй
8. Продолжи предложение. Кантата это.....
9. Музыкальное сопровождение солирующей мелодии называется
10. «Радуйся, Роско Земле» относится к жанру

Кант	кантата	романс
------	---------	--------
11. Какой инструмент исполняет набат?
12. В каком музыкальном жанре восхваляют победы русского народа?

Контрольная работа № 2 . Тема: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло»

1. Соедини стрелочками правильно половины слов, чтоб получились названия певческих голосов

Соп	альто
Те	рано
Контр	тон
нор	Меццо
ас	Бари
сопрано	Б

2. Что означает слово «Соло» ?

3. Кто из композиторов написал вокальное произведение «Аве Мария»?

4. Почему княгиню Ольгу и князя Владимира церковь причислила к лику Святых?

5. Как называются народные песнопения в честь какого - либо святого ? Как произносятся слова в этих песнях?

6. Как называется один из самых древних жанров русского песенного фольклора ?

7. Кто в стародавние времена складывал былины ?

8. Кто исполнял былины ?

9. Какой инструмент сопровождал пение былины ?

10. Самые известные певцы - сказители

11. Как называется опера- былина Н.А.Римского - Корсакова ?

12. В какой опере Н.А.Римского - Корсакова есть такой музыкальный фрагмент «Туча со громом сговаривалась» ? Какой герой его исполняет?

Контрольная работа № 3 . Тема: «В концертном зале »

1. Перечисли названия всех лепестков «Цветика-семицветика» и соедини правильно:

Мелодия	окраска звука
Темп	чередование звуков разной длительности
Ритм	душа музыки
Динамика	самое выразительное зерно мелодии
Тембр	сила звучания музыки
Регистр	скорость звучания музыки
Интонация	участок диапазона голоса или инструмента

2. Что означают эти знаки ?

p

pp

ff

mf

mp

>

<

3. Напиши композитора каждого произведения «Болтунья»

«Три подружки»

«Неаполитанская песенка»

«В пещере горного короля»

«Петя и волк»

«Руслан и Людмила»

«Орфей и Эвридика»

4. Допиши предложение : Спектакль, где действующие лица не говорят , а поют называется

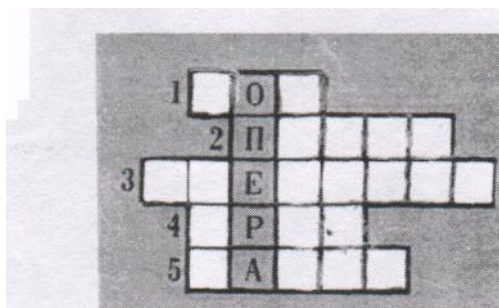
5. Как у русского народа называется праздник ,когда провожают зиму и встречают весну ? Как празднуют его?

6. Впишите в горизонтальные ряды клеток слова следующих значений:

1. Форма коллективного оперного пения.

2. Вокальный жанр, используемый в опере.

3. Оркестровое вступление к опере.
4. Сольный номер в опере.
5. Хореографический жанр, используемый в опере.



Контрольная работа № 4 . Тема: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»

1. К какой группе инструментов относится скрипка ? Почему ?
 2. Каких ты знаешь известных скрипичных мастеров?
 3. Как называется музыкант, играющий на скрипке?
 4. Каких великих скрипачей ты знаешь?
- Что общего между словами, называющими окружение короля и музыкальную форму?
СВИТА СЮИТА
6. Кто написал сюиту «Пер Гюнт» ?
 7. Назови музыкальные фрагменты из сюиты «Пер Гюнт»
 8. Какой великий немецкий композитор , несмотря на глухоту, смог сочинить много прекрасных произведений ?
 9. Какой праздник отмечают христиане весной , прославляющий воскресение Христа?
 10. Какие традиции Пасхи вы знаете ?
 11. Продолжи предложение . Кантата- это.....

Контрольно - измерительные материалы для 4 класса

Контрольная работа № 1 . Тема: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло»

1. Составь из этих двух слов название самого главного выразительного средства музыки:
ДЕЛО, ИМЯ
 2. Сочинение какого композитора звучит как «тихий гимн природе »?
 3. Продолжи предложения Концерт - это.....
Вокализ - это
 4. Потерялись гласные. Найди их и вставь.
- кк-мп-н-м-нт. Что означает это слово ?
 5. Кому посвятил свой «Вокализ» С.В.Рахманинов?
 6. Соедини стрелочками правильно половины слов, чтоб получились названия певческих голосов
- | | |
|---------|-------|
| Соп | Те |
| Контр | Меццо |
| Бари | Б |
| Альта | рано |
| Нор | ас |
| Сопрано | тон |
7. Соедини правильно

Мелодия	Темп	Динамика
сила звука	душа музыки	скорость звучания музыки

8. Выбери из всех признаков те, которые относятся к народным песням

- 1 .втор неизвестен
- 2 музыку сочиняет композитор, а слова - поэт
- 3 слова и музыка сочиняются одновременно
- 4 авторы известны
- 5 сочиняют образованные люди
- 6 сочиняют самоучки

9. Закончи слова, означающие виды русских народных песен

Рево....

Солд.....

Ча.....

Лири.....

Пля.....

Кол.....

Тру.....

Контрольная работа № 2 . Тема: «В концертном зале»

1. Произведения какого великого поэта легли в основу многих музыкальных сочинений ?
2. Как называется произведение Пушкина , к которому Г.Свиридов сочинил музыкальные иллюстрации?
3. Что такое «Пастораль »?
4. Какое общее прилагательное начинает название трех романсов на стихи А. Пушкина:
.....утро
..... дорога
..... вечер
5. Как называется цикл П.И.Чайковского, в котором есть пьеса «У камелька»?
6. В трех фрагментах оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римский-Корсаков использует тембры трех инструментов симфонического оркестра
Назови их:
Белка—
Тридцать три богатыря —
Царевна-Лебедь—
7. Какой монастырь любил посещать Пушкин ?
8. Сколько колоколов было в Святогорском монастыре ?
9. В какой опере М.П.Мусоргского звучат отголоски колокольных звонов?
- 10 Кто сочинил романс «Венецианская ночь» ?
- 11 Найди парные народные инструменты гармонь, домра, ложки, балалайка, бубен, баян
- 12 Какой русский народный инструмент «бает», а какой «трещит»?
- 13 Что такое оркестр ?
14. Какие оркестры ты знаешь ?
15. Кто является основателем Оркестра русских народных инструментов в России ?

Контрольная работа № 3 . Тема: «В музыкальном театре»

1. Из каких инструментов состоит струнный квартет?
- 2.. Напиши композитора каждого произведения
«Струнный квартет»
«Вариации на тему рококо»
«Старый замок»
«Патетическая соната»

«Арагонская хота»

3. Что общего между словами, называющими окружение короля и музыкальную форму?
СВИТА СЮИТА

4. В чем связь двух слов рококо и раковина ?

5. Продолжи предложение Вариации — это

6. Придумай общее название к группе слов:

- музыканты, дирижер, концертный зал
- скрипка, альт, виолончель, контрабас
- Франция, стиль, грациозность, Чайковский
- Бетховен, соната, взволнованная
- Польша, народные танцы, полонез

7. Объедини слова в пары и объясни принцип подбора:

- смычок, педаль, песня, скрипка, голос, рояль
- виолончель, флейта, литавры, труба, гобой, барабан, тромбон, контрабас
- баритон, альт, тенор, сопрано, дискант, контральто

8. Какое слово здесь лишнее:

- факот, скрипка, туба, валторна, балалайка
- баян, гусли, рожок, домра, кларнет

9. Ноктюрн — это..... Назови автора известного тебе ноктюрна

10. Какая песня плавает по воде?

Контрольная работа № 4 . Тема: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»

1. Напиши композитора каждого произведения Опера «Хованщина» «Старый замок » «Революционный этюд» «Счастье в сирене живет».

2. Какой русский композитор увековечил в своем романсе сирень?

3. Кем была Шехерезада: великой немой, искусной рассказчицей, чудесной танцовщицей?

4. Придумай общее название к группе слов

Польша, народные танцы, «Революционный этюд»

5. Продолжи предложение. Полонез - это...

6. Как называется упражнение для развития техники музыканта ?

7. Назови известных тебе мастеров—исполнителей (скрипачей, дирижеров, певцов, виолончелисты и тд.)

Контрольно - измерительные материалы для 5 класса

Контрольная работа № 1 . Тема: «Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы?»

1. Перечислите известные вам жанры вокальной музыки .

2. Дать определение понятиям : Вокализ — это... Романс- это... Сюита — это... Программная музыка- это...

3. Напиши рядом с названием произведения композитора, сочинившем его.

«Кикимора»

Романс «Жаворонок»

Пьеса - фантазия «Жаворонок»

Романс «Горные вершины»

«Вокализ» «Шехерезада»

4. Продолжи предложение : Баркарола - Это

5. Распредели отличительные черты двух жанров музыки по двум колонкам

Песня	романс
-------	--------

1 Исполняется с аккомпанементом

- 2 Можно петь без сопровождения
- 3 Сольная песня
- 4 Можно исполнить хором
5. Слова не повторяются
6. Мелодии куплета и припева одинаковые
6. Крупное музыкальное произведение, предназначенное для певцов-солистов, хора и симфонического оркестра:
 - А. соната
 - Б. кантата
 - В. симфония
7. По мотивам какого литературного произведения была написана симфоническая сюита «Шехеразада» Н. Римского-Корсакова?
 - А) «Шехеразада»
 - Б) Сказки из арабского сказочного сборника «Тысяча и одна ночь»
 - В) сказки народов мира

Контрольная работа № 2. Тема: «Что стало бы с литературой , если бы не было музыки?»

- 1 .Соедините фамилии композиторов и названия их произведений
 Ф.Шопен «Бременские музыканты»
 В.Моцарт «Рондо в турецком стиле»
 М.Глинка «Щелкунчик»
 П.Чайковский «Вальс си минор»
 Г.Гладков «Руслан и Людмила»

2. Лишнее слово (подчеркнуть):

А) ария, либретто, увертюра, дуэт, хор, кордебалет. Б) оркестр, балетмейстер, па-де-де, вариация, ария.

3. Кроссворд «Балет»



- 1) Большая группа актеров, участвующая в танце.
- 2) актер, танцующий танец один.
- 3) Какой бывает танец?
- 4) Главное в балете, с помощью чего передается содержание.
- 5) Мимика и жесты, с помощью которых актеры передают смысл спектакля.

4. Кроссворд «Оперные голоса»

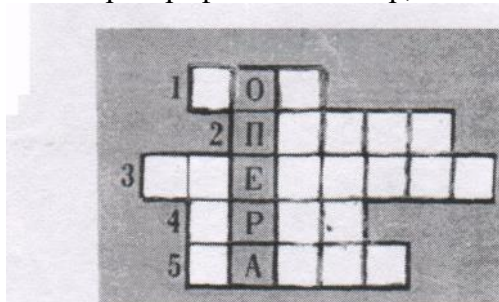
Переставь буквы так, чтобы получилось название оперных голосов

т	б	и	а	р	о	н				
и	с	д	а	т	н	к				
н	с	р	о	а	о	п				
е	о	н	т	р						
а	с	б								
о	р	н	а	л	к	ь	т	о	т	

5. Кроссворд «Опера»

1. Форма коллективного оперного пения.
2. Вокальный жанр, используемый в опере.
3. Оркестровое вступление к опере.

4. Сольный номер в опере.
5. Хореографический жанр, используемый в опере.



Контрольная работа № 3 . Тема: «Можем ли мы увидеть музыку ?»

1.Определи композитора каждого произведения.

Кантата «Александр Невский »

«Фореллен- квинтет»

Романс «Весенние воды»

Опера «Борис Годунов»

2 Закончи предложение: «Основной вид древнерусского церковного пения - это..... »

3.Исправь ошибки в следующих высказываниях:

- Оперу «Александр Невский » написал С.С.Прокофьев
- Романс «Весенние воды » написал Ф.Шуберт
- «Фрески Софии Киевской» - это концертная симфония для фортепиано с оркестром

4. Австрийский композитор:

А) И.Бах, Б) Ф.Шуберт, В) П.Чайковский, Г) Ф.Шопен

5. Какие разновидности колокольных звонов ты знаешь?

6. Закончи предложение: «Лучшие скрипки были созданы итальянскими мастерами.....»

7.Напиши имя итальянского композитора и скрипача - виртуоза 19 века, известного всему миру

8. Руководитель оркестра:

А) солист, Б) дирижёр В)скрипач Г) композитор

Контрольная работа № 4 . Тема: «Можем ли мы услышать живопись?»

1. Немецкий композитор:

А) Моцарт Б) Григ В) Чайковский Г)Бах

2. Соотнеси стрелками имя композитора и дату его рождения

И.С.Бах Л.В.Бетховен К.Дебюсси М.П.Мусоргский

1770

1685

1839

1862

3. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

И.С.Бах Л.В.Бетховен К.Дебюсси М.П.Мусоргский

«Симфония № 5» «Картинки с выставки» «Прелюдия и фуга» «Лунный свет »

4.Кем был М.Чюрлёнис ?

1. Композитор

2.Поэт

3.Художник

Контрольно - измерительные материалы для 6 класса

Контрольная работа № 1 . Тема: «Мир вокальной и инструментальной музыки»

1 Закончи предложения

«Песни, романсы, баллады, оперы, кантаты, - это музыка»

«Симфония, балет, сюита, соната, этюд, прелюдия - это..... музыка

2. Дать определение понятиям : Романс- это Бельканто— это Баркарола - это

3. Соедини стрелочками название произведения и композитора, его сочинившего.

«Красный сарафан» «Благословляю вас, леса» «Я помню чудное мгновенье» «Вальс-фантазия» «Сирень»

С.В.Рахманинов М.И.Глинка П.И.Чайковский Ф.Шаляпин

4. Распредели отличительные черты двух жанров музыки по двум колонкам Песня романс

1 Исполняется с аккомпанементом

2 Можно петь без сопровождения

3 Сольная песня

4 Можно исполнить хором

5. Слова не повторяются

6. Мелодии куплета и припева одинаковые

5. Пение без слов:

А)вокализ Б) пиано В)романс Г) опера.

6. К какому жанру относится р.н.п. «Матушка, матушка, что во поле пыльно?»

А) солдатская

Б)свадебная

В) плясовая

Г) колыбельная

Контрольная работа № 2 . Тема: «Мир вокальной и инструментальной музыки»

1.Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

Ф.Шуберт «Реквием»

Н.А.Римский - Корсаков «Лесной царь»

В. Г. Кикта «Токката и fuga»

В.А.Гаврилин «Перезвоны»

И.С.Бах «Фрески Софии Киевской»

В.А.Моцарт «Снегурочка»

2. Лишнее слово (подчеркнуть):

А) блюз, спиричуэл, свинг, бит, Луи Армстронг, кордебалет. Б) шансонье, авторская песня, па-де-де, Булат Окуджава.

3..Немецкий композитор:

А) Моцарт

Б) Григ

В) Чайковский

Г)Бах

4. Какой композитор сочинил «Рондо в турецком стиле»?

1 .Фредерик Шопен

2. Вольфганг Амадей Моцарт

3.Людвиг ван Бетховен

5. Как называется одноголосное песнопение, являвшееся частью богослужения в церкви Западной Европы?

1. Токката

2 Фуга

3. Реквием

4.Хорал

6. Установи соответствие

- 1) музыкальный спектакль, в котором все герои поют
 - 2) музыкальное произведение
в исполнении симфонического оркестра
 - 3) музыкальное произведение в исполнении хора, солистов, оркестра
 - 4) музыкальный спектакль, в котором все герои танцуют
 - 5) музыкальное произведение, состоящее из нескольких самостоятельных частей, которые объединены общим названием
 - 6) музыкальное произведение в исполнении солиста и оркестра
- симфония
кантата
опера
балет
концерт
сюита

Контрольная работа № 3 . Тема: «Мир образов камерной и симфонической музыки»

1.Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

Ф.Шопен «Времена года» А.П.Бородин «Квартет №2» А.Вивальди «Этюд №12»

2.Закончи предложение: «Ноктюрн - это..... »

3.Исправь ошибки в следующих высказываниях:

- Г.В.Свиридов написал музыкальные иллюстрации к сказке А.С.Пушкина «Метель»
- Цикл «Времена года » А.Вивальди объединяет три концерта для скрипки и струнного оркестра
- «Этюд № 12» Ф.Шопена называется «патетический »

4. Польский композитор:

А) И.Бах, Б) Ф.Шуберт, В) П.Чайковский, Г) Ф.Шопен

5. Руководитель оркестра : А) солист, Б) дирижёр В)скрипач Г) композитор

6. Написать , что вам известно о жизни и творчестве Г.Свиридова

7.Низкий мужской голос:

А) альт Б) вальс В), бас Г) минор

В.Музыкальный инструмент, имеющий самое большое количество струн:

А) арфа Б)пианино В) ложки Г) ксилофон.

9. Вокальный коллектив исполнителей

А) хор

Б) оркестр В)вокализ

Г) нота

Контрольная работа № 4 . Тема: «Мир образов камерной и симфонической музыки»

1. Немецкий композитор:

А) Моцарт Б) Григ В) Чайковский Г)Бетховен

2. Соотнеси стрелками имя композитора и дату его рождения

Л.В.Бетховен П.И.Чайковский К.В.Глюк Л.Бернстайн

1770

1714

1840

1918

3. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

Л.В.Бетховен П.И.Чайковский К.В.Глюк Л.Бернстайн

4 Закончи предложение: «Мюзикл - это

«Орфей и Эвридика»

«Эгмонт»

«Ромео и Джульетта»

«Ветсайдская история»

5. Какой античный миф стал основой для сочинения разными композиторами оперы и рок-оперы ?

Контрольно - измерительные материалы для 7 класса
Контрольная работа № 1 . Тема: «Особенности музыкальной драматургии
сценической музыки»

1 Закончи предложения

«По законам театра опера делится на

«Последовательность этапов сценического действия - экспозиция,

2. Дать определение понятиям : Опера - это Балет - это Классика - это

3. Соедини стрелочками название произведения и композитора, его сочинившего.

«Иван Сусанин»

А.П.Бородин «Ярославна»

М.И.Глинка

«Александр Невский »

С.С.Прокофьев

«Князь Игорь»

А.Б.Тищенко

4. Распредели отличительные черты двух жанров музыки по двум колонкам

Опера Балет

1 Возник в Италии на рубеже 16-17 веков

2 Возник в Италии на рубеже 14-15 веков 3 Действие передаётся средствами танца и пантомимы 4. Основан на слиянии слова, музыки и сценического действия

5. Есть речитатив

6. Есть па- де- де.

5. Либретто переводится как :

А) вокализ Б) книжечка В) романс Г) опера.

6. К какому жанру относится «Александр Невский» С.С.Прокофьева

А) опера Б) балет В) кантата Г) песня

Контрольная работа № 2 . Тема: «Особенности музыкальной драматургии
сценической музыки»

1. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

Д.Гершвин

«Иисус Христос- суперзвезда »

Ж.Бизе

«Всенощное бдение»

Р.К.Щедрин

«Шутка» из сюиты №2

С.В.Рахманинов

«Кармен»

И.С.Бах

«Кармен - сюита»

Э.Л.Уэббер

«Порги и Бесс»

2. Лишнее слово (подчеркнуть):

А) ария, каватина, речитатив, хор, кордебалет.

Б) песня, па-де-де, танец, пантомима, балетмейстер.

3. Американский композитор:

А) Моцарт

Б) Григ

В) Чайковский

Г) Гершвин

4. Главный герой этой оперы погибает за Русь:

- А) «Садко»
 Б) «Руслан и Людмила»
 В) «Иван Сусанин»
 Г) «Снегурочка»
5. Как называется богослужение в православной церкви, которое совершается вечером накануне воскресенья и праздников ?
1. Токката
 2. Литургия
 3. Заупокойная
 4. Всенощная
 6. Установи соответствие
- 1) музыкальный спектакль, в котором все герои поют
 - 2) музыкальное произведение в исполнении хора, солистов, оркестра
 - 3) музыкальный спектакль, в котором все герои танцуют
 - 4) музыкальное произведение, состоящее из нескольких самостоятельных частей которые объединены общим названием
- балет
 сюита
 опера
 кантата

Контрольная работа № 3 . Тема: «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки»

1. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений
- | | |
|--------------|-----------------------|
| Ф.Шопен | «Жаворонок» |
| М.Глинка | «Патетическая соната» |
| Л.В.Бетховен | «Этюд № 12» |
2. Закончи предложение: « Соната - это..... »
 3. Исправь ошибки в следующих высказываниях:
 - «Рондо в турецком стиле» - так Моцарт назвал финал своей Сонаты № 15.
 - «Сюита в старинном стиле » А.Шнитке состоит из 3 частей
 - «Этюд № 12» Ф.Шопена называется «патетический »
 4. Польский композитор:

А) И.Бах, Б) Ф.Шуберт, В) П.Чайковский, Г) Ф.Шопен
 5. В сонатную форму входят:

А) экспозиция Б) дирижёр В) разработка
 Г) композитор Д) реприза Е) кода
 6. Написать , что вам известно о жизни и творчестве Л.В.Бетховена?
 7. Реприза в музыке означает:

А) повторение Б) вальс В) бас Г) минор
 8. Пьеса , предназначенная для совершенствования техники игры на инструменте называется:

А) хор Б) оркестр В) вокализ Г) этюд

Контрольная работа № 4 . Тема: «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки»

1. Немецкий композитор:

А) Моцарт Б) Григ В) Чайковский Г) Бетховен
 2. Соотнеси стрелками имя композитора и дату его рождения
- | | |
|----------------|------|
| Л.В.Бетховен | 1770 |
| П.И.Чайковский | 1732 |
| И.Гайдн | 1840 |

Ф.Шуберт

1797

3. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

Ф.Шуберт «Симфония № 40»

В.А.Моцарт «Ленинградская »

Д.Шостакович «Неоконченная»

4 Закончи предложение: «Симфония - это

5. Низкий женский голос: А) сопрано, Б) альт, В) тенор, Г) интервал

6. Сколько частей полагается иметь симфонии?

7. Какому городу посвятил свою знаменитую 7-ю симфонию Д.Д. Шостакович?

1. Киеву

2. Москве

3. Волгограду

4. Ленинграду

8. Л. Бетховен сказал: «Так судьба стучится в дверь» о своем произведении:

1. «Лунная соната»

2. Симфония №5

3. «Патетическая соната»