

### **Технология проблемного обучения на уроках учебной практики.**

Педагогическая инновация – это процесс разработки, внедрения, тестирования и оценки новшеств в сфере образования, которые помогают эффективно достигать поставленных целей.

Инновации и цели тесно связаны между собой: образовательный процесс со временем меняется, рынок труда предъявляет новые требования к будущим работникам, и обучение трансформируется, подстраивается под новые цели, для достижения которых нужны новые педагогические методики, приёмы и способы.

В настоящее время перед преподавателем стоит важная задача: научить студентов учиться. Студент — равноправный участник обучения, он в равной мере с преподавателем отвечает за свои успехи, промахи и недостатки. Мы должны всячески способствовать развитию его активности и самостоятельности на всех этапах обучения, чтобы студент мог принимать учебную задачу, участвовать в выборе средств её решения, осуществлять контроль и самоконтроль. Ему предоставляется право выбора способа и пути деятельности, участие в процессе обучения заключается не в принятии готового образца, а в высказывании предположений, выборе альтернативы. Сегодня уже никому не нужно доказывать, что необходимо всестороннее массовое внедрение современных педагогических технологий во все сферы образования.

В ФГОС нового поколения содержание образования детально и подробно не прописано, зато четко обозначены требования к его результатам, не только предметным, но и метапредметным, и личностным. И теперь задача системы образования — делать все возможное для достижения обозначенных результатов: разрабатывать новые образовательные программы, программы по дисциплинам, применять эффективные образовательные технологии, совершенствовать условия, в которых обучаются студенты. Остановимся на педагогических технологиях и подходах в учебно-воспитательном процессе.

Непременным условием эффективности процесса обучения является развитие познавательной активности обучающегося и ее поддержание в течение всего периода занятий по производственному обучению. Ведение элементов активного обучения таких как: проблемное изложение, дидактическая игра, проектирование помогает обучающимся осваивать знания и умения в профессии и развивать познавательную деятельность.

Элементы проблемного обучения, возможно, применять на каждом занятии на всех его этапах.

Проблемное обучение - это учебно-познавательная деятельность учащихся по усвоению знаний и способов деятельности путем восприятия

объяснений учителя в условиях проблемной ситуации, самостоятельного (или с помощью учителя) анализа проблемных ситуаций, формулировки проблем и их решения посредством выдвижения предложений, гипотез, их обоснования и доказательства, а также путем проверки правильности решения.

Проблемная ситуация - это такая ситуация, при которой субъект хочет решить какие-то трудные для себя задачи, но ему не хватает данных, и он должен сам их искать.

На основании обобщения передового опыта можно указать несколько основных способов создания проблемных ситуаций.

1. Побуждение обучающихся к теоретическому объяснению явлений, фактов, внешнего несоответствия между ними. Это вызывает поисковую деятельность и приводит к активному усвоению новых знаний.

2. Использование учебных и жизненных ситуаций, возникающих при выполнении практических на производстве. Проблемные ситуации в этом случае возникают при попытке самостоятельно достигнуть поставленной перед ними практической цели. Обычно обучающиеся в итоге анализа ситуации сами формулируют проблему.

3. Постановка учебных проблемных заданий на объяснение явления или поиск путей его практического применения. Примером может служить любая исследовательская работа на учебно-опытном участке, в мастерской.

4. Побуждения обучающегося к анализу фактов и явлений действительности, порождающему противоречия между житейскими представлениями и научными понятиями об этих фактах.

5. Выдвижение "предположений (гипотез), формулировка выводов и их опытная проверка.

6. Побуждение обучающегося к сравнению, сопоставлению фактов, явлений, правил, действий, в результате которых возникает проблемная ситуация.

7. Побуждение обучающегося к предварительному обобщению новых фактов.

8. Организация межпредметных связей.

9. Варьирование задачи, переформулировка вопроса.

Сочетание традиционных форм и инновационных педагогических технологий я считаю основой своей педагогической деятельности. Активно использую на уроках учебной практики технологию проблемного обучения.

Технология проблемного обучения рассматривается как эффективный способ раскрытия интеллектуального и творческого потенциала обучающихся, формированию профессиональных качеств, стимулирования мотивации к самообразованию.

Например, на уроке учебной практики по профессии 29.01.07 Портной, на этапе вводного инструктажа перед обучающимися ставится производственная задача.

Оптимальная работоспособность достигается путем чередования различных видов деятельности на уроке.

Практические задания проводятся при активном использовании карточек самоконтроля и взаимоконтроля, что усиливает мыслительную активность обучающихся

Для достижения поставленных целей на уроках запланированы различные методические приемы, методы и средства:

- устный опрос,
- самостоятельная работа с натуральными образцами поузловой обработки,
- работа с шаблонами деталей кроя и т.д
- демонстрация фрагментов видеофильмов.
- демонстрация приемов работы в режиме онлайн, с применением вебкамеры,
- использование презентаций, опережающих заданий.

Все это позволяет обучающимся с успехом решать поставленные перед ними производственные задачи, тем самым цели урока считаются достигнутыми.

#### Список литературы

1. Колеченко, А. К. Энциклопедия педагогических технологий. — СПб: КАРО, 2008. — 368с.
2. Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии. — М: Академия, 2009. — 192 с.
2. Зайцев В.С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. - в 2-х книгах. - Книга 1.-Челябинск, ЧГПУ, 2012-411 с.
3. Эрганова Н.Е. Педагогические технологии в профессиональном обучении, учебник для студентов.учр. высш. Образования/Н.Е. Эрганова.-М. Академия, 2014 г.-160 с.
4. Интернет источники.