

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Буратино»**

ПРИНЯТА

решением педсовета
МАДОУ «Буратино»
Протокол №1 от 26.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МАДОУ «Буратино»
Д.Г.Мокан
приказ №117 от 26.08.2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
№ 17 (с 6 до 8 лет)
НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
срок реализации 1 год**

Разработчики программы:
Сеничева С.Ю, воспитатель

Адрес: Тюменская область, Ханты –
Мансийский автономный округ –
Югра, г.Когалым,
улица Степана Повха, д.10;
телефон/факс: (34667) 2 – 28 – 07;
2 – 90 – 04
электронный адрес:
buratino8456@mail.ru
сайт ДОУ: buratino30.ucoz.com

г.Когалым, 2022

Содержание

Паспорт программы

I. Целевой раздел

- 1. Пояснительная записка
- 1.1 Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Характеристики особенностей развития детей в дошкольного возраста
- 1.3.6. *Возрастная и индивидуальная характеристика детей 6 – 7 лет*
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы
- 1.4.2. *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*
- 1.4.3 *Промежуточные и итоговые результаты освоения программы*

II. Содержательный раздел программы

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития
- 2.1.1. *Образовательная область «Физическое развитие»*
- 2.1.2. *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*
- 2.1.3. *Образовательная область «Речевое развитие»*
- 2.1.4 *Образовательная область «Познавательное развитие»*
- 2.1.5. *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
- 2.2.1. *Формы работы по образовательным областям*
- 2.2.2. *Технологии личностно – ориентированного взаимодействия педагогов с детьми*
- 2.2.3. *Технологии проектной деятельности*
- 2.2.4. *Технологии исследовательской деятельности*
- 2.2.5. *Информационно – коммуникативные технологии*
- 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
- 2.6.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ (национально – культурные, демографические, климатические и другие)

III. Организационный раздел

- 3.1. Психолого – педагогические условия реализации программы
- 3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды
- 3.3. Кадровые условия реализации программы
- 3.4. Материально-технические условия реализации программы
- 3.5. Финансовые условия реализации программы
- 3.6. Планирование образовательной деятельности
- 3.7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Дополнительный раздел программы – краткая презентация

Список использованной литературы

Паспорт программы

Наименование учреждения	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Буратино»
Наименование программы	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования на 2021 – 2022 учебный год
Автор программы	Сеничева С.Ю.
Нормативно – правовые основы разработки программы	<p>Международные правовые акты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990); - Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959). <p>Законы РФ и документы Правительства РФ:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ; 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384); 3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564); 4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»; 5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038); 6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908); 7. Устав МАДОУ «Буратино».
Цель программы	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); 3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); 4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

	<p>5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</p> <p>7.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</p> <p>8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>
Принципы программы	<p>Основные принципы программы:</p> <p>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>5) сотрудничество Организации с семьей;</p> <p>6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>9) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>
Участники программы	Воспитанники группы № 25 «Рябинушка», заведующий детского сада, заместители заведующего, старшие воспитатели, узкие специалисты, воспитатели, родители.
Срок освоения программы	Срок освоения основной общеобразовательной программы – 1 ГОД (с 6 лет до 7 лет)
Направления реализации программы	<p>Социально – коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>
Степень новизны программы	Совокупность обязательных требований к дошкольному образованию
Условия реализации программы	<p>Требования к структуре ООП ДО и ее объему</p> <p>Требования к условиям реализации ООП ДО;</p> <p>Требования к результатам ООП ДО.</p>
Ожидаемые результаты	Представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

РАЗДЕЛ I.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (п.2.11.1. ФГОС ДО)

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

В связи с изменением приоритетов современного дошкольного образования и предъявлением все новых требований к обеспечению стабильности функционирования дошкольных организаций потребовалась разработка своей образовательной программы на основании федерального образовательного стандарта дошкольного образования от 17.10.2013г. №1155 п.2.1., обеспечивающий совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: Образовательная дошкольного образования определяет содержание дошкольного образования и направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного уровня, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (глава 7 статья 64).

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы содержит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, методики и формы организации образовательной деятельности. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% времени пребывания детей в группах с 12 – ти часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей, а так же вида группы, в которых Программа реализуется. Программа включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Образовательная программа МАДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее образовательные области): – физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому (п.2.6. ФГОС ДО)

Согласно теории Л.С.Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием.

В ФГОС дошкольного образования содержится указание на содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, двигательная, познавательно – исследовательская, музыкально – художественная, восприятие художественной литературы, как особый вид детской деятельности и продуктивная) с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности и становится самостоятельностью.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Деятельность детского сада направлена на реализацию основных задач дошкольного образования:

- охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание, с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и речевом развитии детей дошкольного возраста;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения их полноценного развития;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Обучающая деятельность построена на игровой мотивации. Педагоги стимулируют интерес детей к деятельности, эффективно используя разные методы и приемы организации педагогического процесса.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1.Федеральный закон «Об образовании в РФ», вступил в силу 01.09 2013 г. с изменениями и дополнениями;

2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384);

3.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

4.Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

5.Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

6.Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);

7. Устав МАДОУ «Буратино».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, выделена во всех разделах Программы.

Срок реализации Программы — 1 год

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Режим работы дошкольной организации пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00.

Программа реализовывается в течение 1 года детей в дошкольной организации – 12 часов.

1.1. Цели и задачи реализации программы (п.2.11.1. ФГОС ДО)

Цель программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач(ФГОС ДО, пункт 1.6):

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями ХМАО - Югры.

Особое внимание уделяется национально-региональным особенностям региона Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и города Когалыма. В Программу включено содержание, ориентированное на формирование элементарных представлений ребенка о национально-культурных, демографических, климатических особенностях Ханты-Мансийского автономного округа, которое реализуется через интеграцию программного содержания в ходе непрерывной образовательной деятельности, во время проведения образовательно-культурных и досуговых мероприятий и в свободной деятельности детей.

В комплексно-тематическом планировании образовательного процесса предусмотрено рассмотрение быта, культуры и традиций малочисленных народов ХМАО-Югры, в группах старшего дошкольного возраста оформлены уголки по данному направлению. В непрерывной образовательной деятельности «Физическое воспитание» в том числе используются спортивные игры обских угров; на НОД «Музыкальное воспитание» дети слушают музыку народов Севера, знакомятся с элементами национальных танцев, играют в народные хороводные игры; в ходе НОД «Художественная литература» ребята знакомятся с национально-культурными ценностями, воплощенными в художественных произведениях народов ХМАО; на НОД «Рисование» дети знакомятся с декоративно-прикладным искусством Ханты-Мансийского округа.

Воспитанники МАДОУ «Буратино» принимают участие в различных мероприятиях Музейно-выставочного центра, городской детской библиотеки – посещают экскурсии, выставки, праздники образовательный и экспозиции, смотрят театральные представления, участвуют в конкурсах чтецов и рисунков и т.п. Одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу. Таким образом, процесс МАДОУ обеспечивает формирование национального самосознания личности ребенка.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (п.2.11.1. ФГОС ДО)

Принципы и подходы программы

Принципы	Условия
Принцип гуманизации образования требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания. «Взаимодействие этих двух миров должно строиться, как диалогичный и целостный образовательный процесс, в котором обучение представляет собой движение содержания мира взрослости в мир детства, а воспитание, напротив, – движение содержания мира детства в мир взрослости» А.Б. Орлова.	<ul style="list-style-type: none"> • осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в ребенке жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о сотворчестве и сотрудничестве, о духовной общности); • постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преображении; • действие по законам любви (любить любого ребенка, понимать ребенка и принимать его таким, какой он есть, восполниться оптимизмом в отношении любого ребенка, защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых); • стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать и содействовать воспитанию гражданина;

	<ul style="list-style-type: none"> • достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком.
<p>Принцип природосообразности требует строить образовательный процесс на целостности природы ребенка.</p> <p>«Ребенок развивается по законам природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему форму и наращивания заданных ресурсов» (Ш.А. Амонашвили). Это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющими его стремления познанию и взрослению; • создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; • определяет перспективы развития проекта; • создание разнообразных ситуаций свободного выбора.
<p>Принцип деятельностной направленности образования требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще исторически складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности.</p> <p>В отличие от репродуктивного продуктивный, творческий характер воспитания и обучения стимулирует развитие у ребенка способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне его ближайшего и отдаленного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание воспитывающими взрослыми педагогических аксиом: «Благородство рождается благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др.; и в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования; • развитие педагогом и родителем в себе качеств, составляющих доблести Благородного Гражданина: благородства, великодушия, мужества, сердечности, творчества, любви, доброты; • насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, • культуре и искусству, к Человеку; • создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей (матери, отца); • включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культуротворческую деятельность в дошкольном учреждении и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры.

<p>Принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей и прародителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия.</p> <p>Взаимодействие педагогов и родителей позитивно отражается на физическом, психическом и социальном здоровье ребенка. Многолетние наблюдения педагогов-психологов показывают, что взаимодействие родителей и воспитателей детского сада, а в последующем родителей и педагогов начальной школы позволяет снизить уровень невротизации детей, повысить доверие детей к образовательному учреждению как к безопасному (не чужому) пространству жизни, открытому культуре.</p> <p>Чем младше ребенок, тем больше он стремится к радости и счастью, красоте и гармонии! Вне доверительных, открытых, нежных взаимодействий со взрослым, это стремление удовлетворить трудно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • образовательного процесса: матери, отца (а также прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и др.) в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина; • выстраивание взаимодействия воспитывающих взрослых с опорой на знание о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, прояснение ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, созидание и воплощение образа события, осознание совместно-пройденного пути, благодарение); • развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность: взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный взаимообмен.
<p>Принцип регионализации образования требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения; • развитие конструктивных взаимодействий с учреждениями образования (школами, дворцами творчества детей и молодежи, вузами), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края; • организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев и музейных комнат (например, музея «казацкого быта», «боевой славы»); уголков культурно-исторического проектирования; художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.
<p>Принцип непрерывности заключается в требовании, согласно которому процесс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в Ребенке Благородного

<p>развития, воспитания в ребенке Благородного Гражданина важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье.</p> <p>Соглашаясь с точкой зрения А.А. Леонтьева, который считает, что непрерывность – это «наличие последовательной цепи учебных задач на всем протяжении образования, переходящих друг в друга и обеспечивающих постоянное, объективное и субъективное продвижение учащихся вперед на каждом из последовательных временных отрезков», мы полагаем, что следование принципу непрерывности в образовании дошкольника позволяет сохранять целостную жизненную связь семьи и группы детского сада</p>	<p>Гражданина;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка как в детском саду, так и семье; • использование инновационных форм совместного проектирования и планирования воспитательно-образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств; • педагогическая поддержка и сопровождение семьи в решении задач воспитания маленького гражданина.
<p>Принцип интеграции требует внимания к каждой составляющей культурно-образовательного пространства: семье, детскому саду, учреждениям дополнительного образования, учреждениям культуры и искусства, улице, общеобразовательной школе, гражданскому обществу и местному самоуправлению.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности взаимозависимости по сравнению с независимостью и зависимостью участников образовательного процесса в решении задачи построения и развития единого культурно-образовательного пространства; признание условности разделения деятельности родителей, воспитателей детского сада, педагогов-организаторов детского досуга, руководителей отделов (комитетов по образованию, культуры и пр.) в общем деле воспитания гражданина; • всестороннее развитие взаимодействия социальных партнеров, обеспечивающих их объединение в деле государственной важности – воспитании гражданина России. Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека.

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (п.2.11.1. ФГОС ДО)

1.3.1. Возрастная и индивидуальная характеристика детей 6-8 лет Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение

развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.4. Планируемые результаты усвоения программы (п.2.11.1. ФГОС ДО)

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.4.2. Промежуточные и итоговые результаты освоения программы

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях.

Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности. Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);
- 2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);
- 3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);
- 4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно - следственные и родовидовые отношения.

Таблица 1 Творческая инициатива

3 уровень:
Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное

придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами).

Таблица 2 Инициатива как целеполагание и волевое усилие

3 уровень:
Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Таблица 3 Коммуникативная инициатива

3 уровень:
Инициатирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки. Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

Таблица 4 Познавательная инициатива

3 уровень:
Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки. Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

РАЗДЕЛ II.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (п.2.11.2. ФГОС ДО)

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие*

ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов (в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности дошкольников), в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста 6 - 8 лет - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В вариативной части Программы представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; вариативной части не более 40%.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;

➤ овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

➤ формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
➤ разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

➤ связанной с выполнением упражнений;
➤ направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
➤ способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
➤ связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

➤ систематичность и последовательность;
➤ развивающее обучение;
➤ доступность;
➤ воспитывающее обучение;
➤ учет индивидуальных и возрастных особенностей;
➤ сознательность и активность ребенка;
➤ наглядность.

2) Специальные:

➤ непрерывность;
➤ последовательность наращивания тренирующих воздействий;
➤ цикличность.

3) Гигиенические:

➤ сбалансированность нагрузок;
➤ рациональность чередования деятельности и отдыха;
➤ возрастная адекватность;
➤ оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
➤ осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

➤ наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
➤ наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
➤ тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

➤ объяснения, пояснения, указания;
➤ подача команд, распоряжений, сигналов;
➤ вопросы к детям;
➤ образный сюжетный рассказ, беседа;
➤ словесная инструкция.

- 3) *Практические:*
- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - проведение упражнений в игровой форме;
 - проведение упражнений в соревновательной форме

Модель организации двигательного режима

<i>Физкультурно-оздоровительные мероприятия:</i>		
	Утренняя гимнастика	Ежедневно: старший возраст – в спортивном зале; на открытом воздухе (в зависимости от погодных условий), (10 мин)
	Физминутка	Ежедневно, по мере необходимости (3-5 мин)
	Подвижные игры	Ежедневно на прогулке (20-30 мин)
	Оздоровительный бег	Ежедневно в конце прогулки: старший возраст (3-7 мин.)
	Дозированная ходьба	Ежедневно в конце прогулки
	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время дневной и вечерней прогулки (12-15 мин)
	Гимнастика после сна	Ежедневно в сочетании с воздушными ваннами (5 мин)
	Прогулки-походы	Один раз в квартал (1-2 часа)
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>		
	По физической культуре	Ежедневно, пять раз в неделю: -две НОД проводит инструктор по физвоспитанию; -одну НОД проводят воспитатели на группах (2 раза в неделю, как часть оздоровительной прогулки), -продолжительность подг. гр. – 25-30 мин.
	Уроки здоровья и безопасности	1 раз в неделю
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на прогулке
<i>Физкультурно-массовые мероприятия</i>		
	День здоровья	Один раз в квартал
	Физкультурный досуг	Один раз в месяц (20-40 мин)
	Спортивно-семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	Один раз в год с родителями и воспитанниками старшей группы
	Игры-соревнования «Весёлые старты»	Один-два раза в год между старшей и подготовительной к школе группами

Система закаливающих мероприятий

Возрастные группы	Средства закаливания
Подготовительная к школе группа (6– 8 лет) (9 – 10 минут)	Побудка. (1.5 – 2 мин) Упражнения для формирования и коррекции осанки, на развитие разных групп мышц, для профилактики плоскостопия: корригирующая гимнастика (2 мин), ходьба босиком по коррекционным дорожкам + двигательные упражнения, ходьба

	<p>босиком. (2 мин).</p> <p>Закаливающие воздушные ванночки для тела (без майки): растирание сухой рукавичкой рук, ног, плеч и груди. (2 мин).</p> <p>Точечный массаж (не менее 4 точек) (2 мин)</p>
--	--

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	5-8 лет, старшая и подгот. к школе группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.)	Игровые упражнения Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения		В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы	Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	
3.Подвижные игры				
4.Спортивные упражнения				
5.Спортивные игры				
6.Активный отдых			<i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i>	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
---	--	------------------------------------	---	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Физическое развитие	1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации. 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений», «Портфолио ребенка» и др.). 3. Проведение «Недели здоровья», «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. Создание специальных стендов.
----------------------------	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Оздоровительное направление	Программа оздоровления дошкольников «Зеленый огонек здоровья» (автор: М.Ю. Картушина)	Дети дошкольного возраста от 1,6 до 8 лет
	Парциальная образовательная программа «Старт» (авторы: Л.В.	Дети дошкольного возраста от 5 до 8 лет

	Яковлева; Р.А.Юдина)	
	Программа обучения детей плаванию в детском саду Автор Е.К.Воронкова	Дети дошкольного возраста от 5 до 8 лет

Программа оздоровления дошкольников «Зеленый огонек» (автор:М.Ю.Картушина)

Программа "Зеленый огонек здоровья" направлена на профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, снижения зрения у детей и повышение резистентности организма, к ней прилагаются примерные конспекты оздоровительных занятий, носящих тематический характер.

Рекомендуется для работы с детьми всех возрастных групп детского сада. В книге содержится описание различных видов самомассажа, комплексных общеразвивающих упражнений и корригирующей гимнастики, физкультминуток, пальчикового игротренинга, специально подобранный песенный репертуар, ритмические танцы, подвижные игры и т. д. Программа является комплексной. В её основе – еженедельные интегрированные музыкальные и физкультурные занятия, партнёрская совместная деятельность педагога и ребёнка в течение дня.

Программа «Зелёный огонёк здоровья» имеет некоторые особенности:

- Занятия не являются строго регламентированными по времени. При проведении занятия рекомендуется учитывать самочувствие детей, их эмоциональное состояние. В идеале занятие рассчитано на 30 минут, но при необходимости его можно сократить за счёт двигательных упражнений.
- Программа вариативна. Комплекс общеразвивающих упражнений можно заменить комплексом аэробики под ритмичную музыку и т. п.
- В структуру занятий тесно вплетены различные виды деятельности: наряду с дыхательными и двигательными упражнениями, психогимнастическими этюдами ребёнок поёт, танцует, импровизирует. Синтез различных видов деятельности подчинён одной цели – мотивации здорового образа жизни и формированию здоровья.
- Акцент в оздоровительной работе делается на повышение резистентности организма и профилактику нарушений опорно – двигательного аппарата и зрения.
- Важнейшая роль отведена музыке, которая является интегральной основой всего курса. С помощью музыки проводится развивающий дозированный эмоциональный тренинг, приводящий к улучшению психологического и физиологического состояния организма ребёнка.
- Используются малые формы народного фольклора (потешки, приговорки, заклички, прибаутки) для оздоровительных пауз, что способствует воспитанию детей в национальных традициях. В построении многих занятий применяются сюжеты русских сказок.

Интегрированные занятия построены в соответствии с современными подходами к воспитанию детей дошкольного возраста и направлены на формирование поведенческих навыков здорового образа жизни.

Непременным условием является постоянное наблюдение за самочувствием и индивидуальной реакцией детей. Все упражнения выполняются на фоне позитивных ответных реакций ребёнка.

Занятия включаются в работу в произвольной последовательности, соотносясь со своими возможностями, сезонами, праздниками.

Занятия разработаны автором с учётом возрастных особенностей детей. Методика проведения всех видов массажа, гимнастики для глаз, дыхательных упражнений соответствует существующим научно обоснованным оздоровительным системам. Упражнения корригирующей гимнастики разработаны по рекомендации специалистов отделения восстановительного лечения Архангельского врачебно – физкультурного диспансера. Для

гибкости позвоночника включены некоторые позы хатха – йоги и гимнастические упражнения оздоровительной системы у – шу.

При составлении конспектов занятий наряду с авторскими были использованы русские народные детские песенки и потешки, стихи русских и современных поэтов.

Программа оздоровления дошкольников «Старт» (авторы: Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина)

Цель программы: совершенствование двигательной деятельности детей на основе формирования потребности в движениях.

Задача программы: научить каждого ребенка самостоятельно оздоравливаться, закаливать себя, используя выработанную двигательную потребность и любимые физические упражнения, виды спорта. На основе идей Л.В. Выготского, А.Н. Леонтьева, Л.В. Занкова был сформирован принцип: «Каждый ребенок продвигается в своем физическом развитии от программы-минимум до программы -максимум, независимо от возраста».

Основные задачи:

1. На основе определения уровня физической подготовленности и состояния здоровья ребенка применять индивидуальный подход в его физическом развитии и выявлении двигательных интересов.

2. Выявить физиологическую и психологическую предрасположенность каждого дошкольника к тому или иному виду спорта.

3. Сформировать у ребенка устойчивые навыки самоанализа результатов постановки цели и достижения ее путем физической и духовной работы.

4. Через игровые формы обучения и создание развивающей среды осуществлять выполнение программ минимум и максимум.

5. Выработать устойчивые навыки владения своим телом с целью сохранения жизни и здоровья в различных нестандартных ситуациях, которые могут произойти в их жизни.

6. Сформировать представления о здоровом образе жизни, выработать устойчивые навыки самостоятельной организации жизнедеятельности, в которой любимый вид спорта станет неотъемлемой частью.

Обследование детей — диагностика состояния здоровья и двигательных навыков.

Формы работы: физкультурные занятия, оздоровительно-профилактическая гимнастика, индивидуально-профилактическая работа по развитию движений вне занятий, прогулки, система закаливающих мероприятий, спортивные мероприятия, работа с родителями.

Программа обучения детей плаванию в детском саду (автор: Е.К.Воронова)

Программа здоровьесберегающего направления, составлена кандидатом педагогических наук, мастером спорта Вороновой Е.К. с учетом возрастных особенностей физического развития дошкольников. По каждой возрастной группе рассмотрены особенности двигательных навыков у детей, дана характеристика специфики обучения плаванию. Программа направлена на охрану жизни и укрепление здоровья, полноценного физического развития, формирование двигательных навыков и развитие физических качеств, на освоение культурно-гигиенических навыков, воспитание привычек к упорядоченному ритму жизни.

Основное содержание программы составляют методические рекомендации и материалы по обучению детей плаванию:

- организация занятий в воде различной формы и содержания;
 - плавание с предметами (нарукавниками, досками, игрушками) проведение игр соревновательной направленности;
 - проведение досугов, праздников, свободного купания на воде;
- проведение лечебно-профилактических мероприятий, закаливания (гидромассаж ног, фиточай).

Цель программы: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития

(развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи программы:

оздоровительные:

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- учить бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;
- развивать функциональные и адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность, закаливание организма;
- совершенствование ОДА, формирование правильной осанки;

образовательные:

- расширять и углублять представления и знания о пользе занятий плаванием;
- ознакомить детей с различными способами плавания;
- развивать психофизические качества и двигательные способности (выносливость, силу, ловкость, гибкость, координацию движений, дыхательные функции)
- формировать умения и навыки правильного выполнения плавания спортивным способом плавания

воспитательные:

- воспитывать интерес к активной деятельности в воде;
- воспитывать нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувства собственного достоинства, самостоятельность.

2.1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений; формирование положительного отношения к труду; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

- Принцип целенаправленности означает, что работа социально – коммуникативного развития, ее содержание и методы подчинены цели.
- Принцип комплексного воздействия предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение.
- Принцип воспитания в деятельности. Нужно использовать возможности каждой из них, организовывать благоприятные условия для их своевременного возникновения и развития, базироваться на ведущую деятельность.
- Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Требуется от воспитателя проявления педагогического такта. Требовательность воспитателя к детям проявляется в принципиальности, которая выражается в поощрениях и наказаниях, в справедливом отношении к детям.
- Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. В каждом ребенке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитию в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка склонность к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности, в то время как подчеркивание недостатков, непрерывное указание на них не поможет детям избавиться от них, а часто еще больше укрепляет эти недостатки.
- Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни.

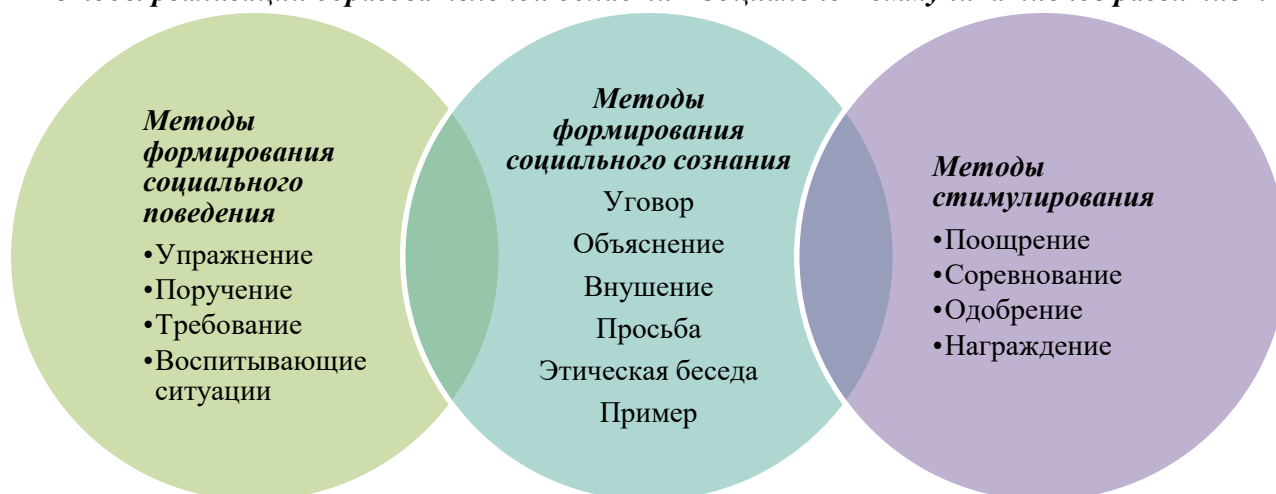
Важность коллектива проявляется:

- а) в воспитании у детей основных норм и правил отношений между людьми (чувства товарищества, уважения к окружающим, человечности);
- б) в формировании общественной направленности личности (сочетание личных и коллективных увлечений);
- в) в раскрытии индивидуальности ребенка;
- г) в возможности проявить свои знания, свое отношение к окружающим; в возможности упражняться в нравственных поступках;
- д) во взаимовлиянии детей друг на друга.

- Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для любого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учетом возрастных особенностей детей используются соответствующие методы и приемы воспитания и планируется его конкретное содержание. В процессе воспитания нужно учитывать также индивидуальные особенности ребенка, обусловливаемые своеобразием его нервной деятельности, условиями жизни и воспитания в семье. Успех воспитания зависит от чуткого изучения педагогом поведения каждого ребенка с применением соответствующих методов и приемов его воспитания.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Методы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:



Формы работы с детьми: Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Беседа - Чтение - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Экспериментирование - Проблемная ситуация - Совместная со сверстниками игра - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Дежурство - Экскурсия 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Наблюдения - Беседа - Чтение - Рассматривание - Игра - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Ситуативный разговор с детьми - Педагогическая ситуация - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание соответствующей предметно-развивающей среды - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра.

Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- ✓ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ✓ Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание детей дошкольного возраста;
- ✓ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- ✓ Формирование основ безопасности.

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Задачи работы

- 1) Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.
- 2) Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность
- 3) Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений, содействовать становлению ценностных ориентаций
- 4) Формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
- 5) Предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов. Знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов в сюжетно-ролевых играх.
- 6) Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»); бороться с проявлением жестокости в отношении других живых существ
- 7) Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность. Развивать заинтересованность во взрослом как в партнере по совместной деятельности, как в источнике информации.
- 8) Формировать отношение к окружающему миру. Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру
- 9) Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности
- 10) Формировать представления и отношения к себе. Содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний, формировать у ребенка самоуважение.
- 11) Формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.
- 12) Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов: в играх с правилами, в контексте общения со взрослым, в контексте поведения в обществе
- 13) Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- 14) Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.
- 15) Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- 16) Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- 17) Обогащать содержание сюжетных игр на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и другие), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- 18) Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.
- 19) Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр;
- 20) Обогащать игровой опыт каждого ребёнка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру
- 21) Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.

Патриотическое воспитание

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
- 2) освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) воспитание чувства гордости за когалымчан;
- 5) формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Направления патриотического воспитания:



Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном

этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Компоненты патриотического воспитания:

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

- Культура народа, его традиции, народное творчество
- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе
- История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках
- Символика родного города и страны

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города, страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
«Основы безопасности»	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)	Дети дошкольного возраста от 3 до 8 лет
Духовно – нравственное направление	«Социокультурные истоки» (авторы И.А.Кузьмин, А.В.Камкин)	Дети дошкольного возраста от 3 до 8 лет

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста » (авторы: Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)

Региональная программа экологического образования содержит следующие разделы: «Где мы живем», «Многообразие растительного и животного мира ХМАО», «Сезонные изменения в природе ХМАО», «Природа и человек в условиях ХМАО», «Человек и его здоровье».

Утверждена к печати редакционно-издательским советом Нижневартковского государственного педагогического института.

Разработана по заказу Экологического фонда ХМАО на кафедре естествознания и экологии естественно-географического факультета НГПИ.

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи:

- познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома;
- воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение;
- содержание программы включает методический комплект: рабочие тетради (4 части), тексты бесед, прогулок, а также игры, тренинги.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой. Содержание программы связано с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В программу включены стихотворения, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен.

Темы занятий могут продолжаться в различных видах деятельности, интегрироваться в образовательный процесс и режимные моменты.

Содержание программы отражается в развивающей предметно-пространственной среде: модели, иллюстративный материал, макеты, развивающие игры, мнемотаблицы, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

Программа «Социокультурные истоки» (авторы: И.А.Кузьмин, А.В.Камкин)

Целью программы «Социокультурные истоки» является целостное развитие личности. Концепция дошкольного образования (2008 года) и Федеральные государственные требования к основной общеобразовательной программе также ориентируют развитие ребёнка на гармоничность и целостность, которое определяется как «развитие различных сторон личности, её физических и духовных сил, всех её творческих способностей и дарований». Целостному развитию личности способствует интегративный подход в образовании.

В Истоках ребенок является субъектом, а не объектом образовательной деятельности. В основе социокультурного подхода - активный метод обучения и воспитания детей. На основе активного метода выстроена целостная система проведения активных форм обучения и воспитания дошкольников, которая последовательно развивает пять аспектов качества образования: содержательный, управленческий, коммуникативный, психологический, социокультурный. Каждое занятие по «Социокультурным истокам» выстроено на основе уникальных педагогических технологий. Социокультурные педагогические технологии «Истоков» относятся к классу «высоких» технологий. Их реализация в образовании дает возможность не только более эффективно организовать образовательную деятельность, но и обеспечить в воспитательно-образовательном процессе развитие восприятия, речи, мышления, чувствования и других психических процессов ребенка. Это создает условия для организации личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка, детей между собой, педагога и родителя, родителя и ребенка. Здесь ребенок осваивает социокультурные ценности, накапливает социокультурный опыт, развивает навыки общения и коммуникативного взаимодействия.

Практика работы по программе «Социокультурные истоки» показывает значительное развитие всех участников образовательного процесса.

И так, программа **«Социокультурные истоки»:**

в плане духовного развития:

- Обеспечивает духовно-нравственное развитие личности на основе системы категорий и ценностей.

в плане личностного развития:

- Воспитывает чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье.
- Развивает управленческие навыки, формирует руководителя, возвращает лидера, способного брать ответственность на себя.

в плане социализации:

- Развивает умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, формирует навыки сотрудничества в социуме.

в плане профессиональной деятельности педагога:

- Формирует добросовестное отношение к труду, приводит к осознанию духовного смысла труда на земле.
- Предоставляет возможность использования в образовательной деятельности активного метода обучения и воспитания детей на основе истоковских педагогических технологий и современного образовательного инструментария.

в плане изменения подхода к построению воспитательно-образовательного процесса:

- Объединяет воспитание, обучение и развитие личности в единый образовательный процесс.
- Обеспечивает преемственность дошкольного образования и начальной школы.

Интеграция образовательных областей в программе осуществляется на основе единой системы социокультурных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения. Это позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития детей, что является одной из наиболее сложных проблем современного дошкольного образования.

Логика освоения основных категорий курса «Истоки» выглядит следующим образом:

- в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет) осуществляется первоначальное ознакомление детей с истоками русских традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации.

Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:

- первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно - нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста.

Задачи программы «Социокультурные истоки»:

- формирование духовно-нравственной основы личности, а также приобщение ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России;
- объединение обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс для создания условий для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных ценностей;
- создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире;
- создание условий для развития познавательной сферы ребенка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- развитие способности получать значимые социокультурные результаты;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы;
- укрепление статуса образовательной организации как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Система ценностей «Социокультурных истоков»:

- 1) Ценности родной культуры;
- 2) Ценности деятельности человека;
- 3) Социокультурные ценности;
- 4) Ценности внешнего мира, составляющие природно – культурное пространство России;
- 5) Ценности внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость); нравственные ценности;
- 6) Ценности сохранения и укрепления родных православных традиций.

Активные формы воспитания и развития:



Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Направления трудового воспитания:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.

- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности *	6-8 лет подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
* Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры	6-8 лет подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые

		постановки, решение задач	Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
Театрализованные игры * Дидактические игры	6-8 лет подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказов, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование патриотических чувств	6-8 лет подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	6-8 лет подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	6-8 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
6.Развитие трудовой деятельности				

6.1. Самообслуживание	6-8 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	6-8 лет подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
	6-8 лет подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
	6-8 лет подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в	Продуктивная деятельность, ведение календаря

		дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	природы, тематические досуги
6.4. Ручной труд	6-8 лет подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
	5-8 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

			профессий, создание альбомов,	
--	--	--	-------------------------------------	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет. 3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

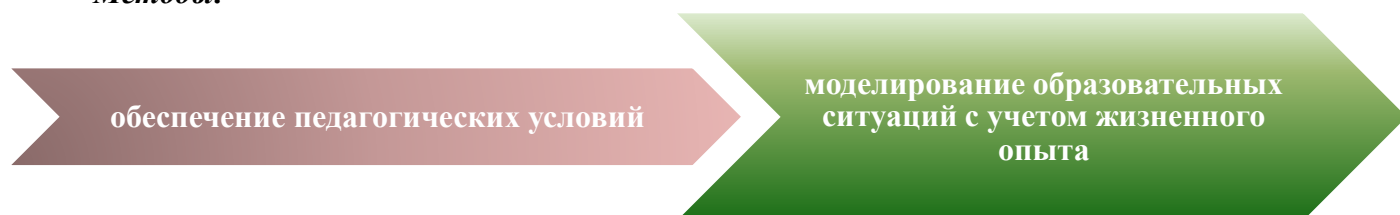
Направления работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

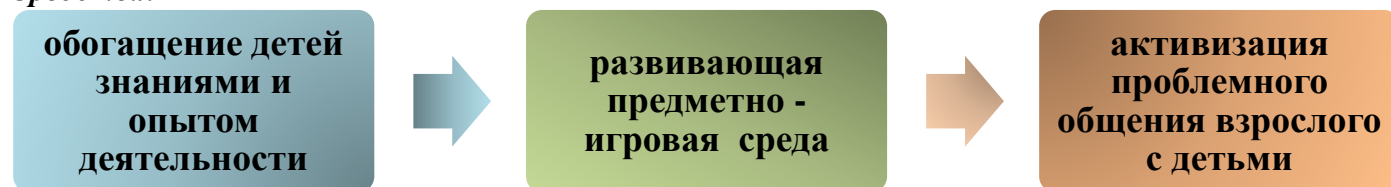
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Методы:



Средства:



Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Полицейский - регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

- 1) Владение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.

- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста:

- Развивать речь детей: совершенствовать лексическую сторону речи;
- Совершенствовать и уточнять грамматический строй речи
- Совершенствовать произносительную сторону речи
- Развивать и совершенствовать связную речь: — диалогическая форма речи; морфологическая форма речи:
- Описание; повествование; комбинированные высказывания, пересказ (как средство формирования связной речи)
- Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму):
- Начать подготовку по технике письма подготовить руку к обучению письму;
- Формировать элементарные графические умения упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми подготовить к обучению чтению.
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи».
- Вводить детей в мир художественного слова.

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

- 1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

- Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

2) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

3) Непосредственные наглядные методы:

- метод наблюдения;
- экскурсии;
- осмотры помещения;
- рассматривание натуральных предметов.

4) Опосредованные наглядные методы:

- рассматривание игрушек, картин, фотографий;
- описание картин и игрушек;
- рассказывание по игрушкам и картинам.

5) Репродуктивные методы

- наблюдение
- рассматривание картин
- чтение художественной литературы
- пересказ
- заучивание наизусть
- игры – драматизации по содержанию литературных произведений

- дидактические игры

6) Продуктивные методы

- обобщающая беседа
- рассказывание
- пересказ с перестройкой текста
- дидактические игры на развитие связной речи
- метод моделирования
- творческие задания.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Приемы по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

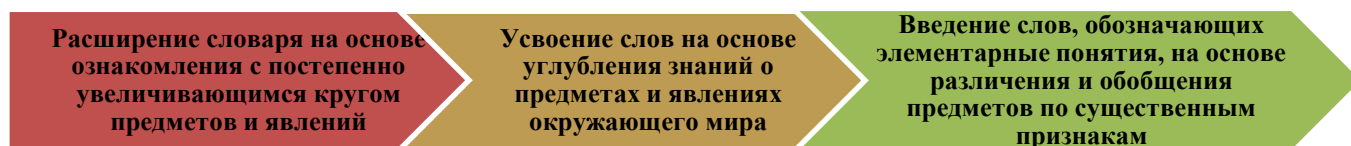
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> — беседа после чтения — рассматривание — игровая ситуация — дидактическая игра — интегративная деятельность — чтение — беседа о прочитанном — игра-драматизация — показ настольного театра — разучивание стихотворений — театрализованная игра — режиссерская игра — проектная деятельность — интегративная деятельность — решение проблемных ситуаций — разговор с детьми — создание коллекций — игра 	<ul style="list-style-type: none"> — ситуация общения в процессе режимных моментов — дидактическая игра — чтение (в том числе на прогулке) — словесная игра на прогулке — наблюдение на прогулке — труд — игра на прогулке — ситуативный разговор — беседа, беседа после чтения — экскурсия — интегративная деятельность — разговор с детьми — разучивание стихов, потешек — сочинение загадок — проектная деятельность — разновозрастное общение 	<ul style="list-style-type: none"> — сюжетно-ролевая игра — подвижная игра с текстом — игровое общение — все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками — хороводная игра с пением — игра-драматизация — чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка — дидактическая игра

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Задачи лексического развития.

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- Активизация словаря.
- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).

Направления словарной работы:



Критерии отбора слов для развития словаря детей.

- Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- Значимость слова для решения воспитательных задач.
- Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.

- Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

Принципы словарной работы.

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

1. Методы накопления содержания детской речи:

- Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии.
- Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач.
- Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.

2. Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:

- Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием.
- Дидактические (словарные) упражнения
- Загадывание и отгадывание загадок
- Рассматривание игрушек
- Чтение художественных произведений
- Дидактические игры.

Приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения

- развитие речевого слуха
- развитие речевого дыхания
- развитие моторики артикуляционного аппарата

Выработка дикции

- отчетливое, внятное произношение каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом

Воспитание культуры речевого общения как части этикета

Формирование выразительности речи

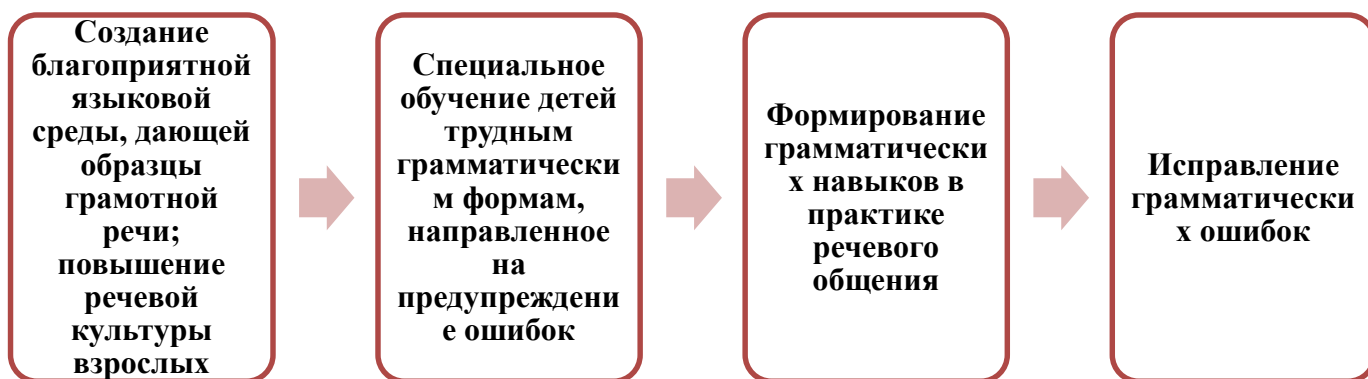
- развитие умения пользоваться высотой и силой голоса
- темпом и ритмом речи
- паузами, разнообразными интонациями

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

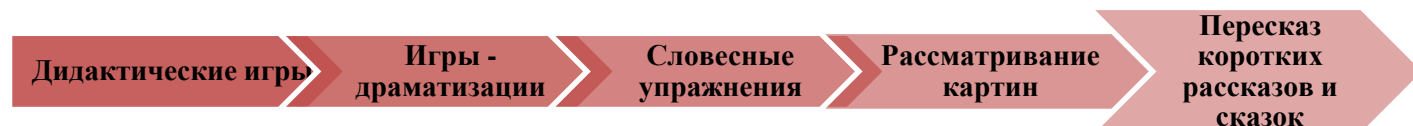
Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи.

- Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи:



Методы формирования грамматически правильной речи:



РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

- **диалогическая речь** – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны: разговорная лексика и фразеология; краткость, недоговоренность, обрывистость; простые и сложные бессоюзные предложения; кратковременное предварительное обдумывание.

- **Монологическая речь** – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей.

Для монолога характерны: литературная лексика; развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность; синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов); связность монолога обеспечивается одним говорящим.

Формы обучения связной речи:

- **Диалогическая:** диалог, беседа;
- **Монологическая:** рассказ об игрушке, рассказ по картинке, рассказ по серии картин, рассказ из личного опыта, пересказ, рассуждение.

Методы и приемы обучения связной речи:

Совместное рассказывание	• совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее
План рассказа	• 2 - 3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения
Образец рассказа	• это краткое живое описание предмета или изложения какого - либо события, доступное детям для подражания и заимствования
Частичный образец	• начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа
Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа	• сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети
Коллективное составление рассказа	• преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми
Составление рассказа подгруппами, "командами"	• разновидность коллективного составления рассказа
Составление рассказа по частям	• разновидность коллективного составления рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок
Моделирование (используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста)	• структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ И ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ, ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- 4) Развитие литературной речи.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
6-8 лет, подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей

	деятельность		
6-8 лет, подгот. к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение,разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
6-8 лет, подгот. к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
6-8 лет подг. к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече учителем – логопедом, педагог психологом. 3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой. 4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках. 5. Участие родителей в игротеках. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

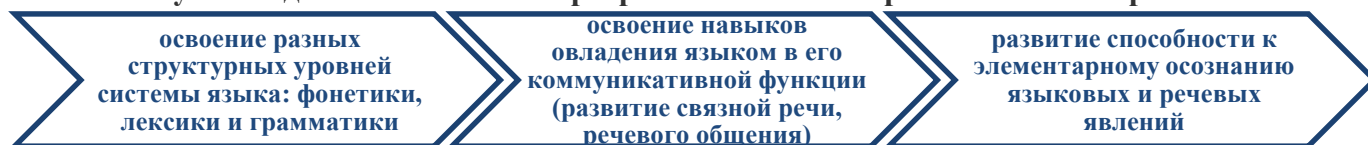
Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Речевое направление	Парциальная образовательная программа «Развитие речи детей» (авторы: О.С.Ушакова, Е.М. Струнина)	Дети дошкольного возраста от 3 до 8 лет

Парциальная образовательная программа «Развитие речи детей» (авторы: О.С.Ушакова, Е.М. Струнина)

Данная программа содержит все материалы, необходимые для проведения занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой от 3-7 лет: программу, методики выявления уровня развития речи, конспекты занятий, речевые игры и упражнения, методические рекомендации. Также включены тексты рекомендуемых авторами литературных произведений для детей. Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития: воспитание звуковой культуры речи, расширение и обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, - на каждом возрастном этапе.

В пособии раскрывается методика работы по развитию речи детей во всех возрастных группах дошкольного учреждения. Представлены все основные аспекты речевой работы: формирование словаря, становление грамматического строя речи, формирование звукопроизношения, развитие связной речи и др.; даются примерные конспекты занятий.

Система обучения дошкольников по программе включает три основных направления:



Реализация этих направлений предполагает организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и творческого общения воспитателя с детьми.

Наряду с этими общими принципами программа проникнута идеей преемственности и интегрирования различных речевых задач. Преемственность реализуется в ней на основе концентрического расположения учебного материала от одной возрастной группы детского сада к другой. Решение главных речевых задач (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя языка, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения умений детей в области использования родного языка. Варьируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь. Вместе с тем на каждом этапе обучения (от группы к группе) сохраняется единое программное ядро. Так, в развитии связной речи - это связывание предложений в высказывания; в словарной работе - формирование смысловой стороны слова, в грамматике - формирование языковых обобщений и т.д. Поэтому особое значение в организации обучения приобретает правильное определение педагогом ведущих содержательных линий каждой речевой задачи на каждом возрастном этапе образования ребенка.

Программа предполагает, что работа с детьми должна осуществляться в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой, с явлениями окружающим действительности, по подготовке к обучению грамоте, а также на всех остальных занятиях, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни (в детском саду и в семье). Однако, по мнению автора, только специально организованное обучение на занятиях по родному языку может дать устойчивый развивающий эффект.

Большинство занятий построено по тематическому принципу - времена года, мир природы, животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми и др.

Система обучения предусматривает, что со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, природе, ознакомлению с художественной литературой, а затем на специальных занятиях по развитию речи, закрепляют полученные знания и учатся выражать свои мысли, выполняя отдельные лексические и грамматические упражнения, и составляя связные монологические высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). Такая последовательность делает процесс обучения интересным и естественным для ребенка.

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Принципы реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

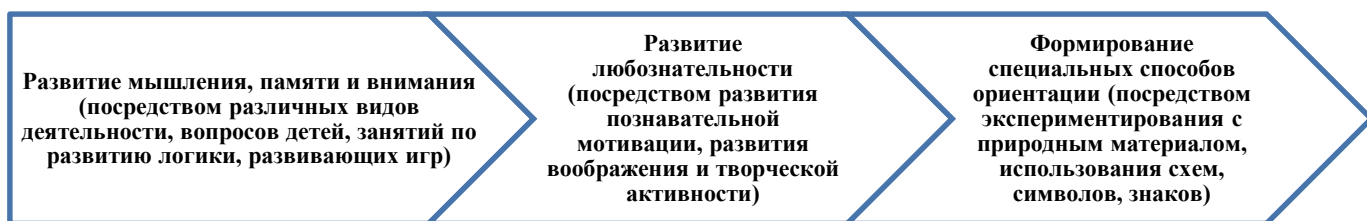
- принцип интеграции позволяет знакомить детей с разными областями знаний, тесно связанных между собой;
- принцип деятельности и интерактивности предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу;
- принцип научности подразумевает, что все сведения должны достоверно объяснять различные процессы, явления на доступном и, в то же время, научном уровне;
- принцип природосообразности позволяет учитывать психофизиологические особенности детей каждого возраста, следовать объективным законам их развития и создавать условия для раскрытия личностного потенциала ребенка;
- принцип партнерства связан тесно с реализацией прав ребенка, обеспечивает тесное сотрудничество взрослых и детей;
- принцип развивающего содержания образовательно-игровой деятельности – содержание обучения и воспитания должно быть: развивающим, проблемным, поисково-исследовательским, проектным, предоставлять возможность для свободного творчества ребенка.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

Направления образовательной области «Познавательное развитие»:



Познавательное развитие дошкольников включает в себя:



Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> — беседа после чтения — рассматривание — игровая ситуация — дидактическая игра — интегративная деятельность — чтение — беседа о прочитанном — игра-драматизация — показ настольного театра — разучивание стихотворений — театрализованная игра — режиссерская игра — проектная деятельность — интегративная деятельность — решение проблемных ситуаций — разговор с детьми — создание коллекций — игра 	<ul style="list-style-type: none"> — ситуация общения в процессе режимных моментов — дидактическая игра — чтение (в том числе на прогулке) — словесная игра на прогулке — наблюдение на прогулке — труд — игра на прогулке — ситуативный разговор — беседа — беседа после чтения — экскурсия — интегративная деятельность — разговор с детьми — разучивание стихов, потешек — сочинение загадок — проектная деятельность — разновозрастное общение 	<ul style="list-style-type: none"> — сюжетно-ролевая игра — подвижная игра с текстом — игровое общение — все виды самостоятельной детской деятельности — предполагающие общение со сверстниками — хороводная игра с пением — игра-драматизация — чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка — дидактическая игра

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы работы:



Методы работы:

наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные)
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам
- рассматривание картин, демонстрация фильмов

практические

- дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные
- игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные)
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)
- элементарные опыты

словесные

- рассказ
- беседа,
- чтение

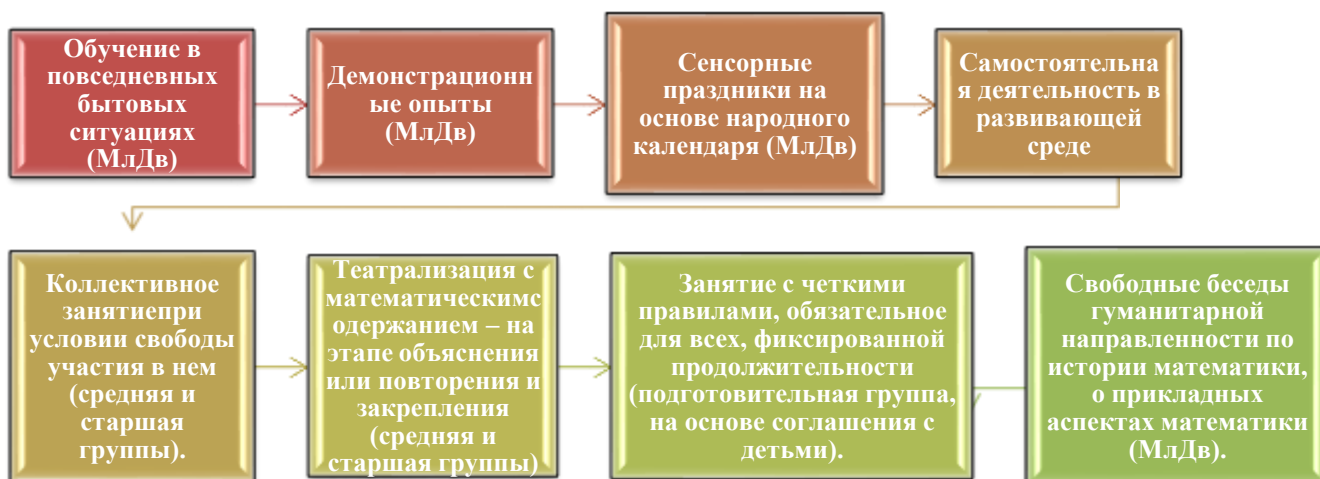
Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

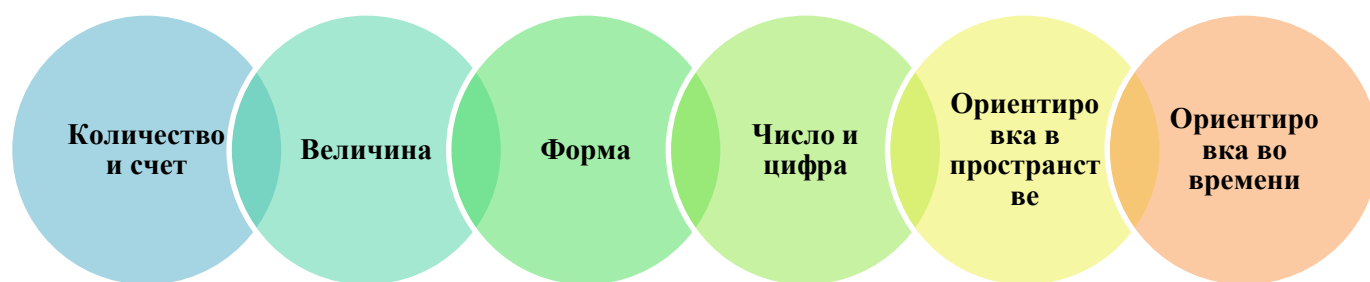
Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Формы работы:



Направления работы по формированию элементарных математических представлений:

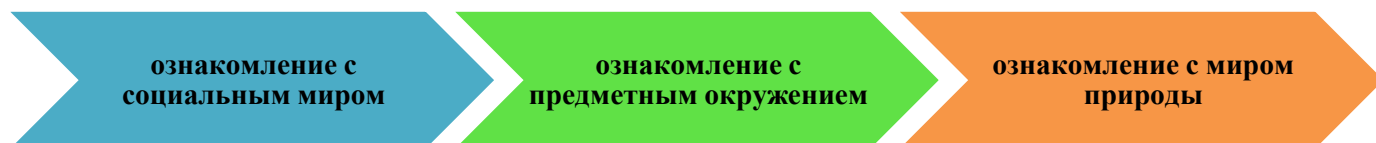


Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА

Направления работы:



Формы работы:



Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.
2. Опыты (кратковременные и долгосрочные, опыт-доказательство и опыт-исследование).
3. Поисковая деятельность как нахождение способа действия
4. Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью).

Ребенок и мир природы

Общий дом природы

Содержание образования: Живая природа; Неживая природа

Законы общего дома природы:

- 1) Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- 2) В природе всё взаимосвязано.
- 3) В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ.
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству.
- Группировка и классификация.
- Моделирование и конструирование.
- Ответы на вопросы детей.
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация.
- Придумывание сказок.

- Игры-драматизации.
- Сюрпризные моменты и элементы новизны.
- Юмор и шутка.
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности.
- Перспективное планирование.
- Перспектива, направленная на последующую деятельность.
- Беседа.

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение.
- Наблюдение.
- Экспериментирование.
- Создание проблемных ситуаций.
- Беседа.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
6-8 лет подг. к школе группа	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические развивающие, подвижные)
6-8 лет подг. к школе группа	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

6-8 лет подг. к школе группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
---------------------------------------	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<p>Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей (элементарные математические представления, ознакомление с окружающим миром, основы безопасного поведения, проектная деятельность)</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно развития детей при их личной встрече с педагогами</p> <p>Реализация «Маршрутов выходного дня»</p> <p>Расширение кругозора детей посредством семейного чтения познавательной литературы (энциклопедии, познавательные журналы), совместное участие в математических конкурсах, викторинах</p> <p>Совместное участие родителей и дошкольников в познавательно – исследовательской, проектной деятельности</p> <p>Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с развитием познавательной активности детей дошкольного возраста.</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Ребенок и мир природы	Рабочая программа «Люби и знай родной свой край» (автор старший воспитатель Т.Н.Бондаренко)	Дети дошкольного возраста от 5 до 8 лет
Курс «Шахматы»	Рабочая программа «Белая ладья» Автор: воспитатель И.В. Николаева	Дети дошкольного возраста от 4 до 8 лет
«Формирование элементарных математических представлений»	Инструментарий	Дети дошкольного возраста от 1,5 до 8 лет

Программа по формированию ценностного отношения к родному краю «Люби и знай родной свой край» (автор старший воспитатель МАДОУ Бондаренко Т.Н.)

Программа «Люби и знай, родной свой край» соответствует требованиям ФГОС ДО, основному принципу дошкольного образования - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Рабочая программа обеспечивает знакомство дошкольников с самобытностью и культурой людей, проживающих в округе, своеобразием животного и растительного мира, воспитание любви к своей «малой Родине».

В программе «Люби и знай, родной свой край» раскрываются актуальные организационные и содержательные подходы:

- к воспитанию у детей дошкольного возраста патриотических чувств;
- любви к близким людям, к родному городу, краю;
- формированию интереса к культуре, творчеству, народным играм народов Югры;
- к построению развивающей предметно – пространственной среды;
- взаимодействию с родителями.

Не менее важным условием патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь по данному вопросу с родителями, ведь именно в семье и под руководством родителей растёт будущий гражданин.

Деятельностный компонент выявляется при помощи наблюдений за поведением детей в группе сверстников, а так же за поведением во время различных видов труда, на занятиях с использованием ИКТ, посвященных теме родного города. Обращается внимание на желание детей внести свой вклад в благоустройство группы, детского сада, города; стремление оформить альбом о городе, о родной природе.

Рабочая программа «Белая ладья» (автор: воспитатель И.В.Николаева)

Программа направлена развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста при обучении игре в шахматы.

Реализация программы включает:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- детальное изучение возможностей каждой фигуры;
- использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;

- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры. Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста 4-8 лет

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение;

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- Формировать знания о Родине, Москве;
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки ;

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.;
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;
- Содействовать эмоциональному общению;

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;

- Развивать эстетические чувства;
- Учить создавать художественный образ;
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать;
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события;
- Развивать художественное творчество детей;
- Учить передавать животных, человека в движении;
- Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы.

Принципы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека, думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:



Средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:



Методы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- метод целостного восприятия;
- метод убеждения;
- метод приучения, убеждения;
- метод проблемных ситуаций;
- метод побуждения к сопереживанию;
- методы, которые направлены на приобщение детей к искусству;
- методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности.

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> — занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) — изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр — экспериментирование — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства — игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) — тематические досуги — выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи — проектная деятельность — создание коллекций — эксперименты со звуками — музыкально-дидактическая игра — разучивание музыкальных игр и танцев — импровизация. — совместное и индивидуальное музыкальное исполнение — музыкальное упражнение 	<ul style="list-style-type: none"> — наблюдение — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы — игровое упражнение — проблемная ситуация — конструирование из песка — обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) — создание коллекций - слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов — музыкальная подвижная игра на прогулке — концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> — украшение личных предметов — игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства — самостоятельная изобразительная деятельность — создание соответствующей предметно-развивающей среды

— попевка, распевка		
---------------------	--	--

Художественно - изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Конструктивно – модельная деятельность

Детское конструирование:



Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Практическое и компьютерное.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

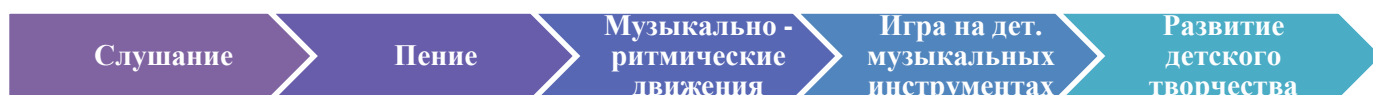
Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:



Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.
- 7)

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
6-8 лет подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
5-8 лет подг. к школе	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной

группы	<p>жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<p>деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ИКТ</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Акомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--------	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности. 4. Организация Интернет – выставок с детскими работами. 5. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
«Музыкальное развитие»	«Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева)	Дети дошкольного возраста от 2 до 8 лет
«Художественный труд»	«Цветные ладошки» (автор И.А.Лыкова)	Дети дошкольного возраста от 4 до 8 лет

Программа по развитию художественно – творческих способностей дошкольников «Цветные ладошки» (автор: И.А.Лыкова)

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

Часть программы интегрируется в основную общеобразовательную программу в раздел «Художественное творчество», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми. Данная программа реализуется с воспитанниками 4-7 лет.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возраст	
Классы	Виды	Подвиды	6	7
1	2	3	4	
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми	+	+
		С природными объектами	+	+

		Общения с людьми	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно - образительные		
		Сюжетно - ролевые	+	+
		Режиссерские	+	+
		Театрализованные	+	+
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	
		Сюжетно - дидактические	+	
		Подвижные	+	+
		Музыкальные	+	+
		Учебно - предметные дидактические	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные	+	+
		Забавы	+	+
		Развлечения	+	+
		Театральные	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+
		Компьютерные	+	+
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые		+
		Семейные	+	+
		Сезонные	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные	+	+
		Сенсомоторные	+	+
		Адаптивные	+	+
	Досуговые игры	Игрища	+	+
		Тихие	+	+
		Забавляющие	+	+
		Развлекающие	+	+

Структурные элементы игры

Структурные элементы игры	
Сюжет (тема) игры	Роль
Содержание	Ролевое (игровое) действие
Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация	Ролевое (игровое) взаимодействие
Замысел	Правила

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой:

Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры:

- 1) Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- 2) Передача игровой культуры ребенку.
- 3) Развивающая предметно - игровая среда.
- 4) Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)		
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования Игры с природными объектами Игры с игрушками Игры с животными Сюжетные самодеятельные игры Сюжетно-отобразительные	Обучающие игры Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Учебные Досуговые игры Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения	Обрядовые игры Семейные Сезонные Культовые Тренинговые игры Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные

Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные	Театрализованные Празднично-карнавальные Компьютерные	Досуговые игры Игрища Тихие игры Игры-забавы
---	---	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (п.2.11.2. 6 ФГОС ДО)

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- создавать развивающую предметно-пространственную среду;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

2.2.1. Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная

	<ul style="list-style-type: none"> • деятельность • Контрольно- • диагностическая • деятельность • Спортивные и • физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность • взрослого и детей • тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, • видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического • характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ.

	<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический, танцевальный этюд • Танец • Творческое задание

	<ul style="list-style-type: none"> • Концерт - импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-8 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Схема развития любого вида деятельности у детей



Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, индивидуальные, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (средний и старший возраст)

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных и коррекционных задач и включает:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

В первом блоке содержание организуется комплексно-тематически, во втором - в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Образовательный процесс МАДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;
- на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка;
- на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на основе диалогического, а не монологического общения взрослого с детьми;
- в продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

Совместная деятельность включает:

- свободное общение на разные темы;
- моделирование ситуаций;
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);
- активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ и другое.

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в форме развивающих занятий включает различные виды детской деятельности: игру, восприятие, общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Расписание образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных парциальных образовательных программ.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Данная программа ориентирована на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей и осуществление коррекции.

В основу положен комплексно-тематический принцип планирования — темы, актуальные для каждой возрастной группы, которые реализуются во всех образовательных областях.

2.2.2. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) **Социально-педагогическая ориентация** — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) **Рефлексивные способности**, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) **Методологическая культура** — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных

альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного

индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

2.2.3. Технологии проектной деятельности

Проектно-тематическое обучение

К одной из таких образовательных технологий можно отнести проектно-тематическое обучение, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение подразумевает объединение различных предметов учебного плана с помощью какой-нибудь интересной идеи, которая может быть рассмотрена с точки зрения нескольких дисциплин. Проектно-тематическое обучение ориентировано на всеобъемлющее развитие, а не на концентрацию неких изолированных областей знания, что для детей-дошкольников совершенно неестественно. Оно задаёт такую организацию учебного процесса, при которой дети могут увидеть связи между различными дисциплинами, а также взаимоотношение между изучаемыми предметами и реальной жизнью.

Например, в процессе темы «Зоопарк» дети могут:

- изучать математику (пересчитать всех обитателей зоопарка, сравнить их по размеру, весу и т.д.);
- получить начальные географические сведения (определить, из какой страны и с какого материка звери, найти на карте или глобусе эти страны и материки);
- изучить различных животных и одновременно практиковаться в их изображении;
- составить рассказы об этих животных и создать на их основе книгу;
- реализовать проект создания зооуголка в своём детском саду.

Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение – это глубокое, интенсивное, длительное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса.

Планирование при проектно-тематическом обучении

Отличие проектно-тематического планирования обучения от привычного блочно-тематического в том, что исследуемая проблема или область знания не похожи ни на одну другую тему из программы или учебника, готовой методической разработки. Это то, что возникло в конкретном сообществе под названием «группа... детского сада №...». Это то, что уникально именно для данного дошкольного сообщества, что возникло из его потребностей и интересов. При проектно-тематическом обучении, в ходе которого изучается сразу несколько дисциплин, от педагога требуется способность к планированию и сотрудничеству. Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога следующих умений:

- самостоятельно конструировать поток знаний, умений и навыков детей;
- анализировать и принимать решения;
- работать в команде, в том числе и детьми.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой и проектами помогает:

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребёнок

чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому;

- сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметную среду;
- обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей в соответствии с социально-педагогическими ценностями и целями, их педагогическую поддержку.

При организации работы на основе проектов и тем, педагог должен владеть, как минимум, двумя важными умениями:

1. Уметь составлять собственный учебный план (программу для конкретных детей своей группы)	1. Уметь составлять индивидуализированные программы для конкретных детей (индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ))
---	--

Педагог заполняет ребёнка не знаниями в прямом смысле этого слова, а стремлением учиться, познавать мир и никогда не останавливаться при этом.

Большое значение имеет интерес ребёнка к выполняемой деятельности, осознание им необходимости данных знаний для реальной жизни, что делает познавательный процесс естественным и значимым.

Педагоги дошкольного образовательного учреждения, работающие с использованием проектно-тематического подхода, в рамках программы целенаправленно, целесообразно (исходя из наблюдений за детьми), планомерно (планируя ежедневно), вырабатывают у ребёнка новые формы познания, поведения и деятельности, что, в конечном итоге, и означает организацию полноценного психического и физического развития детей дошкольного возраста.

Виды проектов. Выбор темы проекта

Что принимается в дошкольном учреждении за тему и проект?

Тема – ограниченная область знаний, выделяемая на основе наблюдения познавательных потребностей и интересов детей и реализуемая в проектах. Примеры тем: кошки, цирк, мой двор и т.д. Работа над темой – познавательная и предметная деятельность, инициируемая детьми, координируемая педагогом и реализуемая в проектах.

Проект – специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Проект – осуществление замысла (изготовление книги, модели, очистка воды песком, постановка спектакля, посадка дерева и т.д.) Существуют универсальные проекты – их легко включить в работу практически над каждой темой. Их можно подразделить на изготовление изделий и подготовку представлений. Могут быть комбинированные проекты – это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показы моделей одежды, кукольный спектакль и т.д.).

Пошаговая реализация темы в детском саду



Желательно, чтобы выбранные проекты относились к разным видам по следующей классификации:

- индивидуальная деятельность (получаемый продукт – результат работы одного ребенка), далее из таких личных изделий можно простым объединением, например, в выставку, сделать и коллективный продукт (слабо связанный);
- работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты и т.д.);
- коллективная деятельность детей (концерт, спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, которая изначально задумывается как некая целостность, видеофильм с участием всех желающих детей).

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерить свои желания и возможности.

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) **Подражательно-исполнительский**, реализация которого, возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.
- 2) **Общеразвивающий** он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) **Творческий**, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

2.2.4. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым.

Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

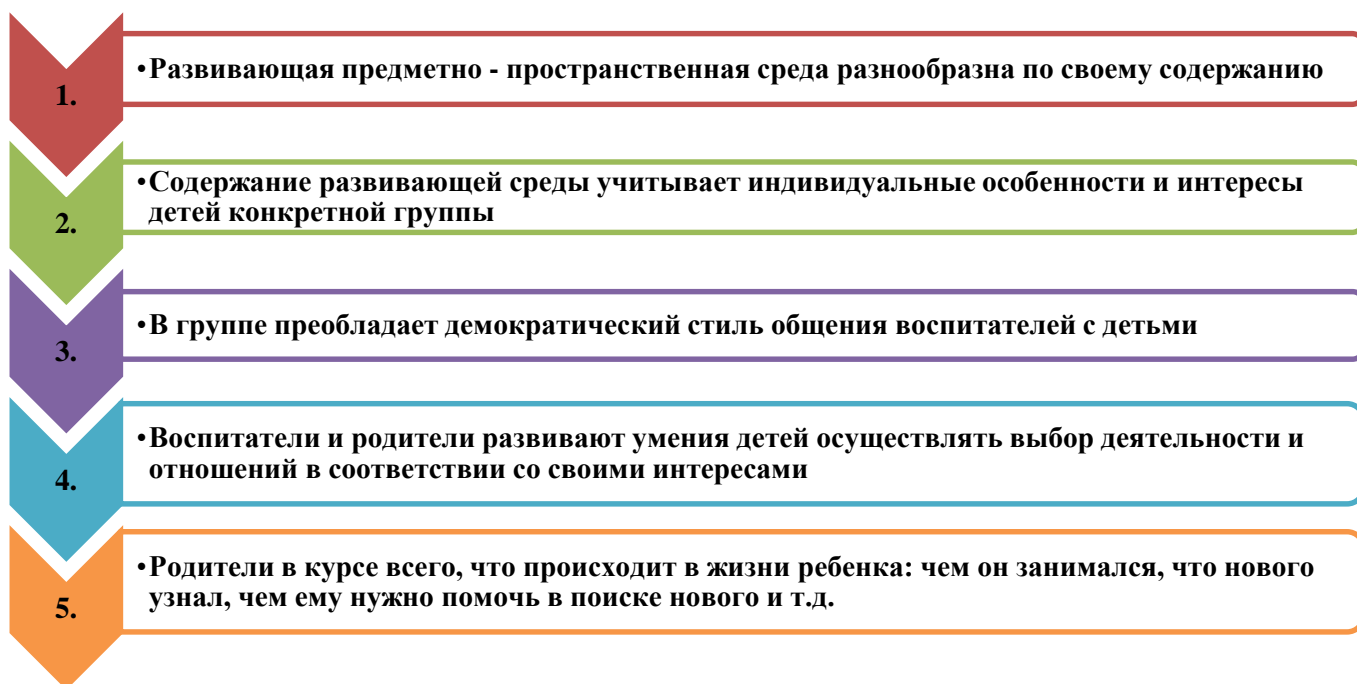
Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы:

6 – 8 лет	
Приоритетная сфера инициативы - научение	<ul style="list-style-type: none"> – Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. – Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. – Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. – Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. – Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. – Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. – При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. – Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. – Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Организация разнообразных форм взаимодействия:

- **«Ситуация»** - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность
- **«Экспериментирование»** — форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними
- **«Исследование»** — особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребёнком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребёнком с помощью поисковых действий
- **Умственное экспериментирование** в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций
- **«Проектная деятельность»** — это создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса.

Условия, необходимые для развития познавательно – интеллектуальной активности детей



Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2. Проектная деятельность

3. Совместная познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирования.

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (пп. 1.1., 1.2., 1.4., 1.6., 1.7., 2.11.2., 2.13., 3.1., 3.2.1., 3.2.3., 3.2.5., 3.2.6., 3.2.8., 4.4. ФГОС ДО)

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители - первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь.

На современном этапе, когда дошкольное образование переходит на новую модель образования детей, зачастую можно встретить негативную реакцию со стороны родителей по отношению к современным условиям содержания детей в детском саду, чтобы не допустить распространения и усиления негативных реакций, педагогам дошкольных учреждений необходимо выстроить эффективное взаимодействие с родителями воспитанников.

Показателями эффективности взаимодействия ДОО и семьи можно считать:

1. Проявление стойкого интереса большинства родителей воспитанников к педагогическому процессу ДОО.
2. Повышение активности родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в праздничных, спортивных мероприятиях, других видах деятельности ДОО.
3. Увеличение количества посещений родителями педагогических мероприятий просветительского характера.
4. Возникновение конструктивных дискуссий между участниками педагогического процесса.
5. Увеличение количества вопросов родителей к педагогам и усложнение их содержания.
6. Повышение авторитета педагога и других работников ДОО, возникновение доверительных отношений между родителями и воспитателями.

7. Снижение количества претензий и агрессивности родителей и педагогов по отношению друг к другу и, как следствие, снижение количества спорных, конфликтных ситуаций.
8. Солидарность и оптимизм родителей; ощущение ими своей ответственности, взаимопонимания, защищенности, через осознание действенной помощи педагога в решении проблемных вопросов, касающихся воспитания, развития и обучения ребенка.

В нашем же дошкольном учреждении в последние годы стало очевидно изменение приоритетов родителей воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста с позиции наблюдателей к позиции активного совместного взаимодействия. Конечно не все, но большинство родителей стали проявлять повышенный интерес к жизни ребенка в детском саду; к содержанию образовательной деятельности в дошкольном учреждении; у них активизировалось желание включиться в образовательный процесс и сотрудничать с ДООУ, что особо ценно для обеспечения целостного развития личности ребенка.

Современные подходы к взаимодействию ДООУ и семьи

Термин «взаимодействие» предполагает обмен мыслями, чувствами переживаниями, общение. Взаимодействие педагогов с родителями предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями - условий воспитания в детском саду. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

На современном этапе семейное воспитание признано ведущим, что отражено в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации».

Цель взаимодействия - установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада. Способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребенка, возрождению семейного воспитания.

Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей: переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности. Ключевым понятием здесь является диалог, под которым подразумевается личностно равноправное общение, совместное приобретение опыта.

Задача формирования у родителей одного из компонентов педагогической рефлексии - умения самокритично оценить себя как воспитателя, свою воспитательную деятельность, встать на место воспитуемого, посмотреть на ситуацию его глазами. Это особенно актуально для молодых отца и матери, поскольку у них только начинает складываться родительская позиция. От сформированности этого умения зависит характер взаимоотношений родителей и ребенка, успех их дальнейшей воспитательной деятельности. Сформированные у родителей стремление понять ребенка, умение творчески применять полученные педагогические знания будут способствовать появлению взаимопонимания между ними, эмоционально-положительного, осознанного, нравственно-мотивированного отношения ребенка к требованиям взрослого.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Взаимодействие с семьей в *духе партнерства* в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МАДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная цель взаимодействия МАДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ;
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- Возрождение традиций семенного воспитания;
- Повышение педагогической культуры родителей.

Основные принципы взаимодействия с семьями



Система взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников:

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<input type="checkbox"/> Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; <input type="checkbox"/> беседы (администрация, воспитатели, специалисты); <input type="checkbox"/> наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; <input type="checkbox"/> анкетирование; <input type="checkbox"/> проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<input type="checkbox"/> Рекламные буклеты; <input type="checkbox"/> журнал для родителей; <input type="checkbox"/> визитная карточка учреждения; <input type="checkbox"/> информационные стенды; <input type="checkbox"/> выставки детских работ; <input type="checkbox"/> личные беседы; <input type="checkbox"/> общение по телефону; <input type="checkbox"/> индивидуальные записки; <input type="checkbox"/> родительские собрания; <input type="checkbox"/> родительский клуб; <input type="checkbox"/> официальный сайт ГБДОУ; <input type="checkbox"/> общение по электронной почте; <input type="checkbox"/> объявления; <input type="checkbox"/> фотогазеты; <input type="checkbox"/> памятки.
Консультирование родителей	<input type="checkbox"/> Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)

Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> педагогические гостиные; <input type="checkbox"/> родительские клубы; <input type="checkbox"/> семинары; <input type="checkbox"/> семинары-практикумы; <input type="checkbox"/> мастер-классы; <input type="checkbox"/> приглашения специалистов; <input type="checkbox"/> официальный сайт организации; <input type="checkbox"/> персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; <input type="checkbox"/> творческие задания; <input type="checkbox"/> тренинги; <input type="checkbox"/> подготовка и организация музейных экспозиций в МАДОУ; <input type="checkbox"/> папки-передвижки; <input type="checkbox"/> папки-раскладушки.
Совместная деятельность МАДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Дни открытых дверей; <input type="checkbox"/> дни семьи; <input type="checkbox"/> организация совместных праздников; <input type="checkbox"/> семейный театр; <input type="checkbox"/> совместная проектная деятельность; <input type="checkbox"/> выставки семейного творчества; <input type="checkbox"/> семейные фотоколлажи; <input type="checkbox"/> субботники; <input type="checkbox"/> экскурсии; Походы Досуги с активным вовлечением родителей

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей:

Информационно-аналитический блок	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Сбор и анализ сведений о родителях и детях; <input type="checkbox"/> изучение семей, их трудностей и запросов; <input type="checkbox"/> выявление готовности семьи сотрудничать с МАДОУ. <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; <input type="checkbox"/> педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
---	---

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с

родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, тесты, проведение опросов	
Анкетирование	- один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Познавательные формы взаимодействия с родителями	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков..	
Круглый стол	- самая известная форма; особенность ее состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Педагогический совет с участием родителей	- форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.
Групповые родительские собрания	- действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Родительские вечера	– форма взаимодействия, которая прекрасно сплачивает родительский коллектив, это праздник общения с родителями друга своего ребенка, это праздник воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Педагогическая беседа	– обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Семейная гостиная	- проводятся с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
Клубы для родителей	- форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
День открытых дверей	- достаточно распространенная форма взаимодействия, дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь к участию.
Ознакомительные дни	- форма взаимодействия с родителями дети, которых не посещают дошкольное учреждение
Досуговые формы взаимодействия с родителями	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники,	- помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить

утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	- демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Письменные формы взаимодействия с родителями	
Еженедельные записки «Почта для родителей»	- еженедельная записка, адресованная непосредственно родителям, сообщает семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию.
Неформальные записки «Письмо родителям»	- воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; здесь могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы.
Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно-ознакомительные	- направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты.
Информационно-просветительские	- направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

Реализация программы «Социокультурные истоки»

В условиях семьи складывается присущий только ей эмоционально-нравственный опыт: убеждения и идеалы, оценки и ценностные ориентации, отношение к окружающим людям и к деятельности. Предпочитая ту или иную систему оценок и эталонов ценностей (материальных и духовных), семья в значительной степени определяет уровень и содержание эмоционального и социально- нравственного развития ребенка.

Социальный опыт ребенка может быть неоднородным и даже противоречивым в зависимости от ценностных ориентаций главных членов семьи.

Воспитателю необходимо как можно полнее представлять социальный опыт каждого ребенка, и в первую очередь приобретаемый им в семье, вести постоянную работу по развитию и обогащению этого опыта с помощью родителей.

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Дополнительные программы (кружковая деятельность в дошкольном учреждении)

Дополнительные программы (п.2.11.2. г ФГОС ДО)

Для организации непосредственно образовательной деятельности с детьми в кружках используются дополнительные программы дошкольного образования. (Приложение)

Интересы детей, способы познания ими мира и сферы самореализации очень различны. Поэтому и потребность в дополнительных услугах достаточно многогранна. Поскольку дополнительное образование отвечает на запросы детей и их родителей, цели развития и обучения должны быть отражены в программах разного уровня и сфер развития ребенка:

- Художественного
- Технического
- Естественно – научного
- Спортивного
- Музыкального

Программы кружковой работы	Руководитель кружка (Ф.И.О., должность)	Аннотации к программе
«Грамотейка»	Даренская Л.П., воспитатель	«Грамотейка» - обучение детей послоговому чтению, дети 5 - 7 лет
«Разноцветный мир»	Святова Н.Ю., воспитатель	«Разноцветный мир» - создание благоприятных условий для развития у детей творческих способностей. Развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
«Чудеса из бумаги»	Святова Н.Ю., воспитатель	Дополнительная общеобразовательная программа дошкольного образования по художественно – эстетическому развитию дошкольников «Чудеса из бумаги»

2.6.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ (национально – культурные, демографические, климатические и другие) (п.2.11.2. г ФГОС ДО)

Климатические особенности региона

В основной общеобразовательной программе ДОУ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Когалым - ХМАО-Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка - это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности

необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОУ.

Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха -40С и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Образовательная деятельность строится со всеми участниками образовательного процесса. В работе с родителями используются различные формы работы: анкетирование, общие и групповые собрания, рекомендации и консультации специалистами и воспитателями ДОУ:

- консультации «Особенности развития воспитанников в соответствии со своей возрастной группой», «Семья на пороге школы», «Успешная адаптация», «Устное народное творчество как средство развития речи у малышей», «использование технологии моделирования в развитии связной речи детей», «ИКТ - как средство развития познавательно-речевого направления», «Культурно-гигиенические навыки как фактор формирования элементарной трудовой деятельности», «Организационные и содержательные подходы к организации оздоровительной работы с детьми дома» и т.д.;
- -практические рекомендации и занятия по развитию речевых и познавательных способностей старших дошкольников, «Игры с песком дома, развитие мелкой моторики».
- -анкетирование родителей: (анализ семей по социальным группам), «Изучение мнения родителей об основных компетентностях выпускника ДОУ», Детская любознательность, за и против».
- -общеродительские собрания: «Приоритетные направления работы ДОУ», «Ребенок на пороге школы» с привлечением учителей начальных классов, «Организация питания в ДОУ».
- организация детско-родительского клуба «Мама, папа, я» педагогом - психологом
- -проведение совместных ярмарок
- активная деятельность Родительского комитета.
- информирование родителей через официальный сайт ДОУ.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности.

Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке ДОУ, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный

подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В ДОУ используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации обучающего процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях); учитывается разнополовое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, таблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и таянием воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей ДОУ является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- внесение изменений в режим дня для каждой возрастной группы с учетом баланса умственной и двигательной активности (двигательный режим для каждой группы с указанием времени, отведенного в режиме дня для организованной и самостоятельной двигательной деятельности детей);
- внесение изменений в расписание НОД с учетом нормативов и требований санитарных правил к максимальной нагрузке (количество, длительность); сбалансированности расписания с точки зрения смены характера деятельности воспитанников;
- сочетание образовательной деятельности умственного (статического) плана с занятиями продуктивных видов деятельности (изобразительной деятельности и т.п.), двигательного характера (физкультурное, музыкальное);
- интеграция различных видов деятельности;
- обучение и развитие детей на основе игровых методов обучения, проблемно-поисковой деятельности;
- организация профилактической работы с детьми: частые простудные заболевания (эффективность проведения прогулок, физические упражнения на воздухе, использование ультрафиолетового бактерицидного обеззараживателя воздуха Дезар-1 помещений групп и залов, закаливающие мероприятия после дневного сна); индивидуальная работа по коррекции нарушений общей моторики (профилактика плоскостопия, нарушений осанки); гимнастика после пробуждения;

- организация медико-педагогического контроля за проведением занятий физической культурой, а также режимных моментов с точки зрения оптимальной двигательной и умственной активности, утомляемости детей, общей и моторной плотности, уровня физической подготовленности детей выпускных групп, организации питания и питьевого режима, санитарно - эпидемиологического состояния помещений и т.п.

Для расширения возможностей физкультурно-оздоровительной работы в детском саду были созданы необходимые условия:

- приобретен спортивный инвентарь в физкультурный зал для проведения общеразвивающих упражнений, основных видов движений, подвижных игр и профилактической работы (тактильные дорожки, мячи, скакалки, сухой бассейн). Приобретено оборудование для занятий на улице;
- физкультурные уголки в каждой группе, оборудованные и востребованные в организованной и самостоятельной деятельности детей.
- создана предметно-развивающая среда ДОУ, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

Программа предусматривает валеологическое просвещение дошкольников: развитие представлений о здоровом образе жизни, о важности гигиенической и двигательной культуры, о здоровье и средствах его укрепления, функционировании организма и правилах заботы о нем, знания о правилах безопасного поведения и действиях в непредвиденных ситуациях.

Региональный компонент представлен в парциальной программе Е.В. Гончаровой «Экология для малышей» и программе «Люби и знай родной свой край». Данный материал отражает атмосферу жизни родного города, учит детей видеть красоту родного края, стиль взаимоотношений жителей, традиции местного населения, а также помогает пробудить у юных когалымчан чувство любви к родному городу, уважение традиций. Задача развития эмоциональной отзывчивости и гуманности воспитанников решается в программе через усвоение детьми идеи единства всего живого. В связи с тем, что нынешние дети - это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах, является актуальным.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси.

На территории ДОУ организован опытно-экспериментальный участок, где воспитанники в летний период могут самостоятельно выращивать овощные культуры, что создает большие возможности для полноценного развития и воспитания детей.

Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (п. 2.11.3. ФГОС ДО)

Организационный раздел содержит описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Для успешной реализации программы в МАДОУ обеспечены следующие психолого – педагогические условия (п.3.2.1. ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие.

Деятельность педагогических работников в саду исключает перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

В саду проводится оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогами в рамках психолого-педагогической диагностики.

Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Для успешной реализации Программы учитываются психолого - педагогические условия. Используются разные модели и средства, позволяющие развивать у детей умственную активность, любознательность, укреплять здоровье. Учитывая интересы и возможности каждого ребенка, педагоги строят образовательный процесс на основе личностно-ориентированного подхода и взаимодействия взрослого и детей. Дети являются полноценными партнерами в любой деятельности. При планировании образовательной деятельности учитываются региональные особенности при реализации образовательной программы - это климатические условия жизни людей Крайнего Севера: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяния снега и т.п.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня, погодные условия и т.п. Эти факторы используются при составлении комплексно - тематического планирования психолого-педагогической работы в группах дошкольного учреждения.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого – педагогические условия (п.3.2.1 ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает их эмоциональное благополучие.

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

1. Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей)

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия

8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении (п.2.11.3. ФГОС ДО)

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода.

Режим дня Холодный период года

Приём, игры, осмотр, дежурство	07.00 – 08.10
Утренняя гимнастика	08.20 – 08.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.30 - 08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 – 08.55
Игра, самостоятельная деятельность	08.55 – 09.00
Непосредственно – образовательная деятельность	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности
Второй завтрак (фрукты)	09.45 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.40

Подготовка ко сну, дневной сон	12.40- 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные закаливающие процедуры	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.30
Организованная образовательная деятельность, занятия в кружках	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	16.30 – 17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25- 17.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с родителями, подготовка к прогулке, уход домой	17.35 – 19.00

Тёплый период года

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика (на улице)
8.10 - 8.25	Самостоятельная деятельность
8.25 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 – 9.25	Совместная образовательная деятельность
9.25 – 11.25	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность
11.25-11.40	Приход с улицы, гигиенические процедуры
11.40 – 12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15 - 12.45	Самостоятельная игровая деятельность
12.45 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.15	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры
15.15– 15.35	Самостоятельная игровая деятельность
15.35 – 16.30	Подготовка к прогулке, прогулка
16.30 – 17.00	Подготовка к полднику, полдник
17.20 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей
	Уход детей домой, работа с родителями: беседы, консультации

Базисный учебный план

Образовательная область	Раздел	Количество учебных часов
Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	2
	- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (познание)	1
	- шахматы	1

Речевое развитие	- развитие речи	1
	- обучение грамоте	1
Художественно-эстетическое развитие	- музыка	2
	- рисование	2
	- лепка	0,5
	- аппликация	0,5
Физическое развитие	- физкультура	3
Социально-коммуникативное развитие	- безопасность	1
Кружковая работа	«Грамотейка»	1
	«Разноцветный мир»	1
Итого		16

Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
«Познавательное развитие»: Родной край /озн. с окружающим миром 09.00 – 09.30	«Художественно-эстетическое развитие»: рисование (студия) 09.00 – 09.30	«Физическое развитие»: плавание 09.00 – 10.00	«Познавательное развитие»: ФЭМП 09.00 – 09.30	«Речевое развитие»: Развитие речи 09.00 – 09.30
«Художественно-эстетическое развитие»: Музыкальное воспитание 09.40 – 10.10	«Познавательное развитие»: ФЭМП 09.40 – 10.10	«Речевое развитие»: под. к обучению грамоте 10.10-10.40	«Художественно-эстетическое развитие»: музыкальное воспитание 09.40 – 10.10	«Физическое развитие»: 09.40 – 10.10
«Физическое развитие»: плавание 11.00 – 11.50	«Познавательное развитие»: шахматы 10.20 – 10.50	«Художественно-эстетическое развитие»: Рисование/прикл.творчество 10.50-11.20	«Физическое развитие»: 15.40-16.10	«Художественно-эстетическое развитие»: лепка/ аппликация 10.20 – 10.50
				«Театральная пятница» 15.40 -16.00

Образовательная часть

Образовательные области	Подготовительная группа 6-7 лет	
	Количество часов	
	неделя	год
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
<i>Познавательное развитие</i>	2,5	80
ФЭМП	2	64
Ознакомление с окружающим	0,5	16
<i>Речевое развитие</i>	2	64
Развитие речи	1	32
Обучение грамоте	1	32
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	4	128

Музыка	2	64
Рисование	1	32
Лепка	0,5	16
Аппликация	0,5	16
Физическое развитие	2	64
ИТОГО	10,5	336

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательные области	Подготовительная группа 6-7 лет	
	Количество часов	
	неделя	год
Познавательное развитие	1,5	48
Ознакомление с природой, родной край	0,5	16
Курс «Шахматы»	1	32
Художественно-эстетическое развитие	1	32
Рисование	1	32
Физическое развитие	2	64
Плавание	2	64
ИТОГО	4,5	144
ВСЕГО	15	480

**Перспективный план работы с родителями подготовительной группы №25 «Рябинушка»
на 2020 – 2021 учебный год**

Название месяца	Родительское собрание	Консультации, анкетирование, беседы	Папки- передвижки, буклеты, памятки	Совместные мероприятия с детьми, дни открытых дверей	Выставки, смотри- конкурсы
СЕНТЯ БРЬ	Родительское собрание «Путешествие в страну знаний»: познакомить родителей с планом воспитательно-образовательной работы на 2018-2019 учебный год, обогатить воспитательный опыт родителей и повысить эффект семейной социализации дошкольников в преддверии школы.	Анкетирование: "Что вы ждете от детского сада в этом году": Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.	Памятка для родителей «На пути к школе»: формирование активной педагогической активности родителей; ознакомление родителей с психолого-педагогическими знаниями; вовлечение родителей в активное воспитание детей.		

ОКТАБРЬ		Консультация «Безопасность»:обратить внимание родителей на безопасное поведение детей. Анкета «Социальный паспорт семьи»:уточнить данные о семье.	Папка-передвижка «Возрастные особенности детей 6-7 лет»:познакомить родителей с особенностями детей старшего дошкольного возраста,привлечь внимание родителей к информации родительского уголка. Памятка «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».	Развлечение «Осенняя ярмарка»:развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей,детей, работников ДОУ.	Конкурс совместных рисунков «Осенние мотивы»:вызвать интерес родителей и детей к совместной творческой деятельности,развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
НОЯБРЬ		Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». Беседа «Обучение запоминанию»:распространение педагогического опыта по обучению заучивания стихов.	Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности»:объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Праздничный концерт «День матери»:создать теплый нравственный климат между мамами и детьми,пробуждать во взрослых и детях желание быть доброжелательными и доверчивыми друг к другу.	Конкурс «Дары осени»:привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми.
ДЕКАБРЬ	Родительское собрание «Подготовка к школе»:организация совместной работы детского сада, семьи и школы по формированию готовности ребёнка к школе и благополучной адаптации его к школьному обучению; построение единой содержательной линии, обеспечивающей эффективное развитие, воспитание и обучение при подготовке детей к школе.	Консультации и беседы по индивидуальным запросам родителей.	Памятка «Безопасный Новый год»:правила безопасности во время празднования Нового года.	Новогодний утренник «Новогодняя сказка».	Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза»:развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

ЯНВАРЬ		Консультация «Как научить ребенка читать»:рекомендации родителям о правильном обучении детей чтению.	Памятка «Первая помощь при обморожении»:правила поведения зимой на прогулке, признаки обморожения и правила оказания первой помощи при обморожении.		Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»:привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.
ФЕВРАЛЬ		Консультация «Роль отца в семье в воспитании детей»:помочь отцам понять свою роль в развитии личности ребенка,поднять статус отца в семье.Обеспечить благополучие ребенка в семье, эмоционально обогатить отношения «ребенок-родитель», объединив усилия воспитателей и родителей.	Папка-передвижка «Как появился праздник 23 февраля?»:расширят знания родителей о празднике День защитника Отечества.	Акция «Покормите птиц зимой»:привлечение родителей к экологическому воспитанию детей, к совместной деятельности с детьми (изготовление кормушек для птиц). Спортивное развлечение «23 февраля»:Провести развлечение с участием пап. Воспитывать чувство гордости к родным, развивать позитивное отношение к детям.	Выставка детских рисунков "Мой папа"
МАРТ		Консультация «Кризис 7-ми лет»:повышение педагогической культуры родителей. Беседа «Обучение дошкольников дома»:дать родителям представление об объеме знаний и навыков,которыми должны владеть их дети в том или ином возрасте,о методах их домашнего обучения.	Памятка "тонкий лёд".	Праздник «8 Марта – мамин праздник»:получить положительные эмоции от праздника.	Выставка работ «Моя мама – мастерица»:привлечение мам к участию в выставке,создание благоприятных условий для развития творческой активности и положительного эмоционального состояния у родителей и детей.

АПРЕЛ Ь		Консультация «Физкульт – ура! Ура! Ура!»: пропаганда ЗОЖ, знакомство родителей с мерами профилактики плоскостопия, нару шения осанки.	Папка-передвижка «Весна без авитаминоза»: дать понятие, что такое авитаминоз, каким образом можно бороться и получать необходимые витамины. Памятка «Режим будущего школьника».	День открытых дверей (здорового ребенка): познако мить детей с режимом дня будущего первоклассника в ДОУ. Субботник по уборке участков: совме стная трудовая деятельность с родителями, дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованно сть в благоустройстве участка.	
МАЙ	Родительское собрание «Чему мы научились»: дать информацию об успехах детей на конец учебного года (подвести итоги по целевым ориентирам).	Консультации и беседы по индивидуальным запросам родителей.	Папка-передвижка "Безопасный летний отдых".	Мероприятие «День Победы»: воспит ывать чувство гордости к Родине, развивать позитивное отношение к ветеранам войны. ВЫПУСКНОЙ!	Фотогазета «Мы помним, мы гордимся»: прив лечь родителей к созданию специального выпуска стенгазеты – попросить принести фотографии родственников- участников войны и составить небольшие рассказы о них. Фотовыставка «Мы выпускники».

Перспективное планирование ООД на 2021-2022 учебный год

Месяц	Тема месяца	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
Сентяб рь		03.09-07.09	10.09-14.09	17.09-21.09	24.09-28.09	
		Вот и лето прошло. День знаний	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Осень в городе	Откуда хлеб пришёл. Мастера и мастерицы	
		Развитие речи 1 сентября – День знаний Обучение грамоте Понятие звук- буква.	Развитие речи Творческое рассказывание «Наша дружная группа» Обучение грамоте	Развитие речи Составление творческого рассказа «Золотая осень» Обучение грамоте Повторение	Развитие речи «Хлеб всему голова Обучение грамоте Звук О, буква О	

	<p>Определение звука в слове ФЭМП</p> <p>1. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. ФЭМП</p> <p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. <p>Знакомство с тетрадью (обложка, лист, страница) Физо</p> <p>По плану инструктора Музо</p> <p>По плану муз раб аппликация</p> <p>«Цветочная фантазия» Рисование:</p> <p>1 «Что нам подарило лето».</p> <p>2 «Здравствуй детский сад».</p> <p>(гуашь) Шахматы</p> <p>Компьютерные шахматы Природа/родной край</p> <p>«Прощание с летом» Плавание</p> <p>По плану инструктора</p>	<p>Звук А буква А ФЭМП</p> <p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 ФЭМП <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10 <p>Работа в тетради (строка, клетка) Физо</p> <p>По плану инструктора Музо</p> <p>По плану муз раб Лепка/аппликация</p> <p>«Я в семье» Рисование:</p> <p>«Мои друзья» Шахматы</p> <p>«Белые и чёрные» (стр 7) Природа/родной край</p> <p>Осень в городе Плавание</p> <p>По плану инструктора</p>	<p>пройденноно материала ФЭМП</p> <p>Занятие 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. ФЭМП <p>Занятие 6</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Физо <p>По плану инструктора Музо</p> <p>По плану муз раб Лепка</p> <p>«Колосья пшеницы» Рисование</p> <p>Осень в городе «Осенний пейзаж».</p> <p>Шахматы</p> <p>Шахматная доска (стр 6) Природа/родной край</p> <p>«Осень в разных концах планеты» Плавание</p> <p>По плану инструктора</p>	<p>ФЭМП</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. ФЭМП <p>Сравнение смежных чисел (больше, меньше, равно). Образование геометрических фигур из счётных палочек.</p> <p>Работа в тетради. Физо</p> <p>По плану инструктора Музо</p> <p>По плану муз раб Лепка/аппликация</p> <p>«Колосья пшеницы» Рисование</p> <p>«Осенний пейзаж». (2 занятия) Шахматы</p> <p>Шахматная доска (стр 6) Природа/родной край</p> <p>«Ах какая осень, ах какая» Плавание</p> <p>По плану инструктора</p>	
Октябрь	01.10-05.10	08.10-12.10	15.10-19.10	22.10-26.10	

Ь		Витамины из кладовой природы	В осеннем лесу (звери, птицы, растения)	Моя дружная семья. Напутственное слово	Мой город История, памятники, знаменитые люди моего города	
		<p>Развитие речи Фрукты. Сад Обучение грамоте Гласные и согласные звуки ФЭМП Соседи числа «Предыдущее, последующее». Осенние месяцы ФЭМП Состав числа 6 из единиц. Называние чисел в прямом и обратном порядке. Временные отношения (сначала, потом, раньше, позже) Физо По плану инструктора Музо По плану муз раб Лепка/аппликация «Дары леса» Рисование . «Осенний натюрморт» Шахматы Шахматные фигуры (стр 9) Природа/родной край</p> <p>Плавание По плану инструктора</p>	<p>Развитие речи Путешествие в осенний лес Обучение грамоте Звук и буква О ФЭМП Деление круга и квадрата на две части. Соотношение части и целого 1\2, 1\4. (Фальк. Стр177) ФЭМП Состав чисел 7 и 8 из единиц. Понятие число, цифра. Последовательно сть дней недели. Физо По плану инструктора аппликация Осенний лес Музо По плану муз раб Рисование. «Узор на подносе» «В осеннем лесу» Шахматы Ценность и сравнительная сила фигур (стр 10) Природа/родной край Путешествие в осенний лес» Плавание По плану инструктора</p>	<p>Развитие речи «составление рас сказа по картине «Семья» Обучение грамоте Закрепление пройденных букв ФЭМП • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 8 ФЭМП с составом числа 9 из единиц. • с цифрой 9. Физо По плану инструктора Музо По плану муз раб /аппликация Портрет моей семьи</p> <p>Рисование «Портрет семьи» Шахматы Ценность и сравнительная сила фигур (стр 10) Природа/родной край «Дружная семья» Плавание По плану инструктора</p>	<p>Развитие речи В. Бианки «Купание медвежат» Обучение грамоте Звук П и буква П ФЭМП Познакомить с составом числа 10 из единиц. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом. Стр 38 ФЭМП Продолжать учить составлять число 10 из единиц.Закреп лять умение ориентировать ся в пространстве с помощью условных обозначений. Стр 41 Физо По плану инструктора Музо По плану муз раб Лепка/аппликация «Пернатые друзья» стр 24 Колдина Рисование Колдина Что это за птица? Шахматы Начальная расстановка фигур (стр 11) Природа/родно</p>	

					й край «Животный мир нашего края» Плавание По плану инструктора	
Ноябрь		29.10-02.11	06.11-09.11	12.11-16.11	19.11-23.11	26.11 – 30.11
		Мой дом Бытовая техника Эволюция вещей	Я гражданин России. Мои права	Коренные народы нашего края. культура,обычие, традиции	Путешествуем по родному краю Красная книга ХМАО ЮГРА	День матери. Семейные традиции
		Развитие речи «Уголок планеты, где мы живем» «Обучение грамоте повторение и закрепление пройденного Стр 55 ФЭМП Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Стр 46 ФЭМП Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. Стр48 Физо По плану инструктора Музо По плану муз раб Рисование «Помощники на	Развитие речи Я живу в России» Обучение грамоте Знакомство с буквой Н и звук Н стр 57 ФЭМП . • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. Стр 51 Помараева ФЭМП Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр 54 Физо По плану инструктора Музо По плану муз раб Лепка/аппликаци	Развитие речи «Знаешь ли ты свой край?» Обучение грамоте Согласный звук С,Сь. Определение места звука в слове. ФЭМП Учить составлять число 8 из двух меньших чисел стр 55 Помараева ФЭМП Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Стр58 Помараева Физо По плану инструктора Музо По плану муз раб Лепка/аппликация «Стойбище хантов» (коллаж) Рисование «Красная книга Югры» (2 занятия Шахматы Ход Ладьи (стр13) Природа/родной край «Умники и умницы» (викторина по экологии) Плавание По плану инструктора	Развитие речи «Путешествие по Югре» Обучение грамоте Буква М звук м 62 Нищева ФЭМП Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Стр 61 ФЭМП Количественно е и порядковое значение числа в пределах 10. Группировка geometr фигур по размеру и цвету. Графический диктант. Физо По плану инструктора Музо По плану муз раб Лепка/аппликация Природа Югры Рисование Жилище Хантов и манси (два занятия) Шахматы Ограничение подвижности (стр16) Природа/родно й край	Развитие речи «Моя любимая мама» Обучение грамоте Совершенствование умения находить пройденные буквы среди других букв. ФЭМП • Закреплять представления о количественно м и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. . стр 64 ФЭМП Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрически х фигур. СТР 65 Физо По плану инструктора Музо По плану муз раб Рисование

		кухне (2 занятия) Шахматы Начальная расстановка фигур (стр 11) Природа/родной край «Природа России» Плавание По плану инструктора	я «Стойбище хантов» (коллаж) Рисование «Стойбище хантов» (2 занятия) Шахматы Ладья (стр 12) Природа/родной край «Природа родного края» Плавание По плану инструктора		Дары родного леса «Плавание По плану инструктора	Портрет мамы (2 занятия) Шахматы Ограничение подвижности Природа/родной край Плавание По плану инструктора
Декабрь		03.12-07.12	10.12-14.12	17.12-21.12	24.12-29.12	
		Зима! (сезонные изменения в природе)	Книжкина неделя Библиотека Книга – праздник души	Экологическая гостиная. «Птичья столовая»	Творческие мастерские «Новогодние чудеса»	
		Развитие речи «Зима – весёлая пора» Обучение грамоте Повторение и закрепление пройденного ФЭМП Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. . Стр 61 ФЭМП Продолжить знакомить с монетами достоинства 1, 5, 10 рублей стр 69 Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/аппликация Декоративная лепка «Морозные узоры на окне» Рисование	Развитие речи Путешествие в прошлое книги Обучение грамоте Повторение и закрепление пройденного ФЭМП Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 10 стр 71 Помараева ФЭМП Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на манекене часов Стр 73 Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/аппликация Лепка герои любимых героев аппликация «Закладка для книг»; рисование «Обложка любимой	Развитие речи «Зимующие птицы» Обучение грамоте Звук Ы. Твёрдые и мягкие согласные. ФЭМП Состав числа 6 из двух меньших. (Фальк стр160). Изменение объёма жидких веществ с помощью условной мерки. (Помир стр78) Зимние месяцы (Фальк стр199) ФЭМП Линейка. Измерение с помощью линейки. Моделирование геометр фигур с помощью счётных палочек. Зимние месяцы. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/аппликация «Мастерская Деда Мороза» Рисование «Как розовые яблоки на ветках снегири» (2 зан)	Развитие речи Как дома готовимся к Новому Году» Обучение грамоте ФЭМП (.) и прямая линия. Чтение графической информации. Словесное описание пространственных отношений (Фальк стр21) ФЭМП Увеличение и уменьшение числа на 1. Занимательные задачи (О стр56). Графический диктант. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Рисование «Украшаем ёлку игрушками» (2	

		«Зимний пейзаж» (2 занятия) Шахматы Слон (стр18) Природа/родной край «Что мы называем севером» (ИН) Плавание По плану инструктора	книги». рисование «Мои любимые книжные герои»»; Шахматы Слон (стр18) Природа/родной край Животные родного края Плавание По плану инструктора	Шахматы «Двойной удар» (стр24) Природа/родной край Климат и природа севера (И.Н) Плавание По плану инструктора	зан) лепка/Аппликация «Новогодняя ёлка Шахматы Ферзь (стр27) Природа/родной край «Ель и человек» Плавание По плану инструктора	
Январь		09.01-12.01	15.01-19.01	22.01-26.01	29.01 -02.02	
		Сказки народов мира Сказки коренных народов ханты и манси. Мудрое слово	Быть здоровыми хотим Спорт в нашей жизни	Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта)	Помнить обязать любой пешеход Правила БДД	
		Развитие речи Герои сказок народа манси и ханты Обучение грамоте Звук К-Къ. Составление предложения с заданным словом ФЭМП Учить составлять арифметические задачи на сложение стр 85 ФЭМП Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Стр 88 Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/аппликация Жилище хантов и манси Рисование СКАЗКИ НАРОДА ХАНТЫ (2 зан) Шахматы	Развитие речи «Зимние виды спорта» Обучение грамоты Звук Т-Тъ. Графическое изображение предложения ФЭМП Структурные части задачи (Фальк стр179) Квадрат его свойства. (Фальк стр35). Графический диктант (стр129 рис141) ФЭМП Счёт в пределах 20 без операции над числами. Измерение с помощью условной мерки (бумага в клетку). Штриховка геометрических фигур. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/Аппликация На шведской	Развитие речи «Путешествие вокруг света». Обучение грамоте Звук П –Пъ. Звуковой анализ слов. ФЭМП Состав числа 7 из двух меньших. (Фальк стр161) Решение задач (Фальк стр145). Графический диктант (стр 82 рис7) ФЭМП Состав чисел от 2 до 7. Расклад чисел на два меньших. Решение задач стихотворного содержания. Штриховка геометрических фигур. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/аппликация Глобус Рисование Путешествие на самолете Шахматы Ход коня (стр37)	Развитие речи Правила дорожные знать каждому положено» Обучение грамоте Повторение пройденного материала ФЭМП Решение задач стр 145 Математическая копилка Физо По плану инстрфизо Музо по плану музраб Лепка/аппликация На столбе висят три глаза рисование на тему: «Мы - пешеходы» Шахматы стр 38 Природа/родной край Мир животных Плавание По плану инструктора	Спартакиада. Спортивное развлечение. Викторина «Красный, желтый, зеленый»

		Ферзь против ладьи и ферзя (стр31) Природа/родной край «Как живут, чем занимаются люди севера» Плавание По плану инструктора	стенке Рисование «На лыжах» (2 зан) Шахматы Конь стр36 Природа/родной край «Мир дерева» (ИС стр27) Плавание По плану инструктора	Природа/родной край Игры народов севера Плавание По плану инструктора		
Февраль		05.02.-09.02	12.02- 16.02	19.02.-22.02.	26.02-02.03	
		Азбука безопасности (ОБЖ, ППБ)	Чем пахнут ремёсла Профессии людей моего города Старание и терпение	День защитника Отечества.	«В здоровом теле – здоровый дух!»	
		Развитие речи «Когда огонь друг, а когда враг» Обучение грамоте Звук З- Зь. Деление слова на слоги ФЭМП Решение задач (Фальк стр181). Монеты (Помар стр67- 68). Многоугольник ФЭМП Структурные части задачи. Решение задач. Деньги. Стоимость. «Купюры». Монеты (Пономстр 65). Штриховка. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/аппликация Коллаж «Пожарные на пожаре» Рисование «Пожарный» «Пожарная машина»	Развитие речи «Чем пахнут ремесла» Обучение грамоте Звук Г. Звуковой анализ слова ФЭМП Часы. Ориентировка во времени (Фальк стр201) Монеты. Воссоздание форм по контуру образца (Помар стр 70-71-72) ФЭМП Время, виды часов. Фальк стр200). Монеты 1, 5, 10. Размен (Поном стр67) Штриховка. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/Аппликация «Все профессии нужны, все профессии важны» Рисование Рисование:"Мам а на работе"; "Папа на	Развитие речи «Мужчины отважных профессий» Обучение грамоте Звук В-Вь. Ударение. Определяем ударение в словах ФЭМП Состав числа 8 (Фальк стр164). Многообразие треугольников (Фальк стр37-38-39). Ориентировка в пространстве ФЭМП Состав числа 8 из двух меньших. Установка времени. Стрелки (Поном стр75). Штриховка звезды. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/аппликация «Парашютисты» Рисование Пейзаж «На кусту» (нефтяник) (2 зан) Шахматы Король (стр52) Природа/родной	Развитие речи В стране здоровья" Обучение грамоте Звуки Д-Дь. Определение ударного слога ФЭМП Решение задач. (Фальк стр 184). Часы Ориентировка во времени.(Фальк к стр 202) Сравнение прямоугольника и овала. (Фальк стр40) ФЭМП Счёт по заданной мере (мера несколько предметов). Установление времени (четверть часа, полчаса). Штриховка. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/Аппликация	

		Шахматы Пешка (стр45) Природа/родной край «Чем опасны пожары в лесу» Плавание По плану инструктора	работе"; "Моя семья". Шахматы Как ходит пешка (стр46) Природа/родной край «Нужен ли снег растениям» (ИС стр30) Плавание По плану инструктора	край «Кто охраняет лес и зачем» Плавание По плану инструктора	«Полезные продукты на столе». Рисование « Мы со спортом крепко дружим». (2 зан) Шахматы Ход короля (стр53) Природа/родной край «Какие животные обитают в тундре, тайге. Плавание По плану инструктора	
Март		05.03-07.03 О любимых мамах!» Профессии наших мам Семейные традиции	12.03-16.03 Весна пришла (о природе, животных, птицах родного края)	19.03-23.03 Народные традиции, искусство России	26.03-30.03 Маленькие исследователи (труд, опыты, эксперименты, посадка растений)	
		Развитие речи Беседа «На меня в обиде мама..» - Обучение грамоте Звуки Б и Бь. Деление слова на слоги ФЭМП Состав числа 9 из двух меньших. (Фальк стр167) Решение задач на смекалку (Фалбк стр195) Графический диктант ФЭМП Состав числа 9 из двух меньших. Решение задач на сложение и вычитание. Штриховка. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/аппликация Тема «Цветок	Развитие речи Рассматривание картин о природе Суриков «Грачи прилетели», Обучение грамоте Звук Ж. Графическое изображение предложения ФЭМП Расклад чисел 5 и 9 из двух меньших. Рисование плана. Монеты. Размен. (Помар стр 71) ФЭМП Длительность временных интервалов (минута, час) Решение геометрических задач на смекалку. Графический диктант. Физо По плану инструктора Музо	Развитие речи «Русская изба и традиции русского народа» Обучение грамоте Слова и предложения ФЭМП Увеличение и уменьшение числа на 1. Линии: горизонтальные, вертикальные.(В. М стр190) работа в тетради ФЭМП Числовой ряд. Взаимозависимость чисел числового ряда. Углы (острый, прямой, тупой). Работа в тетради. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/аппликация Лепка из соленого теста дымковской игрушки. Рисование	Развитие речи Экскурсия в “детскую лабораторию”. Обучение грамоте Звук Х. Определение места звука в слове ФЭМП Состав числа 10 из двух меньших. Решение стихотворных задач. (В.М стр209) Графический диктант (стр77 рис82) ФЭМП Состав числа 10 из 2 меньших. Моделирование плана, схемы. Логические задачи. Физо По плану инструктора Музо По плану	

		для мамы» Рисование «Портрет моей мамы». (2 зан) Шахматы Рокировка (стр56) Природа /родной край «Хвойные деревья нашего края» Плавание По плану инструктора	По плану музраб Лепка/Аппликация «Птицы», «Насекомые» Рисование «Скворцы прилетели», «Весенний лес», «Насекомые», «Первоцветы» Шахматы Участие фигур в рокировке (стр 59) Природа/родной край «Весна шагает по России» Плавание По плану инструктора	Украшение узором игрушки-матрёшки.(2 зан) Шахматы Ценность фигур (стр 59) Природа/родной край «Перелётные птицы нашего края» Плавание По плану инструктора	музраб Лепка/Аппликация Оборудование для эксперимента Рисование Весеннее настроение (2 зан) Шахматы Ценность фигур (стр 59) Природа/родной край «Красная книга России» Плавание По плану инструктора	
Апрель	Мир вокруг нас	02.04-06.04 «В здоровом теле – здоровый дух!»	09.04-13.04 Мир театра и музеев	16.04-20.04 Земля – наш общий дом Космическое путешествие	23.04-28.04 В мире доброты Правила поведения в обществе Жизненный путь	
		Развитие речи «Солнце воздух и вода наши лучшие друзья» Обучение грамоте Познакомить детей с буквами «З» и «з» и тем, что они обозначают звуки «з» и «зъ». Стр 116 Л.Е.Журова ФЭМП Ознакомление с линейкой. Сантиметр. Состав чисел от 2 до 10. Дорисуй недостающую фигуру (В.С. стр189-221) ФЭМП Решение примеров на основании состава чисел (Понам стр80). Последовательно	Развитие речи «Путешествие в прошлое театра» Обучение грамоте . Продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, Стр 118 Л.Е.Журова ФЭМП Знакомство с цифрами второго десятка (В.М стр218) Задачи на сообразительность (стр219). Графический диктант (стр116 рис115) ФЭМП Отношение рядом стоящих чисел в числовом ряду	Развитие речи «Земля – наш общий дом» Обучение грамоте определять словесное ударение; познакомить с буквой «Ж, ж» и правилами написания сочетания «жи». Стр 118 Л.Е.Журова ФЭМП Определение чисел второго десятка (В.М стр218). Задачи. Структурные части. Графический диктант (стр125 рис126) ФЭМП Образование чисел второго десятка. (Понамстр 130). Чтение	Развитие речи «Тропинка добра» Обучение грамоте Познакомить с буквой «ш», с правилом написания сочетания «ши». Стр 117 Л.Е.Журова ФЭМП Десяток счётная единица (В.М.стр217). Составление задач по опорным схемам (В.М. стр228) Графический диктант (стр 125 рис 128) ФЭМП Решение задач на сложение и вычитание. Объёмные и плоскостные	

		<p>сть времён и месяцев года. Конструирование геометрических фигур по словам.</p> <p>Физо</p> <p>По плану инструктора</p> <p>Музо</p> <p>По плану музраб</p> <p>Лепка/аппликация</p> <p>«Космос»</p> <p>Рисование</p> <p>«Мы спортсмены» (2 занятия)</p> <p>Шахматы</p> <p>Три способа защиты от мата (стр61)</p> <p>Природа/родной край</p> <p>«Деревья Югры весной»</p> <p>Плавание</p> <p>По плану инструктора</p>	<p>(По нам стр123). Графический диктант.</p> <p>Физо</p> <p>По плану инструктора</p> <p>Музо</p> <p>По плану музраб</p> <p>Лепка/Аппликация</p> <p>«Герои из сказок»</p> <p>Рисование</p> <p>Любимый персонаж (2 зан)</p> <p>Шахматы</p> <p>Мат (стр72)</p> <p>Природа/родной край</p> <p>Как встречаются весну животные</p> <p>Плавание</p> <p>По плану инструктора</p>	<p>графической информации. (стр 143). Штриховка.</p> <p>Физо</p> <p>По плану инструктора</p> <p>Музо</p> <p>По плану музраб</p> <p>Лепка/Аппликация</p> <p>«Звездное небо»</p> <p>Рисование</p> <p>«Космическое путешествие» (2 зан)</p> <p>Шахматы</p> <p>Мат пешкой (стр73)</p> <p>Природа/родной край</p> <p>«Игры народов севера»</p> <p>Плавание</p> <p>По плану инструктора</p>	<p>геометрические фигуры. Штриховка.</p> <p>Физо</p> <p>По плану инструктора</p> <p>Музо</p> <p>По плану музраб</p> <p>Лепка/Аппликация</p> <p>Совершаем добрые поступки</p> <p>Рисование</p> <p>Дерево доброты</p> <p>Шахматы</p> <p>Мат разными фигурами (стр73)</p> <p>Природа/родной край Горы, реки и моря России»</p> <p>Плавание</p> <p>По плану инструктора</p>	
Май	Месяц искусства, театра	<p>30.04-04.05</p> <p>День Победы</p> <p>Прогулки по праздничному городу</p> <p>Ветераны ВОВ моего города</p>	<p>07.05-11.05</p> <p>Комнатные растения вокруг нас (труд, посадка комнатных растений)</p>	<p>14.05-18.05</p> <p>Цветущие растения сада и огорода.</p> <p>О труде в саду и огороде Мастера и рукодельницы</p>	<p>21.05-25.05</p> <p>Азбука экологической безопасности</p> <p>Человек в мире природы</p>	<p>28.05-01.06</p> <p>Насекомые – друзья человека</p> <p>«На песике»</p>
		<p>Развитие речи</p> <p>«Ветераны надевшие ордена»</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Твёрдые и мягкие звуки. Определение нахождения звуков в словах.</p> <p>ФЭМП</p> <p>Числа второго десятка (В.М. стр 226)</p> <p>Вес тела. Килограм.(стр 230)</p> <p>Геометрические формы шар и куб.</p> <p>ФЭМП</p> <p>Числа второго десятка. Сравнение целого и его частей на основе</p>	<p>Развитие речи</p> <p>В мире комнатных растений</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Презентация «Алфавит минус»</p> <p>ФЭМП</p> <p>Определение времени по часам (В.М. стр241)</p> <p>Устный счёт на основе состава числа.</p> <p>Цилиндр и конус.</p> <p>ФЭМП</p> <p>Числа второго десятка.</p> <p>Решение «обратных» задач.</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Труд в саду и огороде</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Игротека «Все звуки у нас в гостях»</p> <p>ФЭМП</p> <p>КВН «В стране математики»</p> <p>ФЭМП</p> <p>Решение задач на сложение и вычитание.</p> <p>Прямая линия, отрезок прямой.</p> <p>Графический диктант.</p> <p>Физо</p> <p>По плану инструктора</p> <p>Музо</p> <p>По плану музраб</p> <p>Лепка/аппликация</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Экскурсия в мир природы</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Путешествие в звукобуквию.</p> <p>ФЭМП</p> <p>Праздник «Математика – гимнастика ума»</p> <p>ФЭМП</p> <p>«Математический праздник»</p> <p>Физо</p> <p>По плану инструктора</p> <p>Музо</p> <p>По плану музраб</p> <p>Лепка/Аппликация</p> <p>«Экологические знаки»</p> <p>Рисование</p>	

		счёта (По нам стр30). Графический диктант. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/аппликация Открытка ветерану Рисование «Вечный огонь» (2 занятия) Шахматы «Ничья» (стр83) Природа/родной край «Если ты узнаешь север – не забудешь никогда» Плавание По плану инструктора	Штриховка. Физо По плану инструктора Музо По плану музраб Лепка/Аппликация Цветок огонек в горшке Рисование Мой любимый цветок» (2 занятия) Шахматы Пат (стр 84) Природа/родной край Природный материал в руках умельцев Плавание По плану инструктора	«Ромашка в вазе» Рисование «Труд в огороде» (2 занятия) Шахматы «Ничья из за пата (стр85) Природа/родной край «Какие деревья первыми распускаются в Югре» Плавание По плану инструктора	Экология в опасности (2 занятия) Шахматы Правила хорошего тона (стр86) Природа/родной край «Первоцвет и насекомые» Плавание По плану инструктора	
Июнь		04.06-09.06	13.06-15.06	18.06-22.06	25.06-29.06	
		Юные волшебники (неделя творчества)	Мы живем в России	Любопытные почемучки (неделя познания)	Неделя доброты	
Июль		02.07-06.07	09.07-13.07	16.07-20.07	23.07-27.07	
		Неделя безопасности ПДД	Неделя семьи	Чудеса своими руками	Книжника неделя	
Август		30.07-03.08	06.08-10.08	13.08-17.08	20.08-24.08	27.08-31.08
		Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Экологическая неделя «В мире насекомых»	Театральная неделя	Береги здоровье смолоду!	Безопасность собственной жизнедеятельности

Циклограмма планирования в группах старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет

Режим дня	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	-Дидактическая игра по ОБЖ - Беседа по тематике недели Индивидуальная работа по З.К.Р. Самостоятельная игровая деятельность с любимыми игрушками.	-Дидактическая игра по ФЭМП. - Наблюдение, труд в уголке природы. - Индивидуальная работа по связной речи. - Самостоятельная игровая деятельность с конструктором	- Дидактическая игра по окружающему миру - Познавательно-исследовательная деятельность. - Индивидуальная работа по грамм. строю	- Дидактическая игра по экологии -Чтение худ.литературы(заучивание стихов.) - Индивидуальная работа по обогащению словаря - Самостоятельная игровая	- Дидактическая игра по развитию речи -Беседа по ОБЖ - Индивидуальная работа по математике - Самостоятельная игровая

			- Самостоятельная игровая деятельность с конструктором	деятельность с любимыми игрушками.	деятельность в уголке ряжения
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	Формирование КГН	Формирование КГН	Формирование КГН	Формирование КГН	Формирование КГН
Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	- Словесная игра	- Словесная игра	-Игра малой подвижности с муз. сопровождение м.	- Словесная игра	-Игра малой подвижности с муз. сопровождение м.
Непосредственно образовательная деятельность	Согласно расписанию НОД				
Игры, наблюдения, труд	- Трудовая деятельность - Формирование КГН	- Повторение музыкального репертуара - Формирование КГН	- Трудовая деятельность - Формирование КГН	- Повторение музыкального репертуара - Формирование КГН	- Трудовая деятельность - Формирование КГН
Подготовка к прогулке, прогулка	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) -Наблюдение (погода, сезонные изменения) -Подвижные игры (лазание, прыжки, бег) -Трудовые поручения - Самостоятельные игры детей с выносным материалом - Индивидуальная работа	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) Наблюдение (растительный мир) Подвижные игры (бросание, ловля, ходьба) Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) Наблюдение (окружающий мир) Подвижные игры (метание, прыжки, бег) Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) Наблюдение (за птицами) Подвижные игры (лазание, ходьба, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) Наблюдение (за объектами не живой природы) Подвижные игры (подлезание, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) Чтение худ. лит-ры сказки	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) - Просмотр мультфильмов	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) -Чтение худ. лит-ры стихотворения	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) - Просмотр мультфильмов	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) -Чтение худ. лит-ры фольклорные произведения
Подготовка к обеду, дежурство, обед	-Формирование КГН	-Формирование КГН	-Формирование КГН	- Формирование КГН	- Формирование КГН

Подготовка ко сну, дневной сон	Согласно режима дня				
Постепенный подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры	- Корректирующая гимнастика. -Закаливание	-Корректирующая гимнастика. -Закаливание	-Корректирующая гимнастика. -Закаливание	- Корректирующая гимнастика. -Закаливание	- Корректирующая гимнастика. -Закаливание
Подготовка к полднику, полдник	-Формирование КГН	-Формирование КГН	-Формирование КГН	- Формирование КГН	- Формирование КГН
Игры, самостоятельная деятельность	-Чтение худ. литературы	-Беседа по ознакомлению с окружающим миром	-Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин	-Беседа по тематике	- Развлечение/Вечер загадок, шуток
Игры, самостоятельная деятельность	- Сюжетно-ролевая игра	- Театрализованные, игры-драматизации	- Сюжетно-ролевая игра	- Театрализованные, игры-драматизации.	-Сюжетно-ролевая игра
Непосредственная образовательная деятельность (кружок)	Согласно расписанию НОД				
Игры, самостоятельная деятельность, развлечения, индивидуальная работа	-Подвижные, психологические игры. - Художественная деятельность детей - Самостоятельная деятельность в игровых уголках	- Народные игры. - Художественная деятельность детей - Самостоятельная деятельность в игровых уголках	-Подвижные игры - Художественная деятельность детей - Самостоятельная деятельность в игровых уголках	-Хороводные игры - Индивидуальная работа по окружающему миру - Самостоятельная художественная деятельность детей	-Совместные игры с предметами. - Самостоятельная деятельность в игровых уголках
Подготовка к ужину, ужин.	-Формирование КГН - Прослушивание муз. произведений	-Формирование КГН Чтение рассказов о природе	-Чтение сказок -Формирование КГН	- Формирование КГН -Рассказывание сказок	-Пальчиковая гимнастика - Формирование КГН
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, встречи с родителями, уход детей домой	-Настольный театр -Наблюдение -Подвижные игры -Трудовые поручения - Самостоятельные игры детей с выносным матер. - Индивидуальная работа	-Настольно-печатные игры -Наблюдение -Подвижные игры -Трудовые поручения - Самостоятельные игры детей с выносным матер. - Индивидуальная работа	- Дидактическая игра, беседа по нравственно-патриотическому воспитанию -Наблюдение -Подвижные игры -Трудовые поручения - Индивидуальная работа	-Работа в уголке книги -Наблюдение -Подвижные игры -Трудовые поручения - Самостоятельные игры детей с выносным матер. - Индивидуальная работа	- Игры, беседы по гендерному воспитанию -Наблюдение -Подвижные игры -Трудовые поручения - Самостоятельные игры детей с выносным материалом - Индивидуальная работа

Реализация программы «Социокультурные истоки»

В условиях семьи складывается присущий только ей эмоционально-нравственный опыт: убеждения и идеалы, оценки и ценностные ориентации, отношение к окружающим людям и к деятельности. Предпочитая ту или иную систему оценок и эталонов ценностей (материальных и духовных), семья в значительной степени определяет уровень и содержание эмоционального и социально- нравственного развития ребенка.

Социальный опыт ребенка может быть неоднородным и даже противоречивым в зависимости от ценностных ориентаций главных членов семьи.

Воспитателю необходимо как можно полнее представлять социальный опыт каждого ребенка, и в первую очередь приобретаемый им в семье, вести постоянную работу по развитию и обогащению этого опыта с помощью родителей.

Работу с родителями предполагается проводить как на занятиях по воспитательной программе, так и вне занятий, в рамках «Школы для родителей».

Основная цель Программы в дошкольный период – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Содержательной основой Программы является система понятий и категорий, представленной в курсе «Истоки» для начальной школы. Логика освоения основных категорий курса «Истоки» выглядит следующим образом:

– в подготовительной к школе группе осуществляется первоначальное ознакомление детей с истоками русских традиций (Слова, Образа, Дела, Праздника) как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации.

В помощь работникам дошкольного образования подготовлен учебно-методический комплект, куда входит образовательный инструментальный для работы с детьми и родителями, основанный на активном методе Истоков.

На занятиях родители оформляют страницы альбома, организуют работу в микрогруппах, принимают участие в ресурсном круге с делегированием, активно взаимодействуют с детьми в процессе различных видов деятельности.

Для успешного проведения занятий необходимо проводить предварительную работу с родителями. Воспитатель оформляет материалы для ознакомления, в процессе беседы знакомит родителей с целями и содержанием занятий, с литературой, рекомендует тематику бесед с детьми (например, о семейных традициях, друзьях детства).

На занятиях «Школы для родителей» взрослые в активной форме (работа в паре, в четверке, в группе большего состава - номинальной группе) осваивают социокультурные категории и ценности, заложенные в воспитательной программе. Это является условием успешного проведения занятий с детьми и создает единый контекст воспитания в ДООУ и семье.

Результатом реализации программы является развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (п.2.11.3. ФГОС ДО)

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Кадровое обеспечение (п.3.4. ФГОС ДО)

Условием качественной реализации программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно - вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в учреждении или группе (п.3.4.1. ФГОС ДО).

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно – вспомогательными, административно – хозяйственными работниками дошкольного учреждения. В реализации Программы в группе участвуют педагоги группы: Святова Н.Ю., Даренская Л.П.

Характеристика кадрового состава педагогов

Кадровый состав	Образование	Сведения об аттестации
Заведующий: Мокан Донна Георгиевна	Высшее	Высшая квалификационная категория
Заместитель заведующего Чернуха Ирина Николаевна	Высшее	Высшая квалификационная категория
Старший воспитатель Нагимова Лиана Мансуровна	Высшее	первая квалификационная категория
Шахияров Вадим Геннадьевич	Высшее	высшая квалификационная категория
Бондаренко Татьяна Николаевна	Высшее	высшая квалификационная категория
Воспитатели: Святова Наталья Юрьевна	Среднее специальное	Без категории
Даренская Любовь Павловна	Высшее	Без категории

Инструктор по физической культуре Шейфер Светлана Ивановна	Высшее	высшая квалификационная категория
Музыкальный руководитель Данчева Елена Николаевна	Высшее	высшая квалификационная категория
Педагог-психолог Зязева Ксения Владимировна	Высшее	Без категории
Учитель-логопед: Вострякова Татьяна Александровна	Высшее	первая квалификационная категория

3.6. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды (п.3.3. ФГОС ДО)

Предметно – пространственная среда в учреждении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, организации, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста:

- охрана и укрепление их здоровья (п.3.3.1. ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей, содержанию программы «От рождения до школы».

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают (п.3.3.2 ФГОС ДО):

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей старшего дошкольного возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

1) **трансформируемость** пространства даёт возможность изменений предметно-

пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

2) **полифункциональность** материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

3) **вариативность** среды указывает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4) **доступность** среды характеризуется:

- доступностью для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

5) **безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования (п.3.3.4. ФГОС ДО).

Окружающая среда рассматривается нами как возможность наибольшего развития индивидуальности ребенка, учета его склонностей, интересов, уровня активности. При организации предметно-развивающей среды педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников «Концепции построения развивающей среды в ДОУ» под редакцией В.А.Петровского.

Принципы построения развивающей среды:

- Принцип **дистанции** при взаимодействии, ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми, который реализуется через уголок «уединения», логопедический, кабинет психолога.
- Принцип **активности**, самостоятельности, творчества, возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения, осуществляется в спортивном и музыкальном зале, бассейне, в уголках групп: «дом», «строительный», «гараж», спортивный.
- Принцип **стабильности** - динамичности, ориентирующий на создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей».
- Принцип **комплексирования и гибкого зонирования**, реализующий возможность построения пересекающихся сфер активности, позволяющий детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.
- Принцип **эмоциогенности** среды - предметная деятельность должна находить у детей обязательный положительный эмоциональный отклик, нравится им, давать стимул к продолжению этих занятий.

Индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого - если и тем и другим комфортно в предметной деятельности, то она естественно

сбудет способствовать развитию детей.

- Принцип **сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды** - эстетическая организация среды - следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды: использование больших ярких игрушек из винилискожи, ткани, пластика, необычных элементов образного декора.
- Принцип **открытости - закрытости** - развивающая предметная сфера позволяет добавлять в себя различные элементы, а также по мере необходимости убирать уже ненужные;
- Принцип **учета половых и возрастных различий детей** - реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами, т.е. содержание отражает в равной степени интересы как девочек, так и мальчиков.

Согласно п.3.3.5. ФГОС ДО организация **самостоятельно** определяет средства обучения (в том числе технические) игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь.

Таким образом, окружающая среда, играющая особую роль в развитии маленького ребенка, организована соответственно задачам воспитания. При создании предметно-развивающей, пространственной среды учитываются особенности каждой группы: возраст, состав, количество мальчиков и девочек, их индивидуальные особенности, в частности - подвижность, темперамент, склонности, интересы, особенности воспитания в семье; только в этом случае окружающая среда будет развивающей, т.е. создавать у ребенка чувство комфорта, радости, покоя, достаточности.

При освоении новых подходов к организации развивающей среды и в частности планировки группового пространства (а именно оно, прежде всего, принципиально отличается от привычного для группы традиционного российского детского сада) педагогам обязательно нужно понять смысл перемен. Им нужно понять, зачем пространство разделяется на **Центры активности** (центр искусств, центр строительства, литературный центр + центр грамотности и письма в старших группах, центр сюжетно-ролевых (драматических) игр, центр песка и воды, центр математики и манипулятивных игр, центр науки и естествознания, центр кулинарии, открытая площадка), в чем их отличие от обычно имеющих место, Углов или Зон.

Важно, чтобы у педагогов, начинающих Программу, возникли собственные убеждения относительно содержания и наполнения развивающей среды, которую они создают и ежедневно используют в группах. Нужно определенное время и для того, чтобы воспитатели приобрели определенные навыки работы с детьми в создаваемом ими образовательном пространстве.

Организуя групповое пространство и подбирая материалы для занятий, воспитатели должны проанализировать свою предшествующую работу, критически осмыслить её и приложить усилия к тому, чтобы понять смысл перемен, в которые вовлечены. При переходе на Программу, ориентированную на ребенка, с более традиционной и привычной у воспитателей могут возникнуть определенные сложности в понимании особенностей новой программы. Часто возникает ощущение, что «мы так всегда и делаем». Сравнивая новое с привычным, воспитатели должны подумать, не вносит ли сама среда, окружающая ребенка, свой вклад в то, что дети:

- бродят повсюду в поисках занятий, начинают и бросают игру;
- уныло повторяют одни и те же виды деятельности;
- бегают по комнате, перекрикиваясь из одного угла в другой, и создают при этом сильный шум;
- разрушительно обращаются с материалами;
- не хотят делиться;
- сопротивляются просьбам о помощи в уборке;
- постоянно полагаются на взрослых в том, что им нужно для занятий.

В центрах активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Воспитатели должны серьезно подходить к отбору материалов для каждого центра, которые:

- отражают реальный мир;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивают его дальнейшее развитие;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Помещение группы разделено на так называемые центры активности (небольшие субпространства), в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

«Работающие» стенды в жизни детей. Самое широкое применение на практике получили распространенные в Программе так называемые «работающие» стенды.

В группе есть стенды, носящие название «Здравствуйте, я пришёл», «Почта для родителей», «Наше солнышко» - это что-то вроде взрослой доски почёта. По итогам выбора за неделю победитель получает право дать интервью о своих пристрастиях и интересах. Безусловно, приходится регулировать ситуацию так, чтобы каждый ребёнок в течение года имел возможность побывать победителем.

Дополнительный раздел программы (краткая презентация)

Обязательным дополнением к требованиям информационной открытости и доступности программы является создание учреждением следующих возможностей:

**Учреждение должно создавать возможности
(п.3.2.8.ФГОС ДО)**



– для предоставления информации о программе семье всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а так же широкой

– для взрослых по поиску и использованию материалов, обеспечивающих реализацию программы, в том числе информационной среде

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы

Образовательная программа группы № 25 разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 6 до 7 лет с учётом их индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи программы, возрастные характеристики детей, планируемые результаты освоения программы.

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

Достижения старшего дошкольного возраста характеризуются:

- распределением ролей в игровой деятельности;
- структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
- усвоение обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы;
- восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов;
- развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений);
- развиваются умения общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети могут заменить детали постройки в зависимости от имеющего материала. Овладевают обобщенным способом обследования образа. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по

возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В этом возрасте развивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказать, рассказать по картине, передавая не только главное, но и детали.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Содержание обязательной части Программы ДОО построено с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.; используемых парциальных образовательных программ и методических пособий:

- художественно – экологическая программа по изобразительному искусству для детских дошкольных учреждений «Природа и художник», автор Т.А. Копцева,
- программа «Ладушки» автор И.Каплунова, И.Новоскольцева, «Ритмическая мозаика» автор А.И.Буренина,
- программа коррекционного обучения для детей с нарушением речи Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Дети с общим недоразвитием речи: воспитание и обучение»,
- программа оздоровления дошкольников «Зеленый огонек здоровья» М.Ю.Картушина,
- учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учетом парциальных программ: программой экологической направленности

- «Экология для малышей» /Е.В. Гончарова. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005 – рекомендовано Департаментом образования и науки ХМАО-Югры;
- «Азбука краеведения» И.Н.Чернуха.

Программы едины в определении ведущих направлений и не дублируют содержание друг друга. При комплексировании программ учитывались признаки: единство технологических подходов; пропорциональное соотношение программных направлений.

В программе представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:

- технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
- технологии проектной деятельности
- технологии исследовательской деятельности
- информационно - коммуникативные технологии.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа (ООП ДОО) подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников в ДОО рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы

невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители - первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в установление партнерских отношений участников педагогического процесса, обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы взаимодействия ДООУ и семьи (стр. 82, ООП ДО)

Организационный раздел содержит описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Предметно – пространственная среда в учреждении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, организации, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Список литературы

1. Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
2. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959);
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ, вступил в силу 01.09 2013 г.;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384)
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908).
9. Рамочная программа «Югорский трамплин» Е.Г.Юдина, Л.С.Виноградова, Н.В.Мальцева

ПРИЛОЖЕНИЕ

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и былицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Былины. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гишпиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая

птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благилина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Ныривлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Примерный перечень дидактических игр

«Овощи» «Фрукты» «Грибы, ягоды» «Деревья»

- 1.Д/И «Подбери пару» — научить детей сравнивать предметы по форме, размеру, цвету и назначению; приучать сообща выполнять задания.
2. Д/И «Что сажают в огороде?» — научить детей классифицировать предметы по определенным признакам (по месту их произрастания, по их применению), развивать быстроту мышления, слуховое внимание.
- 3.Д/И «Найди о чем расскажу» — научить узнавать предметы по перечисленным признакам.
- 4.Д/И «Подбери по форме» — научить детей подбирать предметы к geometr. образцам; закрепить названия геометрических форм.
- 1.Д/И «Опиши, мы отгадаем» — научить описывать предметы и находить их по описанию.
- 2.Д/И «Узнай и назови фрукты» — научить детей узнавать и называть фрукты.
- 3.Д/И «Магазин» — закрепить у детей умение выделять характерные признаки фруктов.
- 4.Д/И «Чудесный мешочек» — развивать умение узнавать предметы на ощупь.
- 5.Д/И «Овощи и фрукты» — научить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их.
- 6.Д/И «Найди свой домик» — упражнять в различении геометрических фигур, находить модели этих фигур, несмотря на различия в их цвете и размере.
- 1.Д/ И «Автомобили и гаражи» — закрепить счет в пределах 10, геометрические фигуры: круг, треугольник.
- 2.Д/И «Съедобные и несъедобные грибы» — знать названия съедобных и несъедобных грибов, их отличительные особенности.
- 3.Д/И «Что изменилось?» — развивать внимание, закрепить названия грибов.
- 4.Д/И «Какой, какое?» — компот из клубники –какой? (Клубничный компот). Варенье из малины – какое? — ...
- 5.Д/И «Назови ласково» -образовывать уменьшительно – ласкательную форму предложенных существительных по теме.
- 1.Д/И «Угадай, с какого дерева лист и плод» -закрепить названия и внешний вид деревьев, развивать внимание.
- 2.Д/И «Один – много» — практическое употребление единственного и множественного числа существительных в составе простого предложения.
- 3.Д/И «Дерево – куст» — знать названия наиболее распространенных в данной местности деревьев и кустарников, различать их по особенностям строения.
- 4.Д/И «Найди пару» — закрепить умение устанавливать равенство групп предметов при условии различных интервалов между предметами в каждой из них. Упражнять в счете в пределах 10.

«Дом»«Мебель» «Продукты питания» «Посуда»

- 1.Д/И «Подумай и ответь» — формировать представление о том, чего у каждого человека по два и по одному;
- 2.Д/И «Какая комната?» — моем руки – ванная комната,
- 3.Д/И «Что мы делаем?» — коридор – в коридоре мы одеваемся, обуваемся когда выходим на улицу,
- 4.Д/И «Что изменилось?» — закрепить цифры в пределах 5.
- 5.Д/И «Чего не стало?» — упражнять в образовании форм род. Падежа мн.ч. существительных.
- 6.Д/И «В кругу с мячом» — учить подбирать слова – друзья к заданным словам (печка – речка).
7. Д/И «Медведь и пчелы» — форм. умение сочетать образно-игровые движения с произношением текста.
- 1.Д/И «Для чего это нужно? – закрепить название предметов мебели и их назначение;
- 2.Д/И «Назови части предмета» — закрепить название предметов мебели, из каких частей состоит.

- 3.Д/И «Найди общее» — сравнивать предметы мебели.
- 4.Д/И «Что лишнее?» — развитие логического мышления, внимания.
- 5.Д/И «Опиши предмет» -учить описывать предметы мебели, узнавать их по описанию.
- 6.Д/И «Что бывает такой формы?» — закрепить геометрические фигуры.
- 7.Д/И «Отвечай быстро» — развитие гибкости и быстроты мышления, расширение понятийного аппарата, развитие творческих способностей, речи.
- 1.Д/И «Отгадай» — закрепить счет в пределах 10.
- 2.Д/И «Что за чем?» — закрепить части суток.
- 3.Д/И «Кислое, горькое, сладкое» — кислое –лимон, квас, яблоко;
- 4.Д/И «Первое, второе, третье, десерт» — на каждое слово дети называют несколько блюд. Кто больше вспомнит.
- 5.Д/И «Скажи наоборот» — подбирать однокоренные и разнокоренные глаголы – антонимы (слова с противоположным значением).
- 6.Д/И «Найди свой домик» — закрепить геометрические фигуры.
- 7.Д/И «Не ошибись» — развивать зрительное внимание, реакцию на визуальный сигнал.
- 1.Д/И «К какому виду относится?» — сахарница – чайная посуда, салатница – столовая, ...;
- 2.Д/И «Из чего сделана?» — закрепить предметы посуды, из какого материала сделана.
- 3.Д/И «Как называется?» — посуда для сахара – сахарница, ...;
- 4.Д/И «Отбери правильно» — классифицировать посуду на чайную и столовую.
- 5.Д/И «Кто больше назовет действий» — активизировать глаголы, образовывать различные глагольные формы (инфинитив, третье лицо и т.д.).
- 6.Д/И «Что стало не так?» — развивать внимание.
- 7.Д/И «Знаешь ли ты?» — закреплять знания о видах спорта.
- «Зима» «Зимние забавы» «Одежда» «Новогодний праздник»**
- 1.Д/И «Найди свое место» — учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление;
- 2.Д/И «Назови цифру» — закрепить цифры в пределах 10;
- 3.Д/И «Скажи наоборот» — подбирать однокоренные и разнокоренные глаголы – антонимы;
- 4.Д/И «Когда это бывает?» — закрепить зимние приметы;
- 5.Д/И «Снаружи, внутри, около, между» — закрепить понятия «внутри», «снаружи», «около», «между»;
- 6.Д/И «Найди спрятанную игрушку» — учить ориентироваться в пространстве.
- 7.Д/И «Похож- не похож» — учить сравнивать предметы; развивать наблюдательность, мышление, речь.
- 1.Д/И «Кто больше назовет действий» — активизировать глаголы, образовывать различные глагольные формы (инфинитив, третье лицо).
- 2.Д/И «Какая команда быстрее построится» — закрепить счет и цифры в пределах 10, ориентировка в пространстве.
- 3.Д/И «Найди свою пару» — закрепить геометрические фигуры.
- 4.Д/И «Четыре времени года» — знать признаки характеризующие каждое время года.
- 5.Д/И «Назови действие» — знать зимние явления; меть заканчивать предложение педагога, подбирая по смыслу соответствующий глагол.
- 1.Д/И «Назови какие предметы одежды знаешь» — с мячом.
- 2.Д/И «Назови части одежды» — закрепить названия предметов одежды, ее части.
- 3.Д/И «Магазин «Одежда» — называть материал, цвет, размер, рост, фасон.
- 4.Д/И «Раздели» — группировать одежду: одежда, обувь, головные уборы.
- 5.Д/И «Выбери правильно» — уметь различать зимнюю, летнюю одежду.
- 6.Д/И «Назови цифру» — закрепить счет и цифры в пределах 10.
- 7.Д/И «Подбери слово» — развивать сообразительность, умение подбирать нужные по смыслу слова.

- 1.Д/И «правила безопасности зимой» — знать правила безопасности зимой; уметь по картинкам определять опасную ситуацию.
- 2.Д/И «Закончи мое предложение» — учить устанавливать причинно-следственные связи; логически завершать предложения, поясняя причину события.
- 3.Д/И «Когда это бывает?» — дается описательный рассказ одного из времен года, дети его называют. Развивать связную речь.
- 4.Д/И «Не ошибись» — упражнять в счете в пределах 10.
- 5.Д/И «Что за чем?» — закрепить части суток .

«Домашние животные» «Дикие животные»

- 1.Д/И «Пройди в ворота» — закрепить счет в пределах 10.
- 2.Д/И «Что стало не так?» — развивать внимание, выдержку.
- 3.Д/И «Кто больше назовет действий?» — расширить словарный запас подбором глаголов.
- 4.Д/И «Угадай по описанию» — научить детей составлять описательный рассказ.
- 5.Д/И «Слова – родственники» — упражнять в подборе однокоренных слов.
- 6.Д/И «Назови ласково» — образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- 7.Д/И «Что за предмет?» - формировать умение назвать предмет и описывать, обращая внимание на последов. изложения, использование сравнений.
- 1.Д/И «Назови одним словом» — закрепить обобщающие слова.
- 2.Д/И «Ласковые слова» — образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- 3.Д/И «Наоборот» — научить подбирать антонимы к словам.
- 4.Д/И «Доскажи фразу» — научить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.
- 5.Д/И «Найди спрятанную игрушку» — закрепить умение ориентироваться в пространстве.
- 6.Д/И «Отсчитай столько же» — закрепить счет в пределах 10.
- 7.Д/И «Радио» - воспитывать умение быть наблюдательным, активизировать речь детей.

- 1.Д/И «Семья животных» — знать как называют членов «семьи» домашних животных; меть группировать их в свою «семью».
- 2.Д/И «Найди свою маму» — знать названия детенышей домашних животных; уметь соотносить детенышей домашних животных с их мамами.
- 3.Д/И «Кто как кричит?» — знать какие звуки издают домашние животные.
- 4.Д/И «Кто чем питается?» — знать чем питается то или иное домашнее животное.
- 5.Д/И «Не промочи ноги» — закрепить счет и цифры в пределах 10.
- 6.Д/И «Ассоциации» - развитие гибкости и быстроты мышления, расширение понятийного аппарата.

- 1.Д/И «У кого какое жилище?» — знать особенность жилищ разных диких животных.
- 2.Д/И «Доскажи фразу» - учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.
- 3.Д/И «Что сначала, что потом?» — закрепить знания о временах года.
- 4.Д/И «Слова – родственники» — упражнять в подборе однокоренных слов.
- 5.Д/И «Чьи следы?» — образование притяжательных прилагательных.
- 6.Д/И «Что, где?» — упражнять в ориентировке в пространстве, использовать слова: «над», «перед», «под».

«Домашние птицы» «Зимующие птицы» «Профессии» «День защитников Отечества»

- 1.Д/И «Назови ласково» — образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- 2.Д/И «Отгадай – ка» — учить описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существительные признаки, по описанию зная предмет.

- 3.Д/И «Сосчитай» — согласование количественных числительных с существительными и прилагательными.
4. Д/И «Что бывает короткое, длинное» — уточнить представление детей о величине предметов, развить быстроту мышления.
- 5.Д/И «Какая команда быстрее построится» — закрепить счет и цифры в пределах 10.
- 1.Д/И «Назови птицу» — узнавать и называть зимующих птиц.
- 2.Д/И «Угадай птицу по описанию» — учить составлять описательный рассказ, развивать связную речь.
- 3.Д/И «Назови одним словом» — активизировать в речи обобщающие слова.
- 4.Д/И «Загадай, мы отгадаем» — закрепить знания детей о зимующих и домашних птицах, назвать их признаки.
- 5.Д/И «Что бывает по 4» — упражнять в счете в пределах 10.
- 6.Д/И «Найди свое место» — продолжать учить детей ориентироваться в пространстве.
- 7.Д/И «Кто больше?» — упражнять в подборе определений к существительным.
- 1.Д/И «Найди спрятанную игрушку» — закрепить умение ориентироваться в пространстве.
- 2.Д/И «Не промочи ноги» — закрепить счет в пределах 10.
- 3.Д/И «Назови одним словом» — закрепить обобщающие слова.
- 4.Д/И «Кому что нужно для работы?» — закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи – орудия труда.
- 5.Д/И «Слова – родственники» — упражнять в подборе однокоренных слов.
- 6.Д/И «Чего не стало?» — упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.
- 7.Д/И «Найди лишнее» — развивать наблюдательность.
- 1.Д/И «Найди свой домик» — закрепить геометрические фигуры.
- 2.Д/И «Назови цифру» — закрепить счет и цифры в пределах 10.
- 3.Д/И «Кто больше назовет действий» — активизировать глаголы, образовывать различные глагольные формы (инфинитив, третье лицо и т.д.).
- 4.Д/И «Назови одним словом» — закрепить обобщающие слова.
- 5.Д/И «Ласковые слова» - образовывать существительные с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.
- 6.Д/И «Наоборот» — учить подбирать антонимы к слова.
- 7.Д/И «Живое число» — закреплять навыки прямого и обратного счета в пределах 10.
- «Родная страна» «Женский день» «Весна» «Перелетные птицы»**
- 1.Д/И «Подумай и ответь» — формировать представления о том, чего у каждого человека по два и по одному.
- 2.Д/И «Пройди в ворота» — закрепить счет в пределах 10.
- 3.Д/И «Назови одним словом» — закрепить обобщающие слова.
- 4.Д/И «Угадай по описанию» — учить детей составлять описательный рассказ.
- 5.Д/И «Доскажи фразу» — учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.
- 6.Д/И «Что сначала, что потом» — закрепить знания о временах года.
- 7.Д-И «Подбери слово» — развивать сообразительность, умение подбирать нужные по смыслу слова.
- 8.Д/И «Скажи по-другому» — развивать умение подбирать синонимы.
- 1.Д/И «Назови членов своей семьи» — уточнять и закреплять знания детей о своей семье.
- 2.Д/И «Кто старше?» — практическое употребление наречий «старше», «младше» в составе простого предложения.
- 3.Д/И «Назови ласково» — закрепление образования слов с уменьшительно – ласкательным значением.
- 4.Д/И «Чего не стало?» — упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.

- 5.Д/И «Какая команда быстрее построится» — закрепить счет и цифры в пределах 10.
 - 6.Д/И «Что бывает такой формы?» — закрепить геометрические фигуры.
 - 1.Д/И «Отгадывание загадок о весне» — знать признаки весны; уметь отгадывать загадки, объясняя, по каким признакам угадан объект.
 - 2.Д/И «Назови действия, которые происходят весной» — знать признаки весны; уметь заканчивать предложение, называя соответствующее действие.
 - 3.Д/И «Слова – родственники» — упражнять в проборе однокоренных слов.
 - 4.Д/И «Сосчитай» — согласовывать количественные числительные с существительными и прилагательными.
 - 5.Д/И «Найди спрятанную игрушку» — закрепить умение ориентироваться в пространстве.
 - 1.Д/И «Угадай птицу по описанию» — учить составлять описательный рассказ, развивать связную речь.
 - 2.Д/И «Назови одним словом» — активизировать в речи обобщающие слова.
 - 3.Д/И «Скажи ласково» — учить образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами.
 - 4.Д/И «Хорошо –плохо» — развивать связную речь, умение высказываться сложноподчиненными предложениями, видеть в одном явлении положительные и отрицательные качества.
 - 5.Д/И «Отсчитай столько же» - закрепить счет в пределах 10.
 - 6.Д/И «Закончи предложение» — употреблять понимание причинных связей между явлениями.
- «Наземный транспорт» «Воздушный и водный транспорт» «Правила дорожного движения» «Части тела, туалетные принадлежности»**
- 1.Д/И «Из чего сделано?» — воспитание умения сравнивать, группировать предметы; активизация словаря; развитие речи, внимания.
 - 2.Д/И «Найди такую же» — развитие умения сравнивать предметы, находить сходство и различие; воспитание смекалистости, связной речи.
 - 3.Д/И «Парные картинки» — воспитание наблюдательности, умения замечать сходство и различие в предметах; активизация словаря, речи.
 - 4.Д/И «Какая команда быстрее построится?» — закрепить счет и цифры в пределах 10.
 - 5.Д/И «Найди спрятанную игрушку» — закрепить умение ориентироваться в пространстве.
 - 6.Д/И «Назови транспорт» — закрепить название и внешний вид наземного транспорта.
 - 1.Д/И «Какой вид транспорта?» — закрепить название внешний вид и к какой группе принадлежит данный вид транспорта.
 - 2.Д/И «Когда это бывает?» — закрепить части суток.
 - 3.Д/И «Что бывает такой формы?» — закрепление геометрических фигур.
 - 4.Д/И «Что кому?» — воспитание интереса к труду взрослых; закрепление знаний о профессиях и орудиях труда.
 - 5.Д/И «Что игрушка рассказывает о себе?» — воспитание умения выделять наиболее характерные признаки предмета; развитие связной речи, внимания, воображения.
 - 6.Д/И «Лото» — упражнение в правильном использовании обобщающих слов; воспитание сообразительности, быстроты реакции.
 - 1.Д/И «Добавь слово» — упражнение в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе; развитие ориентировки в пространстве.
 - 2.Д/И «Узнай по описанию» — воспитание умения описывать предмет по представлению; развитие внимания, связной речи, сообразительности.
 - 3.Д/И «А что потом?» — закрепление знаний о частях суток, о деятельности детей в разное время дня; развитие припоминания, связной речи.
 - 4.Д/И «Назови цифру» — закрепление цифр в пределах 10.
 - 5.Д/И «Что бывает по 4» — закрепить счет в пределах 4.
 - 6.Д/И «Найди свою пару» — закрепление геометрических фигур.

- 1.Д/И «Найди свое место» — учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление.
 - 2.Д/И «Пройди в ворота» — закрепить счет в пределах 10.
 - 3.Д/И «Найди свой домик» — закрепить геометрические фигуры.
 - 4.Д/И «Когда это бывает?» — углубление знание о временах года; развитие связной речи; активизация словаря.
 - 5.Д/И «Так бывает или нет?» — развитие логического мышления; воспитание замечать последовательность в суждениях; формирование чувства юмора.
 - 6.Д/И «Что лишнее?» — воспитание наблюдательности, умения доказать правильность своего суждения.
 - 7.Д/И «Волшебные кляксы» — развитие воображения и речи ребенка.
- «Насекомые» «Цветы» «Скоро лето»**
- 1.Д/И «Узнай насекомое» — закрепить название и внешний вид насекомых.
 2. Д/И «Какой предмет?» — упражнение в классификации предметов по определенному признаку; развитие мышления, речи, смекалки.
 - 3.Д/И «Кто в домике живет?» — закрепление знаний о животных; упражнение в правильном звукопроизношении.
 - 4.Д/И «Что сажают в огороде?» — классификация растений по месту произрастания; воспитание внимания, сообразительности, речи.
 - 5.Д/И «Отсчитай столько же» — упражнять в счете и закрепить цифры в пределах 10.
 - 6.Д/И «Что бывает такой формы?» — закрепить геометрические фигуры.
 - 7.Д/И «Найди рифму» — развитие побуждения к творческим проявлениям.
- 1.Д/И «Какая команда быстрее построится?» — закрепить счет и цифры в пределах 10.
 - 2.Д/И «Что, где?» — упражнять в ориентировке в пространстве , использовать слова «над», «перед», «под».
 - 3.Д/И «А что потом?» — закрепление знаний о частях суток, о деятельности детей в разное время дня; развитие припоминания, связной речи.
 - 4.Д/И «Что игрушка рассказывает о себе?» — воспитание умения выделять наиболее характерные признаки предмета; развитие связной речи, внимания, воображения.
 - 5.Д/И «Парные картинки» — воспитание наблюдательности, умения замечать сходство и различие в предметах; активизация словаря.
 - 1.Д/И «Найди предмет по описанию» — воспитание произвольного внимания, правильной, связной речи, сообразительности.
 - 2.Д/И «Живое домино» — воспитание произвольного внимания; закрепление знаний о цвете; развитие быстроты реакции на словесный сигнал, умение четко выполнять правила игры.
 - 3.Д/И «Большие и маленькие» — закрепление знаний о величине предметов; воспитание умения сравнивать предметы.
 - 4.Д/И «Отсчитай столько же» — закрепить счет и цифры в пределах 10.
 - 5.Д/И «Найди свою пару» - закрепить геометрические фигуры.
 - 6.Д/И «Добавь слово» — развивать умение подбирать глаголы, обозначающие окончание названного действия.
 - 1.Д/И «Найди своё место» — закрепить умение ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление.
 - 2.Д/И «Не промочи ноги» - закрепить счет в пределах 10.
 - 3.Д/И «Угадай, кто позвал» — воспитание слухового внимания.
 - 4.Д/И «На птичьем дворе» — закрепление знаний о домашних птицах, воспитание правильного звукопроизношения, речевой активности.
 - 5.Д/И «Узнай, что изменилось?» — развитие произвольного внимания, запоминания; активизация словаря.
 - 6.Д/И «Горячо – холодно» — воспитание наблюдательности, сообразительности, развитие связной речи, закрепление знаний о растениях.