

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Буратино»**

ПРИНЯТА

решением педсовета
МАДОУ «Буратино»
Протокол №1 от 26.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МАДОУ «Буратино»
Д.Г.Мокан
приказ №187 от 26.08.2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
№ 20 (с 4 до 5 лет)
НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД
срок реализации 1 год**

Разработчики программы:
Солодовник Е.Н., воспитатель

Адрес: Тюменская область, Ханты – Мансийский автономный округ – Югра, г.Когалым,
улица Степана Повха, д.10;
телефон/факс: (34667) 2 – 28 – 07;
2 – 90 – 04
электронный адрес:
buratino8456@mail.ru
сайт ДОУ: buratino30.ucoz.com

г.Когалым, 2020

Содержание

Паспорт программы

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы... ..	6
1.2. Характеристика возрастных особенностей развития воспитанников 3-4 лет.....	7
1.3. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).....	9

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности... ..	10
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	10
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное».....	13
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	20
2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	24
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	27
2.2. Модель образовательного процесса (Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учётом возрастных и индивидуальных потребностей и интересов).....	31
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	35
2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	43
2.6. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ (национально-культурные, демографические, климатические, дополнительное образование, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и другие).....	43

III. Организационный раздел

3.1. Психолого –педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	45
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды... ..	47
3.3. Кадровые условия реализации программы... ..	49
3.4. Материально –техническое обеспечение Программы... ..	50
3.5. Планирование образовательной деятельности	50
3.6. Распорядок дня.....	51
-Комплексно-тематическое планирование	52
-Учебный план	53
-Циклограмма деятельности	54
3.7. Программно-методический комплекс образовательного процесса	58

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы для ознакомления родителей	60
- Возрастные или иные категории детей, на которых ориентирована Программа	
-Используемые программы	
-Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	

V. Приложение.....	62
---------------------------	-----------

Паспорт программы

Наименование учреждения	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Буратино» город Когалыма
Наименование программы	Рабочая программа педагогов группы № 7 (с 4 до 5 лет) на 2020 – 2021 учебный год
Автор программы	Воспитатель Сеничева Светлана Юрьевна
Нормативно – правовые основы разработки программы	<p>С международными правовыми актами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990); – Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959) <p>Законами РФ и документами Правительства РФ:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ; 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384) 3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564); 4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»; 5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
Цель программы	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья). 3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования). 4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. 5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. 6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок

	<p>учебной деятельности.</p> <p>7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.</p> <p>8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.</p> <p>9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>
Принципы программы	<p>Основные принципы программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество Организации с семьей; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
Участники программы	Воспитанники ДОУ группа № 7, заведующий, заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, узкие специалисты, воспитатель, родители
Срок освоения программы	Срок освоения программы 1 год
Направления реализации программы	<p>Социально – коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>
Степень новизны программы	Совокупность обязательных требований к дошкольному образованию
Условия реализации программы	<p>Требования к структуре рабочей программы ДО и ее объему</p> <p>Требования к условиям реализации ООП ДО и рабочей программы;</p> <p>Требования к результатам ООП ДО и рабочей программы.</p>
Ожидаемые результаты	Представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (п.2.11.1. ФГОС ДО)

1.1. Пояснительная записка

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы (п.2.11.1. ФГОС ДО)

Цель программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями ХМАО - Югры.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе,

количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (п.2.11.1. ФГОС ДО)

Принципы и подходы программы

Принципы	Условия
<p>1. Принцип гуманизации образования требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания «Взаимодействие этих двух миров должно строиться, как диалогичный и целостный образовательный процесс, в котором обучение представляет собой движение содержания мира взрослости в мир детства, а воспитание, напротив, – движение содержания мира детства в мир взрослости» А.Б. Орлова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в Ребенке жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о сотворчестве и сотрудничестве, о духовной общности); • постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преобразении; • действие по законам любви (любить любого Ребенка. Понимать Ребенка и принимать его таким, какой он есть. Восполниться оптимизмом в отношении любого Ребенка. Защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых); • стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать и содействовать воспитанию гражданина; • достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком.
<p>2. Принцип природосообразности требует строить образовательный процесс на целостности природы Ребенка. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему форму и наращивания заданных ресурсов» (Ш.А. Амонашвили). Это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющими его стремления познанию и взрослению; • создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта; • создание разнообразных ситуаций свободного выбора.
<p>3. Принцип деятельностной направленности образования требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще исторически складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание воспитывающими взрослыми педагогических аксиом: «Благородство рождается благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др.; и в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования; • развитие педагогом и родителем в себе

<p>ментальности. В отличие от репродуктивного продуктивный, творческий характер воспитания и обучения стимулирует развитие у ребенка способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне его ближайшего и отдаленного развития.</p>	<p>качеств, составляющих доблести Благородного Гражданина: благородства, великодушия, мужества, сердечности, творчества, любви, доброты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, культуре и искусству, к Человеку; • создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей (матери, отца); • включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культуротворческую деятельность в дошкольном учреждении и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры.
<p>4. Принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей и прародителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия.</p> <p>Взаимодействие педагогов и родителей позитивно отражается на физическом, психическом и социальном здоровье ребенка. Многолетние наблюдения педагогов-психологов показывают, что взаимодействие родителей и воспитателей детского сада, а в последующем родителей и педагогов начальной школы позволяет снизить уровень невротизации детей, повысить доверие детей к образовательному учреждению как к безопасному (не чужому) пространству жизни, открытому культуре.</p> <p>Чем младше ребенок, тем больше он стремится к радости и счастью, красоте и гармонии! Вне доверительных, открытых, нежных взаимодействий со взрослым, это стремление удовлетворить трудно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • образовательного процесса: матери, отца (а также прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и др.) в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина; • выстраивание взаимодействия воспитывающих взрослых с опорой на знание о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, проявление ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, созидание и воплощение образа события, осознание совместно-пройденного пути, благодарение); • развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность: взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный взаимообмен.
<p>5. Принцип регионализации образования требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения; • конструктивных взаимодействий с учреждениями образования (школами, дворцами

<p>дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории</p>	<p>творчества детей и молодежи, вузами), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев и музейных комнат (например, музея «казачьего быта», «боевой славы»); уголков культурно-исторического проектирования; художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.
<p>6. Принцип непрерывности заключается в требовании, согласно которому процесс развития, воспитания в ребенке Благородного Гражданина важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье. Соглашаясь с точкой зрения А.А. Леонтьева, который считает, что непрерывность – это «наличие последовательной цепи учебных задач на всем протяжении образования, переходящих друг в друга и обеспечивающих постоянное, объективное и субъективное продвижение учащихся вперед на каждом из последовательных временных отрезков», мы полагаем, что следование принципу непрерывности в образовании дошкольника позволяет сохранять целостную жизненную связь семьи и группы детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в Ребенке Благородного Гражданина; • обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка как в детском саду, так и семье; • использование инновационных форм совместного проектирования и планирования воспитательно-образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств; • педагогическая поддержка и сопровождение семьи в решении задач воспитания маленького гражданина.
<p>7. Принцип интеграции требует внимания к каждой составляющей культурно-образовательного пространства: семье, детскому саду, учреждениям дополнительного образования, учреждениям культуры и искусства, улице, общеобразовательной школе, гражданскому обществу и местному самоуправлению. Интеграция усилий социальных институтов, напротив,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности взаимозависимости по сравнению с независимостью и зависимостью участников образовательного процесса в решении задачи построения и развития единого культурно-образовательного пространства; • признание условности разделения деятельности родителей, воспитателей детского сада, педагогов-организаторов детского досуга, руководителей отделов (комитетов по образованию, культуры и пр.) в общем деле воспитания гражданина; • всестороннее развитие взаимодействия социальных партнеров, обеспечивающих их объединение в деле государственной важности – воспитании гражданина России. <p>Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей</p>

1.1.3. Характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы

предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.2. Планируемые результаты усвоения программы (п.2.11.1. ФГОС ДО)

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

➤ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (п.2.11.2. ФГОС ДО)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать,

перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> – Зоны физической активности, – Закаливающие процедуры, – Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-

	<p>оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>8. Согласование с родителями профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</p> <p>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</p> <p>13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</p> <p>14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.</p> <p>15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МБОУ СОШ №7, МАОУ СШ №8 и участием медицинских работников.</p> <p>16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</p> <p>17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>19. Взаимодействие с МБОУ СОШ №7, МАОУ СШ №8 по вопросам физического развития детей.</p> <p>20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданской ответственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
--	---

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные

их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей

опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный мате-

риал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в

порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,

понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных

	<p>консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой» и т.п.).</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
--	--

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение

устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять

представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост,

который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>2. «Академия для родителей».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город»,</p>

	<p>«Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год».</p> <p>13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	--

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к

самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и

называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие

(солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.) Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

КОНСТРУКТИВНО – МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

МУЗЫКАЛЬНО – ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

	<p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p> <p>16. Организация совместных посиделок.</p> <p>17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями)</p>
--	--

2.2. Модель образовательного процесса (Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов) (п.2.11.2. б ФГОС ДО)

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее -	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
--	----------------------------	----------------------------

образовательные области):		
Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций

	<ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка

		<ul style="list-style-type: none"> • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	--	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)	
<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. 	

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания

направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

➤ Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

➤ Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

➤ Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

➤ Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

➤ Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Проектно-тематическое обучение

К одной из таких образовательных технологий можно отнести проектно-тематическое обучение, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение подразумевает объединение различных предметов учебного плана с помощью какой-нибудь интересной идеи, которая может быть рассмотрена с точки зрения нескольких дисциплин. Проектно-тематическое обучение ориентировано на всеобъемлющее развитие, а не на концентрацию неких изолированных областей знания, что для детей-дошкольников совершенно неестественно. Оно задаёт такую организацию учебного процесса, при которой дети могут увидеть связи между различными дисциплинами, а также взаимоотношение между изучаемыми предметами и реальной жизнью. Например, в процессе темы «Зоопарк» дети могут:

- изучать математику (пересчитать всех обитателей зоопарка, сравнить их по размеру, весу и т.д.);
- получить начальные географические сведения (определить, из какой страны и с какого материка звери, найти на карте или глобусе эти страны и материки);
- изучить различных животных и одновременно практиковаться в их изображении;
- составить рассказы об этих животных и создать на их основе книгу;
- реализовать проект создания зооуголка в своём детском саду.

Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение – это глубокое, интенсивное, длительное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса.

Планирование при проектно-тематическом обучении

Отличие проектно-тематического планирования обучения от привычного блочно-тематического в том, что исследуемая проблема или область знания не похожи ни на одну другую тему из программы или учебника, готовой методической разработки. Это то, что возникло в конкретном сообществе под названием «группа... детского сада №...». Это то, что уникально именно для данного дошкольного сообщества, что возникло из его потребностей и интересов. При проектно-тематическом обучении, в ходе которого изучается сразу несколько дисциплин, от педагога требуется способность к планированию и сотрудничеству. Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога следующих умений:

- самостоятельно конструировать поток знаний, умений и навыков детей;
- анализировать и принимать решения;
- работать в команде, в том числе и детьми.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой и проектами помогает:

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребёнок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому;
- сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметную среду;
- обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей в соответствии с социально-педагогическими ценностями и целями, их педагогическую поддержку.

При организации работы на основе проектов и тем, педагог должен владеть, как минимум, двумя важными умениями:

1. Уметь составлять собственный учебный план (программу для конкретных детей своей группы)	2. Уметь составлять индивидуализированные программы для конкретных детей
---	---

Педагог заполняет ребёнка не знаниями в прямом смысле этого слова, а стремлением учиться, познавать мир и никогда не останавливаться при этом.

Большое значение имеет интерес ребёнка к выполняемой деятельности, осознание им необходимости данных знаний для реальной жизни, что делает познавательный процесс естественным и значимым.

Педагоги дошкольного образовательного учреждения, работающие с использованием проектно-тематического подхода, в рамках программы целенаправленно, целесообразно (исходя из наблюдений за детьми), планомерно (планируя ежедневно), вырабатывают у ребёнка новые формы познания, поведения и деятельности, что, в конечном итоге, и означает организацию полноценного психического и физического развития детей дошкольного возраста.

Виды проектов. Выбор темы проекта

Что принимается в дошкольном учреждении за тему и проект?

Тема – ограниченная область знаний, выделяемая на основе наблюдения познавательных потребностей и интересов детей и реализуемая в проектах. Примеры тем: кошки, цирк, мой двор и т.д. Работа над темой – познавательная и предметная деятельность, инициируемая детьми, координируемая педагогом и реализуемая в проектах.

Проект – специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Проект – осуществление замысла (изготовление книги, модели, очистка воды песком, постановка спектакля, посадка дерева и т.д.) Существуют универсальные проекты – их легко включать в работу практически над каждой темой. Их можно подразделить на изготовление изделий и подготовку представлений. Могут быть комбинированные проекты – это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показы моделей одежды, кукольный спектакль и т.д.).

Пошаговая реализация темы в детском саду



- индивидуальная деятельность (получаемый продукт – результат работы одного ребенка), далее из таких личных изделий можно простым объединением, например, в выставку, сделать и коллективный продукт (слабо связанный);
- работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты и т.д.);
- коллективная деятельность детей (концерт, спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, которая изначально задумывается как некая целостность, видеофильм с участием всех желающих детей).

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерить свои желания и возможности.

Образовательные результаты при проектно-тематическом обучении

К образовательным результатам проектно-тематического обучения можно отнести способность ребенка:

- контролировать свое поведение,
- сформулировать свой интерес, предпочтение, намерение,
- комментировать свои действия,
- выполнять простые правила, следовать простому алгоритму (в работе с предметами или общении в группе),
- организовать свою работу (разложить материалы, отбирать необходимое),
- договариваться о правилах,
- задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта,
- присваивать полученную в простой форме информацию (слушать, наблюдать),
- совершать на элементарном уровне действия по обработке информации: сравнивать, обобщать, выделять признаки, замечать изменения,
- делать спонтанные и подготовленные высказывания в пределах определенной заранее темы,
- высказываться в связи с высказываниями других,
- устанавливать контакты,
- поддерживать разговор,
- использовать элементарные нормы общения.
- сотрудничать (со взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах.

Следует отметить, что знания, умения и навыки рассматриваются в данном случае в качестве важнейшего средства не только общего развития ребенка, но и обеспечения базы для формирования ключевых компетентностей.

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

➤ постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

Применение информационно-коммуникационных технологий с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием ИКТ:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный

продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

➤ перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

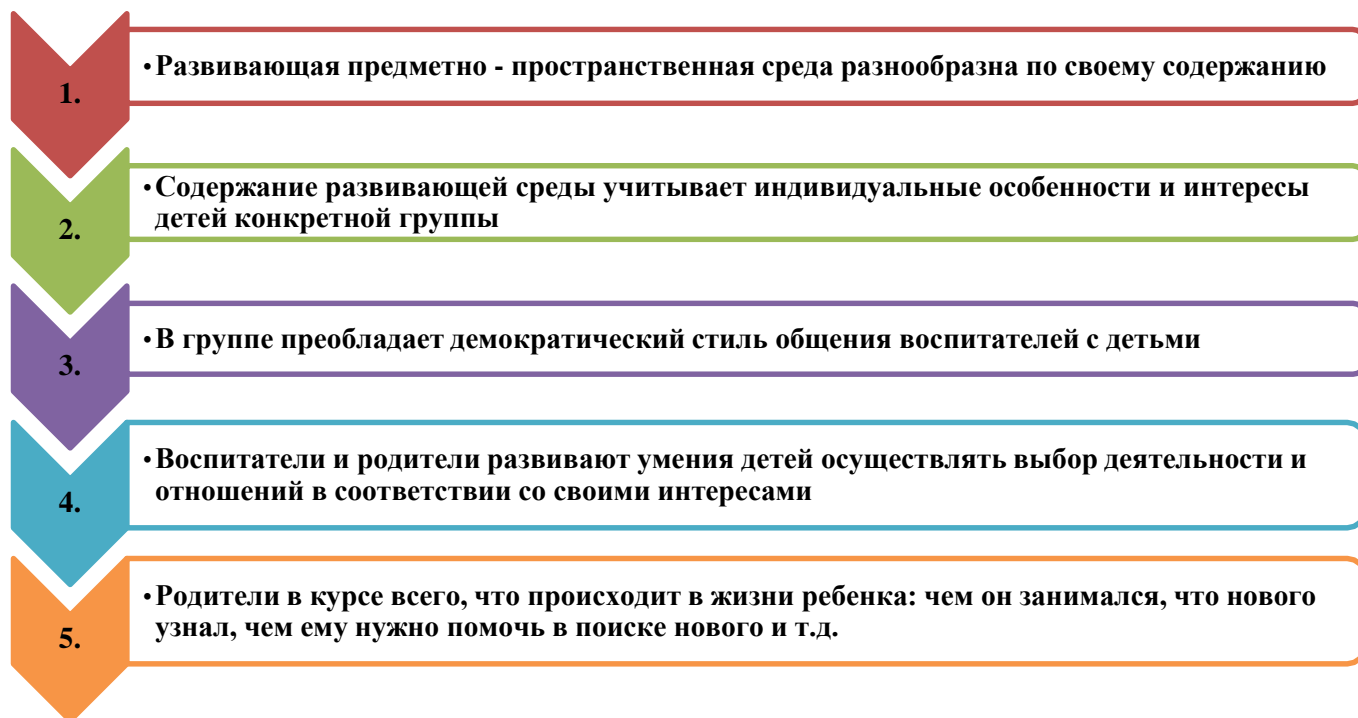
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы (п.2.11.2. – 6 ФГОС ДО)

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

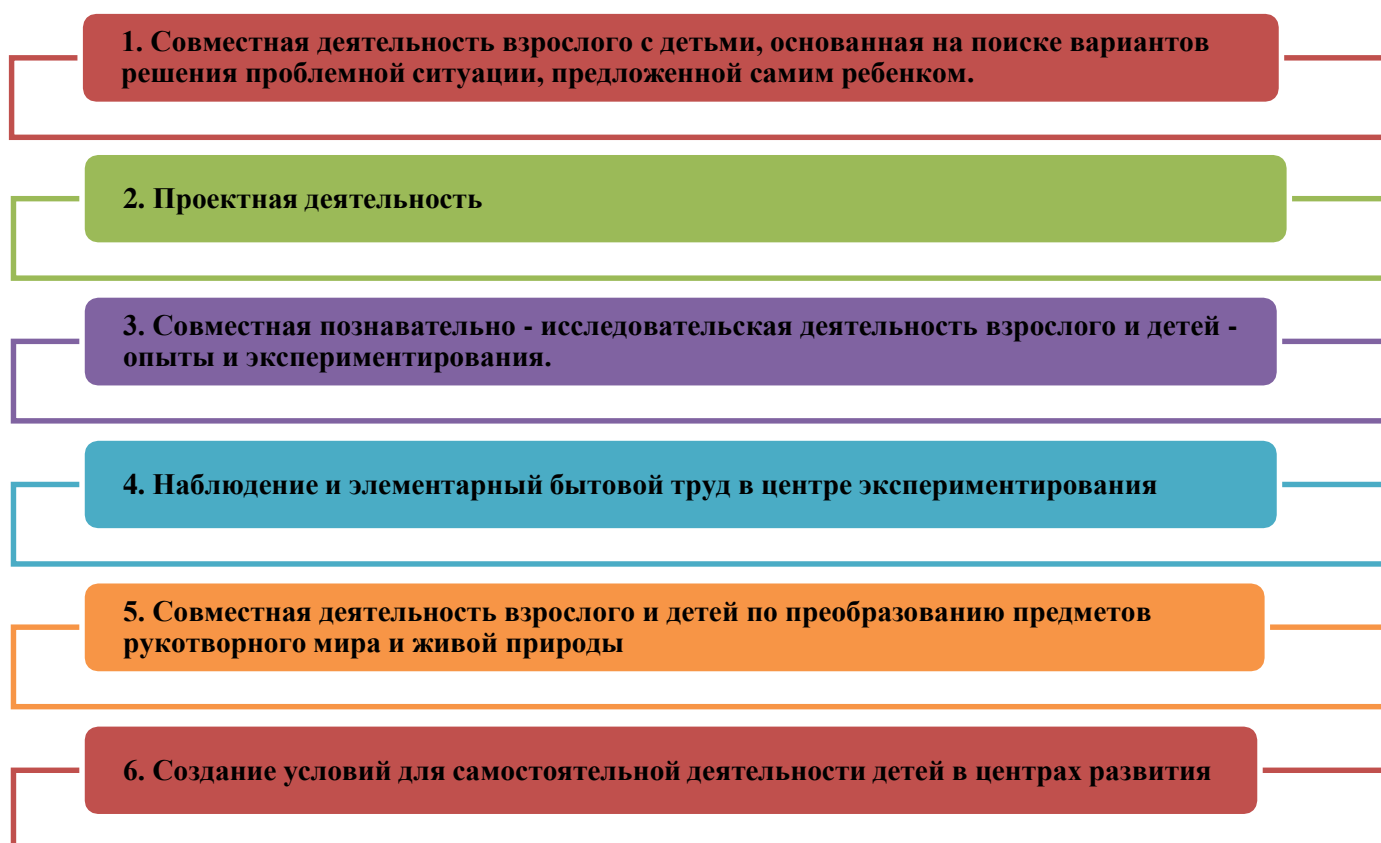
Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для развития познавательно – интеллектуальной активности детей



Эффективные формы поддержки детской инициативы



2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, социумом

(пп. 1.1., 1.2., 1.4., 1.6., 1.7., 2.11.2., 2.13., 3.1., 3.2.1., 3.2.3., 3.2.5., 3.2.6., 3.2.8., 4.4. ФГОС ДО)

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители - первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь.

На современном этапе, когда дошкольное образование переходит на новую модель образования детей, зачастую можно встретить негативную реакцию со стороны родителей по отношению к современным условиям содержания детей в детском саду, чтобы не допустить распространения и усиления негативных реакций, педагогам дошкольных учреждений необходимо выстроить эффективное взаимодействие с родителями воспитанников.

Показателями эффективности взаимодействия ДООУ и семьи можно считать:

1. Проявление стойкого интереса большинства родителей воспитанников к педагогическому процессу ДООУ.
2. Повышение активности родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в праздничных, спортивных мероприятиях, других видах деятельности ДООУ.
3. Увеличение количества посещений родителями педагогических мероприятий просветительского характера.
4. Возникновение конструктивных дискуссий между участниками педагогического процесса.
5. Увеличение количества вопросов родителей к педагогам и усложнение их содержания.
6. Повышение авторитета педагога и других работников ДООУ, возникновение доверительных отношений между родителями и воспитателями.
7. Снижение количества претензий и агрессивности родителей и педагогов по отношению друг к другу и, как следствие, снижение количества спорных, конфликтных ситуаций.
8. Солидарность и оптимизм родителей; ощущение ими своей ответственности, взаимопонимания, защищенности, через осознание действенной помощи педагога в решении проблемных вопросов, касающихся воспитания, развития и обучения ребенка.

Современные подходы к взаимодействию ДООУ и семьи

Термин «взаимодействие» предполагает обмен мыслями, чувствами переживаниями, общение. Взаимодействие педагогов с родителями предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями - условий воспитания в детском саду. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

На современном этапе семейное воспитание признано ведущим, что отражено в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации».

Цель взаимодействия - установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей: переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности. Ключевым понятием здесь является диалог, под которым подразумевается личностно равноправное общение, совместное приобретение опыта.

Важной составляющей диалогических отношений является конгруэнтность - способность общающихся искренне выражать испытываемые ими чувства. При этом реализуется принцип позитивного безусловного принятия другого человека.

Взаимодействие предполагает также безоценочный стиль отношений. Недопустимость анализа личности родителя по степени его педагогической «грамотности-неграмотности», «активности-пассивности», «готовности - неготовности» к сотрудничеству.

Конфиденциальность (секретность, доверительность) предполагает: готовность педагога терпимо относиться к тому, что члены семьи воспитанников по разным причинам могут скрыть от него существенную информацию.

К новым подходам к взаимодействию относится также учет личного опыта родителей.

Актуальной сегодня является ориентация в содержании общения на проблемы, влияющие на развитие детей, учет запросов и пожеланий родителей в знаниях. Что в хорошем смысле слова означает, что педагог «идет на поводу» у родителей.

Так же это доверительность отношений между педагогами и родителями, личная заинтересованность, эмансипация последних, которая предполагает освобождение от старых взглядов, появление рефлексивного отношения к своей деятельности. Реализация этого принципа подразумевает отказ от критики собеседника, умение заинтересовать его, нацелить на анализ собственной воспитательной деятельности.

Важным в настоящее время является реализация принципа открытости детского сада для родителей. Этот принцип предполагает, что родители могут иметь возможность свободно, по своему усмотрению, в удобное для них время знакомиться с деятельностью ребенка в детском саду, стилем общения воспитателя с дошкольниками, включаясь в жизнь группы.

Вовлечение родителей в педагогический процесс учреждения называется «открытость детского сада внутрь». Сотрудничество ДОУ с социальными институтами, его открытость влияниям микросоциума, т. е. «открытость детского сада наружу», также является сегодня

одним из направлений деятельности дошкольного учреждения.

К новым принципам взаимодействия относится вариативность содержания, форм и методов образования родителей. Современный родитель нуждается в изучении, как новых тем, так и старых в новом звучании. Сегодня и всегда содержание взаимодействия педагогов и родителей определяется целями и задачами воспитания подрастающего поколения, стоящими перед обществом, приоритетностью общественного или семейного воспитания.

В течение ряда лет практика сотрудничества общественного и семейного, основная задача которых - сообщить знания, сформировать представления, убеждения, проконтролировать, исправить, и даже перевоспитать их. Педагогам было проще строить работу с родителями с целью сообщения знаний, используя разнообразные формы просвещения, без учета обратной связи. При этом сами родители порой сетовали на то, что знания им даются «слишком общие» и «не касаются именно их ребенка».

Однако наряду с сообщением знаний важно формировать родителей как педагогов. Поскольку взаимодействие на современном этапе не ограничивается педагогическим просвещением, мы уточняем и расширяем понятие «взаимодействие» такой характеристикой, как способность родителей к рефлексии.

Задача формирования у родителей одного из компонентов педагогической рефлексии - умения самокритично оценить себя как воспитателя, свою воспитательную деятельность, встать на место воспитуемого, посмотреть на ситуацию его глазами. Это особенно актуально для молодых отца и матери, поскольку у них только начинает складываться родительская позиция. От сформированности этого умения зависит характер взаимоотношений родителей и ребенка, успех их дальнейшей воспитательной деятельности. Сформированные у родителей стремление понять ребенка, умение творчески применять полученные педагогические знания будут способствовать появлению взаимопонимания между ними, эмоционально-положительного, осознанного, нравственно-мотивированного отношения ребенка к требованиям взрослого.

Компетентность включает в себя не только когнитивный компонент, но и эмоциональный, и поведенческий, то есть умение применять полученные знания на практике, сформированность педагогической рефлексии. Качество родительской компетентности будет обнаруживаться в способности взрослого находить в любой ситуации общения точный и искренний совместный язык контакта с ребенком, включающий многообразие вербального и невербального поведения субъектов общения, что позволит взрослому оставаться во взаимосвязи с ребенком. Когда выбор реагирования на поведение дошкольника осознан родителями, он становится свободным от привычных стереотипных реакций и «автоматизмов» поведения.

**Формы взаимодействия
дошкольного образовательного учреждения и семьи**

Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, тесты, проведение опросов

Анкетирование

- один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Познавательные формы взаимодействия с родителями

Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков..

Практикум

- форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей - воспитателей.

Лекция

- форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия

- обмен мнениями по проблемам воспитания, это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.

Круглый стол

- самая известная форма; особенность ее состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.

Симпозиум

- обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы

Дебаты

обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.

Педагогический совет с участием родителей

- форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.

Педагогическая лаборатория

- форма взаимодействия предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.

Родительская конференция

- одна из форм повышения педагогической культуры родителей, ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.

Общее родительское собрание	форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников
Групповые родительские собрания	- действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	- интересная форма собрания, которая проходит в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме в игровой форме
Вечера вопросов и ответов	- форма взаимодействия, позволяющая родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	– форма взаимодействия, которая прекрасно сплачивает родительский коллектив, это праздник общения с родителями друга своего ребенка, это праздник воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	– очень интересная форма взаимодействия с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	- активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая беседа	– обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Семейная гостиная	- проводятся с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
Клубы для родителей	- форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	- дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	- достаточно распространенная форма взаимодействия, дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь к участию.
Неделя открытых дверей	- форма взаимодействия, благодаря которой родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Ознакомительные дни	- форма взаимодействия с родителями дети, которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические	- посещения предполагают постановку конкретных педагогических задач

посещения	перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	- в процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
Досуговые формы взаимодействия с родителями	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	- помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	- демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	– укрепляют детско-родительские отношения.
Письменные формы взаимодействия с родителями	
Еженедельные записки	- еженедельная записка, адресованная непосредственно родителям, сообщает семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию.
Неформальные записки	- воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; здесь могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы.
Личные блокноты	- такие блокноты могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей об особых семейных событиях, таких, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.
Письменные отчеты о развитии ребенка	- это одна из форм общения с семьями, которая может быть полезна при условии, чтобы она не заменяла личных контактов
Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно-ознакомительные	- направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДООУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные

	проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты.
Информационно-просветительские	- направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

Благодаря применению активных методов родители оказываются в исследовательской позиции и вместе с тем могут чувствовать себя в отношениях с другими комфортнее и безопаснее, так как начинают получать друг от друга обратную связь и эмоциональную поддержку.

Эти методы формируют родительскую позицию, повышают активность родителей, актуализируют полученные ими знания. Их можно использовать в процессе общения педагога с родителями в условиях дошкольного образовательного учреждения на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций. Для анализа подбираются типичные ситуации, вопросы направлены на анализ педагогического явления: условия, причины, последствия, мотивы, на оценку явления. Можно использовать в работе с родителями метод игрового поведения.

Например, можно дать задание проиграть ситуацию: «Успокойте плачущего ребенка», или «Найдите подход к ребенку, который не жалеет выполнить вашу просьбу» и др. В условной игровой обстановке родители получают возможность обогащать арсенал своих воспитательных методов общения с ребенком, обнаруживают стереотипы в своем поведении, что может способствовать освобождению от них. Когда родители вступают в общение лишь на вербальном уровне, они, стараясь, подать себя в лучшем свете, тщательно контролируют свои высказывания, подавляя естественность, спонтанность своего поведения. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает буквально заново открывать для себя радость общения с ребенком: не только словесного, но и эмоционального. Многие в результате участия в игровых тренингах открывают для себя, что невозможно испытывать отчуждение, гнев и злость по отношению к ребенку и одновременно быть счастливым родителем. Из «зрителей» и «наблюдателей» родители становятся активными участниками встреч, погружаются в исследование собственного поведения, обогащая его новыми способами общения с ребенком и ощущая себя более компетентными в семейном воспитании.

Таким образом, взаимодействие педагогов и родителей в дошкольном образовательном учреждении осуществляется в разнообразных формах - как традиционных, так и нетрадиционных. В процессе разных форм используются методы активизации родителей и

методы формирования педагогической рефлексии.

2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент (п.2.11.2. г ФГОС ДО)

Реализуемая программа адаптирована к условиям ДОУ и уровню развития детей с учетом регионального компонента.

Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы физического воспитания дошкольников.

Необходимо стремиться к тому, чтобы с детства ребенок приобщался к истокам народной культуры родного края. Это отражено при отборе дополнительного содержания образования в области познавательного и речевого развития (природа родного края, его история и пр.) и художественно-эстетического развития (национальная народная и профессиональная авторская культура и пр.); выборе и чтении художественных произведений местных авторов. Региональное содержание образования способствует реализации основных дидактических принципов: доступности, наглядности, связи образования с жизнью.

В средней группе включены следующие разделы программы:

- Где мы живем? Мой город. Мой дом. (Цель: расширить представления детей о доме, дворе, городе, где они живут. Познакомить детей с условными обозначениями состояния погоды в уголке природы);
- Многообразие растительного и животного мира ХМАО. (Цель: Учить различать по характерным признакам не менее двух деревьев, отличать кустарник от дерева, узнавать несколько садовых растений, продолжать работу по ознакомлению детей с домашними животными, уточнить и расширить знания о характерных признаках внешнего вида каждого из животных, дать элементарные понятия о лесе, начать систематическое знакомство с дикими зверями);
- Сезонные изменения в природе ХМАО. (Цель: продолжать систематические и взаимосвязанные наблюдения за изменениями в природе, дать первоначальные представления о некоторых особенностях подготовки деревьев к зиме);
- Природа и человек в условиях ХМАО. (Цель: продолжать формирование представлений об обитателях уголка природы (растения, рыбы, птицы, млекопитающие) как о живых организмах, расширять знания детей о частях растений, их функциях, о потребностях растений в воде, свете, тепле, почвенном питании. Давать детям поручения, связанные с уходом за обитателями уголка природы. Учить использовать экологическую тропу для решения задач экологического воспитания. Дать детям первоначальные сведения о коренном населении Югры.);
- Человек и его здоровье. (Цель: формирование привычки к здоровому образу жизни, гигиенических навыков).

2.6. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ (национально – культурные, демографические, климатические и другие) (п.2.11.2. г ФГОС ДО)

Климатические особенности региона

В рабочей программе учтены специфические климатические особенности региона, к которому относится город Когалым, ХМАО-Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка - это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учтены при организации жизни детей в ДОУ.

Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

В группе используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности

(длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностноориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях); учитывается разнополовое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, в работе используются схемы, таблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и таянием воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей является сохранение и укрепление здоровья детей. Для этого:

- внесены изменения в режим дня с учетом баланса умственной и двигательной активности (двигательный режим с указанием времени, отведенного в режиме дня для организованной и самостоятельной двигательной деятельности детей);
- внесены изменения в расписание НОД с учетом нормативов и требований санитарных правил к максимальной нагрузке (количество, длительность); сбалансированности расписания с точки зрения смены характера деятельности воспитанников;
- учтена образовательная деятельность умственного (статического) плана с занятиями продуктивных видов деятельности (изобразительной деятельности и т.п.), двигательного характера (физкультурное, музыкальное);
- интеграция различных видов деятельности;
- обучение и развитие детей основано на игровых методах обучения, проблемно--

поисковой деятельности;

– организована профилактическая работа с детьми: частые простудные заболевания (эффективность проведения прогулок, физические упражнения на воздухе, использование ультрафиолетового бактерицидного обеззараживателя воздуха Дезар-1 помещений групп и залов, закаливающие мероприятия после дневного сна); индивидуальная работа по коррекции нарушений общей моторики (профилактика плоскостопия, нарушений осанки); гимнастика после пробуждения;

– организован медико-педагогический контроль за проведением занятий физической культурой, а также режимных моментов с точки зрения оптимальной двигательной и умственной активности, утомляемости детей, общей и моторной плотности, уровня физической подготовленности детей выпускных групп, организации питания и питьевого режима, санитарно - эпидемиологического состояния помещений и т.п.

Для расширения возможностей физкультурно-оздоровительной работы в детском саду были созданы необходимые условия:

– приобретен спортивный инвентарь в физкультурный зал для проведения общеразвивающих упражнений, основных видов движений, подвижных игр и профилактической работы (тактильные дорожки, мячи, скакалки, сухой бассейн).

Приобретено оборудование для занятий на улице;

– физкультурный уголок в группе оборудован и востребован в организованной и самостоятельной деятельности детей;

– создана предметно-развивающая среда ДООУ и группы, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (п. 2.11.3. ФГОС ДО)

Организационный раздел содержит описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и\или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Согласно ФГОС ДО рабочая программа воспитателя должна предусматривать следующие условия для позитивной социализации и индивидуализации детей:

- психолого-педагогические,
- кадровые,

- материально-технические,
- финансовые условия,
- развивающую предметно-пространственную среду.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- **личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми**, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребёнка при освоении им новых знаний;
- **ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребёнка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребёнка;
- **формирование игры** как важнейшего фактора развития ребёнка;
- **создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребёнка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
- **сбалансированность репродуктивной деятельности** (воспроизводящей готовый образец) и **продуктивной деятельности** (производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- **вовлечение семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста
- **профессиональное развитие педагога**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагога и управленцев, работающих по программе.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды (п.3.3. ФГОС ДО)

Принципы формирования развивающей среды такие же, как и во всех российских дошкольных программах:

- физическая и психологическая безопасность;

- возрастная ориентированность;
- доступность;
- -динамичность;
- разноуровневость.

Все пространство группы поделено на Центры активности, виды центров активности могут изменяться в зависимости от интересов и потребностей детей, продвижения в образовательных задачах.

Все центры интегративны по своей сути. Центр книги может быть одновременно и центром грамоты, центром книгоиздательства, центром драматизации. Это очень важно, так как помимо возможностей, определенных возрастом, есть и индивидуальные интересы, возможности и потребности детей, а также реальная возможность ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Центры активности открыты ежедневно, материалы в них дополняются, заменяются по мере необходимости и по мере продвижения в изучаемой теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей. То, что ребенок не захотел, не сумел, не успел сделать сегодня, то, что привлекло его внимание в работе других детей, он может сделать завтра и в любой другой день, так как центры активности открыты всегда.

№	Название уголка, зоны	Назначение (цель)	Содержание материала
1	Центр конструирования	Развивать у детей самостоятельность мысли, инициативу, смекалку и изобретательность в решении конструктивных задач. Совершенствовать умение работать целенаправленно, предварительно обдумывая свои действия, планировать свою конструктивную деятельность. Побуждать детей к использованию в игре приобретенных умений и навыков конструирования.	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
2	Центр музыки	Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству; развитие музыкальности детей; развитие способности эмоционально воспринимать музыку.	Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики. «Шумелки»: с горохом. Картинки музыкальных инструментов. Игры-шумелки.
3	Центр творчества	Развитие умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. Развитие пальцевой моторики,	Восковые мелки, простые и цветные карандаши, гуашь, пластилин. Цветная и белая бумага, цветной и белый картон. Кисти, поролон, трафареты,

		творческого воображения, фантазии.	стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки, салфетки, зубные щетки. Бумага для рисования, раскраски. Альбомы «Портреты», «Пейзажи», различные виды декоративных росписей.
4	Центр занимательной математики	Воспитание у детей уже в дошкольном возрасте интереса к математике, к логике и доказательности рассуждений, желания проявлять умственное напряжение, сосредоточивать внимание на проблеме.	Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
5	Центр книги	Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; удовлетворение разнообразных литературных интересов детей.; формирование у дошкольников интереса к художественной литературе; создание психологически комфортных условий в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей в группе.	Стеллаж для книг. Детские книги по программе, любимые книжки детей. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.
6	Центр театра	Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; закреплять умения использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонации, движения); воспитывать любовь к театру; развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованной деятельности.	Набор масок: животные, сказочные персонажи. Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Настольный театр.

7	Центр игры	<p>Осуществление всестороннего развития детей через сюжетно-ролевые игры. Формировать умение играть рядом и друг с другом. Учить использовать в играх не только игрушки, но и предметы – заместители.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.</p>	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,).</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>.Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.).</p> <p>Куклы крупные и средние</p> <p>Кукольные коляски.</p> <p>Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская».</p>
8	Центр природы	<p>Обогащает практический опыт, дает возможность действовать, стимулирует исследовательскую деятельность.</p>	<p>Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</p> <p>Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований.</p> <p>Разнообразие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. <p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p>
9	Центр двигательной активности	<p>Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий, быстроты, выносливости, настойчивости. Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>	<p>Мячи большие, средние, малые. Флажки.</p> <p>Ленты цветные, платочки.</p> <p>Кегли.</p> <p>Скакалка.</p> <p>Картотека подвижных игр.</p>
10	Центр безопасности	<p>Обучение дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработке положительных, устойчивых</p>	<p>Игрушка «Светофор»</p> <p>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов</p> <p>Средний транспорт.</p> <p>Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.</p>

		привычек безопасного поведения на улицах города, о безопасном поведении в быту, на улице, в общественном транспорте и приобрести навыки культурного поведения.	Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). Картинки с изображением опасных предметов. Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций. Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных в природе.
11	Центр экспериментирования	Развитие и поддержание в каждом ребёнке интереса к открытиям, новым знаниям, исследовательской деятельности, развитие умений и навыков взаимодействия с различными объектами исследования в лабораторных условиях.	Стол с рабочей поверхностью из пластика, фартуки, нарукавники. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). Приборы: микроскоп, лупа, песочные часы. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком

Развивающая предметно – пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают (п.3.3.2 ФГОС ДО):

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным

окружением;

– возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно – пространственная среда в группе предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

1) трансформируемость пространства даёт возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

2) полифункциональность материалов обеспечивает:

– возможность разнообразного использования различных составляющих среды, например, детской мебели, модулей, ширм и т.д.;

– наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

3) вариативность среды указывает:

– наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

– периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4) доступность среды характеризуется:

– доступностью для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

– свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

5) безопасность развивающей предметно-пространственной среды обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования (п.3.3.4. ФГОС ДО).

Принципы построения развивающей предметно – пространственной среды в группе:

Принцип **дистанции** при взаимодействии, ориентирующий на организацию пространства

для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми, который реализуется через уголок «уединения», логопедический, кабинет психолога.

Принцип **активности**, самостоятельности, творчества, возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения, осуществляется в спортивном и музыкальном зале, бассейне, в уголках групп: «дом», «строительный», «гараж», спортивный.

Принцип **стабильности** - динамичности, ориентирующий на создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей».

Принцип **комплексирования и гибкого зонирования**, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющий детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Принцип **эмоциогенности** среды - предметная деятельность должна находить у детей обязательный положительный эмоциональный отклик, нравится им, давать стимул к продолжению этих занятий.

Индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого - если и тем и другим комфортно в предметной деятельности, то она естественно сбудет способствовать развитию детей.

Принцип **сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды**
эстетическая организация среды - следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды: использование больших ярких игрушек из винилискожи, ткани, пластика, необычных элементов образного декора.

Принцип **открытости - закрытости** - развивающая предметная сфера позволяет добавлять в себя различные элементы, а также по мере необходимости убирать уже ненужные;

Принцип **учета половых и возрастных различий детей** - реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами, т.е содержание отражает в равной степени интересы как девочек, так и мальчиков.

При создании развивающей предметно – пространственной среды были учтены особенности группы: возраст, состав, количество мальчиков и девочек, их индивидуальные особенности, в частности - подвижность, темперамент, склонности, интересы, особенности воспитания в семье.

3.3. Кадровые условия реализации программы.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно – вспомогательными, административно – хозяйственными работниками дошкольного учреждения.

Квалификация педагогических и учебно – вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010г. №761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 01.07.2011г., регистрационный №21240).

Педагог, реализующий программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей (п.3.4.2. ФГОС ДО):

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка (п.3.2.5. ФГОС ДО):

Святова Наталья Юрьевна, воспитатель, образование среднее специальное; курсы повышения квалификации «Педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации развития детей в условиях реализации ФГОС ДО», БУВО ХМАО-Югры Сургутский государственный педагогический университет, удостоверение № 7181 от 10.02.2016г.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Методическое обеспечение позволяет педагогам организовать работу в соответствии с направлениями развития и возрастом воспитанников, обеспечивает полное развитие ребенка его готовность к саморазвитию, подготовке к школе, реализует непрерывность образовательного процесса.

В настоящее время в дошкольном учреждении имеется необходимая информационно-техническая база: компьютеры, принтеры, ноутбуки, ксероксы, сканеры, DVD, цифровой фотоаппарат, мультимедиапроекторы, телевизоры, брошюровщик, ламинатор.

Наблюдается тенденция к обновлению и пополнению материально-технической базы дошкольного учреждения, согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Книжный фонд методического кабинета укомплектован справочной, детской художественной литературой, периодическими изданиями, учебными пособиями, педагогической и методической литературой для педагогических работников. Создается фонд видеотеки.

Программно-методический комплекс дошкольного учреждения подобран с учетом ориентации на государственные требования, нормативно-правовой статус дошкольного учреждения (тип, вид, приоритетное направление), специфику педагогического и детского коллективов, определяющих возможность и целесообразность каждой программы и технологии.

В детском саду достаточное методическое обеспечение по каждому направлению и образовательным областям, что обеспечивает содержательное планирование всех видов деятельности. Выписываются профессиональные и специализированные журналы.

В группе имеется мини-кабинет, сочетающий в себе набор демонстрационных и раздаточных материалов; комплект методической литературы для работы с детьми; художественную литературу, хрестоматии для чтения детям по Программе; картотеки и т.п.

Образовательная область	Перечень программ и технологий
«Социально – коммуникативное развитие»	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015 Куцакова Т. Трудовое воспитание для детей 3-7 лет - М.: - Мозаика-Синтез, 2016 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. М.А.Васильевой, средняя группа – Издательство Учитель, Волгоград, 2014 Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада – ТЦ Учитель, 2009 Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание для детей 3-7 лет - М.: - Мозаика-Синтез, 2016 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности средняя группа - М.: - Мозаика-Синтез, 2016 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-7 лет - М.: - Мозаика-Синтез, 2015 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности для детей 2-7 лет - М.: - Мозаика-Синтез, 2015
«Познавательное развитие»	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений средняя группа - Мозаика-Синтез, 2016 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников для детей 4-7 лет - М.: - Мозаика-Синтез, 2016 Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное – исследовательская деятельность для детей 4-7 лет - М.: - Мозаика-Синтез, 2016 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-7 лет - М.: - Мозаика-Синтез, 2015

	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности для детей 2-7 лет - М.: - Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада – ТЦ Учитель, 2009</p> <p>Чермашенцева О.В. основы безопасного поведения дошкольников – Издательство Учитель, Волгоград, 2008</p>
«Речевое развитие»	<p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет – ТЦ Сфера, Москва. 2010</p> <p>Крупенчук О.И. Тренируем пальчики-развиваем речь! – С-Пб, 2016</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения – Издательство «Учитель», Волгоград, 2015</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать – Академия развития, Ярославль, 1997</p> <p>Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по темам Фрукты, овощи, грибы, Дикие животные, Птицы – Издательство Гном, Москва, 2012</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада – ТЦ Учитель, 2009</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления, работаем по сказке - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>
«Художественно – эстетическое развитие»	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) – ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет – Мозаика – Синтез, 2015</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада – ТЦ Учитель, 2009</p> <p>Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду – Издательство КАРО, С-Пб, 2007</p> <p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду – Издательство Скрипторий, 2007</p> <p>Толкачева С.Г., Руденко Л.П., Кузьмина Л.Н. Рисование, лепка, аппликация, конструирование и детский дизайн – Новое знание, Минск, 2010</p> <p>М.В. Трофимова И.И. Учеба, и игра изобразительное искусство – Академия развития, Ярославль, 1997</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления, работаем по сказке - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>
«Физическое развитие»	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду с детьми 4-5 лет - М.: - Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет - М.: - Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада – ТЦ Учитель, 2009</p>

3.5. Планирование образовательной деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ занятия	Задачи	Содержание
Сентябрь		
1	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	<p>I часть. Построение в шеренгу, проверка равнения.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м). При ходьбе руки на пояс. В беге руки произвольно, свободно балансируют (в чередовании). • Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом крутом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой. <p>Подвижная игра «Найди себе пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.</p>
2	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках на двух ногах.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см); бег (в чередовании). • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика (кегли), на расстояние 3-4 м.
3	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Не пропусти мяч». «Не задень».</p> <p>Подвижная игра «Автомобилю».</p> <p>III часть. Игра «Найдем воробышка».</p>
4	Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Переход на бег. Ходьба и бег в чередовании.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Достань до предмета» - подпрыгивание на месте на двух ногах (3-4 прыжка, пауза, прыжки). • Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м); способ - стойка на коленях, сидя на пятках. <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
5	Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах вверх - «Достань до предмета». • Прокатывание мячей друг другу. • Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м).

6	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на носках по сигналу воспитателя; бег между кеглями, поставленными в одну линию на расстоянии 0,5 м одна от другой, бег врассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Прокати обруч». «Вдоль дорожки».</p> <p>Подвижная игра «Найди себе пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
Октябрь		
7	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40 см). Перешагивание (перепрыгивание) в беге (расстояние между шнурами 60 см).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой (или с коротким шнуром).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке. руки на пояс, на середине присесть, руки в стороны, встать, пройти до конца скамейки и сойти, не спрыгивая. • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета (кубик, кегля), на расстояние 3 м. <p>Подвижная: игра «Кот И мыши».</p> <p>III часть.. Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом».</p>
8	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках с продвижением вперед	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. • Лазанье под дугу (сгруппироваться «В комочек» и пройти под дугой, не задевая верхнего края). • Прыжки на двух ногах между кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м один от другого. Дистанция 3-4 м.
9	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15-20 см); ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу. Ходьба и бег проводятся в чередовании.</p> <p>II часть.. <i>Игровые упражнения.</i> «Мяч через шнур (сетку)».</p> <p>«Кто быстрее доберется до кегли» (прыжки на двух ногах).</p> <p>III часть.. Подвижная: игра «Найди свой цвет!»</p>
10	Учить находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения	<p>I часть. Построение в шеренгу. Ходьбе в колонне по одному. На следующую команду: «По местам!» занять свое место в шеренге. Ходьба врассыпную и бег врассыпную.</p> <p>Построение в три колонны.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах. • Прокатывание мячей друг другу. Подвижная игра «Автомобили». <p>III часть. «Автомобили поехали в гараж» (в колонне по одному.)</p>
11	Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; в прокатывании	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (расстояние между обручами 0,25 м).

	мяча друг другу	<ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча между предметами (4-5 шт.; расстояние между предметами 1м).
12	Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу	<p>I часть. Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному; по сигналу руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши. Бег на носках в чередовании с обычным бегом.</p> <p>II часть.. <i>Игровые упражнения.</i> «Подбрось - поймай». «Кто быстрее» (эстафета). Подвижная игра «Ловишки».</p> <p>III часть.. Ходьба в колонне по одному.</p>
13	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу	<p>I часть.. Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии 2 шагов ребенка. Бег враспынную. Ходьба и бег чередуются.</p> <p>II часть.. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча в прямом направлении. • Лазанье под шнур, не касаясь руками пола. <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>III часть.. Игра малой подвижности «Где спрятано?».</p>
14	Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лазанье под дугу. • Прыжки на двух ногах через 4-5 линий. • Подбрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх и ловля мяча двумя руками.
15	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу между кубиками, затем бег между предметами.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Прокати - не урони (прокатывание обручей). «Вдоль дорожки». Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>III часть.. Ходьба в колонне по одному - «автомобили поехали в гараж»</p>
Ноябрь		
16	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	<p>I часть. Ходьба и бег между кубика поставленными по всему залу произвольно, не задевая друг друга и кубики.</p> <p>II. часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики (расстояние между кубиками 2 шага). • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м. <p>Подвижная игра «Салки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>
17	Упражнять в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. • Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). Общая дистанция 3 м. • Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диаметр мяча 20-25 см).
18	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами (кубики, кегли), поставленными в один ряд, «Пробеги – не задень».</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Не попадись». «Поймай</p>

	уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках	мяч». Подвижная игра «Кролики». III часть. Ходьба в колонне по одному.
19	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча	1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки»; ходьба. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений</i> • Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). • Прокатывание мячей друг другу (исходное положение – стойка на коленях). Подвижная игра «Самолеты». III часть. Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты».
20	Упражнять в прыжках; в прокатывании мяча	<i>Основные виды движений</i> • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубики, набивные мячи). Дистанция 3 м. • Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м) двумя руками снизу.
21	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении	1 часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег врассыпную. II часть. <i>Игровые упражнения</i> . «Не попадись». «Догони мяч». Подвижная игра «Найди себе пару». III часть. Ходьба в колонне по одному.
22	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	1 часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление (поворот кругом в движении); ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i> • Броски мяча о землю и ловля двумя руками. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Подвижная игра «Лиса и куры». III часть. Ходьба в колонне по одному.
23	Упражнять в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	<i>Основные виды движений</i> • Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока. • Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни (дистанция 3 м). • Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м.
24	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию (6-8 кубиков) на расстоянии 0,5 м один от другого, ходьба и бег врассыпную. II часть. <i>Игровые упражнения</i> . «Не задень». «Передай мяч». «Догони пару». III часть. Ходьба в колонне по одному.
25	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную; по сигналу остановиться и принять какую-либо позу. II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.

	скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки. • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком при ставным шагом, руки на поясе (голову и спину держать прямо). В конце скамейки сделать шаг вперед вниз (не прыгать). <p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
26	Упражнять в ползании на животе по гимнастической скамейке; в сохранении устойчивого равновесия	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце сделать шаг вперед вниз. Положение рук может быть различным - на пояс, в стороны, за голову. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. • Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м).
Декабрь		
27	Упражнять детей в ходьбе и беге I часть. Ходьба и бег в колонне по одному; кругу. II часть. Игровые упражнения Подвижная игра «Самолёты» III часть Игра малой подвижности	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце сделать шаг вперед вниз. Положение рук может быть различным - на пояс, в стороны, за голову. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. • Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м).
28	Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры - кубики); ходьба и бег враспынную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с платочком.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие - ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. Длина шнура 2 м. • Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук (высота бруска 6 см). <p>Подвижная игра «Лиса и куры».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».</p>
29	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках через препятствия	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие - ходьба по шнуру, положенному по кругу спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга). • Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого. • Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, набивные мячи), подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. Расстояние между предметами 1 м.
30	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному между сооружениями из снега.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Веселые снежинки».</p>

	воспитателя	«Кто быстрее до снеговика». «Кто дальше бросит». III часть. Ходьба «змейкой» между снежками.
31	Упражнять в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу. Бег врассыпную. II часть.. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i> • Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку. • Прокатывание мяча между предметами. Подвижная игра «У медведя во бору». III часть. Игра малой подвижности.
32	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами	<i>Основные виды движений</i> • Прыжки со скамейки (высота 25 см). • Прокатывание мячей между предметами. • Бег по дорожке (ширина 20 см).
33	Учить брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	I часть. Разложить лыжи на снегу - справа одну, слева другую; закрепить ноги в лыжные крепления. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Пружинка» (поочередное поднятие ног и полуприседания). Ходьба на лыжах ступающим шагом (30 м). III часть. Игра «Веселые снежинки»
34	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений</i> • Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ - двумя руками снизу). • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. III часть. Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?»
35	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках	• Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч). • Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы - «по-медвежьи». Дистанция 3-4м. • Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4-5 мячей), высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи.
36	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска	I часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом; катание на санках (по подгруппам). II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше?». «Снежная карусель». III часть. Ходьба в колонне по одному между зимними постройками.
37	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить прав ильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются. II часть Общеразвивающие упражнения с кубиками. <i>Основные виды движений</i> • Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки. • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке

		боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз. Подвижная игра «Птички и кошка». III часть. Ходьба в колонне по одному.
38	Учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии	<i>Основные виды движений</i> • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше. • Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч и из обруча. Дистанция 3 м.
Январь		
39	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом	I часть. Ходьба и легкий бег между постройками из снега. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Петушки хоят». «По снежному валу». «Снайперы». III часть. Ходьба между санками, поставленными в одну линию.
40	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках	I часть Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными в рассыпную по всему залу. Ходьба между предметами, бег между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала (в чередовании). II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений</i> • Равновесие - ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3-4 раза. Длина каната 2-2,5 м. • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева. Подвижная игра «Кролики». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем кролика».
41	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках, в подбрасывании мяча	<i>Основные виды движений</i> • Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой. • Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук. • Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе.
42	Продолжать учить передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения	I часть Показать правильную позу лыжника; обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Снежинки-пушинки». «Кто дальше». III часть. Ходьба «змейкой» между предметами.
43	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу	I часть Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег в рассыпную. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег в рассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i> • Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см).

		<ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу). <p>Подвижная игра «Найди себе пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
44	Упражнять в прыжках, в равновесии, в отбивании мяча о пол	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3м. • Равновесие - ходьба на носках между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 0,4 м один от другого. Дистанция 3 м.
45	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках	<p>I часть. Небольшая пробежка без лыж (дистанция 10-12 м). Упражнения на лыжах: «пружинка» - поднимать и опускать поочередно правую, левую ногу с лыжей; «веер» - повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. Ходьба по лыжне скользящим шагом на расстояние 30 м.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Снежная карусель». «прыжки к елке».</p> <p>III часть. Катание друг друга на санках.</p>
46	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному «змейкой», между предметами; ходьба с перешагиванием через шнуры; бег врассыпную. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой,</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Отбивание мяча о пол. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. <p>Подвижная игра «Лошадки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
47	Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, прокатывание мяча.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мячей друг другу в парах (или в двух шеренгах) с расстояния 2,5 м. • Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни (расстояние 3 м). Встать, выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой. • Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед (дистанция 3 м).
Февраль		
48	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; в прыжках	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами (расстоянии между кеглями 2 шага); ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке; на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки, не прыгая. • Прыжки через бруски (высота бруска 10 см; расстояние между брусками 40 см). <p>Подвижная игра «Котят и щенят».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>
49	Упражнять в равновесии; в прыжках, в перебрасывании мячей друг другу	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе. • Прыжки через шнур, , положенный вдоль зала (длина шнура 3 м). Перепрыгивание справа и слева через шнур,

		<p>продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м) (броски двумя руками снизу).
50	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках	<p>I часть. Ходьба вокруг санок в обе стороны, затем пауза и прыжки на двух ногах вперед (расстояние 3-4 м). По сигналу остановка, поворот кругом, прыжки вперед (расстояние не более 3 м).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Змейкой между санками». «Добрось до кегли»</p> <p>III часть. Поочередное катание друг друга на санках.</p>
51	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде. Бег врассыпную по всему залу.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения на стульях.</i> <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки из обруча в обруч на двух ногах. • Прокатывание мячей между предметами. <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет.</p>
52	Упражнять в прыжках на двух ногах; в прокатывании мяча друг другу	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу (расстояние между шнурами 0,5 м). • Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ - стойка на коленях. • Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой.
53	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками	<p>I часть. Игровое упражнение «Метелица».</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Покружись». «Кто дальше бросит».</p> <p>III часть. Катание друг друга на санках.</p>
54	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу переход на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с мячом.</i> <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывание мячей друг другу. • Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
55	Упражнять в метании; в ползании на четвереньках, в прыжках	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков в вертикальную- цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ - от плеча). • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. • Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке.
56	Упражнять в метании снежков на дальность, в катании на санках с горки	<p>I часть. Построение в две шеренги.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше бросит снежок». «Найдем Снегурочку».</p> <p>III часть. Катание на санках с горки. Ходьба в колонне по одному между постройками.</p>
57	Упражнять в ходьбе с	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с изменением</p>

	изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами	направления движения. Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному. II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. <i>Основные виды движений</i> • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. • Равновесие - ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на пояс (или за голову). Подвижная игра «Перелет птиц». III часть. Ходьба в колонне по одному.
58	Упражнять в ползании в прямом направлении, в прыжках	<i>Основные виды движений</i> • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. • Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине присесть, руки вперед; подняться и пройти дальше, в конце шаг вперед вниз (не прыгать). • Прыжки на правой и левой ноге, используя взмах рук (дистанция 2 м).
Март		
59	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках	I часть. Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу. По сигналу поворот кругом в движении и продолжение ходьбы; переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений.</i> • Ходьба на носках между предметами (расстояние между предметами 0,5 м). • Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). Подвижная игра «Перелет птиц». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
60	Повторить упражнения в равновесии и прыжках	<i>Основные виды движений</i> • Равновесие - ходьба и бег по наклонной доске. • Прыжки на ДВУХ ногах через короткую скакалку.
61	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу	I часть. Игровое упражнение «Ловишки». II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Быстрые и ловкие». «Сбей кеглю». Подвижная игра «Зайка беленький». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем зайку».
62	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную	I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя. Ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений</i> • Прыжки в длину с места. • Перебрасывание мячей через шнур. Подвижная игра «Бездомный заяц». III часть. Ходьба в колонне по одному.
63	Упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; в прокатывании мяча	<i>Основные виды движений</i> • Прыжки в длину с места. • Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля после отскока

		об пол . • Прокатывание мяча друг другу (исходное положение - сидя, ноги врозь) (расстояние 2 м).
64	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i> • Прокатывание мяча между предметами. • Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков. Подвижная игра «Самолеты». III часть. Игра малой подвижности.
65	Повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании по скамейке	<i>Основные виды движений</i> • Прокатывание мячей между предметами. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. • Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове.
66	Упражнять в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно)	I часть. Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе (до 1 минуты). Ходьба между предметами (расстояние между предметами 30 см). II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «На одной ножке вдоль дорожки». «Брось через веревочку». Подвижная игра «Самолеты». III часть. Игра малой подвижности.
67	Упражнять в ходьбе и беге и враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную, по сигналу остановиться. II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений</i> • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи». • Равновесие - ходьба по доске, положенной на пол. • Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в линию. Подвижная игра «Охотник и зайцы». III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайку»
68	Упражнять лазанье по гимнастической стенке, в равновесии и прыжках	<i>Основные виды движений</i> • Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке; спуск вниз. • Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс. • Прыжки на двух ногах через шнуры.
69	Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба широким шагом в медленном темпе; обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Перепрыгни ручеек». «Бег по дорожке» (ширина дорожки 15 см). «Ловкие ребята» бросание мяча о землю, вверх и ловля двумя руками.
Апрель		
70	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. Бег враспынную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. II часть. Обще развивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений</i>

		<ul style="list-style-type: none"> • Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны. • Прыжки на двух ногах через препятствия (высота 6 см; расстояние между предметами 40 см). Подвижная игра «Пробеги тихо». III часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».
71	Повторить упражнения в равновесии, метании и прыжках	<i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. • Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 0,5 м). • Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние до цели 2,5 м).
72	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу перестроение в колонну с нахождением своего места в ней. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Прокати и поймай». «Сбей булаву (кеглю)». Подвижная игра «У медведя во бору». III часть. Игра малой подвижности.
74	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места	I часть. Ходьба в колонне по одному. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей. <i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места. • Метание мешочков в горизонтальную цель. Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.
75	Упражнять в метании мячей в вертикальную цель; в прыжках в длину с места	<i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места - «Кто дальше прыгнет». • Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча. • Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками.
76	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры	I часть. Ходьба в колонне по одному, по кругу, с поворотом в обратную сторону в движении по сигналу; ходьба и бег врассыпную. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «По дорожке». «Не задень» (лазанье под дугу). «Перепрыгни - не задень». Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». III часть. Игра малой подвижности «Найдем воробышка».
77	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; в метании на дальность, повторить ползание на четвереньках	I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Бег. II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с мячом.</i> <i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков на дальность. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному.
78	Упражнять в метании на дальность, в ползании, в прыжках	<i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков на дальность правой и левой рукой. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на

		ладони и ступни. • Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м.
79	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в перебрасывании мячей	I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег врассыпную. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Успей поймать». «Подбрось - поймай». Подвижная игра «Догони пару». III часть. Ходьба в колонне по одному.
80	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу «Лошадки». ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу «Мышки». ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании. II часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой. <i>Основные виды движений</i> • Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс. • Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Подвижная игра «Птички и кошка». III часть. Ходьба в колонне по одному.
81	Повторить упражнения в равновесии и прыжках	<i>Основные виды движений</i> • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше. • Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд (расстояние между предметами 40 см).
82	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча	I часть. Ходьба в колонне по одному: ходьба «змейкой» между 5-6 предметами, поставленными в линию; ходьба врассыпную, высоко поднимая колени; бег врассыпную. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Пробеги - задень». «Накинь кольцо». Подвижная игра «Догони пару». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.4
Май		
83	Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места	I часть. Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны. II часть. Общеразвивающие упражнения. <i>Основные виды движений</i> • Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс. • Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 30-40 см). Подвижная игра «Котят и щенят». III часть. Игра малой подвижности.
84	Повторить прыжки в длину с места, прокатывание мяча; упражнять в равновесии	<i>Основные виды движений</i> • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (руки на пояс, в стороны, за голову). • Прыжки в длину с места через шнуры (расстояние между шнурами 50 см). • Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками «змейкой».
85	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать	I часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Ходьба и бег врассыпную по всему залу. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком.

	ловкость в упражнениях с мячом	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места через шнур. • Перебрасывание мячей друг другу. <p>Подвижная игра «Котята И щенята».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>
86	Упражнять в прыжках через короткую скакалку; в перебрасывании мячей, в метании	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте. • Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы) (дистанция 2 м). • Метание мешочков на дальность правой и левой рукой.
87	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Попади В корзину»). «Подбрось - поймай». Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>
88	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба, высоко поднимая колени, руки на пояс (темп средний); бег врассыпную. Ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с палкой.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Метание в вертикальную цель щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне глаз ребенка), с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой (способ - от плеча). • Ползание по гимнастической скамейке на животе. <p>Подвижная игра «Зайцы и волк».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>
89	Упражнять в ползании; метании в вертикальную цель	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. • Прыжки через короткую скакалку.
90	Упражнять в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Не урони». «Не задень». «Бегом по дорожке». Подвижная игра «Пробеги тихо».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>
91	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба в полуприседа (не более 15 с), ходьба, высоко поднимая колени, ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании с обычной ходьбой; бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. • Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
92	Повторить лазанье на	<i>Основные виды движений</i>

	гимнастическую стенку, упражнять в равновесии.	<ul style="list-style-type: none"> • Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее (2 раза). • Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой (2 раза).
93	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом	<p><i>Основные виды движений</i></p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу. Ходьба по кругу, остановка и поворот крутом, продолжение ходьбы.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Подбрось - поймай». «Кто быстрее по дорожке». Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>III часть. Игра «Угадай, кто позвал».</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование основ безопасности

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Путешествие по улице»	Дополнить представления детей об улице новыми сведениями (дома имеют разное значение: в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазина, школа, почта. Машины движутся по проезжей части улицы.)
	«Осторожно, ядовито»	Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые.
	«Огонь»	Формировать чувство ответственности за небрежное отношение к огню. Развивать внимание, быстроту реакции.
	«Слушай во все уши»	Дать знания об органах слуха. Закрепить правила ухода за ушами.
Октябрь	«Правила для пешеходов»	Познакомить детей с правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход».
	«Не собирай незнакомые грибы»	Дать детям понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут оказаться опасными для человека.
	«Пожар в квартире»	Познакомить детей с профессией пожарного. Знакомить с правилами пожарной безопасности.
	«Светофор»	Закреплять знания детей о работе светофора. Закрепить знания правил перехода улицы.

Ноябрь	«Причины пожара»	Воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду. Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности.
	«Контакты с животными»	Объяснить детям, что контакты с животными могут быть опасны.
	«Перейти дорогу надо»	Закрепить знание сигналов светофора. Познакомить с дорожными знаками.
Декабрь	«Правила безопасности на льду»	Дать детям знания о правилах поведения на льду.
	«Безопасный праздник»	Предостеречь детей от возможных пожаров, ожога, испуга и других проблем, связанных с огнем. Объяснить детям, почему дома нельзя зажигать бенгальские огни, устраивать фейерверки.
	«Дорожные знаки»	Продолжать знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением. Обратит внимание на пешеходную разметку «зебра».
Январь	«Не открывай дверь чужим людям»	Знакомить с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения.
	«Огонь. Чем опасен дым?»	Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности.
Февраль	Правила поведения на улице	Учить детей правильно вести себя на улице, обращать внимание на дорожные знаки.
	«Осторожно-электроприборы»	Уточнить знания детей о электроприборах, учить правильно ими пользоваться.
	«Если хочешь быть здоров»	Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты.
Март	«Подружись с зубной щеткой»	Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены. Познакомить детей с методами ухода за зубами.
	«Если на улице нет светофора»	Знакомить детей с правилами перехода через дорогу, где нет светофора. Закреплять правила поведения пешехода на улице.
	«Причины пожара»	Закреплять знания о пожарной безопасности.
Апрель	«Виды транспорта»	Закреплять знание видов транспорта, правила поведения в нем. Дать представление о особенностях движения троллейбуса, автобуса, трамвая.
	Катание на велосипеде, самокате.	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде.

Май	«Опасные предметы дома»	Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту.
	«Хочу все знать»	Закрепить знания о правилах поведения на улице. Закрепить знания дорожных знаков, видов транспорта.
	«Чем опасно солнце»	Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни.
	«Знаете ли вы правила пожарной безопасности»	Закрепление знаний о профессии пожарного, о правилах пожарной безопасности, вреде и пользе огня.

Образовательная область «Речевое развитие»

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова С.27
2	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова С.28
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	В.В.Гербова С.29
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра»	В.В.Гербова С.30
Октябрь.			
5	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В.Гербова С.31
6	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в словах и слогах), учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>з</i> , <i>зь</i> .	В.В.Гербова С.32
7	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова С.33
8	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В.В.Гербова С.34
Ноябрь.			
9	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова,	В.В.Гербова С.35

		передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	
10	Звуковая культура речи: звук Ц.	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В.В.Гербова С.36
11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В.Гербова С.38
12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова С.39
екабрь.			
13	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова С.43
14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова С.44
15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.45
16	Звуковая культура речи : звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	В.В.Гербова С.46
Январь.			
17	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В.В.Гербова С.48
18	Звуковая культура речи : звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуков Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	В.В.Гербова С.49
19	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В.Гербова С.50
20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова С.52
Февраль.			
21	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского.	В.В.Гербова С.53

	произведения «Федорино горе».	Познакомить со сказкой «Федорино горе».	
22	Звуковая культура речи : звук Ч.	Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей	В.В.Гербова С.53
23	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.55
24	«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В.Гербова С.56
Март.			
25	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова С.59
26	Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	В.В.Гербова С.60
27	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В.Гербова С.61
28	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В.Гербова С.62
Апрель.			
29	Чтение сказки Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова С.63
30	Звуковая культура речи : звук Л-ЛЬ.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ.	В.В.Гербова С.63
31	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками .	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	В.В.Гербова С.65
32	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В.В.Гербова С.65
Май.			
33	День Победы.	Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	В.В.Гербова С.68
34	Звуковая культура	Упражнять детей в четком и правильном	В.В.Гербова

	речи : звук Р-РЬ.	произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	С.69
35	«Прощаемся с подготовишками»	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад ,пожелать им доброго пути.	В.В.Гербова С.70
36	Литературный калейдоскоп.	Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова С.71

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ФЭМП

Месяц	Неделя	№Занятия, стр.	Программное содержание
<u>Сентябрь</u>	2-я неделя	№ 1, стр.12	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: вреди. Сзади, сверху внизу.
	3-ая неделя	№2, стр.13	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)
	4-я неделя	№3, стр.14	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению.
<u>Октябрь</u>	1-ая неделя	№ 1, стр.15	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.
	2-я неделя	№2, стр.17	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Учить понимать значение итогового числа, полученного в

			<p>результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько?</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем.</p> <p>Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</p>
	3-я неделя	№3, стр.18	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)</p>
	4-ая неделя	№4, стр.19	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько?</p> <p>Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p>
Ноябрь	1-я неделя	№ 1, стр.21	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <p>Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету?</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>
	2-ая неделя	№2, стр.23	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>
	3-я	№3, стр.24	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p>

	неделя		<p>Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте?</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно.</p>
	4-я неделя	№4, стр.25	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько?</p> <p>Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)</p>
Декабрь	1-я неделя	№ 1, стр.28	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <p>Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету?</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</p>
	2-ая неделя	№2, стр.29	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <p>Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</p> <p>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)</p>
	3-я неделя	№3, стр.30	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?»</p> <p>Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>
	4-я неделя	№4, стр.32	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</p> <p>Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>

Январь	1-я неделя	№ 1, стр.33	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.
	2-ая неделя	№2, стр.34	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
	3-я неделя	№3, стр.35	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	4-ая неделя	№4, стр.36	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
Февраль	1-я неделя	№ 1, стр.37	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий
	2-ая неделя	№2, стр.39	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Учить считать в пределах . Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.
	3-я неделя	№3, стр.40	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в

			<p>пределах 5)</p> <p>Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</p>
	4-ая неделя	№4, стр.41	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <p>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5).</p> <p>Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</p> <p>Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p>
Март	1-я неделя	№ 1, стр.41	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах).</p> <p>Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</p>
	2-ая неделя	№2, стр.44	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p>
	3-я неделя	№3, стр.45	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5)</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>
	4-ая неделя	№4, стр.46	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>
Апрель	1-я неделя	№ 1, стр.47	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</p>

			Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.
	2-ая неделя	№2, стр.48	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.
	3-я неделя	№3, стр.50	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	4-ая неделя	№4, стр.51	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.
Май		С.53 - 57	Работа по закреплению пройденного материала.

Ознакомление с миром природы

№	Тема	Программное содержание	Методическая литература
1	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.28-30.
2	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.30-33.

		витаминов для человека и животных.	
3	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.33-36
4	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.36-38.
5	Осенние посиделки Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных и изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.38-40.
6	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.41-43.
7	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.43-45.
8	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.45-48.
9	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширить представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.48-50.
10	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.50-53
11	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с

		особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	природой стр.53-54
12	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.54-57.
13	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.57-59.
14	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.59-64
15	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.64-66.
16	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природы. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.66-69.
17	Диагностическое задание 1-2	Выяснить представление об овощах и фруктах. Выяснить представление о растениях	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.69-71
18	Диагностическое задание 3-4	Выявить представления о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.72-73

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Рисование

	Сентябрь	
Тема	Задачи /Программное содержание	Материалы /Оборудование
«Нарисуй картинку про лето!»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Гуашь разных цветов (цветные восковые мелки), альбомные листы, кисти банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).

«На яблоне поспели яблоки»	Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Цветные карандаши или цветные восковые мелки, бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа (на каждого ребёнка)
«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность умение, выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её в воде, осушать о тряпочку. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Гуашь разных цветов (по 3-4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребёнка.
«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление начатое до конца, добиваться хорошего результата. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Воздушные шары круглой и овальной формы. Карандаши, альбомные листы (на каждого ребёнка).
Октябрь		
Тема	Задачи / Программное содержание	Материалы / Оборудование
«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, осушать о тряпочку и т.д.) Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. Приобщать к изобразительному искусству.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).
«Сказочное дерево».	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умения аккуратно закрашивать. Развивать воображение, творческие способности речи. Приобщать к изобразительному искусству.	Карандаши, $\frac{1}{2}$ альбомного листа бумаги (на каждого ребёнка).
Декоративное рисование «Украшение	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании	Несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой. Краски гуашь, кисти, банки с

фартука»	красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, осушать о тряпочку и т.д. Развивать цветное восприятие, образное представление, творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	водой, салфетки, заранее вырезанные воспитателем из белой или цветной (однотонной) бумаги силуэты фартуков (на каждого ребенка).
«Яички простые и золотые»	Закрепить знания овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать приёму рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать детское творчество. Развивать воображение. Приобщать к изобразительному искусству	Гуашь белая и желтая; листы бумаги голубого, серого или любого другого светлого тона, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
Ноябрь		
Тема	Задачи /Программное содержание	Материалы /Оборудование
«Дом, в котором ты живёшь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать желание у детей рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Белая бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).
Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Вырезанные из плотной бумаги свитеры разных цветов; полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки свитера; краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
«Маленький гномик»	Учить детей передавать образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству	Гномик (объемный), изготовленный из бумаги. Бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству	Игрушечные рыбки разной формы и величины. Альбомные листы или листы бумаги круглой или овальной формы (аквариум); краски акварель, разведенные до светлого оттенка (голубая, светло-зеленая и др.); цветные восковые мелки, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Декабрь		
Тема	Задачи /Программное содержание	Материалы /Оборудование

«Кто в каком домике живет»	Развивать представление о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказывать о том, как человек заботится о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Бумага формата $\frac{1}{2}$ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).
«Снегурочка»	Учить детей рисовать снегурочку в шубке. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании, при окрашивании шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).
«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закрепить технические приёмы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Доступные по содержанию открытки о зиме, елке, новогоднем празднике. Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
«Наша нарядная ёлка».	Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися к низу ветвями. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.	Листы белой (или любого мягкого тона) бумаги, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Январь		
Тема	Задачи / Программное содержание	Материалы\ Оборудование
«Маленькой ёлочке холодно зимой»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветвями. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создавать красивый рисунок, давать ему эмоциональную оценку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Листы белой бумаги, краски гуашь темно-зеленая, светло-зеленая, темно-коричневая; кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
«Развесистое дерево»	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с тонкими и толстыми ветвями. Закрепить умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, Развивать образное восприятие, воображение творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, карандаши графитные 3М (на каждого ребенка).
«Нарисуй, какую хочешь, игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закрепить навыки рисования	Альбомные листы, краски гуашь. кисти, банки с водой, салфетки (на каждого

	красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснить, что нравится. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Приобщать к изобразительному искусству.	ребенка).
Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными) в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Дымковские барышни. Краски гуашь (на разные столы разных цветов), квадратные листы бумаги 18x18 см, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
Февраль		
Тема	Задачи /Программное содержание	Материалы\ Оборудование
«Украсим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать творческие способности. Приобщать к изобразительному искусству.	Альбомные листы, разрезанные пополам по горизонтали; цветные карандаши (на каждого ребенка).
«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине : голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения. Закреплять приёмы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Иллюстрации с изображением танцующей девочки. Гуашь, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти (фломастеры, цветные мелки), банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Закрепить навыки рисования красками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Цветные карандаши (цветные восковые мелки или фломастеры), бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребенка).
Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять приемы рисования кистью.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
Март		
Тема	Задачи /Программное содержание	Материалы\ Оборудование
«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие красивые движения, работая всей кистью и её концом.	Бумага для рисования желтого и зеленоватого тона, размером 1/2 альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти, банки с водой,

	Развивать эстетические чувства, чувства ритма, композиции цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	салфетки (на каждого ребенка).
Декоративное рисование «Украсим кукле платье»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полоски, точки, круги). Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Вырезанные из белой или цветной бумаги платья; краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Листы бумаги А4 свето-зеленого, светло-желтого или серого цвета; краски гуашь белого или светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству.	Игрушечный козленок (или иллюстрация). Листы бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
Апрель		
Тема	Задачи /Программное содержание	Материалы\ Оборудование
Сказочный домик -теремок	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Приобщать к изобразительному искусству.	Цветные карандаши (или мелки), квадратные листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
«Моё любимое солнышко»	Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Квадратные (20х20) листы бумаги (можно взять слегка тонированную бумагу), краски гуашь или цветная жирная пастель, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в картинке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании красками. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Лист бумаги форматом А4 или немного больше, краски гуашь 7-8 цветов, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флажками, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета нас цвет. Развивать образное восприятие. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Краски гуашь (фломастеры, восковые мелки), бумага белая или любого бледного тона, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
Май		
Тема	Задачи /Программное содержание	Материалы\ Оборудование
«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный	Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (на

	нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	каждого ребенка).
Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка ,доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	Краски гуашь, бумага любого мягкого тона, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
«Твоя любимая кукла»	Учить создавать образ своей любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека. Их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (12 цветов), цветные восковые мелки или фломастеры (на каждого ребенка).
Рисование на свободную тему	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Белая бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).

Лепка

№ занятия	Тема недели	Материал и способ передачи замысла	Тема занятия
Сентябрь			
1	Части тела и лица	Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала	Лицо клоуна
2	Овощи	Лепка из глины	Овощи
3	Фрукты	Лепка из глины	Фрукты
4	Ягоды	Лепка из пластилина	Корзина с брусникой
Октябрь			
5	В лесу	Лепка из глины	Гриб
6	Городские птицы	Лепка из пластилина с использованием природного материала	Воробей
7	Перелетные и оседлые птицы	Лепка из глины	Утенок
8	Осень	Налеп из пластилина	Солнце в тучах
Ноябрь			
9	Посуда	Лепка из глины	Чашка и блюдце
10	Продукты питания	Лепка из теста	Пирог
11	Мебель	Налеп из пластилина	Стол и стул
12	Одежда	Лепка из пластилина с использованием природного материала	Девочка в платье

№ занятия	Тема недели	Материал и способ передачи замысла	Тема занятия
Декабрь			
13	Транспорт	Лепка из пластилина	Лодка с веслами
14	Зима	Налеп из пластилина	Снежинка
15	Зимние забавы	Лепка из пластилина с использованием природного материала	Лыжник
16	Новогодний праздник	Лепка из пластилина	Елочка зеленая
Январь			
17	Домашние птицы	Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала	Цыпленок
18	Домашние животные	Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала	Поросенок
19	Домашние животные и их детеныши	Нанесение пластилина на поверхность	Котенок
20	Дикие животные	Лепка из пластилина с использованием природного материала	Зайчик
Февраль			
21	Мой дом	Налеп из пластилина	Теремок
22	Мой город	Лепка из пластилина. Коллективная работа	Железная дорога
23	День защитника Отечества	Лепка из пластилина	Самолет
24	Профессии	Лепка из теста	Повар
Март			
25	Моя семья	Лепка из пластилина	Семья матрешек
26	Праздник мам	Лепка из глины	Кулон для мамы

№ занятия	Тема недели	Материал и способ передачи замысла	Тема занятия
27	Комнатные растения	Нанесение пластилина на поверхность	Цветик-семицветик
28	Живой уголок	Лепка из пластилина с использованием природного материала. Коллективная работа	Аквариум с рыбками
Апрель			
29	Зоопарк	Лепка из пластилина	Удав
30	Космос	Растягивание пластилина	Звездное небо
31	Весна	Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала	Цветные зонтики
32	Пасха	Нанесение пластилина на поверхность	Пасхальное яйцо
Март			
33	Игрушки	Лепка из глины	Пирамида
34	День рождения куклы Даши	Лепка из пластилина или глины	Свободная тема
35	Насекомые	Лепка из пластилина	Улитка
36	Скоро лето	Лепка из пластилина с использованием природного материала	Лебедь на озере

Аппликация

Тема: Сказочные герои (Аппликация из частей предмета).

Программное содержание. Учить складывать изображение сказочного героя из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.

Оборудование: Демонстрационный материал. Сюжетные картинки к сказкам «Теремок», «Колобок» и т. д.

Раздаточный материал. Половинки альбомных листов, разрезанные на 4 части картинки со сказочными героями, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.

Тема: Ширма с овощами.

Программное содержание. Расширять знания детей об овощах. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры. Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.

Оборудование: Демонстрационный материал. Муляжи овощей (морковь, капуста, горох, репка, огурец, помидор, картошка).

Раздаточный материал. Вырезанные из цветной бумаги изображения овощей, картонная книжка-раскладушка (размер страницы 12х10 см), фломастеры, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.

Тема: Ежик.

Программное содержание. Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: Раздаточный материал. Картон с контурным изображением ежика, цветная двухсторонняя бумага, фломастеры или цветные карандаши, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки - подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура.

Тема: Птица.

Программное содержание. Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Продолжать учить показывать слова стихотворения жестами.

Оборудование: Демонстрационный материал. Изображение птицы. Раздаточный материал. Половинки альбомных листов, вырезанные из журнальной бумаги большой и маленький круги (туловище и голова), четыре небольших треугольника (клюв, хвост и ноги), клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки - подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали.

Тема: Полоски на чашке.

Программное содержание. Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Оборудование: Раздаточный материал. Силуэты чашек прямоугольной формы, вырезанные из картона; квадраты из цветной бумаги по ширине чашек, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос.

Тема: Полосатый коврик.

Программное содержание. Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить договариваться друг с другом о ходе работы. Воспитывать доброту, заботу о животных.

Оборудование: Раздаточный материал. Картонные прямоугольники 12х6 см, квадраты из цветной бумаги разных цветов 6х6 см ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии.

Тема: Белая снежинка.

Программное содержание. Продолжать учить правильно, держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.

Оборудование: Раздаточный материал. Картонные круги диаметром 10 см, квадраты из белой бумаги 8х8 см, ножницы, клей ПВА, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют правильно, держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы.

Тема: Гирлянда из флажков.

Программное содержание. Учить складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку. Учить чередовать флажки по цвету.

Оборудование: Демонстрационный материал. Изображение нарядной елки. Раздаточный материал. Длинная нитка, прямоугольники из цветной бумаги 12х4 см разных цветов, клей, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку.

Тема: Мордочка щенка.

Программное содержание. Продолжать знакомить с оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Закреплять умение украшать аппликацию фломастерами.

Оборудование: Раздаточный материал. Квадраты из цветной двухсторонней бумаги желтого (серого или светло-коричневого) цвета, фломастеры.

Ожидаемые результаты. Дети умеют складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности.

Тема: Мордочка лисы.

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с оригами, складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Продолжать учить выполнять действия в заданной последовательности. Развивать образное мышление. Познакомить с жизнью лисы зимой. Закреплять умение украшать изделие фломастерами.

Оборудование: Раздаточный материал. Квадраты из цветной двухсторонней бумаги оранжевого цвета, фломастеры.

Ожидаемые результаты. Дети умеют складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы.

Тема: Теремок.

Программное содержание. Продолжать формировать навык разрезания прямоугольника на длинные полосы. Закреплять умение составлять из полос задуманный предмет. Учить располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать, изображать с помощью движений слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений.

Оборудование: Раздаточный материал. Прямоугольники из цветной бумаги 6х8 см, картон, ножницы, клей, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать, изображать с помощью движений слова стихотворения.

Тема: Строитель.

Программное содержание. Учить создавать объемный предмет, складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции.

Оборудование: Раздаточный материал. Прямоугольники из плотной цветной бумаги 20х8 см и 10х4 см, по четыре квадрата 3х3 см, ножницы, клей ПВА, кисточки для клея, тряпочки, клеенки - подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют создавать объемный предмет, складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции.

Тема: Цветок в горшке.

Программное содержание. Продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Оборудование: Раздаточный материал. Половинки альбомных листов, квадраты 6х6 см из цветной бумаги, полоски зеленой бумаги, салфетки разных цветов, ножницы, клей ПВА, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать.

Тема: Рыбка.

Программное содержание. Учить располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный предмет. Развивать мелкую моторику пальцев.

Оборудование: Раздаточный материал. По два засушенных листика (для хвостика рыбки желательно лист дуба), обрезанные крылатки клена, маленькие кружки из бархатной бумаги, картон голубого цвета, клей ПВА, кисточки для клея, тряпочки, клеенки - подкладки.

Ожидаемые результаты. Дети умеют располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный предмет.

Тема: Солнышко.

Программное содержание. Закреплять умение разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа. Продолжать учить понимать и анализировать стихотворное произведение.

Оборудование: Раздаточный материал. Картон голубого цвета, желтые (оранжевые или красные) прямоугольники 6х8 см, квадраты 5х5 см, ножницы, клей ПВА, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Тема: Ландыш.

Программное содержание. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Познакомить детей с внешним видом ландыша.

Оборудование: Демонстрационный материал. Предметная картинка ландыша.

Раздаточный материал. Картон любого цвета (кроме зеленого и белого), вата, полусогнутый стебель и лист ландыша из зеленой цветной бумаги, клей ПВА, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Тема: Пирамида.

Программное содержание. Закреплять умение вырезать овалы из прямоугольников, наклеивать овалы, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Ожидаемые результаты. Дети умеют вырезать овалы из прямоугольников, наклеивать овалы, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким.

3.6. Мониторинг освоения программы образовательных областей

Согласно принятому ФГОС дошкольного образования результаты освоения обучающимися основной общеобразовательной программы ДОО включают в себя:

- промежуточную оценку как описание динамики формирования интегративных качеств дошкольников каждой возрастной группы по освоению ими программы ФГОС ДО;
- итоговую оценку при выпуске ребенка из ДОО в школу, которая включает описание интегративных качеств выпускника ДОО.

Система мониторинга образовательных технологий по ФГОС в ДОО обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа и критериально-ориентированного тестирования и др.

В системе мониторинга сочетаются:

- низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.);
- высоко формализованные методы (тесты, пробы, аппаратные методы и др.).

Сочетание обоих типов используемых методов диагностики обеспечивают максимальную объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг образовательного процесса в ДОО по ФГОС осуществляется два раза в год (сентябрь – апрель). Он обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, характеризуется сбалансированностью методов, которые предупреждают переутомление воспитанников и не нарушают ход реализации образовательных технологий по ФГОС в ДОО.

3.7. Распорядок и / или режим дня.

При проведении режимных процессов МДОО придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня

Режимные моменты	Средняя группа
Прием детей, свободное общение детей, педагогов, родителей, самостоятельная деятельность детей, дежурство	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10
Самостоятельная деятельность детей по интересам, игры	08.10 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.40
Самостоятельная деятельность детей по интересам, игры	08.40 – 09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 – 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка	09.50-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10
Подготовка ко сну Дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10 – 15.30
Организованная образовательная деятельность Занятия в кружках	15.30-16.00

Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей по интересам, совместная деятельность педагога с детьми	16.00-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20-19.00

Расписание непосредственной образовательной деятельности

Дни недели	НОД
Понедельник	1. Музыкальное воспитание 09.00 – 09.20 2. Рисование 09. 30 - 09.50
Вторник	1. Физическое воспитание 09.00 – 09.20 2. Развитие речи / чтение художественной литературы 09.30 – 09.50
Среда	1. ФЭМП 09.00 – 09.20 2. Музыкальное воспитание 09.50- 10.10
Четверг	1. Ознакомление с окружающим миром 09.00 – 09.20 2. Физическое воспитание 09.30 – 09.50

Пятница	1. Лепка / аппликация 09.00 – 09.20 2. Физическое воспитание (прогулка) 10.00 - 10.20
---------	--

Учебный план на 2019– 2020 учебный год

Количество часов Приоритетные направления Образовательные области	Виды занятий	Вторая группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		2-3 лет		3-4 лет		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
		Количество часов									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Обязательная часть программы											
Познавательное развитие				1,5	53	1,5	53	1,5	53	2,5	88
- формирование элементарных математических представлений				1	35	1	35	1	35	2	70
- ознакомление с миром природы				0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Речевое развитие	2	70		1,5	36	2	36	3	105	3	105
- подготовка к обучению грамоте								1	35	1	35
- развитие речи	1	35		0,5	18	1	18	1	35	1	35
- приобщение к художественной литературе	1	35		1	18	0,5	18	1	35	1	35
Социально-коммуникативное развитие ***	1	35		1	35	0,5	18	1	35	1	35
- ознакомление с окружающим миром	1	35		1	35	0,5	18	1	35	1	35
Художественно-эстетическое развитие	5	175		4	142	5	176	6	212	6	212
- музыкальная деятельность	2	70		2	70	2	70	2	70	2	70
- рисование	1	35		0,5	18	1	35	2	70	2	70
- лепка	1	35		0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
- аппликация	0,5			0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
- ручной труд						0,5		0,5	18	0,5	18
- конструктивно – модельная деятельность	0,5	35		0,5	18	0,5	35	0,5	18	0,5	18

Физическое развитие		3	105	3	105	3	105	3	105	3	105
- физкультурное в помещении		2	70	2	70	2	70	2	70	2	70
- физкультурное на прогулке		1	35	1	35	1	35	1	35	1	35
ВСЕГО		11	385	11	385	11,5	402,5	14,5	507,5	15	540
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений											
Региональный компонент, приоритетные направления				0,5	18	1,5	54	1,5	53	1,5	53
Социально - коммуникативное	- родной край *			0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Художественно – эстетическое	- рисование - конструирование из бумаги - вокал, театр (кружки)					0,5 0,5	18 18	1	35	1	35
Социально – коммуникативное	- ПДД (секция)										
Физическое	- укрепление здоровья (кружок)										
ИТОГО		11	385	11	403	13	456,5	16	560,5	17	595
Длительность занятий		8 - 10 мин		10 – 15 мин		15 – 20 мин		20 – 25 мин		25 – 30 мин	

**Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса
МАДОУ «Буратино» на 2019—2020 учебный год**

Месяц	Тема месяца	Возраст	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Я, мой город, моя семья, мои друзья	даты	01.09-09.09	12.09-16.09	19.09-23.09	26.09-30.09		Консультация и папка – передвижка «Первый раз, в детский сад»
		младший	До свиданья лето, здравствуй детский сад! День Знаний.	Моя дружная семья. Семейные традиции	Я и мои друзья	В гостях у осени! (сезонные изменения в природе)		Конкурс детского рисунка «Наша дружная семья»
		старший			Дружат люди на планете, дружат взрослые и дети			
Октябрь	Осень, осень в гости просим	даты	03.10-07.10	10.10-14.10	17.10-21.10	24.10-28.10		Праздник «В гостях у осени» Выставка совместного творчества
		младший	Урожай собирай и на зиму запасай! (овощи, фрукты, грибы, ягоды)	Труд взрослых осенью	Домашние животные и птицы	Животные Севера и жарких стран. Заповедники и зоопарки		Досуг «Урожай собирай, на зиму запасай» Осенние праздники
		старший		Как хлеб на стол попал!				
Ноябрь	Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалею	даты	01.11-03.11	07.11-11.11	14.11-18.11	21.11-25.11		Выставка детского творчества, фотоколлаж «Милая, мамочка моя!»
		младший	Город, в котором мы живём	Мой край родной, Югра!	Мы играем и поем, очень весело живем!	Милая, мамочка моя!		Развлечение «Мой край родной, Югра!»
		старший	Я гражданин России. День народного единства					
Декабрь	Зима. Что нам нравится зимой?	даты	28.11-02.12	05.12-09.12	12.12-16.12	19.12-31.12	26.12-30.12	Выставка совместного творчества «Зимушка – зима!» Новогодние праздники
		младший	Здравствуй, зимушка-зима! Сезонные изменения в природе	Зима в лесу (как животные готовятся к зиме)	Экологическая гостиная «Птичья столовая»	Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год	Творческие мастерские	
		старший						
Январь	В здоровом теле, здоровый дух	даты	09.01-13.01	16.01-20.01	23.01-27.01			Развлечение «Зимние забавы»
		младший	Неделя зимних игр и забав	Спорт в нашей жизни	Помнить обязан любой пешеход (ПДД)			Спартакиада. Спортивное развлечение.
		старший						
Февраль	Все работы хороши	даты	30.01-03.02	06.02-10.02	13.02-17.02	20.02-28.02		Развлечение «В мире профессий!»
		младший	Азбука безопасности (пожарная безопасность)	Азбука безопасности (в природе, в быту, в	День защитника Отечества. Мужские профессии	«О любимых мамах!». Женские профессии		Праздник к 23 февраля «Вместе с папой!» Сюжетно – ролевая игра по ОБЖ, ПДД,
		старший						

				окужающем мире)				ППБ
Март	Весна. Сколько красок у весны!	даты	01.03-03.03	06.03-10.03	13.03-17.03	20.03-24.03	27.03-31.03	Выставка книжек – малышей «Мои права»
		младший	Весна – красна! (сезонные изменения в природе)	Растения в жизни человека (комнатные, лекарственные)	Перелетные птицы	Мои права	Расту добрым и вежливым	Развлечение «Весна - красна!» Мамин праздник
		старший						
Апрель	Мир вокруг нас	даты	03.04-07.04	10.04-14.04	17.04-21.04	24.04-28.04		День здорового ребенка! Выпуск листовок для родителей
		младший	В здоровом теле – здоровый дух	Экологический марафон. День Земли	Транспорт	Мой дом (мебель, посуда, бытовая техника)		Экологический праздник «День Земли»
		старший						
Май	Месяц искусства, театра	даты	02.05-05.05	08.05-12.05	15.05-19.05	22.05-31.05		Выставка совместного творчества «Театр своими руками»
		младший	Моя любимая игрушка	Народная культура и традиции. Ярмарка «Мы народные умельцы»	Неделя театра и музеев	В гостях у сказки: эти мудрые народные сказки!		Проект «Волшебный мир театра» Тематическое развлечение «В гостях у сказки»
		старший	Неделя Мира День Победы					
Июнь		даты	01.06-09.06	13.06-16.06	19.06-23.06	26.06-30.06		Праздник «Здравствуй, солнечное лето»
		младший	Солнечная неделя	Неделя безопасности ПДД	Там, на неведомых дорожках!	Очень важный разговор		Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
		старший						
Июль		даты	03.07-07.07	10.07-14.07	17.07-21.07	24.07-28.07		Развлечение «Моя любимая игра»
		младший	Раз – два, раз- два, начинается игра!	Азбука безопасности ППБ	Чудеса своими руками	Воздушные путешествия (опыты, эксперименты)		Развлечение «День Почемучки»
		старший						
Август		даты	31.07-04.08	07.08-11.08	14.08-18.08	21.08-31.08		Спортивный досуг «В гостях у Матрешки»
		младший	Песочные фантазии (игры с песком, строительные игры)	Думаем, размышляем, придумываем!	Азбука безопасности	Береги здоровье смолоду!		Спортивный досуг «Веселые старты»
		старший						

Циклограмма планирования образовательной деятельности в группах среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

Режим дня	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	Дидактическая игра по окружающему миру. Беседа по тематике недели Индивидуальная работа по З.К.Р. Самостоятельная игровая деятельность с конструктором	- Дидактическая игра по экологии - Наблюдение, труд в уголке природы, экспериментирование -Индивидуальная работа по связной речи. -Самостоятельная игровая деятельность с любимыми игрушками.	- Дидактическая игра по ФЭМП -Беседа по ОБЖ - Индивидуальная работа по грамм. строю -Самостоятельная игровая деятельность с любимыми игрушками.	- Дидактическая игра по ОБЖ - Беседа нравственно-этическая -Индивидуальная работа по обогащению словаря -Самостоятельная игровая деятельность с любимыми игрушками.	- Дидактическая игра по развитию речи - Работа в уголке книги -Индивидуальная работа по математике - Самостоятельная игровая деятельность с любимыми игрушками.
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	Формирование КГН	Формирование КГН	Формирование КГН	Формирование КГН	Формирование КГН
Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	- Музыкально-дидактические игра	-Игровая ситуация	-Игра малой подвижности с муз. сопровождением.	- Игры имитации	-Словесные игры
Утренний сбор	Согласно расписанию НОД				
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	Согласно расписанию НОД				
Игры, наблюдения, труд	- Трудовая деятельность - Формирование КГН	- Повторение музыкального репертуара - Формирование КГН	- Трудовая деятельность - Формирование КГН	- Повторение музыкального репертуара - Формирование КГН	- Трудовая деятельность - Формирование КГН
Подготовка к прогулке, прогулка	- Развитие трудовой деятельности	- Развитие трудовой деятельности	- Развитие трудовой деятельности	- Развитие трудовой деятельности	- Развитие трудовой деятельности

	(самообслуживание) -Наблюдение (погода) -Подвижные игры - Трудовые поручения -Самостоятельные игры детей с выносным материалом -Индивидуальная работа по физо (прыжки)	(самообслуживание) Наблюдение (за объектами живой природы) Подвижные игры Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа по физо (бросание, ловля, метание)	(самообслуживание) Наблюдение (окружающий мир) Подвижные игры Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа по физо (ходьба)	(самообслуживание) Наблюдение (за погодой) Подвижные игры Трудовые пор(метание, прыжки, бег) учения Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа по физо (лазание, подлезание)	(самообслуживание) Наблюдение (за объектами не живой природы) Подвижные игры Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа по физо (бег)
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) - Просмотр мультфильмов	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) - Просмотр мультфильмов	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) -Чтение худ. лит-ры стихотворения	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) - Просмотр мультфильмов	- Развитие трудовой деятельности (самообслуживание) -Чтение худ. лит-ры фольклорные произведения
Подготовка к обеду, дежурство, обед	-Формирование КГН	-Формирование КГН	-Формирование КГН	-Формирование КГН	-Формирование КГН
Подготовка ко сну, дневной сон	Согласно режима дня				
Постепенный подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры	- Корригирующая гимнастика. -Закаливание	-Корригирующая гимнастика. -Закаливание	-Корригирующая гимнастика. -Закаливание	-Корригирующая гимнастика. -Закаливание	- Корригирующая гимнастика. -Закаливание
Подготовка к полднику, полдник	-Формирование КГН	-Формирование КГН	-Формирование КГН	-Формирование КГН	-Формирование КГН
Игры, самостоятельная деятельность	-Чтение худ. лит-ры, рассматривание иллюстраций,	-Чтение худ. лит-ры, рассматривание иллюстраций,	Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин	-Чтение худ. лит-ры, рассматривание иллюстраций,	-Развлечение/Вечер загадок, шуток

	сюжетных картин	сюжетных картин		сюжетных картин	
Игры, самостоятельная деятельность	- Сюжетно-ролевая игра	Театрализованные, игры-драматизации	- Сюжетно-ролевая игра	Театрализованные, игры-драматизации.	Игры на тему «Познай себя».
Непосредственно образовательная деятельность (кружок)	Согласно расписанию НОД				
Итоговый сбор	Согласно расписанию НОД				
Игры, самостоятельная деятельность, развлечения, индивидуальная работа	- Режиссерские игры - Художественная деятельность детей - Самостоятельная деятельность в игровых уголках	- Хороводные игры - Художественная деятельность детей - Самостоятельная деятельность в игровых уголках	- Совместные игры с предметами. - Художественная деятельность детей - Самостоятельная деятельность в игровых уголках	- Народные игры. - Индивидуальная работа по окружающему миру - Художественная деятельность детей	- Подвижные, психологические игры. - Самостоятельная деятельность в игровых уголках
Подготовка к ужину, ужин.	- Пальчиковая гимнастика. - Формирование КГН	- Пальчиковая гимнастика. - Формирование КГН	- Пальчиковая гимнастика. - Формирование КГН	- Пальчиковая гимнастика. - Формирование КГН	- Пальчиковая гимнастика. - Формирование КГН
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, встречи с родителями, уход детей домой	- Наблюдение - Подвижные игры - Трудовые поручения - Самостоятельные игры детей с выносным материалом - Индивидуальная работа	- Наблюдение - Подвижные игры - Трудовые поручения - Самостоятельные игры детей с выносным материалом - Индивидуальная работа	- Наблюдение - Подвижные игры - Трудовые поручения - Самостоятельные игры детей с выносным материалом - Индивидуальная работа	- Наблюдение - Подвижные игры - Трудовые поручения - Самостоятельные игры детей с выносным материалом - Индивидуальная работа	- Наблюдение - Подвижные игры - Трудовые поручения - Самостоятельные игры детей с выносным материалом

IV. Дополнительный раздел программы (краткая презентация)

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи программы, возрастные характеристики детей, планируемые результаты освоения программы.

Характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет

Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего возраста

Основные достижения возраста связаны:

- с развитием игровой деятельности;
- появление ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу, планированием;
- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствование восприятия;

- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появление обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

В среднем дошкольном возрасте восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. В игровой деятельности у детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.

Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминания. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15 – 20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности ребенка. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информацию, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательно развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Содержание обязательной части Программы ДОУ построено с учетом общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей.

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители - первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь.

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Организационный раздел содержит описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и\или режим дня, особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Список литературы

1. Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ, вступил в силу 01.09 2013 г.;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
5. Общеобразовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012;
6. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста – Издательство Просвещение, Москва, 2015;
7. Михайлова-Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада - Издательство Просвещение, Москва, 2015;
8. Михайлова-Свирская Л.В. работа с родителями - Издательство Просвещение, Москва, 2015.