

муниципальное бюджетное образовательное учреждение дошкольное отделение № 57
«Почемучка»
Управления образования Администрации
городского округа Мытищи

Консультации для родителей ***«Сказка в жизни ребёнка»***

Подготовил воспитатель:
группы №7 «Крепыш»
МБОУ дошкольное
Учреждение №57 «Почемучка»
Бунеску Родика Ивановна

Консультация для родителей

«Сказка в жизни ребенка».

В настоящее время наша страна Россия проходит один из непростых исторических периодов. Материальные ценности очень часто имеют более значимую позицию чем духовные, следовательно, у детей меняются и искажаются представления о доброте и милосердии, добре и зле, великодушии и добросердечности, гражданской ответственности и патриотизме.

В век технического прогресса, быстро меняющихся взглядов общества, когда чтение литературных произведений в целом и сказок в частности, заменили всевозможные технологичные игры на компьютерах, смартфонах и планшетах, просмотр мультфильмов на телевизорах с такими персонажами, как «супергерои», происходит понижение уровня освоения детьми духовного богатства народа, его культурно-исторического опыта, ценностей общества.

Наша задача в современном обществе приобщать детей к традиционному русскому фольклору. Через устное народное творчество, через литературные произведения ребенок не только овладевает основами родного языка, но и, осваивая его лаконичность и красоту, основы и традиции, и приобщается к культуре своего народа, своего общества, получает впечатления и знания о ней. В устном народном творчестве, как нигде больше сохранились особенные национальные черты именно русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, храбрости, выносливости, трудолюбии, верности и взаимопомощи. Всё это мы можем увидеть и прочитать в русских народных сказках. Именно эти сказки являются самым доступным материалом для обучения детей дошкольного возраста. Неподдельный интерес детей к русским народным сказкам развивает у них мышление и воображение, эмоциональную и душевную отзывчивость, правильность и грамотность речи, развитие памяти. Задача взрослых состоит в том, чтобы познакомить детей и закрепить их знания о русских народных сказках.

Сказка зачастую воздействует на чувства, восприятие и разум ребенка, развивает его эмоциональность. В сказке никто не учит ребенка «жить и делать правильно». Ребенок сам учится понимать и оценивать поступки героев сказок. Стремится воспользоваться положительным примером своего героя, и осудить отрицательные черты, таким образом, формируя представление о плохом и хорошем, о добре и зле. Дети и сказки неразделимы, этот жанр специально придуман именно для детей, они созданы друг для друга. Поэтому знакомство со сказками помогает ребенку в решении своих нравственных вопросов и сомнений. Но мы, взрослые, не должны забывать, что каждая сказка предназначена для определённого возраста. Педагог К. У. Ушинский видел причину успеха этого жанра литературных произведений, сказок, у детей и у родителей именно в простоте и непосредственности именно народного творчества, того что

создаётся именно народом. «В народной сказке - писал он - народ рассказывает детям свои детские грёзы и, наполовину сам верит в эти грёзы»

Развивать их речь, воображение, фантазию, мышление и восприятие. Через восприятие и подражание образам героев сказок дети учатся различать добро и зло, различать хорошее и плохое, характеризовать и оценивать поступки и поведение героев. Выражать свои собственные эмоции и понимать и воспринимать чувства других окружающих их людей. Увеличится словарный запас и грамотность изложения речи.

Сказки, как и всё русское народное творчество: поговорки, пословицы, потешки, загадки являются средством нравственного и духовного воспитания детей.

Для чтения сказок надо выбрать правильное время, чтобы ребёнок максимально воспринял прочитанное. Ребёнок более внимательно слушает, когда он в спокойном состоянии и в хорошем настроении, в тишине, когда его ничего не отвлекает от прослушивания и восприятия речи.

После прочтения сказки, или другого произведения, спросите, кто из персонажей нравится вашему ребенку в сказке, а кто нет? Почему?

Для развития воображения и фантазии и предложите ребёнку самому придумать свою собственную сказку или новый другой вариант окончания этой сказки, побуждайте ребенка самостоятельно говорить и пересказывать прочитанную сказку, выражать своими словами ранее услышанное из прочитанного.

Каждому возрасту ребенка подходит своя, особенная сказка, ориентированная на его возрастные ценности. Кроме назидания поучения для малышей, она так же поможет выявить и высмеять лень или зазнайство, глупость или чрезмерное высокомерие, излишнюю болтливость или мечтательность, хитрость и расхлябанность, жестокость или безразличие.

Известно, что дети любят слушать, а в последствии, и читать русские народные сказки только до семи лет. Уже старше этого возраста их уже не привлекают немного устаревшие, простые и открытые, понятные и прямолинейные герои. Но, всегда есть и исключения из этих правил.

Дети (начиная от 3 до 7 лет) возраста понимают и воспринимают больше – и сказки для них должны быть сложнее. Сказки для них должны содержать уже мораль, не обязательно открытую и находящуюся на поверхности, она может быть зашифрована и внутри, быть поучительными для них и заставляя их думать и размышлять, анализировать и оценивать, делать свои собственные выводы. После прочтения сказок, необходимо провести беседу о том, как ребенок понял прочитанную сказку, и какие вопросы у него возникли, как он оценивает персонажей. Подойдут такие русские народные сказки как: «Сивка-Бурка», «Царевна-лягушка», «Сказка

о молодильных яблоках и живой воде», «Морозко», «Сказка об Иване-царевиче, «Хаврошечка» Жар-птице и о Сером волке», «По Щучьему велению», «Морской царь и Василиса Премудрая», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» «Снегурочка», «Три зятя», и т. д.

Уважаемые родители, не нужно забывать, что именно сказки в комплексе с играми знакомят ребенка с окружающим миром, формируют его жизненные ценности и его характер. Донести до ребенка необходимое намного проще в форме сказок, нежели в других формах произведений и долгих нотациях.

