

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад № 17 «Жемчужинка» комбинированного вида»

Программа кружка
«Бумажная фантазия»
для детей 4-5 лет (2023 – 2024 уч. год)

Руководитель: Крат Н. Н.
Должность: воспитатель

г. Минусинск

Актуальность программы

Программа кружка оригами «Бумажная фантазия» является программой художественно-эстетической направленности.

В программе прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями. Так, изучая основы материаловедения, дети пользуются знаниями, полученными в непосредственно–организованной деятельности образовательной области *«Коммуникация. Речевое развитие»*. При выполнении изделий по готовым схемам, работе над композицией применяются знания из областей *«Художественное творчество. Рисование»*, *«Познание. Математическое развитие»*.

Актуальность использования оригами в образовательном процессе в первую очередь связана с возможностью использования его как средства развития мелкой моторики рук.

Использование оригами обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, координацию мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей. Кроме того, для детей младшего возраста тренировка пальцев важна с точки зрения выработки основных элементарных умений, таких, как одевание и раздевание, застегивание и расстегивание пуговиц, манипулирование ложкой, ножницами. У старших дошкольников тренировка пальцев подготавливает руку к письму.

Срок реализации программы: 1 год.

Цель программы:

Познакомить детей с новой для них техникой складывания фигурок из бумаги по типу оригами.

Задачи программы:

Образовательные:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- учить детей различным приемам работы с бумагой: сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание;
- учить концентрировать внимание, стимулировать развитие памяти;
- научить правильно организовать рабочее место.

Воспитательные:

- воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы;
- воспитывать интерес к искусству оригами.

Развивающие:

- развивать способность работать руками, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности;
- развивать память, внимание, пространственное воображение;
- развивать познавательно – исследовательскую деятельность;
- развивать самостоятельность и аккуратность.

Формы работы:

- беседы;
- чтение художественной литературы;
- индивидуальная работа;
- групповая работа;
- коллективно-творческая работа;
- работа с родителями;
- игра;
- оформление выставок.

Методы и приемы

Словесный метод: игровой момент, беседа, рассказ, художественное слово, вопросы уточняющие, наводящие, проблемные, познавательные.

Информационно-рецептивный: рассматривание, напоминание, частичный показ, образец, объяснение, сопровождаемое показом с опорой на символы-ориентиры, устные инструкции по выполнению работы.

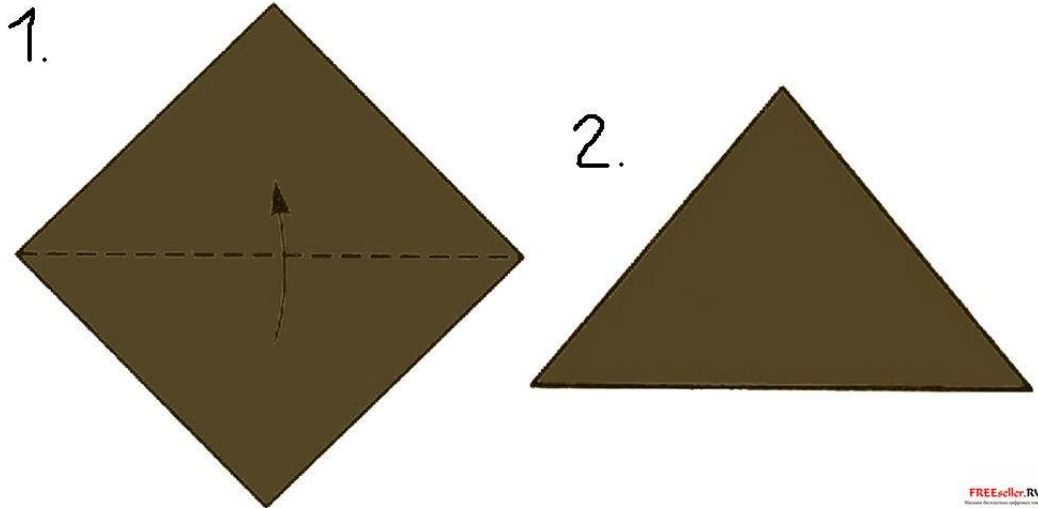
Репродуктивный: выполнение действий с детьми, с проговариванием, совместное действие педагога с детьми.

Исследовательский: самостоятельная работа детей.

Октябрь

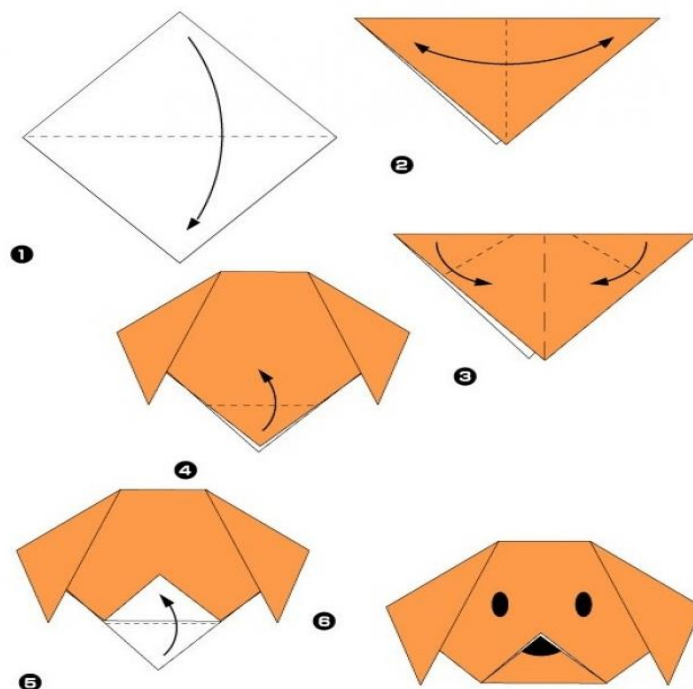
1. «Веселый треугольник»

Цель: научить детей складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Развивать фантазию (Е. Черенкова, «Оригами для малышей», стр. 23).



2. «Собачка»

Цель: закрепить знания детей о животных. Учить складывать треугольник из квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая ушки. Развивать мелкую моторику (Т. И Тарабарина «Оригами и развитие ребенка», стр. 43).

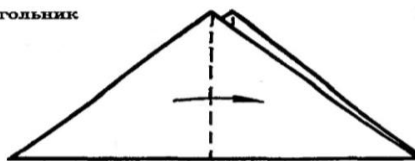


3. «Бабочка»

Цель: закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая линию сгиба. Научить отгибать полученные противоположные углы в разные стороны. Вызвать желание к

творческому оформлению поделки (Тарабарина Т. И. «Оригами и развитие ребенка», стр. 38).

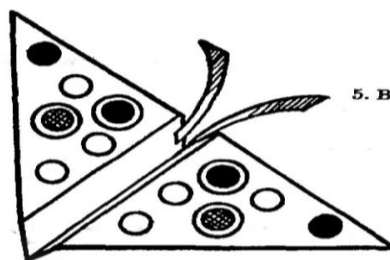
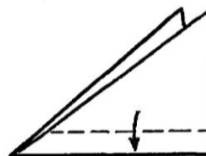
2. Полученный треугольник сложите пополам.



3. Разверните поделку, чтобы раскрывающиеся стороны были сверху.



4. Отогните верхние острые углы в разные стороны.



5. Вырежьте ушки, наклейте их. Украсьте бабочку.

С этой поделкой дети могут играть на прогулке. Можно использовать как украшение на елку.

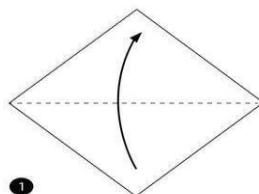
4. «Ждем гостей»

Цель: познакомить с приемом складывания квадрата пополам по прямой. Вызвать желание оформить свою поделку (И. В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду», стр. 18).

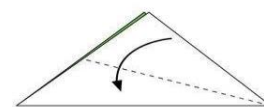
Ноябрь

1. «Осенний ковер» (коллективная работа)

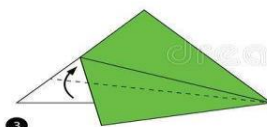
Цель: создать эмоционально творческую обстановку. Научить детей сгибать маленькие и большие углы, создавая образ листика, красиво располагать на листе. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать чувство коллективизма.



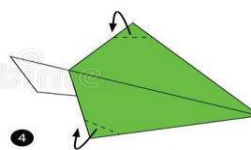
1



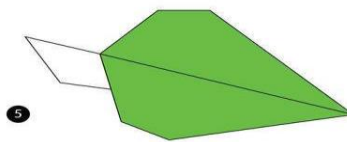
2



3



4



5

2. «Грибок»

Цель: закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат, получая прямоугольник и треугольник. Чётко проглаживать линии сгиба. Познакомить с правилами безопасного пользования ножницами. После объяснения предложить самостоятельно выполнить поделку – грибочка (Тарабарина Т. И. «Оригами и развитие ребенка», стр. 33).

Оригами в детском саду 35

ГРИБ

М. Ходакова

Я родился в день дождливый
Под осиной молодой.
Круглый, гладкий и красивый,
С ножкой длинной и прямой.
(Подосиновик)

Средь хвойного бора, дремучего бора,
Нельзя не заметить меня — мухомора —
Большой, как тарелка,
Пятнист и красен,
Меня берегитесь — я очень опасен.

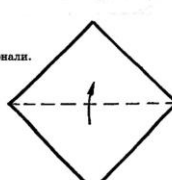
— Ребята, а вы видели в лесу мухомор? Расскажите, как это было?
— А кто из вас собирал грибы с мамой или с папой, с бабушкой или с дедушкой?

Сегодня мы будем складывать из бумаги только съедобные грибы: подосиновик с красной шляпкой и подберезовик с коричневой шляпкой.

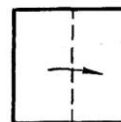
Подготовьте 2 квадрата: один красного или коричневого цвета (8х8), другой — желтого или белого (6х6).

Последовательность изготовления:

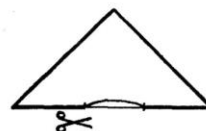
1. Согните большой квадрат по диагонали.
Это шляпка гриба.



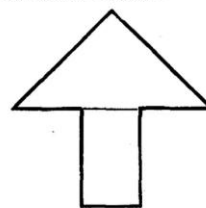
2. Согните маленький квадрат пополам.
Это ножка гриба.



3. Склейте у полученного треугольника внутренние стороны.
4. Склейте у полученного прямоугольника внутренние стороны.
5. У основания треугольника сделайте надрез.



6. Вставьте «ножку» гриба в «шляпку».



Поделку можно использовать в дидактических играх.

3. «Птичка»

Цель: учить складывать два круга пополам, проглаживая линию сгиба. Соединить их и дополнить деталями. Развивать творческую фантазию (Н. Алексеевская «Волшебные ножницы», стр. 156).

4. «Елочная игрушка»

Цель: научить детей складывать круг пополам, проглаживать линию сгиба, находить половину круга, которую нужно смазывать клеем и склеивать с половиной другого круга. Развивать чувство ритма (И. В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду», стр. 36).

Декабрь

1. «Звоночек для козлика»

Цель: учить склеивать конус из полукруга. Украсить полоской бумаги с кружочком. (Н. Алексеевская «Волшебные ножницы», стр. 72).

2. «Красивая снежинка» (2 занятия)

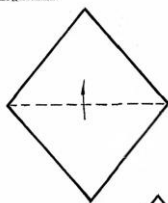
Цель: познакомить детей с базовой формой воздушный змей. Развивать творчество и фантазию, собирая снежинку из частей. Аккуратно пользоваться клеем. (С. В. Соколова «Оригами для дошкольников», стр. 54).

3. «Новогодняя елочка»

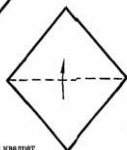
Цель: закрепить умение складывать базовую форму треугольник. Располагать получившиеся треугольники друг за другом начиная с большого. Украсить праздничную ёлку цветными фонариками, приготовленные методом скручивания мягкой бумаги. Развивать мелкую моторику рук, фантазию и творчество (Т. И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка», стр. 33).

Последовательность изготовления:

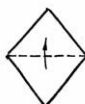
1. Согните самый большой квадрат по диагонали.



2. Согните средний квадрат по диагонали.



3. Согните маленький квадрат по диагонали.



3-1683

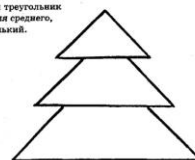
4. Сложите у полученных треугольников вершины (треугольники не должны разгибаться).



5. У среднего и маленького треугольников сделайте надрезы.



6. Вставьте большой треугольник в отверстие основания среднего, а средний — в маленький. Елочка готова.



Поделка может служить сувениром к новому году или празднику.

Январь

1. «Аквариумные рыбки»

Цель: закрепить умение детей складывать базовую форму треугольник, совмещать острые углы, аккуратно проглаживать линии сгиба. Вспомнить правила безопасного пользования ножницами. Украсить поделку аппликацией. Развивать внимание, творчество (Т. И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка», стр. 37).



РЫБКА

Русская народная песенка

Сеть тину,
Рыбу ловлю.
Попало немало:
Семь окуней,
Пятьдесят карасей,
Один ершок —
И того в горшок.
Ули наварю,
Всех ребят накормлю.



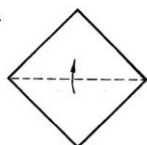
— Назовите, кого поймал рыбак?
А мы с вами, ребята, сделаем рыбок из бумаги: и ершей, и окуней, и карасей.



Подготовьте разноцветные квадраты. Бумага, окрашенная «под мрамор» и «пазлы» пригодится поделке необычный вид.

Последовательность изготовления:

1. Согните квадрат по диагонали.



2. Полученный треугольник согните пополам.

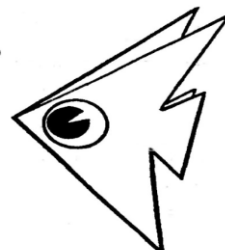


3. Нарисуйте на заготовке хвост и плавники.

4. Вырежьте хвост и плавники, следуя нарисованным линиям.



5. Украсьте рыбку.



Можно использовать в дидактических играх при обучении детей счету, как новогоднюю игрушку, как украшение уголка природы, а дома — своей комнаты (подвесьте рыбку на тонкую нитку, и она будет раскачиваться).

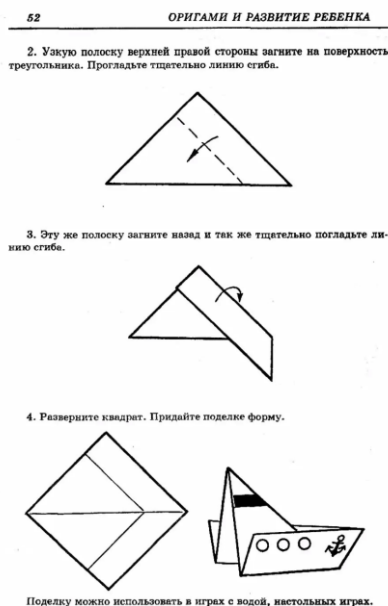
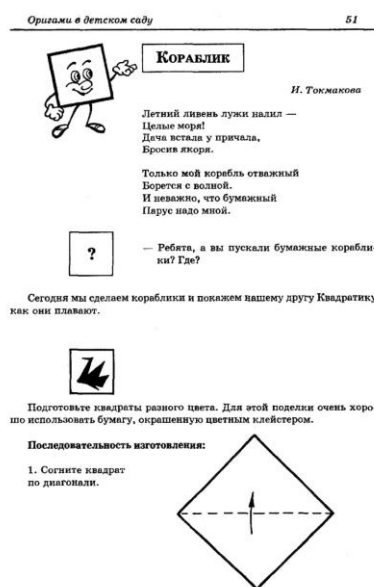
2. «Снеговик и елочка» (2 занятия)

Цель: формировать навыки выполнения поделок из полосок бумаги. Соединять края белых полосок и преобразовывать из них два шара- снеговик, из зелёных сделать «капельки» - ветки ёлочки. Развивать умение находить равные по длине полоски. Воспитывать терпение и усидчивость (И. М. Петрова «Волшебные полоски», стр. 13).

Февраль

1. «Кораблик»

Цель: вспомнить получение базовой формы треугольник. Научить детей отгибать часть треугольника, тщательно проглаживая линию сгиба, выворачивать отогнутую часть наружу. Развивать внимание, художественный вкус при оформлении поделки (Т. И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка», стр. 49).



2. «Цыпленок»

Цель: формировать навыки выполнения поделок из полосок. Соединять края полосок и соединять в виде цыпленка, дополняя деталями. Воспитывать усидчивость, творческую фантазию.

3. «Самолет»

Цель: совершенствовать навыки аккуратного сложения квадрата в треугольник, чётко проглаживать линии сгиба. Учить отгибать углы в противоположные стороны (Т. И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка», стр. 41).



САМОЛЕТ

Летит птица,
В ней люди сидят
И между собой разговаривают.

— Ребята, отгадайте, что это? (Самолет)



А. Барто

Самолет построим сами,
Понесемся над лесами,
Понесемся над лесами,
А потом вернемся к маме.

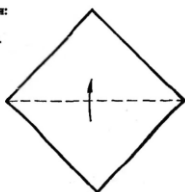
Самолетики мы будем делать из бумаги, а потом посмотрим, у кого как они будут летать.



Подготовьте квадраты разного цвета и размера. Необычно будут смотреться самолетик, сделанный из бумаги, окрашенной «под мрамор».

Последовательность изготовления:

1. Согните квадрат по диагонали.



2. Полученный треугольник согните пополам.



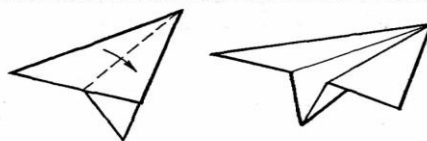
3. Загните верхнюю раскрывающуюся сторону к вертикальной стороне треугольника.



4. Проверните поделку.



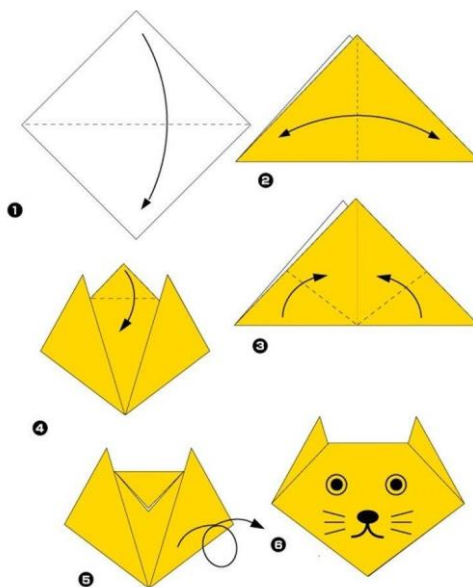
5. Проведите действие № 3 с другой раскрывающейся стороной.



Самолетики лучше всего запускать во время прогулки, устроив соревнование — чей улетит дальше?

4. «Кошка»

Цель: учить складывать кошку на основе базовой формы треугольник, проглаживая линии сгиба. Учить отгибать углы. Воспитывать усидчивость.



Март

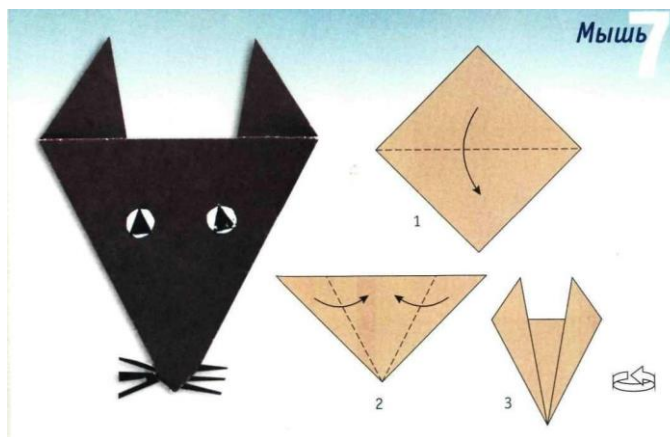
1. «Цветы в подарок маме» (2 занятия)

Цель: научить детей составлять композицию из цветов, которые выполняются из двух снежинок, соединённых попарно и листьев — соединённых в капельки. Развивать художественный вкус, чувство цвета. Вызвать желание трудиться самостоятельно (И. М. Петрова «Волшебные полоски», стр. 15).

2. «Мышонок»

Цель: научить детей складывать мышонка из треугольника по диагонали, потом еще раз по диагонали, отогнуть ушко. Учить рисовать носик

и глазки. Развивать воображение (С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких»).



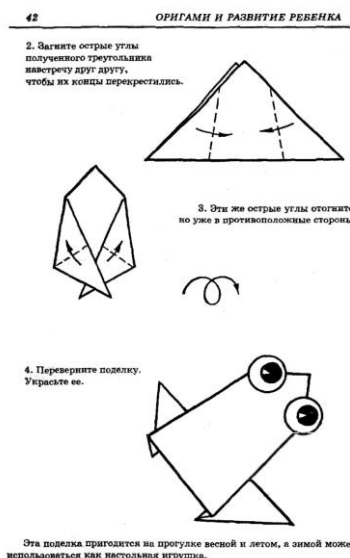
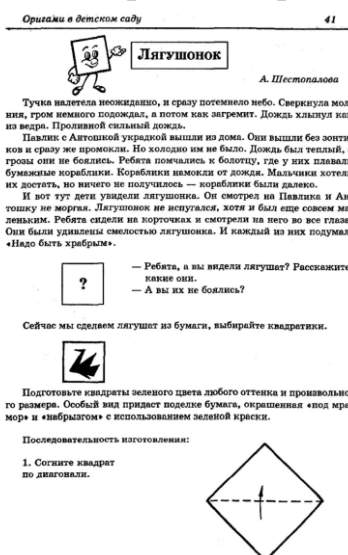
3. «Цветик – семицветик»

Цель: вспомнить последовательность выполнения базовой формы воздушный змей, стремится к самостоятельному выполнению. Закрепить название частей цветущего растения. Вызвать желание самостоятельно выполнить работу. Развивать целеустремлённость, воображение, художественный вкус (С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 18)

Апрель

1. «Веселый лягушонок»

Цель: научить детей складывать лягушонка: сложить из квадрата треугольник, загнуть острые углы навстречу друг другу, чтобы концы пересекались и эти же иголки отогнуть в противоположные стороны. Развивать внимание, усидчивость. Оформить аппликацией поделку (Т. И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка», стр. 39).



2. «Стаканчик»

Цель: научить детей складывать стаканчик, используя известные приёмы сложения, аккуратно проглаживать линии сгиба. Развивать внимание,

мелкую моторику рук, память (Т. И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка», стр. 55).

Оригами и детская саба 55

СТАКАНЧИК

А. Шестопалова

Мама, папа и Женя пошли в лес за ягодами. Стоял жаркий июльский день. Женя было так много, что пришлось вылить воду из баночки, чтобы и в нее набрать мышку.

Но вот все было израсходовано, и они сели отдохнуть около холодного источника. Вода так и приглатывала к себе, очень хотелось пить. Но набрать воды было не во что. И тогда Женя сказал:

— А у нас есть листок бумаги?

— Да, — ответила мама.

Девочка взяла лист плотной оберточной бумаги и... подала маме бумажный стаканчик. Такие стаканчики Женя сделала и себе, и папе.

— Каким ты у нас умница, — похвалила дочку мама. — Твое умение нам очень пригодилось.

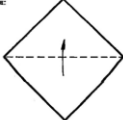
— Ребята, а вы умеете делать такие стаканчики?

Вот сейчас мы с вами вместе и научимся их складывать из бумажного квадрата.

Подготовьте квадраты белого цвета. Бумага должна быть плотной.

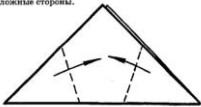
Последовательность изготовления:

1. Сложите базовую форму — треугольник.




ОРИГАМИ И РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА 56

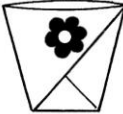
2. Острые углы полученного треугольника зажмите на противоположные стороны.



3. Один из верхних прямых углов согните вниз и выведите в образовавшуюся щель.



4. Другой прямой угол отогните на противоположную сторону.



Эта подделка очень пригодится во время экскурсий, на прогулках, при сборе цветочных семян, при выращивании рассады.

Стаканчики можно сделать и цветными, в зависимости от их назначения.

3. «Бабочка из полосок»

Цель: учить соединять полоски бумаги в виде капелек и приклеивать их к картонной основе, формируя бабочку. Учить находить равные по длине полоски. Воспитывать усидчивость (Казимера Лубковска «Сделаем это сами», стр. 101).



4. «Воздушный змей»

Цель: закрепить знания детей о базовой форме воздушный змей, загибать углы к линии сгиба. Развивать внимание, усидчивость. Оформить поделку аппликацией (Т. И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка», стр. 66).

Оригами и детская саба 66

ВОЗДУШНЫЙ ЗМЕЙ

А. Шестопалова

Саша и Андрей — братья близнецы. Они решили удивить ребят своей группой. Вечером они вместе с папой мастерили воздушного змея. Они разорвали полоску так, что она стала похожа на ленточку. Приклеили концы из длинных тонких полосок разноцветной бумаги, привязали длинную нитку. Очень красивый получился «змей».

И вот однажды, когда дети в детском саду вышли на прогулку, Саша и Андрей показали им свою поделку. Они выпустили воздушного змея, и он полетел над парком ветры очень высоко. Дети бегали за ним, а он показывал им сверху своим хвостом. Воспитательница похвалила братьев за поделку своим детям, как они делали такую интересную игрушку. Мальчики с радостью похвалились.


— А вы, ребята, хотели бы научиться делать воздушного змея?

Сначала мы с вами научимся складывать небольшие поделки, выберите квадратик.

Подготовьте разноцветные квадраты. Для этой поделки лучше всего подойдет декоративная окраска бумаги (печенье, «под кирпич», «аэроплан»).

Последовательность изготовления:

1. Сложите базовую форму — воздушный змей.



Оригами и детская саба 67

2. Отогните прямые углы треугольника.



3. Укрепите поделку: приклейте концы, сделанные из узких длинных полосок. С помощью полоски свяжите нитку и подвесьте «змея» на нитку.



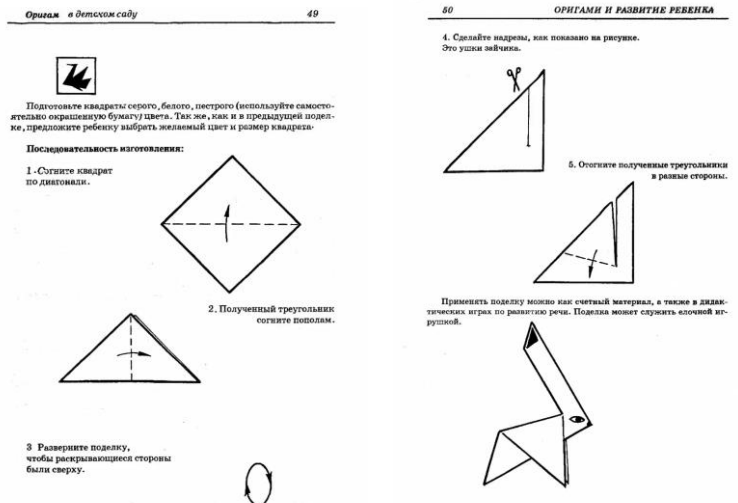
Эта поделка — чудесное украшение для многоразового использования. Кроме того, ее можно использовать в подвижных играх на прогулке.



Май

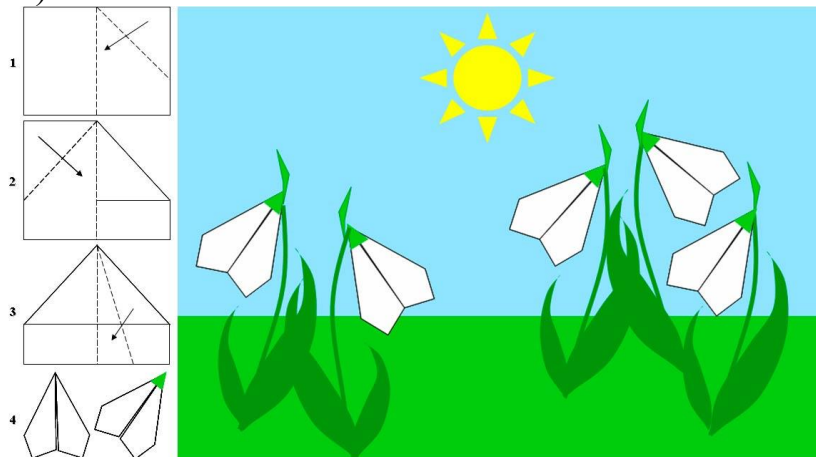
1. «Зайчик»

Цель: научить детей складывать зайчика, используя базовую форму треугольник, аккуратно пользоваться ножницами. Внимательно слушать объяснение последовательности выполнения поделки. Развивать мелкую моторику рук. (Т. И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка», стр. 47).



2. «Весенний цветок»

Цель: на основе базовой формы треугольник научить изготавливать бутоны тюльпанов, листья. Учить составлять композиции. Развивать художественный вкус, воображение, внимание (Е. Черенкова «Оригами для малышей», стр. 28).



3. «Вьюнок»

Цель: учить складывать базовую форму блинчик, загибая края к середине листа. Свернуть в трубочку лист гофрированной бумаги, надрезать концы и вставить в надрез квадрата. Воспитывать усидчивость (Казимера Лубковска «Сделаем это сами», стр. 104).

Использованная литература:

1. Петрова М. И. *«Волшебные полоски»* СПб «Детство – пресс» 2005г. Стр. 13,15.
2. Тарабарина Т. И. *«Оригами и развитие ребенка»* Академия развития 1997г. Методические рекомендации, конспекты занятий.
3. Соколова С. В. *«Оригами для самых маленьких»* СПб «Детство – пресс» 2010г. Методические рекомендации, конспекты занятий.
4. Новикова М. И. *«Конструирование из бумаги в детском саду»* Академия развития 2009г стр. 18,36.
5. Алексеевская И. *«Волшебные ножницы»* издательство «Лист» 1998г. Стр. 72,156.
6. Казимера Лубковска *«Сделаем это сами»* Москва «Просвещение» 1983г. Стр. 101,104.
7. Черенкова Е. *«Оригами для малышей»* Рипол Классик 2010г. Методические рекомендации, стр. 23,28,30.
8. Программа *«От рождения до школы»* Мозаика – синтез 2015г.