

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Цветик-семицветик»

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МАДОУ «Цветик-семицветик»
протокол № 1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МАДОУ
«Цветик-семицветик» Л.В. Давыдова
приказ от 31.08.2022г. № 186

Давыдова Подписано цифровой
Людмила подписью: Давыдова
Васильевна Людмила Васильевна
Дата: 2022.10.05
12:19:59 +05'00'

**Рабочая программа
группы компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи
3-5 лет
на 2022-2023 учебный год**

Срок реализации: 1 год

Разработали: воспитатель
Важенина А.Н.

г. Когалым, 2022 г.

Содержание

Содержание	Стр.
1.ЦЕЛЕВОЙ раздел	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.1.1.Цели и задачи реализации Рабочей программы	3
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	3
1.1.3.Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-5 лет	4
1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы	8
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Рабочей программы	8
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	9
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
Образовательная область «Познавательное развитие»	16
Образовательная область «Речевое развитие»	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	21
Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	25
2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	31
2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
2.7.Иные характеристики содержания Рабочей программы	37
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ раздел	
3.1.Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы	39
3.2.Описание обеспеченности Рабочей программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	39
3.3. Распорядок и/или режим дня	39
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	45
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	46
4.Краткая презентация Рабочей программы	48

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа деятельности воспитателя группы № 19 компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «Цветик-семицветик».

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Рабочая программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цель и задачи реализации Рабочей программы

Цель реализации Рабочей программы:

– проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Задачи реализации Рабочей программы:

- 1) коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- 9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей;
- возрастная адекватность образования - подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование - образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы к формированию Рабочей программы:

- 1) Культурно-исторический подход к развитию личности ребенка.
- 2) Деятельностный подход.
- 3) Личностный подход.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики

Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми 3 - 5 лет, охватывает возрастной период физического и психического развития детей.

Разновозрастную группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи №19 посещают 12 воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии. Из них 7 мальчиков, 5 девочек.

При организации образовательной деятельности учитываются возрастные особенности развития детей 3-5 лет.

Возрастные особенности развития детей 3- 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Игра. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Художественное творчество. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия.

ФЭМП. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Память и внимание. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Воображение. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношение ребенок и ребенок.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Самооценка. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей 4 - 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем

младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное внимание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность и соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи всех уровней речевого

развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Реализацию Рабочей программы обеспечивают два воспитателя, имеющие среднее профессиональное образование, высшую и первую квалификационную категории и помощник воспитателя.

При организации образовательной деятельности учитываются природно-климатические, культурно-исторические и социальные условия.

Природно-климатические условия:

-город расположен в центральном районе Сибири, климат континентальный умеренный. В связи с этим необходимо вносить коррективы в организацию режима дня (сокращение продолжительности прогулки с учетом погодных условий, организация утреннего приема на свежем воздухе);

-при реализации комплексно-тематического планирования учитываются особенности флоры и фауны, характерные для ХМАО-Югры.

Культурно-исторические условия:

-при реализации содержания образовательных областей вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников с градообразующими предприятиями и профессиональной деятельностью взрослых, с историей возникновения и развития города и края, с искусством, традициями и обычаями народов региона.

Социальные условия:

-при планировании деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников учитывается тип семьи, образовательный уровень, социальный статус родителей и включение их в деятельность;

		Кол-во	%
Списочный состав (количество детей)		12	100
Общее количество родителей		21	100

Тип семьи	Полная семья	10	67
	Неполная семья	3	33
	Многодетная семья	1	14
	Под опекой	0	0
	Благополучная семья	12	67
	Формально-благополучная	3	33
	Неблагополучная семья	0	0
Образовательный Уровень	Среднее	2	8.8
	Среднее профессиональное	16	78
	Высшее	3	13.2
Социальный статус	Рабочие	15	66
	Служащие	5	12
	Индивидуальные предприниматели	0	0
	Безработные	0	0
Включение в деятельность	«Наблюдатели»	8	35,2
	«Безразличные»	1	4,4
	«Заказчики»	3	16,4
	«Участники»	10	44

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу данного возрастного этапа.

Реализация образовательных целей и задач Рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников 3-5 лет. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Рабочей программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Рабочей программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

являет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей

в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развитие коммуникативных и социальных навыков ребёнка с ТНР; развитие игровой деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактику речевых нарушений и их системных последствий.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); развитие представлений о своём теле и своих физических возможностях.

Конкретное содержание образовательных областей соответствует вариативной примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Л.В. Лопатиной, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы.

*Основные направления реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»:*

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности.
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Дети 3-4 лет

Направления	Задачи
Формирование общепринятых норм поведения	<p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>
Формирование гендерных и гражданских чувств.	<p>Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.</p> <p>Закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>

<p>Развитие игровой и театрализованной деятельности</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.</p> <p>Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).</p> <p>Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.</p> <p>Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p> <p>Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустрояя место для выступления.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p> <p>Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<p>Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p>

	<p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p>Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе	<p>Познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.</p> <p>Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно!</p> <p>Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.</p> <p>Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый — двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.</p> <p>Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.</p> <p>Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).</p> <p>Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».</p> <p>Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.</p> <p>Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.</p>

Дети 4-5 лет

Направления	Задачи
Формирование общепринятых норм поведения	<p>Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.</p> <p>Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.</p> <p>Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.</p> <p>Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.</p> <p>Формировать навык бережного отношения к вещам.</p>
Формирование гендерных и гражданских чувств	<p>Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.</p> <p>Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.</p>

Направления	Задачи
	<p>Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.</p> <p>Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.</p> <p>Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.</p> <p>Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).</p>
Развитие игровой и театрализованной деятельности	<p>Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.</p> <p><i>Настольно-печатные дидактические игры.</i></p> <p>Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра.</i></p> <p>Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p><i>Театрализованные игры.</i></p> <p>Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.</p>
Совместная трудовая деятельность	<p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.</p> <p>Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.</p> <p>Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.</p> <p>Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.</p> <p>Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое в организованной образовательной деятельности оборудование.</p> <p>Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и организованной образовательной деятельности. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.</p>
Формирование основ безопасности в быту,	Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (в организованной образовательной деятельности, в игровой

Направления	Задачи
социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания	<p>деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, на спортивных снарядах), на игровых площадках.</p> <p>Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.</p> <p>Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).</p> <p>Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.</p> <p>Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.</p> <p>Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.</p> <p>Формировать умение одеваться по погоде.</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	В.И.Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2013
3	Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2012
4	И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
5	О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: Просвещение, 2008
6	Р.С. Буре	Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания	Москва, Мозаика-Синтез, 2011
7	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	СПб. Детство-Пресс, 2002
8	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
9	Е.Е. Алексеева	Психологические проблемы детей дошкольного возраста	Москва, Речь, 2007
10	М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России,

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
			2003
11	И.И. Татарникова	Индивидуальное сопровождение детей «группы риска»	Волгоград, Учитель, 2016
12	И.В. Ковалец	Азбука эмоций. Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере	Москва, Владос, 2003

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира. Познавательная – исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Направления	Задачи
Сенсорное развитие	<p>Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.</p> <p>Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.</p> <p>Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.</p> <p>Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.</p> <p>Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p>
Развитие психических функций	<p>Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.</p> <p>Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p>
Формирование целостной картины мира. Познавательная – исследовательская деятельность	<p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.</p> <p>Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.</p> <p>Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать представления о том, что растения — это живые существа.</p> <p>Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.</p> <p>Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным</p>

Направления	Задачи
	<p>особенностям стволов.</p> <p>Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.</p> <p>Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.</p> <p>Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.</p> <p>Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>
Развитие математических представлений	<p>Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большого количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?</p> <p>Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.</p> <p>Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.</p> <p>Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.</p> <p>Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.</p> <p>Формировать представления о смене времен года и их очередности.</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Москва, мозаика-Синтез, 2014
4	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
6	И.И. Комарова,	Информационно-коммуникационные	Москва, Мозаика-

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
	А.В. Туликов	технологии в дошкольном образовании	Синтез 2013
7	Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова	Мини-музей в детском саду	Москва, Линка-пресс, 2008
8	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
9	О.В. Дыбина	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	Москва, Творческий центр «Сфера», 2010
10	Н.В. Нищева	Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
11	И.И. Мамайчук	Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	Санкт-Петербург, Речь, 2006

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.
- Обучение элементам грамоты.
- Развитие связной речи и навыков речевого общения.

Направления	Задачи
Развитие словаря	<p>Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.</p> <p>Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.</p> <p>Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, <i>притяжательных</i> прилагательных, определительных местоимений, наречий, <i>количественных</i> и порядковых числительных.</p> <p>Сформировать понимание простых предлогов.</p> <p>Сформировать понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	<p>Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.</p> <p>Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.</p> <p>Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.</p> <p>Учить различать и употреблять противоположные по значению названия</p>

Направления	Задачи
	<p>действий и признаков.</p> <p>Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.</p> <p>Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.</p> <p>Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.</p> <p>Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.</p>
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	<p><i>Развитие просодической стороны речи.</i></p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Формировать навык мягкого голосоуправления.</p> <p>Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).</p> <p>Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.</p> <p><i>Коррекция произносительной стороны речи.</i></p> <p>Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p><i>Работа над слоговой структурой слова.</i></p> <p>Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.</p> <p>Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.</p> <p><i>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</i></p> <p>Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.</p> <p>Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.</p> <p>Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.</p> <p>Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными.</p> <p>Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).</p> <p>Научить подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.</p>
Обучение элементам	Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается

Направления	Задачи
грамоты	<p>от буквы.</p> <p>Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.</p> <p>Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</p>
Развитие связной речи и навыков речевого общения	<p>Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.</p> <p>Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.</p> <p>Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> <p>Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
2	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
3	О.С. Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников	М: «ТЦ Сфера» 2014
4	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-5 лет	М: «ТЦ Сфера» 2011
5	Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко	Технологии развития связной речи дошкольников	Москва – Ульяновск, 2004
6	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
7	Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
8	Н.В. Нищева	Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно – модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность.
- Музыкальное развитие.

Направления	Задачи
Восприятие художественной литературы	<p>Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.</p> <p>Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.</p> <p>Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.</p> <p>Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.</p> <p>Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p>
Конструктивно – модельная деятельность	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.</p>
Изобразительная деятельность	<p><i>Рисование.</i> Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.</p> <p>Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.</p> <p>Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.</p> <p><i>Аппликация.</i> Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.</p> <p>Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным</p>

Направления	Задачи
	<p>способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.</p> <p><i>Лепка.</i> Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p>
Музыкальное развитие	<p>Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.</p> <p>Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.</p> <p>Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Формировать начала музыкальной культуры.</p> <p><i>Слушание.</i> Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p><i>Пение.</i> Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <p>Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название
1	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду
2	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
3	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании
4	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Средняя группа
5	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Физическая культура.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Направления	Задачи
Физическая культура	<p>Укреплять здоровье, закалять организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку.</p> <p>Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.</p> <p>Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.</p> <p><i>Основные движения. Ходьба и бег.</i> Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p>Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.</p> <p><i>Ползание и лазание.</i> Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h = 50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.</p> <p><i>Прыжки.</i> Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.</p> <p><i>Катание, ловля, бросание.</i> Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю</p>

Направления	Задачи
	<p>правой и левой рукой.</p> <p>Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.</p> <p>Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика.</i></p> <p>Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i> Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i></p> <p>Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.</p> <p>Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.</p> <p><i>Подвижные игры.</i></p> <p>Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.</p>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.</p> <p>Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.</p> <p>Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.</p> <p>Проводить утреннюю гимнастику.</p> <p>Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.</p> <p>Обеспечить проведение физкультурных пауз во время организованной образовательной деятельности.</p> <p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.</p> <p>Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние</p>

Направления	Задачи
	на здоровье. Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
3	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр	Москва, Мозаика-Синтез 2014
4	Е.И. Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет	Волгоград, Учитель, 2014

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализацию Рабочей программы обеспечиваем на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям федерального государственного образовательного стандарта и выбираемых с учетом возраста воспитанников, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуем через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Виды и формы детской деятельности

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
1	Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	<i>Виды игровой деятельности:</i> <ul style="list-style-type: none"> – творческие игры: • режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); • сюжетно-ролевые; • игры-драматизации; • театрализованные; • игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природными материалами; с подсобными материалами и т. п.); • игры-фантазирования; 	<ul style="list-style-type: none"> – творческие игры; – игры с правилами; – игровое упражнение

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		<ul style="list-style-type: none"> • импровизационные игры-этюды – игры с правилами: • дидактические (по содержанию - математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу - игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)); • подвижные (по степени подвижности -малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям - игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам - игры с мячом, с обручем и т. п.); • развивающие; • музыкальные; • компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) 	

Реализация любой деятельности может иметь игровой характер или протекать как определенный вид игры. Например, двигательная деятельность – подвижная игра; познавательно-исследовательская деятельность – дидактическая игра и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции игровой деятельности с любым другим видом детской деятельности.

2	Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<i>Формы общения ребенка со взрослым:</i> – внеситуативно-познавательная (4 года); <i>Формы общения ребенка со сверстниками:</i> – ситуативно-деловая (4 года); Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения <i>Виды устной речи:</i> – монологическая речь; – диалогическая речь	– беседа; – ситуативный разговор; – речевая ситуация; – составление и отгадывание загадок; – сюжетные игры; – игры с правилами; – театрализованные игры – заучивание пословиц, поговорок, стихотворений; – составление рассказов; – придумывание небылиц; – викторины и КВН
---	---	--	---

Выделенные особенности коммуникативной деятельности определяют ее значимость для решения задач всех образовательных областей. Любой вид детской деятельности может иметь коллективный характер, в том числе протекать как сотрудничество ребенка с другими детьми или взрослыми. Например, двигательная деятельность – подвижная игра в подгруппе детей; познавательно-

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
исследовательская деятельность – проведение исследования в паре; продуктивная деятельность – изготовление коллективной поделки и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции коммуникативной деятельности с любым другим видом детской деятельности.			
3	Познавательная – исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	<p><i>Виды познавательно-исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – исследование: <ul style="list-style-type: none"> • опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.); • коллекционирование (классификация) – освоение родовидовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.); – моделирование: Классификация моделирования по специфике действий включает: <ul style="list-style-type: none"> • замещение; • составление моделей; • деятельность с использованием моделей 	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение; – экскурсии; – решение проблемных ситуаций; – опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами; – коллекционирование; – моделирование; – игры с правилами; – викторины и КВН; – просмотр презентаций и видеороликов; – беседа; – мини-музей; – создание альбомов, панно; – ведение календарей; – – – – – дидактические игры
4	Двигательная деятельность – это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций	<p><i>Виды двигательной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> • основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); • строевые упражнения (построения, перестроения); • общеразвивающие упражнения; • танцевальные упражнения – спортивные упражнения: <ul style="list-style-type: none"> • летние; • зимние – игры: <ul style="list-style-type: none"> • подвижные; • спортивные 	<ul style="list-style-type: none"> – гимнастика; – подвижные игры; – подвижные игры с правилами; – игры малой подвижности; – сюжетные игры; – игровые упражнения; – соревнования; – физминутки; – пальчиковые игры; – спортивные развлечения, праздники
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это форма активности ребенка, требующая приложения	<ul style="list-style-type: none"> – самообслуживание; – хозяйственно-бытовой труд; – труд в природе; 	<ul style="list-style-type: none"> – коллективный труд; – дежурство; – поручение; – совместные действия

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать		
6	Изобразительная деятельность – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<p><i>Виды изобразительной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рисование: <ul style="list-style-type: none"> • предметное; • сюжетное; • декоративное – лепка: <ul style="list-style-type: none"> • предметная; • сюжетная; • декоративная – аппликация: <ul style="list-style-type: none"> • предметная; • сюжетная; • декоративная (узор) 	<ul style="list-style-type: none"> – мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; – рассматривание репродукций, иллюстраций; – тематические выставки;
7	Конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<ul style="list-style-type: none"> – конструирование из строительных материалов; – конструирование из коробок, катушек и других материалов; – конструирование из природного материала; – конструирование из бумаги 	<ul style="list-style-type: none"> – мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; – создание коллекций; – игры со строительным материалом
8	Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, способного дать оценку музыкальному произведению и выразить результаты собственного восприятия; исполнителя	<p><i>Виды музыкальной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – слушание музыки (музыкально-художественное восприятие); – исполнение музыки (исполнительство): <ul style="list-style-type: none"> • пение; • музыкально-ритмические движения; • игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование) – творчество (элементарное музыкальное творчество) – попытки индивидуального 	<ul style="list-style-type: none"> – слушание; – исполнение; – импровизация; – музыкально-дидактические игры – игра на музыкальных инструментах; – хороводные игры; – театрализованные игры; – тематические праздники

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	музыкальных произведений (певца, участника оркестра, танцора); сочинителя (импровизатора музыкальных попевок и танцев; создателя сюжета музыкально-драматической игры и т. д.)	воплощения, интерпретации музыкального образа, представленного в: <ul style="list-style-type: none"> • пении; • ритмике; • музыкально-игровой деятельности; • игре на детских музыкальных инструментах 	
9	Восприятие художественной литературы и фольклора - это форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	<ul style="list-style-type: none"> – чтение (слушание); – обсуждение (рассуждение); – рассказывание (пересказывание); – разучивание; – ситуативный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> – чтение; – слушание; – обсуждение; – беседа; – разучивание; – рассматривание иллюстраций; – просмотр презентаций, мультфильмов; – драматизация; – развлечение; – викторины

При реализации Рабочей программы используем разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей. В среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов.

Методы и приемы реализации Рабочей программы

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Социально – коммуникативное развитие	-рассматривание; -наблюдение; - пример	-этическая беседа; -чтение художественной литературы; -поощрение	-упражнение; -пример взрослого и детей	-дидактическая игра; -создание игровой ситуации
Познавательное развитие	-рассматривание иллюстраций, картин; -просмотр видеофильмов; -наблюдение	-беседа; -чтение художественной литературы	-показ действий; -пример взрослого и детей; -разыгрывание ситуаций; -элементарные опыты, экспериментирование	-дидактическая игра; -загадывание и отгадывание загадок

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
			ние; -моделирование	
Речевое развитие	- наблюдение; - рассматривание рисунков, картин, макетов; -просмотр диафильмов, кинофильмов, презентаций, мультфильмов; Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению, показ образцов выполнения заданий	- рассказ; - беседа; - пересказ; - объяснение; - чтение; - прослушивание аудиозаписей; Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	-инсценировки; -моделирование; -хороводные игры -дидактические игры, упражнения: а) подражательно-исполнительские: - дыхательные, - голосовые, -артикуляторные, - развивающие общую и ручную моторику; - глазодвигательные; е; - телесные; - массаж, самомассаж; б) на развитие тактильной чувствительности: в) пальчиковые; г)кинезиологические; д)психогимнастические; е) конструирование букв из элементов, из одной буквы другую; ж) творческие – использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале	- предметно-практические манипуляции; - дидактическая игра; - сюжетная игра; - сюжетно-ролевая игра; - компьютерная игра -хороводные игры; -загадывание и отгадывание загадок. Приемы: игровое сюжетно-событийное разворачивание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры
Художественно – эстетическое развитие Музыкальная деятельность Изобразительная	-показ движений -рассматривание; -показ	-беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно-слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки).	-разучивание песен, танцев; -воспроизведение мелодий. -показ действий	-музыкально-дидактическая игра -дидактическая игра

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
деятельность		-беседа		
Физическое развитие	-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); -наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме	-подвижная игра; -создание игровой ситуации

При реализации Рабочей программы применяем средства, которые являются носителями информации, инструментом для достижения поставленных целей и задач:

- печатные – методические пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал;
 - аудиовизуальные – тематические презентации, видеофильмы, фонограммы;
 - наглядные плоскостные – плакаты, иллюстрации;
 - демонстрационные – муляжи, макеты, стенды, модели;
 - тренажеры и спортивное оборудование – гимнастическое оборудование, спортивные снаряды.
- Комплексное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционная работа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Рабочей программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Рабочей программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. На каждого ребенка, посещающего данную группу, разрабатывается индивидуальный маршрут сопровождения воспитанника.

Для организации образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья применяется специальное программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи	Москва, Просвещение, 2008
2	Л.В.Лопатина	Современная система коррекционной работы	Санкт-Петербург,

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
		в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	Детство-Пресс, 2015
3	А.В. Черняева	Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
4	М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России, 2003
5	И.И. Мамайчук	Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	Санкт-Петербург, Речь, 2006

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуем в различных видах деятельности детей.

Виды детской деятельности в соответствии

с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

№ п/п	Дошкольный возраст 3-5 лет
1	Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Познавательная-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация)
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная (овладение основными движениями)

Ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Ведущая деятельность – деятельность, которая на данном этапе психического развития оказывает наибольшее влияние на развитие личности ребёнка.

Возраст ребёнка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
Дошкольный возраст	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи.

Культурные практики

В течение дня организуем разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер:

– Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

– Мини-музей является действенным модулем развивающей предметно-пространственной среды. Основу мини-музея составляет коллекция, экспозиция, которая имеет практическое значение. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы педагогического работника, детей и их семей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детскую инициативность и самостоятельность поддерживаем в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей в содержании развивающей среды;
- демократический стиль общения воспитателя с детьми;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- участие родителей в жизни ребенка.

Формы поддержки детской инициативы:

- 1) Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- 2) Проектная деятельность.
- 3) Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- 4) Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- 5) Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- 6) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателей по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Регулярно предлагать детям вопросы познавательного характера, проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.
- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основной целью является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Задачи взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни дошкольной образовательной организации;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Основные принципы, определяющие концептуальные положения взаимодействия педагогического работника и семьи воспитанника дошкольной образовательной организации по созданию единого пространства развития ребенка:

- 1) Принцип преемственности, согласованных действий. Главный мотив взаимодействия родителей и педагогических работников заключается в согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, «выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку, распределения обязанностей и ответственности».
- 2) Принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и дошкольной образовательной организации. Принцип взаимоотношений семьи и дошкольной образовательной организации на основе гуманности, толерантности, т.е. признание достоинства, свободы личности, терпимость к мнению другого, доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.
- 3) Принцип открытости. Новые социальные изменения в обществе требуют от педагогического работника открытости по отношению к семье воспитанника. Истинная открытость будет в том случае, если провозглашаемые ценности преобразуются в ценности, объединяющие социальный, интеллектуальный, культурный опыт всех взрослых, живущих в едином педагогическом пространстве: самих детей, членов их семей, воспитателей, специалистов дошкольной образовательной организации, социальное окружение.
- 4) Принцип индивидуального подхода к каждой семье. Разные семьи были и всегда будут. Эта разность зависит от многих факторов: от родительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий,

образовательного ценза, внутрисемейных отношений, предпочитаемого вида отдыха и многого другого.

5) Принцип эффективности форм взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации. Формы выбираются в соответствии с социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями организации. При выборе форм отдается предпочтение общению, пониманию, диалогу.

6) Принцип обратной связи. Она необходима для того, чтобы изучить мнение родителей по разным вопросам воспитания, деятельности дошкольной образовательной организации. Воспитатели хотят знать: как реагируют родители на предложения и советы со стороны воспитателей, имеют ли встречные предложения.

При взаимодействии с семьями воспитанников используем различные формы, в соответствии с планом.

План взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Родительские собрания, заседания родительского комитета	Наглядный материал	Другие мероприятия
Сентябрь	Организационное собрание. Встреча в детско-родительском клубе «Вместе будем мы шагать»	Консультация «Возрастные особенности детей 4 -5 лет» Памятка для родителей «Правила дорожного движения» Папка-передвижка «Осенние наблюдения на прогулке»	Фоторепортаж «Я играю!»
Октябрь	Родительское собрание. «Мама, купи мне конструктор». Семинар-практикум	Консультация «Роль конструирования в развитии детей дошкольного возраста» Папка-передвижка «Конструктор из нута или как сделать конструктор для детей своими руками». Консультация «Утренняя гимнастика в жизни ребёнка»	Фотоколлаж «Фотостенд моих построек».
Ноябрь	Встреча в детско-родительском клубе «Весёлые игры»	Консультация «Поощрение и наказание детей в семье» Памятка для родителей «Игры перед сном» Папка – передвижка «Изготовим кормушку для наших пернатых друзей!» Консультация «Детские автокресла – залог безопасности». Информация «О профилактике гриппа и простуды у детей».	Выставка детско-родительского творчества «Живёт в народе красота»
Декабрь	Встреча в детско-родительском клубе «В гостях у сказки»	Консультация «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни». Папка-передвижка «Зимние игры малышей». Консультация «Чем занять ребёнка в Новогодние праздники».	Праздник « Новогодние чудеса». День здоровой семьи «Спорт нам очень нужен, мы со спортом дружим!»

		Памятка для родителей «Безопасный Новый год»	
Январь	Встреча в детско-родительском клубе «Игры на кухне»	Консультация «Как и зачем родителям играть с детьми» Консультация «Развитие коммуникативных способностей средствами театрализованной деятельности» Папка-передвижка «Влияние развития мелкой моторики на развитие речи у детей» Памятка для родителей «Безопасность зимой»	Выставка «Наш театр».
Февраль	Родительское собрание. «Мой ребёнок- талантливый ребёнок». Творческая гостиная.	Консультация «Как поддержать детскую инициативу и индивидуальность». Памятки для родителей «Как надо вести себя родителям с одарённым ребёнком», «Как не надо вести себя родителям с одарённым ребёнком». Консультация «Мама и папа в жизни ребёнка или разница в воспитании»	Праздник «Наша армия сильна». Фотоколлаж «Мы с папой».
Март	Встреча в детско-родительском клубе «Родитель - главный педагог»	Консультация «Сделайте своего ребёнка счастливее» Консультация «Воспитание сказкой» Папка-передвижка «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника» Анкетирование родителей «Экологическое образование в семье»	Праздник «Песни мамочке поем». Фотовыставка «Мамины помощники»
Апрель	Родительское собрание. «Природа – источник познания». Устный журнал	Консультация «Экологическое воспитание». Информация «Весна без авитаминоза». Консультация «Как не пропустить развитие плоскостопия у ребенка. Выбор ортопедической обуви. Меры профилактики» Папка-передвижка «Вместе с мамой, вместе с папой. Игровые упражнения для предупреждения развития плоскостопия у детей».	День здоровья «Быть здоровым – это здорово»
Май		Консультация «Сюжетно–ролевая игра в жизни ребёнка». Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!».	Пополнение центра «Игралия» атрибутами для сюжетно-ролевых игр Помощь в благоустройстве

		(Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.) Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей качеством деятельности ДОО» Папка-передвижка «Безопасность детей-забота взрослых»	и озеленении участка для прогулок.
--	--	--	------------------------------------

2.7. Иные характеристики содержания Рабочей программы

Образовательная деятельность строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, в соответствии с учебным планом и расписанием организованной образовательной деятельности.

План организованной образовательной деятельности

Виды организованной образовательной деятельности	Продолжительность образовательной деятельности
Физическая культура в помещении	30-40 мин (2)
Физическая культура на прогулке	15 мин (1)
Познавательное развитие	30 мин (2)
Развитие речи	15 мин (1)
Рисование	15 мин (1)
Лепка	15 мин (1)
Аппликация	
Музыка	30 мин (2)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	60 мин (4)
Итого в неделю	3 часа 30 мин (14)
Итого в месяц	14 часов 00 мин
Итого в год	126 часов 00 мин

Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	9.00-9.15 9.25-9.40 10.00-10.15	1. Физкультура 2. Познавательное развитие/подгр. занятие с учителем-логопедом (1) 3. Познавательное развитие/ подгр. занятие с учителем-логопедом (2)
Вторник	9.00-9.15 9.25-9.40	1.Познавательное развитие (ФЭМП) / подгр. занятие с учителем-логопедом (1) 2. Познавательное развитие (ФЭМП) / / подгр. занятие с учителем-логопедом (2) -Социокультур.источки (3 неделя месяца) 3.Физическая культура на прогулке
Среда	9.00-9.15 10.00-10.15	1.Музыкальное (логопедическая ритмика) 3. Лепка/аппликация
Четверг	9.00-9.15 9.25-9.40 10.00-10.15	1.Физкультура /подгр. занятие с учителем-логопедом (1) 2. Физкультура /подгр. занятие с учителем-логопедом (2) 3.Развитие речи

Пятница	9.00-9.15 9.25-9.40 10.00-10.15	1.Рисование /подгр. занятие с учителем-логопедом (1) 2. Рисование /подгр. занятие с учителем-логопедом (2) 3. Музыкальное (логопедическая ритмика)
---------	---------------------------------------	--

При организации образовательной деятельности обеспечиваем оптимальный двигательный режим.

Модель двигательной активности детей

№	Виды и формы двигательной деятельности	Особенности организации и продолжительность двигательной деятельности в старшей группе
1	ООД по физической культуре	3 раза в неделю, одно из которых на открытом воздухе 15 минут
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно- 6 мин.
3	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)- 20-25 мин.
4	Физкультминутка (в середине статической образовательной деятельности)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности-3-5мин.
5	Гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры, хождение по «дорожкам здоровья»	Ежедневно-6 мин.
6	Спортивное развлечение	1 раз в месяц - 20 мин.
7	Спортивный праздник	2 раза в год
8	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей

Коррекционные, развивающие и воспитательные задачи, поставленные Рабочей программой, выполняем благодаря комплексному подходу и взаимодействию со специалистами. Постоянно следим за речью детей и закрепляем речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, в группе планируется образовательная деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Образовательную область «Познавательное развитие» планируют воспитатели. В области «Социально-коммуникативное развитие» работа воспитателей совместно с учителем - логопедом, остальные педагогические работники и родители (законные представители) воспитанников подключаются к работе. Решение задач этой области осуществляем в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с семьями воспитанников.

Педагоги принимают участие в реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» совместно с музыкальным руководителем и учителем-логопедом, который берет на себя часть работы по подготовке организованной образовательной деятельности логопедической ритмикой.

Педагоги реализуют образовательную область «Физическое развитие» совместно со специалистами и родителями воспитанников.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы

В группе созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели, а также выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников.

Групповое помещение находится навтором этаже корпуса № 2 и имеет отдельный вход с улицы. Имеется отдельная спальня на 15 кроватей. Раздевальная (приемная) оборудована шкафами для верхней одежды детей и персонала, предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви.

Детская мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту детей, изготовлены из материалов, безвредных для здоровья воспитанников. Стулья и столы одной группы мебели, промаркированы.

Прогулочная площадка оборудована малыми архитектурными формами для самостоятельной игровой деятельности детей и тентовым навесом для защиты от солнца и осадков. На территории детского сада расположена площадка для изучения правил дорожного движения и физкультурная площадка.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для осуществления образовательной деятельности в группе имеется программно-методическое обеспечение.

Групповое помещение оснащено современным оборудованием, средствами обучения и воспитания. Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает возможность самовыражения детей, игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников.

В группе созданы условия для информатизации образовательной деятельности, имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности (см. Паспорт группы).

3.3. Распорядок и/или режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей на основании санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня составлен с учётом работы организации и климата тёплого и холодного периода, возрастных особенностей воспитанников, способствует их гармоничному развитию.

Режим дня (тёплый период времени)

Режимные моменты	Время
Утренний прием на улице, самостоятельная деятельность . Утренний круг (дошкольные группы)	7.00-7.50
Утренняя гимнастика на улице	7.50-7.56
Игры, самостоятельная деятельность	7.56-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	8.40-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка - наблюдение, игры, трудовые действия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	9.15-12.10
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, индивидуальная работа,	15.45-17.20

самостоятельная деятельность	
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.50
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	17.50-18.15
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	18.15-19.00

Режим дня (холодный период времени)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. <i>Утренний круг</i>	7.00 -8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку (дежурство). ЗАВТРАК	8.10 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям (НОД)	8.30 –9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД с учётом перерывов)	9.00 - 9.40
Подготовка к прогулке	9.40 - 10.15
ПРОГУЛКА	10.15 - 11.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	11.20 - 11.40
ОБЕД	11.40 - 12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.10 -15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры.	15.00 - 15.15
ПОЛДНИК	15.15 - 15.35
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность. Занятия по подгруппам.	15.35 - 16.30
Подготовка к ужину. УЖИН	16.30 – 17.00
<i>Вечерний круг (дошкольные группы)</i> Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00 - 19.00

Организация прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов, определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулку организуют в первую и во вторую половину дня.

В зависимости от сезонных и погодных условий, объекта наблюдений, настроения детей структурные компоненты первой прогулки могут осуществляться в разной последовательности:

- наблюдения;
- дидактические игры;
- трудовые действия детей;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- индивидуальная работа с детьми;
- игровые действия с малыми архитектурными формами;
- самостоятельная игровая деятельность.

Вторая прогулка состоит из следующих структурных компонентов:

- подвижные игры и игровые упражнения;
- индивидуальная работа с детьми;
- игровые действия с малыми архитектурными формами;
- самостоятельная игровая деятельность.

Организация сна. Дневной сон детей 3-5 лет - не менее 2 часов.

Организация приема пищи. В дошкольной образовательной организации осуществляется 4-разовое питание на основе цикличного примерного 10-дневного меню.

Самостоятельная деятельность детей 3-5 лет занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- *Организация организованной образовательной деятельности.* Продолжительность непрерывной образовательной деятельности детей разновозрастной группы (3-5лет) - не более 15 минут;

- В середине года (декабрь - январь) для воспитанников организуются каникулы, в марте - творческие каникулы. В дни каникул и в летний оздоровительный период организованная образовательная деятельность не проводится, а организуются подвижные и спортивные игры, праздники, развлечения, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте 3- 5 лет организуется 3 раза в неделю. Ее длительность составляет - 15 минут;

В рамках реализации Рабочей программы применяем формы организации образовательной деятельности – индивидуальную, групповую, фронтальную.

Один раз в неделю проводится занятие логопедической ритмикой.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей с использованием РППС	Взаимодействие с семьей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляем в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах создаем, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, планируем в соответствии с *циклограммой деятельности*. Она включает: организацию дидактических, подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых игр, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, беседы и игры различной тематики, совместную речевую, познавательно-исследовательскую деятельность, конструирование и др.

Циклограмма деятельности воспитателя с детьми

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Д/и развитие речи Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика Беседа, игра (формирование	Д/и ФЭМП Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика	Музыкальная д/и Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика Беседа, игра (КГН, нормативные	Д/и ребенок и окружающий мир Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика	Д/и изо Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика

семейной гендерной, гражданской, принадлежности) Индивидуальная работа Игры с правилами Прогулка	Беседа, игра (ОБЖ) Индивидуальная работа Игры с правилами Прогулка	ситуации) Индивидуальная работа Игры с правилами Целевая прогулка	Беседа, игра (нравственно- патриот., этического содержания) Индивидуальная работа Игры с правилами Прогулка	Беседа, игра (ПДД) Индивидуальная работа Игры с правилами Прогулка
Восприятие художественной литературы и фольклора Игры-забавы, игры малой подвижности, подвижные Образовательная деятельность «Я- Ты-Мы» Труд в уголке природы Индивидуальная работа по заданию логопеда Самостоятельная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора Игры-забавы, игры малой подвижности, подвижные Познавательная- исследовательская деятельность С/р игра Индивидуальная работа по заданию логопеда Самостоятельная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора Игры-забавы, игры малой подвижности, подвижные Творческие игры Индивидуальная работа по заданию логопеда Самостоятельная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора Игры-забавы, игры малой подвижности, подвижные Культурно- досуговая деятельность (Развлечение) Индивидуальная работа по заданию логопеда Самостоятельная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора Игры-забавы, игры малой подвижности, подвижные Конструирование из различных материалов Элементарный бытовой труд Индивидуальная работа по заданию логопеда Самостоятельная деятельность

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогическими работниками (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность организуем на основе комплексно-тематического принципа, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, с учетом национально-культурных особенностей

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
«Здравствуй, детский сад!»		
1-2 недели сентября	– Что такое хорошо и что такое плохо (правила поведения) – Как мы играем – Предметы, необходимые в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.)	Создание правил и традиций группы Проект «Любимая игра» Развлечение «Наши любимые игрушки»
	– Профессии работников (дворник, машинист по стирке белья, медицинская сестра и др.), помещения детского сада	Экскурсия по детскому саду
«Осень в гости к нам пришла». «Что нам осень принесла?» (фрукты, овощи)		
3 неделя сентября- 1 неделя октября	– Осенние изменения в природе (простейшие связи между явлениями живой и неживой природы) – Одежда	Альбом «Золотая осень»
	– Огород, овощи	Выставка детских работ «Дары осени» Развлечение «Витаминная семья»
	– Фруктовый сад	Тематический праздник «Осень в гости к нам пришла»
с 19.09 по 30.09 Педагогическая диагностика на начало учебного года		
«Животные, которые живут рядом с нами»		
2-3 недели октября	– Домашние животные	Исследовательские проекты «Наши любимцы» Развлечение «Животные рядом с нами»
	– На ферме	Театрализация сказки «Бычок смоляной бочок» Тематическая выставка детских работ
«Я в мире – человек»		
4 неделя октября	– Я расту – Гендерные представления	Лента времени «Я расту» Дидактическая игра «Части тела» День здоровой семьи
«Мой город, моя улица»		
5 неделя октября- 1 неделя ноября	– Достопримечательности города, улицы	Фотоальбом «Мой город», Макеты города Развлечение «Моя Россия»
	– Транспорт в городе	Альбом «Транспорт»
«Азбука безопасного поведения»		
2 неделя ноября	– Безопасность на дорогах	Развлечение по ПДД Макет перекрёстка Стенгазета «Мы - за безопасность»
	– Виды транспорта	Сюжетно-ролевые игры

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	– Профессии на транспорте	Классификация транспорта «На земле, в небесах и на море»
<i>«Наши добрые дела»</i>		
3-4 недели ноября	<ul style="list-style-type: none"> – Положительное отношение к труду, желание трудиться – Вежливые слова – Мы помощники 	Изготовление кормушек Сюжетно-ролевая игра «Уборка» Игра «Каждой вещи своё место» Ситуативная игра «Хорошо-плохо» Книжки-малышки «Как я помогаю дома»
<i>«Здравствуй, зимушка-зима»</i>		
1-2 недели декабря	<ul style="list-style-type: none"> – Сезонные изменения – Одежда 	Выставка детских работ «Снежная зима»
	Зимние забавы и безопасность Экспериментирование с цветным льдом, снегом	Снежные постройки (горки для кукол и детей) Игра-эксперимент «Следы на снегу»
<i>«Новый год»</i>		
3-4 недели декабря	<ul style="list-style-type: none"> – Тема Нового года и новогоднего праздника – Игрушки собираются на праздник 	Творческий проект «Украсим группу» Игра «Кукольный праздник» Новогодний праздник
Каникулы (4 неделя декабря-2 неделя января 23.12-08.01)		
<i>«Мой дом»</i>		
2-3 недели января (09.01-17.01)	– Мебель	Игры-классификации Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Гости» Дидактическая игра «Магазин»
	– Посуда	Игры-классификации Дидактическая игра «Магазин»
4-5 недели января	<ul style="list-style-type: none"> – Продукты – Профессии (продавец) 	Игры-классификации Дидактическая игра «Магазин» Игра «Полезные и вредные продукты» Сюжетно-ролевая игра «Дом»
<i>«Животные и птицы нашего леса»</i>		
1-2 недели февраля	<ul style="list-style-type: none"> – Зима в лесу – Кто как зимует 	Исследовательские проекты о животных Игра «Чей домик»
	<ul style="list-style-type: none"> – Зимующие птицы – Правила поведения в зимнем лесу 	Игры-классификации и животных и птицах Развлечение «В гостях у лесных жителей»
<i>«День защитника Отечества»</i>		
3 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> – «Военные» профессии – Едем, плывем, летим – Наша Армия родная 	Развлечение «Сильные, смелые, ловкие» Игра-классификация «Наши защитники» Газета для пап «Хочу быть таким как папа» Праздник «Наша Армия сильна»
<i>«Мамин праздник»</i>		

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
4 неделя февраля - 1 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> – Мамочка любимая (моя семья) – Наши добрые дела – Профессии наших мам 	Праздник «Милая любимая мамочка моя» Альбом «Мамины помощники»
1 неделя марта	<i>Творческие каникулы</i>	Творческие проекты «Маму поздравляем»
<i>«Знакомство с народной культурой и традициями»</i>		
2-3 недели марта	– Русский народный фольклор	Развлечение «Я люблю потешки» Любимые народные игры
	– Сказка в гости к нам пришла	Театрализация сказки «Теремок»
	– Народная игрушка	Продуктивная деятельность по изготовлению и росписи игрушек Совместная деятельность детей и родителей
<i>«К нам пришла весна»</i>		
4 неделя марта - 3 неделя апреля	– Сезонные изменения в природе, одежде людей	Игра «Времена года»
	<ul style="list-style-type: none"> – Весна в лесу – Дикие животные 	Игра «Лесной детский сад»
	– Встречаем весну и пернатых друзей	Проект «Изготовление скворечника» Альбом «Перелётные птицы» Тематическое развлечение «Полюбуйся, весна наступила»
<i>«Гуляет весна по лугам и полям»</i>		
4 неделя (апреля)	<ul style="list-style-type: none"> – День весны и труда – О труде в саду и огороде 	Фотоальбом «Мы трудимся в саду и огороде»
5 неделя апреля - 1 неделя мая	– День Победы – майский праздник	Исследовательские проекты «На земле, в небесах и на море», «Они сражались за Родину» Акция «Бессмертный полк»
2-3 недели мая	– Путешествие в мир насекомых	Проект «Насекомые вокруг нас»
	– Цветы на лугу	Альбом рисунков «Полевые цветы»
4 неделя мая	– О цвете красок - радуга	Изобразительные эксперименты
Летний оздоровительный период (июнь-август)		

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольной образовательной организации с учетом возрастных особенностей организована культурно-досуговая деятельность, посвященная особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговую деятельность организуем в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики: «День знаний», «Праздник осени», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Весенний праздник», «Всемирный День защиты детей»;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

- спортивные развлечения и праздники, в том числе - совместно с семьями воспитанников (День здоровья, День здоровой семьи и другие);
- творческие проекты;
- День открытых дверей.

Содержание культурно-досуговой деятельности планируем совместно с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Культурно-досуговая деятельность организуется группе еженедельно.

В группе существуют свои *традиции*:

- «Утренний и вечерний круг» - благодаря этой традиции дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение;
- «Поздравительный хоровод» - проводится в день рождения воспитанников;
- «Подарки» - дети изготавливают подарки родителям, сверстникам, педагогам к праздникам;
- Украшение и оформление группы к праздникам.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда является эффективным средством поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка, обеспечивающим такие направления как физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Пространство группового помещения условно разделено на три зоны – спокойную, рабочую и активную. В каждой зоне организованы центры детской активности (центры игры, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития), оснащенные развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. В каждом центре активности имеются правила работы в нем, разработанные совместно с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной образовательной организации содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным оборудованием, инвентарем и материалами, обеспечивающими свободный выбор детей.

В средней группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагогический работник каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности, смена игрушек, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Оснащение центров изменяется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности, в зависимости от образовательной ситуации, в том числе и от меняющихся интересов и возможностей детей. Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогическому работнику дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды детской деятельности.

Организация в группе образовательного пространства и разнообразие материалов и оборудования обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении создана с учетом возраста 3-5 лет, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей воспитанников, что позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

В оформлении группового помещения присутствуют мягкие пастельные цвета, в них уютно и светло, что уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей предметно-пространственной среды, так как ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное.

Так как данную группу посещают моторно неловкие, плохо координированные дети, особое внимание уделяется соблюдению правил охраны жизни и здоровья воспитанников. Групповое помещение не загромождено мебелью, в нем достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

Наполнение развивающих центров в группе соответствует изучаемой теме, а это значит, что регулярно обновляется и пополняется.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи оборудован логопедический центр, организованный в соответствии с зоной актуального развития воспитанников, посещающих данную группу.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи развивающая предметно-пространственная среда представляет собой полужамкнутые микро пространства для игр детей. Так как дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого в группе имеются ширма, крупные модули, цветные шнуры.

Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам, поэтому среда наполнена алгоритмами, символами, фотографиями, где указаны задания и последовательность действий.

Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с нарушениями речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. Игрушки и предметы - чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты игр детей просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы содержат фигурки животных, куклы, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления.

В средней группе особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которая непосредственно связана с развитием речи. Поэтому развивающая среда оснащена большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики. Имеются крупные мозаики, пазлы, игрушки с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «природные материалы - ракушки и камушки для перебирания, бусы для нанизывания и т. п.

Так как у детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку, в средней группе начинается постановка и автоматизация звуков, в логопедическом центре имеются картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения

произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборка игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам, а также игрушки и пособия для работы над дыханием, серии картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

Воспитанники принимают активное участие в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды: изготавливают атрибуты к различным видам игр, создают коллекции в мини-музее, совместно со взрослыми пополняют центры активности тематическими альбомами, дидактическими материалами. В группе организовано выставочное пространство, где воспитанники имеют возможность самостоятельно и совместно со взрослыми представлять продукты творчества.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня и дает нам возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

4. Краткая презентация Рабочей программы

Рабочая программа для детей с тяжелыми нарушениями речи направлена на проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «ДЦветик-семицветик»

Группу компенсирующей направленности № 19 посещают дети с тяжелыми нарушениями речи, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

Семьи воспитанников являются активными участниками реализации Рабочей программы, принимают участие в детско-родительских объединениях, праздниках, выставках, семинарах, мастер-классах, акциях, в подготовке и организации музейных экспозиций, совместной проектной деятельности и т.д.

В результате реализации Рабочей программы воспитанники проявляют мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; понимают и употребляют слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; используют слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; различают разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы); используют в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; пересказывают (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывают по картинке; составляют описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; владеют простыми формами фонематического анализа; используют различные виды интонационных конструкций; выполняют взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимают и называют свою роль; используют в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; передают в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; стремятся к самостоятельности, проявляют относительную независимость от взрослого; проявляют доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывают помощь в процессе деятельности, благодарят за помощь; занимаются различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.); устанавливают причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; осуществляют «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно; имеют представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнают и называют реальные явления и их изображения: времена года и части суток; используют схему для ориентировки в пространстве; владеют ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействуют с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; могут самостоятельно

получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); в речи употребляют все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляют словотворчество; сочиняют небольшую сказку или историю по теме, рассказывают о своих впечатлениях, высказываются по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); изображают предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции; положительно эмоционально относятся к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знают материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; знают основные цвета и их оттенки; сотрудничают с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; внимательно слушают музыку, понимают и интерпретируют выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; выполняют двигательные цепочки из трех-пяти элементов; описывают по вопросам взрослого свое самочувствие, могут привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.; самостоятельно умываются, следят за своим внешним видом, соблюдают культуру поведения за столом, одеваются и раздеваются, ухаживают за вещами личного пользования.