

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы "Школа № 1912 имени Бауыржана Момышулы"

Образовательный проект

**«Приобщение детей дошкольного возраста к
детской художественной литературе
как средство развития речи в условиях социального
партнерства дошкольного образовательного
учреждения и городской библиотеки»**

Начат: 1 сентября 2022 года
Автор проект воспитатель Иванова Г.Н.

г.Москва, 2022

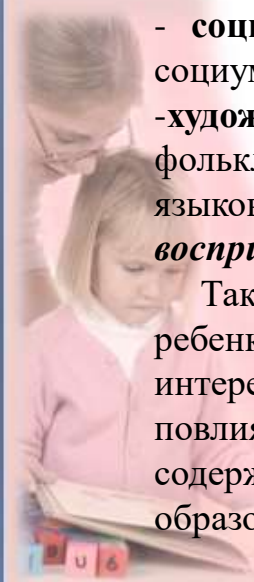
Актуальность проекта:

Дошкольный возраст – время активного становления читателя в ребенке, требующее внимание и кропотливой совместной работы воспитателей дошкольного учреждения и сотрудников городской библиотеки. Произведения художественной литературы способствуют эмоциональному развитию дошкольников, что выражается в стремлении немедленно проявить возникшие у них при слушании сказок и рассказов чувства, эмоции в действиях. Художественные тексты знакомят детей с богатством мира человеческих эмоций, позволяют понять причины их возникновения и смены.

При ознакомлении с книгой, при воспитании у ребёнка интереса к художественной литературе отчетливо прослеживается **связь** с образовательными областями:

- **речевое развитие - обогащение содержания общения взрослого с ребёнком и детей со сверстниками** обсуждением прослушанных текстов, знакомство с лучшими образцами литературного языка, практическое освоение правил построения разных видов текста, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- **познавательное развитие – формирование целостной картины мира**, развитие интеллектуальных и личностных качеств, расширение кругозора, развитие умения мыслить, анализировать, развитие познавательных интересов;
- **социально – коммуникативное развитие – личностное развитие** детей как представителей социума, знакомство с нормами и правилами поведения и взаимоотношения в социуме
- **художественно – эстетическое развитие - предполагает восприятие** художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Владение языковыми изобразительно-выразительными средствами служит *развитию художественного восприятия литературных произведений.*

Таким образом, ознакомление с художественной литературой влияет на все стороны личности ребенка. Наше общество, еще в недавнем прошлом «читающее» превратилось в «смотрящее». Угасание интереса к чтению, к книге негативно отразилось на взрослых и, как следствие, крайне отрицательно повлияло на детей, на их личностную культуру. Это требует инновационных подходов к отбору содержания работы по данному направлению в условиях взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и сотрудниками городской библиотеки.



Приоритетное направление:

речевое развитие детей дошкольного возраста в условиях сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и городской библиотеки.

Целевая группа:

субъекты образовательных отношений дошкольного образовательного учреждения и городской библиотеки.

Объект:

процесс приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе в условиях сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и городской библиотеки.

Предмет:

воспитание интереса детей к детской художественной литературе, как средство развития речи в условиях сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и городской библиотеки



Цель образовательного проекта:

создание в дошкольном образовательном учреждении «Литературной гостиной» как инновационной формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и городской библиотеки, по приобщению детей дошкольного возраста к детской художественной литературе, как средству развития речи.

Задачи образовательного проекта:

1. Выявить и обосновать педагогические условия развития интереса детей дошкольного возраста к детской художественной литературе в процессе, как средства развития речи детей в условиях сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и библиотеки.
2. Спроектировать и реализовать систему работы «Литературной гостиной» как формы сотрудничества дошкольного учреждения и городской библиотеки.
3. Повысить уровень педагогической компетентности педагогических работников по проблеме развития интереса детей дошкольного возраста к миру книги, к восприятию детской художественной литературы, как средства развития речи в условиях сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и городской библиотеки.
4. Разработать научно-методические рекомендации для педагогов и по развитию интереса детей дошкольного возраста к восприятию детской художественной литературы.



Новизна образовательного проекта:

Создание в дошкольном образовательном учреждении системы работы по приобщению детей дошкольного возраста к детской художественной литературе.

Установление тесного сотрудничества между социальными партнёрами: городской библиотекой, педагогами, родителями в вопросах воспитания у дошкольников интереса к книге, к приобщению к художественной литературе.



Знакомство детей с книгой осуществляется через организацию взаимодействия всех субъектов образовательного процесса в следующих формах:

Тематические (чтение, в процессе которого дети приобщаются к ведущим темам детской литературы, наиболее близким и понятным детям, взятым из их детской жизни);

Теоретические (чтение, в процессе которого дети знакомятся с доступными их возрасту теоретическими понятиями, необходимыми для выявления художественных особенностей текста);

Творческие (чтение, в процессе которого развивается творческий потенциал дошкольников);

Аналитические (чтение, в процессе которого дети учатся анализировать текст с целью глубокого проникновения его смысла и художественных особенностей).

Создание «Литературной гостиной»

предполагает следующие мероприятия по приобщению детей дошкольного возраста к детской художественной литературе:

Выставка «Книги своими руками».

Создание мини – музея «Откуда пришла книга».

Пополнение групповой библиотеки книг, расположение их по темам: «Природа», «Сказки», «О детях», «Наш край».

Создание в группах книжной полочки «Умные книги».

Создание В ДОУ клуба «Летний читальный зал».

Ознакомление с писателями и поэтами, художниками – иллюстраторами детских книг.

Взаимодействие с социумом (экскурсии в библиотеку и тематические встречи, организация совместных художественных мероприятий с другими ДОУ).



Внутренние риски:

- недостаточный уровень качества предоставляемых образовательных услуг в рамках проекта;
- низкий уровень готовности педагогов ДООУ к реализации инновационного проекта.

Меры для их минимизации:

- создание в ДООУ системы оценки качества образования на основе принципов открытости, объективности, прозрачности, общественно - профессионального участия;
- подготовка и повышение квалификации кадров по данному направлению.

Внешние риски:

- востребованность проектных мероприятий ДООУ получателями образовательных услуг на городском уровне;
- низкая осведомлённость дошкольных учреждений о результатах проектной деятельности.

Меры для их минимизации:

Апробация интерактивных форм сотрудничества педагогов и сотрудниками городской библиотеки;



Сроки реализации проекта

Первый этап (*сентябрь 2022 – декабрь 2022гг.*)

- 1.Выявление исходного уровня речевого и творческого развития детей дошкольного возраста.
- 2.Разработка модели и технологического обеспечения работы дошкольного образовательного учреждения.
- 3.Обогащение пространственно- развивающей среды, способствующей приобщению детей дошкольного возраста к художественной литературе.

Второй этап (*2022-2023гг.*)

1. Разработка и апробация системы по проблеме приобщения детей дошкольного возраста к детской художественной литературе.
2. Разработка содержания вариативных программ, схем сопровождения, индивидуальных маршрутов развития детей.

Третий этап (*2023-2024гг.*)

Анализ полученных данных исследования, систематизация и обобщение основных результатов, оформление работы в виде пособия для воспитателей. На этом этапе проводится работа по внедрению результатов исследования в практику.

- 1.Мониторинг реализации проекта инновационной деятельности ДООУ по проекту.
2. Организация мероприятий по пропаганде достижений.
3. Подготовка к изданию научно-методический и информационный материал по данному направлению.



Ожидаемые результаты реализации проекта:

1. Разработка, апробация и внедрение **научно-методических рекомендаций по развитию интереса детей дошкольного возраста к** детской художественной литературе , как средство развития речи.
2. Формирования необходимых **профессиональных компетенций**, профессионального роста педагогов.
3. Создание **организационно-педагогических условий по проблеме** приобщение детей дошкольного возраста к детской художественной литературе.
4. Разнообразие деловых и творческих связей дошкольного учреждения с городской библиотекой по данному направлению.
5. Повысится интерес у детей к художественной литературе.
6. Рост позитивной динамики в формировании у детей представления о книге, правилах обращения с ней.
7. Повысится уровень компетентности родителей в вопросах приобщения детей к художественной литературе через различные виды деятельности (художественно – эстетической, продуктивной, игровой, познавательной).



Книжная полочка в группах «Умные книги»



Экскурсия в городскую библиотеку



Совместные мероприятия с городской библиотекой



«Летний читальный зал»

