



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 10 «Золотой улей»  
Карасукского района Новосибирской области

# «Развитие речи посредством художественно - эстетического воспитания»

Воспитатель: Иванова Марина Николаевна  
воспитатель высшей квалификационной категории

г. Карасук 2023 год



Любой из нас пришёл на свет на этот  
Творить добро, надеяться, любить,  
Смеяться, плакать, но при всём при этом  
Должны мы научиться говорить...

В современном обществе развитие речи и художественно-эстетическое воспитание дошкольника — два взаимосвязанных компонента процесса воспитания и обучения детей в детском саду.

Развитие речи у детей дошкольного возраста следует рассматривать как подготовительный этап к эстетическому освоению окружающего мира и приводит к усвоению названий всё большего количества эталонных признаков, эстетических качеств, например, красивый - некрасивый, чистый - грязный, большой - маленький, весёлый - грустный, красный - зелёный и т.д.

Продуктивная деятельность наиболее естественный и радостный вид деятельности, который позволяет развивать у детей самые разнообразные положительные качества, облегчает восприятие излагаемых проблем и знаний, наполняет детскую жизнь яркими красками, развивает психические и психофизиологические процессы.

# Роль рисования в развитии речи.

Когда дошкольник изображает простейшие предметы и явления, он познаёт их, у него формируются первые представления. Дети придают нарисованному предмету движение, например, машина, едет, на основе этого предметного рисунка с помощью речи или звукоподражания оживляется предмет, создается целый сюжет. Детям нравится рисование пальчиками, ладошками. Пальчиковые манипуляции хорошо развивают мелкую моторику, что способствует развитию речи и психики. Надо учесть, что работа с красками положительно влияет на цветовосприятие и память дошкольника. Нам известно, что центр, отвечающий за движения, расположен в коре головного мозга совсем рядом с речевым центром, и когда начинает работать первый, он заставляет трудиться и второй. Доказано, что движения пальцев рук стимулируют деятельность центральной нервной системы и вследствие ускоряет развитие речи ребенка.

## Игры:

«Какая? Какое? Какой?»

«На что это похоже?»

«Назови цвет осени, весны, лета, зимы»

«Назови предметы, похожие на геометрические фигуры»

«Цвета вокруг нас»



Рассматривая иллюстрации репродукций с картин художников положительно влияет на расширение словарного запаса и формирование связной речи.

### Игры:

«Из чего состоит пейзаж, портрет»

«Найди ошибку художника»

«Поможем подобрать краски художнику»





# Роль лепки в развитии речи

Во время работы с пластилином у дошкольника развивается тонкая моторика рук, сила и подвижность пальчиков, он начинает учиться координировать движения обеих рук. При создании своей поделки дошкольник использует сразу обе руки, в этот момент задействованы все пальцы и внутренняя поверхность ладоней. Во время занятий просим мы рассказать о своих действиях, о том, что он собирается вылепить, какой формы и величины должно быть его поделка, где его надо расположить, как потом раскрасить - все это стимулирует речевую деятельность дошкольника. Кроме того, в беседе ребенок усваивает много новых слов, следовательно, лепка положительно влияет на расширение пассивного и активного словаря дошкольника.

## Игры:

- «Вылепи медведя, зайца и т.д. и опиши его»
- «Нарисуй картину пластилином и составь по ней рассказ»
- «Вылепи героев сказки и расскажи ее»
- «Вылепи предметы посуды и расскажи о ней»



# Роль аппликации в развитии речи

Первые впечатления о величине предметов, их форм и расположения в пространстве у ребенка складываются при помощи тактильно - двигательного восприятия. Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. Занятия аппликацией одновременно являются и занятиями по развитию речи. Например, в процессе обыгрывания сюжета или выполнения практических действий ведется непрерывный разговор с детьми, взрослый эмоционально комментирует происходящее на занятии. Игровая организация деятельности детей повышает их речевую активность, вызывает речевое подражание. Можно говорить о том, что занятия аппликацией стимулируют развитие коммуникативной функции речи, способствуют расширению активного и пассивного словаря детей.



# Роль конструирования в развитии речи

Конструирование, может быть использовано в самых различных направлениях: в развитии зрительного и слухового внимания, мелкой моторики, в совершенствовании пространственных представлений, в развитии грамматического строя речи, а значит и увеличении словарного запаса детей. **Для развития пространственных представлений** используются и другие виды конструирования: оригами, аппликация, и др. При конструировании ребёнок лучше усваивает **представления о величине** предметов: длинный – короткий, узкий – широкий, низкий – высокий. Часто дети понимают эти значения, но в собственной речи пользуются лишь словами «большой – маленький», поэтому в конструктивной деятельности используется описательный элемент, например, сравнение двух построек. Конструирование можно использовать и для создания сюжетно-ролевых игр с постройками, где можно широко использовать самые различные **грамматические конструкции**, например, приставочные глаголы: машина к дому подъехала, за дом заехала, дом объехала и так далее по сюжету. **Мелкая моторика** тесно связана с развитием речи, поэтому конструирование из мелких деталей широко используется при коррекции речи: мелкий конструктор LEGO, мозаика, воспроизведение плоских фигур и орнаментов из счетных палочек. **Мелкая моторика** тесно связана с развитием речи, поэтому конструирование из мелких деталей широко используется при коррекции речи: мелкий конструктор LEGO, мозаика, воспроизведение плоских фигур и орнаментов из счетных палочек.

## Игры:

- «Чудесный мешочек»
- «Кто больше назовет»
- «Где кошка»
- «Собери и расскажи»
- «Продолжи рассказ»
- «Раздели слово»



Таким образом, можно сделать вывод, что художественно - эстетическое развитие детей - это важный информационный и коммуникативный канал, где тесно сплетаются речь и творчество.



*Спасибо за внимание!*

