

МКДОУ «Березка» структурное подразделение «Звездочка»  
Иркутская обл., Братский р-он., г. Вихоревка.

## Консультация для родителей

*Картинная галерея - путь привлечения детей  
к искусству.*

Подготовил воспитатель:  
Щербакова Олеся Владиславовна

## Уважаемые родители!

В современном мире свободное время дети проводят за компьютером, планшетом или телевизором. Роль живописи в наши дни возрастает. Она не только отражает нашу жизнь, но и формирует её, вызывает нас к совести, побуждает задуматься, как мы живем, как поступаем, делает человеческую душу богаче, обращает к красоте. Мы ничуть не сомневаемся в словах Достоевского: "Красота спасёт мир". Люди едут за тысячи километров, чтобы своими глазами увидеть великие произведения мирового искусства. У нас не всегда есть возможность побывать в музее и встретиться с настоящим искусством. Поэтому мы и решили создать атмосферу музея в нашей ДОО и окунуть детей в мир живописи и красоты. Необходимо приобщать сегодняшнего поколения дошкольников к искусству. Ведь современные дети совершенно не интересуются искусством и погружены в мир виртуальности и телевидения. А у родителей, зачастую, просто нет времени на какие-либо занятия с ребенком, а на походы в картинную галерею тем более.

Одной из задач воспитания детей дошкольного возраста является формирование общей культуры личности детей, которое происходит в процессе приобщения детей к богатству человеческой культуры, к опыту, накопленному предшествующими поколениями. Особая роль в этом воспитании принадлежит именно искусству. Характерная особенность искусства – отражение действительности в художественных образах, которые действуют на сознание и чувства ребенка, воспитывают в нем определенное отношение к событиям и явлениям жизни, помогают глубже и полнее познавать действительность. Влияние искусства на становление личности ребенка, его развитие очень велико.

Конечно, маленькому ребенку, имеющему небольшой жизненный опыт, трудно понять глубинный смысл произведения. Дети воспринимают картину на интуитивно-эмоциональном уровне, как одно целое и только потом начинают постепенно «осознавать» её. Но для этого ребенок должен **увидеть** картину, «впитать» её в себя, а не просто проскользнуть по ней взглядом.

Как вы считаете, когда ваш ребенок будет готов увидеть прекрасное?! Скорее всего, прямо сейчас!!! Детей-дошкольников познакомить с произведениями изобразительного искусства можно в «домашних условиях». Рассказывайте что-нибудь интересное об изображенном.

Совсем маленьких ребятшек привлекут в первую очередь колоритные цвета в контрастных работах художников. Малышам полутора - трёх лет будут интересны простые сюжетные картины, на которых изображены дети или звери.

У детей постарше найдут отклик сюжетные картины (например, всем известное «Утро в сосновом лесу») или картины по мотивам сказок («Аленушка» В. М. Васнецова и другие его произведения). Старшие дошкольники по достоинству смогут оценить все основные жанры изобразительного искусства - пейзаж, портрет, натюрморт. А заодно и понять их принципиальное отличие. Всем деткам без исключения нравятся контрастные и как будто светящиеся картины А. И. Куинджи «Лунная ночь на Днепре», «Берёзовая роща» и другие.

Дети лучше понимают и быстрее запоминают яркую, эмоционально окрашенную информацию. **Поэтому познакомить детей с репродукциями картин можно через игру.**

### Игры с пейзажами

- Рассмотрите вместе с ребенком картины, на которых изображены различные времена года, пусть ребенок назовёт признаки осени, зимы, весны и лета, которые отразили художники. Выберите одну из них.
- Вспомните, где в жизни можно увидеть похожий пейзаж.
- Сравните с ребенком фотографии и картины, на которых изображены уголки природы.
- Рассмотрите с ребенком на картине небо. Оно не просто голубое. Сколько в нём оттенков. Отметьте, какие цвета использовал художник. Попробуйте смешать на палитре краски, чтобы у вас тоже получились разные оттенки голубого.
- Предложите ребенку посмотреть на картину и запомнить, как можно больше деталей. А теперь пусть малыш отвернется, а вы зададите несколько вопросов: «Что изображено на переднем плане», «Кто спрятался за берёзой?» и т.д.

### Игры с портретами

- Предложите ребенку принять ту же позу, что и герой на картине.
- Предложите ребенку отразить на лице те же эмоции, которые испытывает изображенный человек.
- Составьте вместе с ребенком словесный портрет изображенного человека.
- Сопоставьте одежду, в которую одет человек на портрете, со своей одеждой. В чём схожесть и в чём отличия? Какая одежда удобнее?
- Попытайтесь вспомнить, нет ли среди ваших знакомых человека, похожего на изображенного.

- Придумайте с ребенком как можно больше вопросов по картине. Это могут быть различные вопросы, начиная от «Кто это и что он делает?», до «Давай подумаем, во что он любил играть?».

### Игры с натюрмортами

- Приготовьте предметы (цветы, посуду, утварь, фрукты-овощи) и попросите ребенка составить из них красивую композицию.

- Рассматривайте с ребенком натюрморт и называйте по очереди все предметы, которые вы видите (затем можно усложнить задание - называть цвета, которые использовал художник в своей работе).

- Предложите ребенку расположить на столе изображенные предметы так же, как и на репродукции картины.

- Пусть ребенок внимательно рассмотрит представленные на столе предметы и предметы, изображенные на картине, сравнит их, отметит, каких вещей не хватает.

- Попробуйте вместе с ребенком написать натюрморт с натуры.

- Предложите ребенку собрать из частей разрезанную репродукцию или пазлы картины.

Таким образом, через ненавязчивую игру ваш ребенок познакомится с несколькими художественными произведениями.

Посещение музея или выставки - это новые интересные впечатления и знания. Возможно, ребенку не понравится ваше предупреждение о том, что в музее нельзя бегать и кричать. Объясните, что музей - это особое удивительное место, где хранятся памятники духовной культуры. Это волшебное возвращение в прошлые столетия. Музей в переводе с греческого, обозначает храм, в котором живут музы.

**Успехов Вам!**