

Педагогический проект «Мир насекомых»



Выполнила:
воспитатель группы
компенсирующей
направленности для детей от
5-6 лет №6 «Ежевичка»
Байбакова Э.Т.

Содержание:

№ п/п	Наименование разделов	Страница
1	Паспорт педагогического проекта	3
2.	Этапы реализации проекта	4
2.1	Подготовительный этап	4
2.2	Основной этап. Дорожная карта основного этапа проекта	5
2.3	Заключительный этап	9
3.	Приложение	11

1. Паспорт педагогического проекта

Тема проекта	«Мир насекомых»
Вид проекта	Познавательно-исследовательский, творческий
Актуальность проекта	<p>Проект ориентирован на изучение вопросов, связанных с разнообразием насекомых, образом жизни и их важнейшей роли в экологической цепи. Знание жизни насекомых, их привычек и повадок очень полезно. Эти маленькие, беззащитные существа всегда вызывают интерес у детей. Данный проект поможет дошкольникам окунуться в интригующий и таинственный, красочный и завораживающий мир летающих и ползающих, жужжащих и звенящих шестиногих малюток. Даст возможность не только поддержать интерес детей и развить познавательную активность, но и показать взаимосвязь всех живых существ в природе. И, таким образом, сформировать осознанное экологическое поведение.</p>
Цель проекта	<p>Расширение знаний детей об особенностях внешнего вида и жизненного цикла насекомых, формирование чувства сопереживания к живой природе, гуманного отношения к окружающей среде и стремления проявлять заботу о сохранении природы.</p>
Проблемный вопрос	<p>Читая с детьми сказку К. Чуковского «Муха-Цокотуха», разбирали характеры насекомых, о которых говорилось в сказке. Кто-то из детей сказал, что мухи, жуки и комары - противные и вредные, их надо убивать. Пришлось объяснить детям, что каждое насекомое – это живое существо, и независимо от того красивое оно или нет, оно приносит какую-то пользу, и они хотят жить.</p> <p>Таким образом, возникла проблема: «Нужны ли насекомые? Пользу или вред они приносят? Какие бывают насекомые? Где они живут? Чем похожи, а чем отличаются?» Исходя из этого, воспитатель группы предложила участие в проекте «Мир насекомых».</p>
Задачи проекта	<p>Задачи для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнять и обобщать знания детей о насекомых (образ жизни насекомых, их строении: голова, усы, крылья, шесть лапок, о способах передвижения, где живут (норка, улей, дупло, муравейник), чем питаются. - Формировать у детей представление о пользе и вреде насекомых для людей и природы. - Обогащать и активизировать словарь, формировать грамматически правильную речь. - Развивать у дошкольников логическое мышление, внимание, воображение, память, умение рассуждать, объяснять, доказывать. - Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой и неживой природы,

	<p>обобщать высказанное.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес к миру насекомых, поощрять любознательность и поисковую деятельность. - Развивать творческие способности в продуктивных видах деятельности. - Воспитывать бережное и экологически грамотное отношение к природе, закреплять правила поведения в природе. - Воспитывать у детей умение выслушивать ответы других детей, не перебивая и давая возможность высказаться друг другу.
	<p>Задачи для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Непосредственное участие и оказание помощи в организации проекта. - Освоение приёмов оказания первой помощи при укусах насекомых.
	<p>Задачи для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирование проблемы и продумывание методов и приёмов для решения данной проблемы. - Развитие системы продуктивного взаимодействия между участниками образовательного процесса (вовлечение в проект детей и родителей). - Освоение дополнительной литературы.
Продукт проекта	Создание выставки работ по изобразительной деятельности по теме проекта.
Участники проекта	Дети 5-6 лет, родители, воспитатели.
Ресурсы проекта	<p>Информационные: интернет-ресурсы.</p> <p>Материально-технические: ноутбук, наглядные материалы, пособия и игры по теме проекта.</p> <p>Человеческие: педагоги, дети 5-6 лет, родители.</p> <p>Финансовые: малозатратный.</p>
Сроки реализации	Краткосрочный – 1 неделя – с 19 по 25 июня.

2. Этапы реализации проекта:

2.1 Подготовительный этап:

Дата	Мероприятия, инициированные воспитателем	Материально-техническое и дидактическое обеспечение проекта	Риски	Результаты

19 июня	Изучение методической литературы	Ноутбук, книги, наглядные материалы, пособия и игры по теме проекта	Отсутствие или недостаток информации	Изучена и выбрана методология организации проекта
	Опрос детей с использованием «Модели трёх вопросов»: -Что мы знаем? -Что хотим узнать? -Откуда можем узнать?	-	-	Что мы знаем? Насекомые летают. У них есть крылья. Насекомые появляются весной. У них по 6 лапок Они ползают. Муравьи – большие труженики. Бабочки красивые. Пчёлы дают мёд Они жужжат. Что хотим узнать? Куда пропадают насекомые осенью? Как из гусеницы появляется бабочка? Чем питаются насекомые? Какую они приносят пользу? Как получается мёд? Откуда можем узнать? Спросить у взрослых. Прочитать в книгах. Посмотреть в интернете.
	Подготовка плана проекта, ознакомление родителей с темой и планом проекта	-	Некоторые родители могут отказаться от участия.	Все участники проекта ознакомились с планом работы
	Подготовка материалов для проекта.	наглядные материалы, пособия и игры по теме проекта	Выход из строя электронного оборудования.	Собраны материалы для работы над проектом.

2.2 Основной этап:

Дорожная карта основного этапа проекта:

Дата	Место в режиме дня	Мероприятия	Участники образовательного процесса, участвующие в мероприятии	Промежуточные результаты
20 июня	Первая половина дня	Беседа «Чудесный мир	Педагог, дети	Дети учатся различать

		насекомых» (зачем природе насекомые? польза и вред насекомых для человека и природы, таинственные превращения).		насекомых. Сформированы простейшие представления о насекомых, их внешнем виде, способах передвижения, издаваемых звуках.
20 июня	Вторая половина дня	Экскурсия в природу «Насекомые и природа»	Педагог, дети	Дети учатся различать насекомых. Сформированы простейшие представления о насекомых, их внешнем виде, способах передвижения, издаваемых звуках. Развитие памяти, внимания, слухового восприятия. Сформировано обобщающее понятие «насекомые», умение обращаться с насекомыми.
21 июня	Первая половина дня	Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Подскажи словечко», Собери целое», «Узнай по описанию», «Скажи со словом «много», «Кто как кричит?», «Кто как передвигается?	Педагог, дети	Обогащен словарный запас детей. Развита интонационная сторона речи, дети учатся проговаривать простые и более сложные фразы. Развитие познавательных психических процессов.

		», «Бабочки и пчелы», «Стрекоза на охоте», «Хорошо - плохо», «Раздели правильно», «Путаница», «Найди отличия и сходство».		
21 июня	Вторая половина дня	Лепка с использование м скорлупы грецкого ореха «Божья коровка»	Педагог, дети	Развитие художественно-творческих способностей. Воспитание навыков аккуратного обращения с пластилином, путем наклепа создавать образ насекомого. Развитие мелкой моторики рук.
22 июня	Первая половина дня	Беседа: «Укус насекомых». Подвижные игры: «Пчелы», «Шмель», «Комары, лягушки, цапли». Физкультминутки: «Бабочка», Трудолюбивая пчелка», Пальчиковые игры: «Жук, стрекоза, осы», «Божьи коровки».	Педагог, дети	Охрана и укрепление психофизического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Упражнять детей в беге в разных направлениях. Формирование у детей положительных эмоций. Формирование умений соблюдать элементарные правила, ориентироваться в пространстве.

		Эстафеты «Кто быстрее?», «Собери насекомое».		Развитие самостоятельности и активности при выполнении физических упражнений в подвижных играх. Воспитание наблюдательности и ловкости.
22 июня	Вторая половина дня	Рисование в нетрадиционной технике – монотипия «Бабочка»	Педагог, дети	Расширение знания и представления детей о мире насекомых – бабочках. Развитие памяти, внимания, воображения. Закреплен прием рисования симметрией с помощью складывания рисунка пополам - монотипия. Воспитание интереса к разнообразию окружающего мира, стремления к сохранению его многообразия.
22 июня	Вторая половина дня	Консультация для родителей «Укусы насекомых: первая помощь»	Педагог, родители	Освоение приёмов оказания первой помощи при укусах насекомых.
23 июня	Первая половина дня	Чтение стихов: Нищева «На ромашке две букашки», В. Митько «Я кузнечика ловил», В. Степанова	Педагог, дети	Развитие творческого воображения и фантазии. Развитие интереса к художественному слову.

		«Стрекоза», В. Татарников «Зажужжала тут оса». Прослушивание песен из мультфильмов про насекомых; Звуки насекомых, звуки природы; Прослушивание музыкального произведения Римского-Корсакова «Полет шмеля».		
23 июня	Вторая половина дня	Рисование «Мир насекомых»	Педагог, дети	Развитие творческого воображения и фантазии. Развитие интереса к художественному творчеству.
23 июня	Вторая половина дня	Мастер-класс для родителей «Подделка гусеница для дыхательной гимнастики»	Педагог, дети, родители.	Сотрудничество с родителями по теме проекта.

2.3 Заключительный этап

Дата	Итоговое мероприятие	Оценка эффективности и реализации проекта	Степень достижения поставленной цели	Обобщение педагогического опыта
23 июня	Рисование «Мир насекомых»	Прослеживается динамика в расширении знаний детей об особенностях внешнего вида	Большая часть семей использовали материал консультации и мастер-класса в	Педагогический проект.

		и жизненного цикла насекомых, формировании чувства сопереживания к живой природе, гуманного отношения к окружающей среде и стремления проявлять заботу о сохранении природы.	домашних условиях.	
--	--	--	--------------------	--

3. Приложение

Приложение 1

Дидактические игры:

«Четвёртый лишний»

Выделите лишнее слово, объясните свой выбор:

- заяц, ёж, лиса, шмель;
- трясогузка, паук, скворец, сорока;
- бабочка, стрекоза, енот, пчела;
- кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;
- пчела, стрекоза, шмель, бабочка;
- таракан, муха, пчела, майский жук;
- стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка.

«Игра в слова»

Хлопните в ладоши, услышав слово, подходящее муравью (пчеле, шмелю, стрекозе и т.д.). Объясните выбор каждого слова.

Словарь:

Муравейник, зелёный, порхает, мёд, увертливая, трудолюбивая, красная спинка, пасека, надоедливая, улей, мохнатый, звенит, река, стрекошет, паутина, квартира, тли, вредитель, «летающий цветок», соты, жужжит, хвоинки, «чемпион по прыжкам», пестро - крылая, большие глаза, разносчица болезней, полосатый, рой, нектар, кровосос, пасечник, пыльца, рыжеусый, гусеница, силач, летает, хищница, защитная окраска, отпугивающая окраска... животные.

«Угадай, кто улетел?»

Цель: развитие зрительного восприятия, памяти; закрепление названий насекомых. Оборудование: картинки с насекомыми известными детям.

Ход игры: разложите на столе 8-10 картинок. Попросите ребенка назвать их (для того, чтобы вы были уверены, что ребенок знает, как эти слова называются). Попросите ребенка запомнить их. Далее по команде – «закрой глаза» – ребёнок закрывает глаза. Уберите одну из картинок, затем попросите ребенка открыть глаз и угадать, какой из картинок не хватает.

«Третий лишний» (насекомые).

Цель: закреплять знания детей о многообразии насекомых. Ход игры: Воспитатель называет по 3 насекомых и одно не насекомое (животное, птица) одно из которых «лишнее». Например, оса, пчела, жук, воробей. дети должны определить, кто из них «лишний» и хлопнуть в ладоши. (Оса, пчела, жук – насекомые, а воробей - птица.) Оса, жук, пчела, лягушка (Оса, жук, пчела – насекомые, а лягушка животное.)

«Чудесный мешочек»

Цель: закрепить представление о насекомых. Ход игры: Детям даются разные задания: взять рукой в мешке насекомое (игрушка).

Игровое задание: назови насекомое на ощупь, которое в мешке. Угадавший правильно вытаскивает насекомое из мешка и передает мешочек другому ребенку.

Подвижные игры

«Пчёлы»

Цель: развивать двигательную активность. Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание.

Ход игры: Играющие по считалке выбирают Цветок, а затем делятся на две группы: Сторожей и Пчёл. Сторожа, взявшись за руки, ходят вокруг Цветка и поют:

Пчёлы яровые
Крылья золотые
Что же вы сидите?
В поле не летите?
Аль вас дождичком сечёт
Аль вас солнышком печёт?
Летите за горы высокие
Летите за леса зелёные
На кругленький лужок
На лазоревый цветок.

Пчёлы стараются забежать в круг, а Сторожа, то подымая, то опуская руки, мешают им.

Как только одной из Пчёл удастся проникнуть в круг и коснуться Цветка, Сторожа, не сумевшие уберечь Цветок, разбегаются. Пчёлы бегут за ними, стараясь «ужалить» и «пожужжать» в уши.

«Медведь и пчелы»

Цель: развивать координацию движений, развитие речи.

Ход игры. В игре участвуют: ведущий-взрослый, ребенок – «медведь», дети - «пчелы».

«Медведь» спит в «берлоге». «Пчелы» сидят в «улье». Эти места надо выбрать заранее. Ведущий произносит: «Пчелы!» Дети - «пчелы» начинают изображать пчел: летать, приседать (как будто на цветы) и снова летать. Взрослый восклицает: «Пчелки, в улей!» «Пчелки» собираются в «улье» и «засыпают».

Взрослый говорит:

Вот медведь идет,
Ищет мишка мед!

Из «берлоги» выходит ребенок - «мишка». Он ходит вокруг «улья». Потревоженные «пчелы» просыпаются и говорят:

Жу-жу-жу, жу-жу-жу,
Догоню, накаж-ж-жу!

«Пчелы» догоняют «медведя», он убегает в «берлогу». Пчела, которая догнала и «ужалила медведя» (первой дотронулась до него), становится «медведем». Если «медведя» никто не догнал, и он успел спрятаться в «берлогу», он опять остается «медведем».

Игра малой подвижности «Шмель»

Цель: развитие координации движений в мелких и крупных мышечных группах, быстроты реакции.

Инвентарь: резиновый или пластиковый мяч (диаметр 18—20 см).

Ход игры. На игровой площадке играющие образуют круг. Дети встают по кругу на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру. Педагог дает мяч кому-либо из игроков. Мяч — это «шмель».

По окончании чтения педагогом текста стихотворения:

Шмель над полем пролетел и устал.
На клевер сел, мед цветочный он попил
И набрался снова сил.

Вдруг ребята пробежали и шмеля с цветка согнали.

На листочек шмель упал, вслед ребятам прожужжал:

«Не обижайте вы меня,
Большого доброго шмеля!»

Играющие начинают перекатывать мяч внутри круга по земле друг другу. Игроки руками отбивают мяч («шмеля») от себя, стараясь осалить им другого игрока. Если кто-либо из

играющих не успеет отбить мяч и будет им осален, то этот игрок считается «ужаленным». «Ужаленный» игрок не выбывает из игры, а поворачивается спиной к центру круга и не принимает участия в игре до тех пор, пока не будет осален следующий игрок. После этого игрок, который был «ужален» первым, вновь вступает в игру, а тот, кто был «ужален» вторым, поворачивается спиной к центру круга. Игра продолжается

«Комары, лягушки, цапли»

Цель: формировать умение действовать по сигналу, упражнять в ходьбе с высоким подниманием бедра, прыжках на двух ногах.

Ход игры.

Вариант 1: Детям раздаются карточки: комары, лягушки, цапли.

Под музыку дети выполняют движения:

«комары» – летают,

«лягушки» – прыгают,

«цапли» – ходят, высоко поднимая колени.

По сигналу «лягушки» – «цапли» приседают, а «лягушки» догоняют «комаров».

По сигналу «цапли» – «комары» приседают, а «цапли» догоняют лягушек.

Вариант 2: Вместо голосового сигнала можно использовать сигнальные карты – лягушки, цапли.

«Поймай комара»

Цель: упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; упражнять приземляться легко на носки с перекатом на всю ступню; способствовать формированию выдержки, умению действовать по сигналу взрослого; привлекать детей к коллективным формам организации двигательной активности; развивать и поддерживать потребность детей в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу игровых действий в игре с правилами; укреплять связочно-мышечный аппарат ног.

Ход игры:

Играющие-лягушата садятся на корточки по кругу друг от друга на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру. Воспитатель берет в руки прут (длиной 1—1,5 м) с привязанным на шнуре (длиной 0,5 м) клеенчатым или пластиковым комаром и встает в середину круга.

Для зачина взрослый может прочитать отрывок из стихотворения Б.Заходера:

Поют лягушки хором.

Какой прекрасный хор!

Вот есть же хор, в котором

Не нужен дирижер!

- Эй, лягушки! Не зевайте –

Комара скорей поймайте!

С этими словами взрослый начинает медленно вращать прут (кружит комара) немного выше головы играющих. Когда комар летит над головой, дети подпрыгивают, стараясь его поймать. Тот, кто схватит комара, говорит: «Я поймал».

Затем воспитатель снова обводит прутком круг. Игра повторяется 5 – 8 раз.

Пальчиковая гимнастика

Прилетела к нам вчера (Машут ладошками.)
 Полосатая пчела. (На каждое название насекомого загибают один пальчик.)
 А за нею шмель - шмелек
 И веселый мотылек,
 Два жука и стрекоза, (Делают кружочки из пальчиков и подносят к глазам.)
 Как фонарики глаза.
 Пожужжали, полетали, (Машут ладошками.)
 От усталости упали. (Роняют ладони на стол.)

ЖУК, СТРЕКОЗА, ОСЫ.
 Жук летит, жужжит, жужжит.
 И усами шевелит.
 Вот такая стрекоза –
 Очень крупные глаза.
 Вертится как вертолёт
 Вправо, влево, взад, вперёд.
 Осы любят сладкое
 К сладкому летят
 И укусят осы, если захотят.

Божьи коровки
 Божьей коровки папа идёт.
 Следом за папой мама идёт.
 За мамой следом детишки идут
 Вслед за ними самые малыши бредут.
 Красные костюмчики носят они.
 Костюмчики с точками чёрненькими.
 Папа семью в детский садик ведёт,
 После занятий домой заберёт.

Лепка с использованием скорлупы грецкого ореха «Божья коровка»

Цель: создание условий, для лепки божьих коровок с использованием скорлупы грецкого ореха.

Задачи:

- развивать познавательную активность по теме «насекомые»;
- пополнять новыми знаниями детей, о насекомых - божьих коровках;
- вызвать желание, у детей, создать образ божьей коровки, используя скорлупу грецкого ореха и пластилина;
- развивать мелкую моторику;
- формировать умение детей аккуратно работать с пластилином;
- развивать художественно – творческие способности.

Для работы нам потребуются: пластилин, скорлупа грецкого ореха, готовые глазки, дощечки, на каждого ребёнка.



Рассказ воспитателя о божьих коровках

Ребята, сегодня, мы поговорим о насекомом, которое трудно не заметить, но, не потому, что оно больших размеров, а потому, что ее яркий с черными пятнышками, наряд, хорошо виден и сразу бросается в глаза. Вы, уже догадались, о ком пойдет речь? (Ответы детей)

- Верно, о божьей коровке, но, почему же маленький жучок, не имеющий зубов и когтей, не прячется, а наоборот – нарядился в такой «яркий сарафан», всем на показ? (Ответы детей)

- Да, потому не боится божья коровка, что есть у нее свои хитрости защиты. Пятнистая божья коровка, для птиц является абсолютно не вкусной едой! Все взрослые птицы знают, какая не вкусная божья коровка. Ну, а молодые птицы, интересуется ярким красивым жучком и могут попробовать. Ну, а если попробуют, так на всю жизнь запомнят ее едкий и противный вкус. Это и есть защита божьей коровки, тем и жива она. Едкую оранжевую жидкость, божья коровка выделяет коленками, когда поджимает ноги. Есть у нее и другая хитрость защиты. Стоит взять божью коровку в руки, как она тут же замрет, упадет как бы в обморок, притворится мертвой. На мертвого ведь не всякий покусится. Когда опасность минует, жучок «оживет» и продолжит свои дела. Так, кстати, поступают многие жуки.

Весной самка божьей коровки кучками откладывает на листья множество оранжевых яичек. В скором времени, эти яички темнеют, и из них вылезают какие-то козявки. Что-то непонятное, серое с красными пятнами. Это, оказывается, личинка. Личинка очень прожорлива, она быстро растет, потом вдруг приклеивается к листку и затихает – превращается в оранжево-красную куколку.

Целую неделю, личинка спит в куколке, а потом вдруг шкурка куколки лопается, и вот чудо: на свет выбирается уже не личинка, а жучок. Из трещины в куколке выползает еще мягкая на ощупь и бледная божья коровка, через несколько часов, она окрепнет и приобретет свою нормальную окраску.

Божья коровка является маленьким санитаром, она спасает от гибели сады и огороды, поедая более мелкое насекомое – тлю. Божью коровку надо беречь.

Ребята, а вы хотели бы, слепить божью коровку?

А, поможет нам в этом пластилин и скорлупа грецкого ореха.

Берём пластилин, можно взять красный или жёлтый, или оранжевый цвет и облепляем им, половинку скорлупы грецкого ореха. Я взяла красный цвет.



Затем, берём чёрный пластилин и готовую форму.



Лепим голову, усики и вставляем глазки, (глазки, можно слепить самим, можно использовать готовые).



Затем, разделяем спинку тонкой, чёрной полоской.



И лепим круглые, чёрные пятнышки на спинку, божьей коровки, вот так!



Лепим шесть лапок, три с одной стороны и три с другой.



Божья коровка, готова!







Беседа: «Укус насекомых»

Воспитатель: Ребята следует помнить, что укусы животных могут нанести большой вред здоровью. Существуют меры безопасности по предотвращению нежелательных последствий от укуса. Их необходимо знать и вовремя предпринимать.

Если ребенка ужалила пчела.

1. Удалить жало.
2. Промыть место укуса теплой водой с мылом, применить холодный компресс.
3. Наблюдать за возможными признаками инфекции (*покраснение, отек, боль*) в течение 48 часов. Если есть признаки, обратиться к врачу.
4. Следить за дыханием и пульсом ребенка.

Признаки укуса.

-лёгкая форма - боль, покраснение кожи, припухлость диаметром 2,5-5 см, в течение 48 часов симптомы обычно исчезают.

-тяжелая форма - сыпь, кашель, нарушение дыхания.

О чем надо рассказать ребенку.

При общении с животными могут произойти разные неприятные ситуации, поэтому важно знать, как правильно себя вести.

Правила безопасного поведения.

1. При укусах жалящих насекомых может начаться аллергическая реакция, следует обратиться к врачу.

Загадки.

Не птица, а с крыльями,
над цветами летает,
мед собирает (*пчела*)

Модница крылатая,
платье полосатое,
ростом хоть и кроха
укусит-будет плохо (*оса*)

Я работаю в артели
у корней мохнатой ели
по буграм тащу бревно-
больше плотника оно (*муравей*)

Рисование в нетрадиционной технике – монотипия «Бабочка»

Цель: Развитие художественного творчества с использованием нетрадиционной техники рисования - монотипия.

Задачи:

- Расширить знания и представления детей о мире насекомых – бабочках
- Развивать память, внимание, воображение
- Закрепить прием рисования симметрией с помощью складывания рисунка пополам - монотипия.
- Воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия.

Материалы и оборудования: Листы бумаги альбомного формата , кисти , стаканчики с водой, салфетки, акварельные краски.

Иллюстрации с изображением бабочек, игрушка бабочка.

Ход занятия

Воспитатель читает стихотворение:

*Утром бабочка проснулась,
Улыбнулась, потянулась,
Раз – росой она умылась
Два – изящно покружилась,
Три – нагнулась и присела,
На четыре – улетела.*

- Дети, о каком насекомом говорится в стихотворении? (о бабочке)
- А вот и сама бабочка к нам в гости прилетела (вынести игрушку бабочки)
- Ой, какая – то грустная наша гостья, давайте отправимся в путешествие мир насекомых и расскажем, что мы знаем о бабочках?
- К какой группе относится бабочка? (к насекомым)
- Насекомые – самая многочисленная группа живых существ. Зоологам известно более 1 миллиона видов насекомых и каждый год открываются всё новые виды. Давайте рассмотрим нашу гостью, с чем сравниваются крылья бабочки? (с цветком)
- Какие крылья у бабочки? (воздушные, лёгкие, яркие, большие)
- А сколько крыльев у бабочки? (четыре)
- Бабочки – удивительные существа. В Древнем Риме существует легенда, по которой наша бабочка появилась из красивого цветка, который сорвал ветер. Ветер любовался прекрасным цветком, но он боялся, что цветок завянет и превратил его в бабочку – лёгкую, красивую и изящную.

Так и хочется взять бабочку в руки, чтобы рассмотреть и погладить нежные крылышки, но стоит прижать крылышки и бабочка блёкнет и теряет свои чешуйки, становится вялой и перестаёт летать. Гораздо лучше любоваться этими насекомыми не прикасаясь к такому хрупкому созданию и бабочка, обязательно, отблагодарит вас за заботу и внимание и исполнит ваше сокровенное желание.

- Каких бабочек вы знаете? Давайте рассмотрим на картинках разнообразие бабочек и их окраску.

Павлиний глаз



Аполлон



Капустница.



Лимонница.



Махаон.



- Каким образом идёт размножение бабочек? (откладывают яйца, из яиц – личинок появляются гусеницы, затем гусеницы превращаются в кокон или куколку, а затем в бабочку – красавицу)
- Мы вместе с нашей гостей бабочкой поиграем в игру «Бабочки, гусеницы, куколки» По сигналу ведущего «Бабочки!» дети летают. По сигналу «Гусеницы!» - ползают на четвереньках. По сигналу «Куколка!» - замирают на месте.

*-Бабочка – красавица
Вся переливается,
Над поляною летит,
Словно радуга блестит.*

- Дети, почему наша бабочка грустная? (потому что нет друзей, она совсем одна)
- Давайте нарисуем подружек, возьмём лист бумаги и свернём пополам, чтобы обозначить середину. Нарисуем туловище



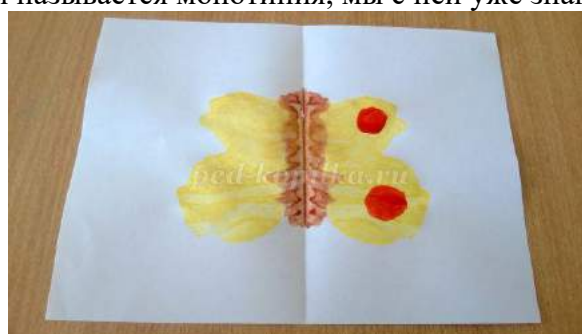
- Верхние крылышки у бабочки чуть поменьше. Всё рисовать будем на одной половинке листа.



- Нижние крылышки больше.



- Теперь мы аккуратно свернём пополам и прижмём ладошкой. У нас получилась бабочка с одинаковыми крылышками. Мы можем украсить крылышки узором и опять сложить пополам. Эта техника исполнения называется монотипия, мы с ней уже знакомы.



- Нашей бабочке можем нарисовать цветы, так же на одной половине листа и отпечатать.



- Добавим фон и наш рисунок готов!



- Посмотрите, как красиво получилось. А теперь каждый нарисует свою бабочку – красавицу. Не забудьте нарисовать усики у бабочки. Самостоятельная работа.

- Теперь наша бабочка рада, сколько подружек у неё появилось, все такие красивые и разные, нет ни одной похожей. Теперь они будут резвиться на полянке, летать и радовать нас.

- Дети, о ком мы говорили на занятии?
- Много ли бабочек на Земле?
- Как размножаются бабочки?
- Бабочек нужно беречь и зачем?
- Что вам понравилось в занятии?

*Я в руки взял большой сачок
И долго поджидал.
Но вот прыжок,
Но вот скачок -
Я бабочку поймал.
Я ей на крылышки подул,
Немножко погрустил,
Потом взглянул,
Потом вздохнул,
А после – отпустил...*

На этом наше путешествие в мир насекомых подошло к концу

Мастер-класс для родителей «Подделка гусеница для дыхательной гимнастики»



Цель: обучение педагогов изготовлению и применению дидактического материала для развития речевого дыхания

Задачи:

- рассказать о необходимости регулярного проведения дыхательной гимнастики для детей.
- учить изготавливать тренажеры для дыхательной гимнастики.
- создать благоприятную атмосферу, посредством увлечения делом.

Качество речи, её громкость, плавность во многом зависят от речевого дыхания. Дыхание – это физиологический процесс, включающий в себя две фазы – вдох и выдох.

Дыхание можно разделить на два вида – речевое и неречевое. Неречевое дыхание состоит из вдоха и выдоха, примерно равных по продолжительности. Речевое дыхание отличается от неречевого тем, что вдох менее продолжительный, чем выдох. Для того, чтобы можно было произнести развернутую фразу с правильной интонацией, нужно владеть и развивать речевое дыхание. Так же речевое дыхание важно для постановки отсутствующих звуков. Произнесение большинства звуков русского языка требует сильной, направленной воздушной струи, выработка которой проводится одновременно с артикуляционной гимнастикой.

Цель дыхательных упражнений - увеличить объём дыхания и нормализовать его ритм.

Работу над дыханием необходимо проводить ежедневно, используя разнообразные яркие дидактические пособия, ведь сформированное речевое дыхание — залог правильной и красивой речи! При дыхательной гимнастике не следует переутомлять ребёнка. Все упражнения проводятся плавно, под счёт или музыку, в хорошо проветренном помещении

Существует множество интересных игр и упражнений для развития дыхания детей дошкольного возраста, которые обязательно включаются в различные виды детской деятельности. Вашему вниманию предоставляю мастер - класс по изготовлению оборудования для дыхательной гимнастики «Весёлая гусеничка», которое дети могут сделать своими руками

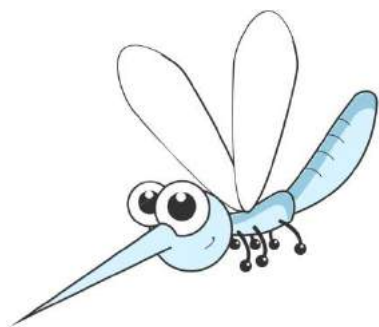
1. Берем полоску цветной бумаги, складываем её пополам, уравниваем срезы.
2. Затем края загибаем к центру, хорошо сглаживаем сгибы и еще раз соединяем край с центром, тоже самое делаем с другой стороны, сглаживаем.
3. Берем ножницы и закругляем углы, разворачиваем нашу гусеницу
4. Рисуем глаза и рот гусенице
5. Дуем через трубочку на гусеницу ,нужно сделать глубокий вдох через нос (щеки не надуваем)и подуть(необходимо сформировать правильный выдох) Теперь дуем через трубочку на гусеницу направляем поток воздуха на середину спины гусеницы выдыхаем прерывисто заставляя гусеницу ползть

Дыхательную гимнастику мы можем использовать в различных режимных моментах: как часть физкультурного занятия, в музыкальной образовательной деятельности, в утренней гимнастике, после дневного сна, на прогулке, в игровой деятельности и т. д.

Спасибо за внимание!

Консультация для родителей: «Укусы насекомых: первая помощь»

Лето благодатная пора. Время отдыха и интересных занятий. Но летом нам доставляют неприятности комары, клещи и пчелы. И наша задача постараться оградить наших детей от укусов насекомых. Сейчас все больше детей с аллергической реакцией и мы должны знать, как избежать этих неприятностей.



Летом больше всего нас беспокоят комары.

При укусе они впрыскивают под кожу человека особое вещество, которое вызывает сильнейший зуд. Место укуса комаров дети постоянно чешут. Чтобы уменьшить зуд можно смазать фенистил-гелем. А так же можно наложить на место укуса содовый прохладный компресс или кубик льда. Расчесанная ранка создаёт благотворную почву для других инфекций. И как следствие расчесанные места воспаляются, становятся красными, болезненными и могут даже нагнаиваться. Если же ранка все - таки расчесана, надо обработать ее зеленкой или перекисью водорода.

Чтобы избежать укуса комаров, необходимо соблюдать некоторые меры предосторожности:

- Оградить свой дом от попадания комаров в него. Надо повесить москитные сетки на окна. Периодически обрабатывать их препаратами, которые отпугивают насекомых.
- Если все - таки комары проникли в ваше жилище, то необходимо использовать препараты, которые убивают насекомых.
- Выходя из дома на прогулку, наносите на кожу малыша средства, отпугивающие насекомых. При этом помните, что надо избегать попадания препаратов в глаза. Если это все же произошло, немедленно промойте глаза большим количеством проточной воды.

Но не только комары доставляют нам беспокойство.



Поговорим о клещах.

Они являются наиболее опасными насекомыми, так как клещи являются переносчиками инфекционных заболеваний. Эти вирусные инфекции поражают спинной и головной мозг. Заболевания протекают тяжело, с высокой температурой, судорогами и могут приводить к различным осложнениям.

Что же делать, если вы заметили клеща на теле ребенка?

Не пытайтесь сами извлечь его, а постарайтесь как можно скорее обратиться в травмпункт. Там насекомое удалят и проверят, не является ли он разносчиком инфекции. Если вы находитесь далеко и быстро не сможете показаться врачу, удалите клеща самостоятельно. Извлекать насекомое нужно пинцетом, делая выкручивающие движения и стараясь не повредить брюшко и хоботок. Помните дергать быстро нельзя, так как вы можете верхнюю половинку туловища клеща оставить внутри кожи, а это опасно воспалением и нагноением. После удаления клеща

убедитесь, не осталась ли там часть его. Если все чисто, место укуса промойте водой или спиртом, смажьте йодом или зеленкой. Затем тщательно вымойте руки с мылом, предварительно положив клеща в пакетик, и при первой возможности отвезите его в травмпункт. Только там определяют степень опасности, проверив его на носительство возбудителя.

Какие меры предосторожности надо соблюдать, чтобы вас не укусил клещ:

- ✓ Ваша одежда должна быть по возможности светлой, так как на ней проще заметить насекомое;
- ✓ Постарайтесь максимально закрыть кожу: наденьте носки, брюки, рубашку с длинными рукавами, голову покройте панамой или бейсболкой;
- ✓ Не разрешайте детям ходить босиком по траве, сидеть и лежать на земле, не осмотрев предварительно поверхность почвы;
- ✓ Каждые 15–20 минут осматривайте себя с ног до головы;
- ✓ Не оставайтесь на ночлег, если заранее не приобрели антиклещевые спреи, которыми нужно будет обработать палатку и спальный мешок.

Ещё я хотела напомнить вам о таких насекомых как пчела, оса, шершень. Укусы этих насекомых очень болезненны. Место укуса быстро краснеет, становится припухшим и отечным. Ребенок жалуется на сильную пульсирующую боль. Может повыситься температура тела, иногда наблюдаются тошнота и головная боль. Кроме болезненных ощущений укусы этих насекомых могут вызвать аллергические реакции вплоть до анафилактического шока.

Необходимо:

- ✓ Успокоить малыша;
- ✓ Приложить к месту укуса холодный компресс;
- ✓ Исключить возможность перегрева ребенка и физическую нагрузку;
- ✓ Если в теле ребенка осталось жало, надо быстро и аккуратно удалить его;
- ✓ Обработать ранку перекисью водорода;
- ✓ Дать малышу десенсибилизирующий препарат внутрь;
- ✓ Помазать область укуса противоаллергическим гелем;
- ✓ При развитии аллергической реакции, которая сопровождается нарастающим отеком, тошнотой и даже затруднением дыхания, надо незамедлительно обратиться к врачу.
- ✓ Укусов пчел, ос и шершей можно избежать, если:
- ✓ Дети не будут играть среди цветов;
- ✓ Будут четко знать, что нельзя махать руками, гоняться и пытаться поймать этих полосатых насекомых;
- ✓ Не есть на улице сладости, привлекающие насекомых. Не посещать с детьми мест возможного скопления жалящих насекомых;



Оберегайте своих детей от укусов насекомых. Помните и применяйте на практике простейшие меры предосторожности.

Будьте здоровы!

Экскурсия в природу «Насекомые и природа»



Рисование в нетрадиционной технике – монотипия «Бабочка»





