

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г. Нижневартовска
детский сад №86 «Былинушка»

ПРИНЯТА:

на педагогическом совете
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ
ДС №86 «Былинушка»

Л.М. Волкова
Приказ от 31.08.2022 № 317

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
группы общеразвивающей направленности
детей раннего возраста «Малышок»
на 2022-2023 учебный год

Составили воспитатели:
Алиева Р.Г.
Гайнетдинова А.И.

г. Нижневартовск 2022

Содержание		
I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста	6
1.3	Планируемые результаты освоения Программы.	9
1.3.1.	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	9
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	10
II	Содержательный раздел	12
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	12
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.	13
2.1.2.	Познавательное развитие.	16
2.1.3.	Речевое развитие.	25
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.	30
2.1.5.	Физическое развитие.	40
2.2.	Развитие игровой деятельности	50
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы	58
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	60
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	62
2.7.	Психолого-педагогические условия, реализации программы	66
III	Организационный раздел	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	70
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	70
3.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	73
3.4.	Режим дня	75
4	Краткая презентация Программы.	77

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в

сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Задачи, содержание, объем образовательных областей, основные результаты освоения программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации основных образовательных программ дошкольного образования. Вместе с тем каждое дошкольное образовательное учреждение свободно в выборе программных тем, форм, средств и методов образования с учётом индивидуальных особенностей развития воспитанников и специфики ДОО.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к разработке и реализации Программы

В соответствии со ФГОС дошкольного образования рабочая программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации– государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре

требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям

(посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их

особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей,

формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку». - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние нёбнoязычные (т, д, н), задние нёбнoязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

В начале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» - то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что? Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми, между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и

взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

1.3.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена *система мониторинга динамики развития детей*, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения (педагогическую диагностику), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Педагогическая диагностика

Оценка индивидуального развития ребенка в ходе реализации Программы производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил, среди которых:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает оценку общего уровня развития ребенка. Для этого необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только путем вопросов, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Проведение педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре-октябре и в апреле-мае). В проведении диагностики участвуют педагоги.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов (непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение), применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту – протокол. Критерии, инструментарий и форма протокола используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям.

В ходе педагогической диагностики заполняется итоговый протокол (табл.1).

Таблица 1					
Педагогическая диагностика					
Группа					
Дата проведения педагогической диагностики					
Имя, фамилия ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми 2-7 лет образовательных областей: (*Социально- коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие*) ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов (в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности дошкольников), в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (от 1,6 – 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Содержание **обязательной части** Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В **части, формируемой участниками образовательных отношений(вариативной)** Программы представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет **не менее 60%** от ее общего объема; вариативной части **не более 40%**. Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку. *Самообслуживание.* Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве

и времени, движении и покое, причинах и следствиях др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам

взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ФЭМП

месяц	№ОД	Задачи	Материалы
Сентябрь	№1	Развитие предметных действий.	Дидактический наглядный материал. Мячи, одинаковые по цвету и величине (по количеству детей и для воспитателя), корзина.
	№2	Развитие предметных действий.	Дидактический наглядный материал. Коробка, палочка с нанизанными на нее шариками, одинаковыми по цвету и величине (по количеству детей и для воспитателя).
	№3	Развивать умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур	Дидактический наглядный материал. Большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зеленые кубы; 2 коробочки красного и зеленого цветов; игрушки: мишка, грузовик. Раздаточный материал. Маленькие красные шары, маленькие зеленые кубы.
	№4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить	Дидактический наглядный материал. Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шары одинаковой величины (должны помещаться в руку ребенка) и цвета (по количеству детей и для воспитателя).
Октябрь	№1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.	Дидактический наглядный материал. Матрешки (по количеству детей и для воспитателя), кубики и кирпичики одного цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), коробка для кубиков и кирпичиков.
	№2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий.	Дидактический наглядный материал. Чудесный мешочек, кубики, шары, кирпичики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 3 коробки.

	№3	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	Дидактический наглядный материал Большая и маленькая куклы, 2 кровати разного размера.
	№4	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий	Дидактический наглядный материал 3–4 больших кубика. Раздаточный материал. Маленькие кубики (по 3–4 шт. для каждого ребенка).
Ноябрь	№1	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	Дидактический наглядный материал. Контрастные по величине кубики и шарики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), большая и маленькая куклы, 3 коробки (2 большие и 1 маленькая), подносы
	№2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один — много.	Дидактический наглядный материал Кукла. Раздаточный материал. Матрешки (на две больше, чем детей).
	№3	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	Дидактический наглядный материал Петрушка, корзина. Раздаточный материал. Мячи одинакового цвета и размера (по одному для каждого ребенка).
	№4	Закреплять умение различать количество предметов(один, много, мало).	Дидактический наглядный материал Кукла. Раздаточный материал. Матрешки (на две больше, чем детей).
Декабрь	№1	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много — один, один — много.	Дидактический наглядный материал. Корзинка, 1 большой «снежный» комочек, маленькие комочки (по количеству детей).
	№2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один — много. Развитие предметных действий.	Дидактический наглядный материал. Кубики и шарики (для нанизывания на палочку) одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 2 машины.
	№3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов (один, много, ни одного.) Познакомить с кругом; учить	Дидактический наглядный материал Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой. Раздаточный материал. Круги одинакового

		обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	размера и цвета, уточки.
	№4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один — много. Развитие предметных действий	Дидактический наглядный материал. Кубики и шарики (для нанизывания на палочку) одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 2 машины.
	№5	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Дидактический наглядный материал Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес.
Январь	№1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один — много. Развитие предметных действий	Дидактический наглядный материал. Кубики и шарики (для нанизывания на палочку) одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 2 машины.
	№2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много — один, один — много, много — много.	Дидактический наглядный материал. Большие и маленькие пирамидки (по количеству детей и для воспитателя), салфетка.
	№3	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много — мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки	Дидактический наглядный материал. Кубики и шарики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), 2 кирпичика того же цвета, корзина
Февраль	№1	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные	Дидактический наглядный материал. Коробка, 2 куклы, 3 кубика и 3 кирпичика красного цвета, 3 кубика и 3 кирпичика желтого цвета
	№2	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Дидактический наглядный материал. Коробка, 2 куклы, 3 кубика и 3 кирпичика красного цвета, 3 кубика и 3 кирпичика
	№3	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные	Дидактический наглядный материал. Коробка, 2 куклы, 3 кубика и 3 кирпичика красного цвета, 3 кубика и 3 кирпичика желтого цвета
Март	№1	Развитие умения слышать и называть пространственные	Дидактический наглядный материал Елочки разного размера, лесные звери

		предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	(зайчик, медведь, лиса, белочка). Изображение леса
	№2	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Дидактический наглядный материал. Коробка, 2 куклы, 3 кубика и 3 кирпичика красного цвета, 3 кубика и 3 кирпичика желтого цвета.
	№3	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	Дидактический наглядный материал. Игрушки (петух, курица, собака, кошка, мышка, корова), иллюстрации с изображением этих игрушек
	№4	Развитие умения различать количество предметов (много — один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	Дидактический наглядный материал. Тазик с водой, бумажные или пластмассовые лодочки одного цвета и размера (по количеству детей и для воспитателя), поднос, салфетка.
	№5	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	Дидактический наглядный материал Елочки разного размера, лесные звери (зайчик, медведь, лиса, белочка). Изображение леса
Апрель	№1	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче.	Дидактический наглядный материал Кирпичики разной длины, зайчик, медведь, лисичка, белочка
	№2	Развитие умения различать количество предметов (много — один), Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	Машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета.
	№3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один — много, много — один, много — много. Развитие предметных действий.	Дидактический наглядный материал. Зайчик, коробочки (по 3 шт. для каждого ребенка и воспитателя), 4 матрешки, 4 кубика, 4 колечка.

	№4	Развитие умения воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	Дидактический наглядный материал Машина, мишка, чудесный мешочек. Картинки: солнце, утренний пейзаж ,луна и звезды ,вечерний пейзаж
Май	№1	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.	Дидактический наглядный материал Игрушки животных: мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь; теремок, флажки разного цвета, раздаточный материал: полоски разной длины, геометрические фигуры, полоски для выкладывания предметов, картонные ёлочки и грибочки, мышки, бубен.
	№2	Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.	Дидактический наглядный материал. Большие и маленькие ведерки, совочки (по количеству детей и для воспитателя).
	№3	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала	
	№4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала	

Ознакомление с окружающим миром

ме ся ц	№О ОД	Тема	Задачи	Материалы
	№1	Хорошо у нас в детском	Учить детей ориентироваться в помещениях группы.	Материалы: Кукла Катя, фотографии.

		саду		
	№2	Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Материалы: Игрушечный зайчик, целая и тертая морковь. (Внимание! Необходимо произвести термическую обработку моркови на кухне ДОО. Следует использовать морковь из свежего урожая.
Октябрь	№3	Листопад, листопад, листья желтые летят...	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Материалы: Кукла Маша и одежда для нее.
	№4	У кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Материалы: Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц (семечки, зернышки, хлебные крошки).
Ноябрь	№5	Транспорт	Формировать умения определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки.	Материалы: картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса; фланелеграф, игрушки – самолет, автомобиль, автобус.
	№6	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами.	Материалы: Панорама деревенского двора. Игрушки — домашние животные (корова, коза, курица, петух, цыплята, собака, кошка и котята). Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено. Печеные оладьи. Костюм для бабушки.
Декабрь	№7	Снеговичок и елочка	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	Материалы: Игрушка Снеговик, или снеговик, вылепленный из снега; цветные льдинки с петельками. Ель (растущая на участке или дерево, поставленное в сугроб после новогоднего праздника).
	№8	Приключение в комнате	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.	Материалы: «Живая картина»- с плоскостными картинками: мебель,

				мольберт, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике.
Январь	№9	Котенок Пушок	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	<i>Материалы:</i> Панорама русской избы, печь, игрушечный котенок.
	№10	Мебель	Формирование умения определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели; группировать предметы по признакам.	<i>Материалы:</i> посылочный ящик, предметы кукольной мебели, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели; группировать предметы по признакам.
Февраль	№11	Чудесный мешочек	Продолжить знакомить детей с трудом мамы дома. Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	<i>Материалы:</i> Мешочек с предметами, два подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир»
	№12	Кто в домике живет?	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	<i>Материалы:</i> Домик, кукла Катя.
Март	№13	Петушок и его семейка	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	<i>Материалы:</i> Панорама птичьего двора, игрушки: петушок, курочка и цыплята. Пластилин, доски для лепки, салфетки.
	№14	Папа, мама, я – семья	Формирование первоначальных представлений о семье. Воспитание у ребенка интереса к собственному имени.	<i>Материалы:</i> Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.
Апрель	№15	Рыбка плавает в воде	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	<i>Материалы:</i> Аквариум с золотой рыбкой. Корм для рыб.
	№16	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко ...	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	<i>Материалы:</i> Фланелеграф, силуэты для выкладывания весеннего пейзажа, большой лист бумаги с нарисованным солнечным кругом, гуашь красного цвета, кисточки, баночки для воды, салфетки. Нарисованная и вырезанная из бумаги тучка, зонт.
Май	№17	Там и тут, там и тут одуванчики цветут...	Формировать у детей представления о одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту	<i>Материалы:</i> Кукла Маша, одуванчики.

			окружающей природы.	
	№18	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах различных предметов, структуре их поверхности.	<i>Материалы:</i> Медвежонок (игрушка), столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке,

высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейших («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Развитие речи

м ес я ц	№ ООД	Тема	Цели
Сентябрь	№1	Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
	№2	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
	№3	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе, произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): <i>Саша — Сашенька — Сашуля</i>), преодолеть застенчивость.
	№4	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку — Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).
Октябрь	№5	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное, что ест (мышка грызет корочку сыра, собака — косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.
	№6	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх — спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .
	№7	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i> .
	№8	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i>). Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях).
	№9	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.
Ноябрь	№10	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой,

			совершенствовать речевой слух.
	№11	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.
	№12	Дидактическое упражнение «Выше — ниже, дальше — ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.
Декабрь	№13	Дидактические игры на произношение звуков <i>м — мь, п — нь, б — бь.</i> Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки <i>м — мь, п — нь, б — бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.
	№14	Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко — близко»	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко — близко) и использовать в речи соответствующие слова.
	№15	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».
	№16	Дидактические упражнения и игры на произношение звука <i>к</i> . Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.
Январь	№17	Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.
	№18	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.
	№19	Чтение сказки «Теремок»	Познакомить детей со сказкой «Теремок», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения
	№20	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь</i>	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.
	№21	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по

			анalogии.
Февраль	№22	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработано М. Булатовым) и песенкой-приказкой.
	№23	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.
	№24	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.
	№25	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.
Март	№26	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.
	№27	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.
	№28	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.
	№29	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.
Апрель	№30	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М. Булатовым).
	№31	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.
	№32	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.
	№33	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.

Май	№34	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).
	№35	Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».
	№36	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Изобразительная деятельность

№ мес яц	№О ОД	Тема	Программное содержание
Сентябрь	№1	«Что за палочки такие»	Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт, вызывать у детей интерес к рисованию карандашами, выяснить, что дети знают о том, как правильно пользоваться карандашом, какие цвета карандашей им известны, обращать внимание детей, что на бумаге остаётся след, поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
	№2	«Что это такое?»	Формировать интерес к лепке, познакомить с пластилином, расширить представление о свойствах пластилина и способах лепки, раскатывая куски на доске, делать в них углубления.
	№3	«Дождик кап – кап – кап»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, учить штрихами рисовать капельки дождя, держать карандаш в правой руке, идентифицировать синий цвет, развивать мелкую моторику рук.
	№4	«Испечём оладушки»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно пользоваться глиной, разминать глину, скатывать шар и расплющивать его. прививать интерес к творческой деятельности
	№5	«Дождик кап – кап – кап»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, учить штрихами рисовать капельки дождя, держать карандаш в правой руке, идентифицировать синий цвет, развивать мелкую моторику рук.
	№6	«Крошки для птичек»	Учить отщипывать маленькие кусочки глины от большого куска, аккуратно пользоваться материалом, развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, мелкую моторику рук, воспитывать доброжелательное отношение к животным.
	№7	Разноцветные клубочки»	Вызывать у детей эмоциональный отклик, учить держать карандаш в руке, обращать внимание детей на то, что на бумаге остаётся след если провести по ней отточенной стороной карандаша, формировать умение круговыми движениями рисовать клубки ниток, воспитывать желание помочь друг другу
	№8	«Крошки для птичек»	Учить отщипывать маленькие кусочки глины от большого куска, аккуратно пользоваться материалом, развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, мелкую моторику рук, воспитывать доброжелательное отношение к животным.
Октябрь	№9	«Разноцветные шары» (учимся рисовать красками)	Вызвать у детей эмоциональный отклик на яркие краски, учить наносить краску на лист, радоваться цветовым пятнам, называть и распознавать цвета, развивать мелкую моторику рук.
	№ 10	«Корзинка с овощами»	Дать детям представление об овощах, познакомить с тем как правильно раскатывать пластилин (помидор круглая форма, огурец овальная).Вместе с детьми совместно

			раскатывать пластилин
	№ 11	«Осенний листопад в нашем детском саду»	Вызвать у детей желание участвовать в совместной деятельности, дорисовать изображение листьев на деревьях, учить наносить равномерно точки (листочки) на всю поверхность бумаги, побуждать интерес к рисованию.
	№ 12	«Осенние листочки»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, Учить отщипывать кусочки пластилина красного и желтого цвета и прикреплять пальчиками к фону.
	№ 13	«Осенние листочки»	Вызывать у детей эмоциональный отклик на яркие краски наносить отпечатки на лист с помощью печатки, радоваться цветовым пятнам, продолжать знакомить детей с основным цветовым спектром красным, желтым, зеленым .Создать эмоциональную, комфортную обстановку.
	№ 14	«Грибочек»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно пользоваться глиной раскатывать комочек глины движениями прямых ладоней, вызвать у детей желание лепить грибочек (ножку и шляпку)
	№ 15	«Украсим матрёшкам чашки»	Вызвать у детей желание участвовать в совместной деятельности, дорисовывать орнамент на чашках матрёшек, знакомить с русским народным творчеством, учить идентифицировать цвета, называть их, развивать чувства ритма, активизировать словарный запас, воспитывать желание помочь другому.
	№ 16	«Неваляшка»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить находить сходство с предметом, аккуратно пользоваться пластилином, разделять кусок пластилина на три части, скатывать круговыми движениями шарики, составлять из четырёх шариков объект неваляшки, обыгрывать слепленный объект, воспитывать усидчивость, дисциплинированность, активность в ходе занятия.
	№ 17	«Огни в окошках домов»	Развивать у детей умение узнавать изображения домов, мазками контрастных цветов изображать огоньки в окнах, идентифицировать желтый цвет, развивать приёмы работы кистью, мелкую моторику, прививать интерес к рисованию.
	№ 18	«Заборчик для избушки»	Развивать у детей умение работать с глиной раскатывать комочки глины прямыми движениями, прививать интерес к творческой деятельности, воспитывать аккуратность.
Ноябрь	№ 19	«Узор для платья куклы»	Формировать представление детей о частях тела, вызвать желание украсить платье куклы ритмично наносить мазки на силуэт, развивать умение работать кистью, учить различать краски по цвету, идентифицировать цвета, поддерживать желание детей помогать любимым игрушкам в трудной ситуации, радовать их сюрпризом.
	№ 20	«Баранки для мишки»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить находить сходство с предметом, аккуратно пользоваться глиной разделять кусок глины на три части, скатывать палочки, соединять их в колечки, обыгрывать получившийся объект.
	№	«Колёса для	Вызвать у детей эмоциональный отклик на проблемную

	21	машины»	ситуацию, желание сделать доброе дело, учить детей рисовать округлые формы, сравнивать предметы по величине, назначению, активизировать словарный запас, развивать мелкую моторику рук, интерес к дорисовыванию деталей предметов.
	№ 22	«Орешки для белочки»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно пользоваться глиной, формировать у детей умение отрывать небольшие комочки от целого куска, раскатывать комочки в ладонях круговыми движениями, проявлять заботу о белочке, вызывать доброжелательное отношение к персонажу.
	№ 23	«На деревья, на лужок тихо падает снежок»	Вызвать у детей интерес к образу зимы, желание рисовать вместе с воспитателем, ритмично располагать мазки на листе бумаги (на земле деревьях), учить аккуратно пользоваться кистью, развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.
	№ 24	«Колобок»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, вызвать желание создавать образ сказочных персонажей, закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями, учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали.
	№ 25	«Красивые воздушные шары в подарок маме»	Учить детей рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разного цвета, развивать интерес к рисованию, активизировать словарный запас, вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям выполнять работу с мотивацией «сделать приятное маме»
	№ 26	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики учить сплющивать шар сдавливая его ладошками, воспитывать у детей творческое начало, развивать желание делать что-либо для других
Декабрь	№ 27	«Снежные комочки большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы, учить правильным приёмам закрашивание красками (не выходить за контур проводить линию кистью с верху в низ или слева направо) учить повторять изображение, заполнять пустое пространство листа.
	№ 28	«Лепёшки большие и маленькие»	Продолжать учить отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины, раскатывать комочки глины круговыми движениями, закреплять умение сплющивать шар, сдавливать его ладонями, различать предметы по величине, воспитывать желание доставлять окружающим радость.
	№ 29	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, идентифицировать коричневую краску, различать понятие один – много, располагать изображение по всему листу бумаги развивать навык работы кистью, прививать интерес к творческой деятельности.

	№ 30	«Погремушки»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей-шарика и палочки соединять части плотно прижимая их друг к другу, упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладони развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.
	№ 31	«Ёлочка»	Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки, рисовать предметы состоящие из линий (вертикальных горизонтальных наклонных) продолжать учить пользоваться краской и кистью, (промывать кисть в воде и промокать о тряпочку) прежде, чем набрать краску другого цвета, прививать интерес к творческой деятельности.
	№ 32	«Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями, составлять предметы из нескольких частей, насаживая одну на другую добиваться передачи различия колечек в величине, закреплять умение лепить аккуратно, прививать интерес к творческой деятельности.
	№ 33	«Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками, обратить внимание на узоры, украшающие игрушки, учить выделять и называть отдельные элементы узора их цвет, рисовать узор состоящих из колечек, кругов, точек, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, творческую активность, воспитывать любовь к народному искусству.
	№ 34	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями, учить различать предметы по величине, лепить предметы разной величины, развивать мелкую моторику рук, умение сравнивать предметы по величине.
Январь	№ 35	«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки, рисовать ёлочку крупно на весь лист, украшать её, используя приёмы примакивания, рисование круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления, вызывать чувство радости от красивых рисунков.
	№ 36	«Вкусные гостинцы на день рождения мишки»	Развивать воображение и творческие способности учить детей использовать знакомые приёмы лепки для создания разных изображений, закреплять приёмы лепки, умение аккуратно обращаться с материалом и оборудованием
	№ 37	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки) учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме, развивать самостоятельность, творческие способности.
	№ 38	«Маленькие куклы гуляют на снежной полянке»	Учить создавать в лепке образ куклы, предмет, состоящий из двух частей – столбика (шубки) и круглой формы (голова), закреплять умение скатывать глину между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять

			две части предметов приёмом прижимания.
	№ 39	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы, упражнять в рисовании деревьев, учить рисовать на листе несколько деревьев.
	№ 40	«Воробушки»	Развивать воображение, мелкую моторику, закреплять полученные ранее навыки и умения в лепке учить отделять от целого куска пластилина маленькие кусочки, формировать интерес к лепке, любознательность, воспитывать бережное отношение к птицам
Февраль	№ 41	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку, вызывать радость от получившегося результата, яркости, красоты дымковской росписи, прививать интерес к народному искусству.
	№ 42	«Самолёты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы – удлинённых кусков глины, закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы, вызывать радость от созданного изображения.
	№ 43	«Самолёты стоят на аэродроме»	Учить детей передавать в рисунке образ самолёта, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки) учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме, развивать самостоятельность, творческие способности.
	№ 44	«Сосиски для щенка»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно работать с глиной, раскатывать комочки в палочки, воспитывать заботливое отношение к окружающим
	№ 45	«Украсим рукавички»	Учить приёмам рисования прямых и волнистых линий, развивать воображение, творческие способности формировать умение украшать предмет, закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов, чисто промывать кисть и сушить её о салфетку, прежде чем взять другую краску, прививать интерес к творческой деятельности.
	№ 46	«Миски для мишутки»	Закреплять умение раскатывать глину между ладонями кругообразными движениями, учить делать пальцем углубление, аккуратно обращаться с глиной, различать предметы по величине, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к творческой деятельности.
	№ 47	«Плачущие сосульки»	Учить детей правильно держать карандаш, прививать правильную позу при рисовании, рисовать короткие штрихи, познакомить с признаками весны, развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к рисованию.
	№ 48	«Снеговичок»	Учить детей лепить предмет, состоящих из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимать части друг к другу, вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями, уточнить

			представление о величине предметов, закреплять умение лепить аккуратно, развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к лепке
Март	№ 49	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы, отдельными вертикальными и горизонтальными линиями, познакомить с прямоугольной формой, продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.
	№ 50	«Салфетка для мамы»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики- между ними, развивать чувство ритма, закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
	№ 51	«Книжки - малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольников непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д, уточнить приём закрашивания движением руки сверху в низ или слева направо, развивать воображение, прививать интерес к творческой деятельности.
	№ 52	«Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка- толстый столбик, голова- шар, руки – палочки, составлять изображение из частей, закреплять умение раскатывать глину прямыми и кругообразными движениями, развивать мелкую моторику рук
	№ 53	«Лопаточки для куклы»	Закреплять умение детей рисовать предметы четырёхугольной формы, с прямой палочкой правильно передавать его строение и пропорции, учить приёмам закрашивания, в одном направлении, закреплять умение промывать кисть.
	№ 54	«Красивая птичка»	Учить детей лепить предмет, состоящих из двух частей, закреплять умение скреплять части, плотно прижимать их друг к другу, учить лепить по образцу народной игрушки, (дымковской), развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.
	№ 55	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы, закреплять умения аккуратно закрашивать изображения в одном направлении, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги.
Апрель	№ 56	«Цыплята гуляют» (коллективная композиция)	Продолжить формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавать форму и величину частей, учить изображать детали приёмом прищипывания, включать детей в создание коллективной композиции, вызывать положительные эмоции отклик на общий результат, развивать мелкую моторику рук, воображение, прививать интерес к творческой деятельности.
	№ 57	«Цыплята на лугу» (аппликация)	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет, состоящий из нескольких частей, продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.

	№ 58	«Выбери и наклеи игрушки»	Развивать воображение, творческие способности детей, закреплять знания о форме и величине, упражнять в правильных приёмах наклеивания.
	№ 59	«Красивый кораблик»	Продолжать формировать умение закрашивать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной формы, упражнять в рисовании поощрять умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению, развивать инициативу, воображения.
	№ 60	«Угостим петушка горошком»	Учить детей лепить, отщипывать кусочки от большого куска и формируя шарики, развивать интерес к простейшим действиям с пластилином, развивать мелкую моторику рук, прививать желание заботиться о животных.
	№ 61	«Тарелочки с полосками»	Учить украшать тарелочку полосками, делать полоски одной длины, соблюдать симметрию побуждать детей работать с краской аккуратно, развивать навыки работы с краской, мелкую моторику рук, прививать эстетический вкус.
	№ 62	«Вишенки для компота»	Учить лепить предмет, состоящих из нескольких частей закреплять умение отщипывать от целого куска глины необходимое количество. Скатывать глину между ладонями круговыми движениями.
	№ 63	«Травка для зайчат»	Учить рисовать травку короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности штриха, идентифицировать зелёный цвет, познакомить с зелёным цветом, создавать радостное настроение от проделанной работы, создавать умение рисовать карандашом, воспитывать аккуратность
	№ 64	«Бусы колечки»	Учить детей раскатывать комочки пластилина в ладонях прямыми движениями, сворачивать в виде кольца, лепить шарики разной величины, развивать мелкую моторику рук, воображение, прививать интерес к творческой деятельности.
Май	№ 65	«Красивый цветок» (аппликация)	Развивать у детей эстетическое восприятие желание наклеить цветок, учить располагать лепестки вокруг середины, выполнять из разной по размеру мозаики композиции – цветок выкладывать середину и вокруг нее лепестки, закреплять навыки работы с клеем, воспитывать интерес к творческой деятельности.
	№ 66	«Едим на поезде на дачу»	Развивать у детей замысел, поощрять желание принимать участие в коллективной работе, раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовать некоторые части композиции.
	№ 67	«Одуванчики - цветы, словно солнышко, желты»	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание её изображать,
	№ 68	«А я по лесу гулял и грибочки собирал»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно работать с глиной, раскатывать комочки в шар и палочки, делать углубление в шаре, соединять части, познакомить со строением гриба, воспитывать заботливое

			отношение с окружающим
№ 69	«Мишка весёлый, мишка грустный»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу, желание предать образу настроение, грустное- опущенные уголки губ, весёлое- губы приподняты или вытянуты в улыбке, учить правильно держать карандаш в руке, различать и называть цвета, развивать мелкую моторику рук.	
№ 70	«Мячики»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить выполнять лепку округлых предметов, аккуратно работать с глиной, различать цвета, активировать речь, прививать интерес к творческой деятельности.	
№ 71	«Вот и лето пришло»	Закрепить умение работать с кистью и краской, правильно держать кисть работать аккуратно познакомить с сезонными изменениями развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.	
№ 72	«Разноцветные бараночки»	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями, составлять предметы из нескольких частей,	

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструирование

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Физическое развитие

Календарно-тематическое планирование

№	дата	Тема	задачи	источник
1	20.09	Занятие № 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. 1. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. 2. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см). »Мостик» П/и «Бегите ко мне». 3. Ходьба стайкой за воспитателем.	Л.И. Пензулаева, стр. 23-24
2	23.09	Занятие № 2	Закреплять умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. 1. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. 2. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см). П/и «Бегите ко мне». 3. Ходьба стайкой за воспитателем.	Л.И. Пензулаева, стр. 23-24
3	27.09	Занятие № 3	Приучать действовать совместно, повторяя за воспитателем упражнения; учить передавать мяч друг другу с поворотом в стороны, развивать умение согласовывать движения; упражнять в ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; воспитывать желание заниматься физкультурой. 1. Ходьба и бег под песню «Счастливый день» (сл. М. Садовского, муз. М. Марутаева). 2. Комплекс общеразвивающих упражнений. Ходьба между двумя линиями. П/и «Найди, что спрятано». 3. Рефлексия.	«Комплексные занятия Павлова О.В., стр. 35-36).

4	30.09	Занятие № 1	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.</p> <p>1. Ходьба и бег всей группой стайкой за воспитателем.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки на двух ногах на месте.</p> <p>Игровое задание «Птички».</p> <p>3. Игровое задание «Найдём птичку».</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 24-25.
5	04.10	Занятие № 2	<p>Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.</p> <p>1. Ходьба и бег всей группой стайкой за воспитателем.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки на двух ногах на месте.</p> <p>Игровое задание «Птички».</p> <p>3. Игровое задание «Найдём птичку».</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 24-25
6	07.10	Занятие № 3	<p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить выполнять построение в круг, подпрыгивать, развивать умение ориентироваться в пространстве, закреплять знания основных цветов; вызвать интерес к физическим упражнениям.</p> <p>1. Организационный момент. Чтение стихотворения Ф. Бобылёва «Шар воздушный, шаловливый...»</p> <p>2. П/и «Надуем мы шары большие», «Узнай свой цвет», «Достань шарик».</p> <p>Дыхательное упражнение «Надуваем шарик».</p> <p>3. Рефлексия.</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 24-25
7	11.10	Занятие № 1	<p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прокатывание мячей.</p> <p>П/и «Кот и воробышки».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 25-26
8	14.10	Занятие № 2	<p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прокатывание мячей.</p> <p>П/и «Кот и воробышки».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 25-26

9	18.10	Занятие № 3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; совершенствовать двигательные навыки; умение лазать по гимнастической лесенке. 1. Организационный момент. 2. Комплекс упражнений «Праздник». 3. Рефлексия	КЗ, стр. 222-223
10	21.10	Занятие № 1	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. 1. Ходьба и бег по кругу. 2. ОРУ с кубиками. ОВД: Ползание с упором на ладони и колени. П/и «Быстро в домик». 3. Игра «Найдём жучка».	Л.И. Пензулаева, стр. 26-27
11	25.10	Занятие № 2	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. 1. Ходьба и бег по кругу. 2. ОРУ с кубиками. ОВД: Ползание с упором на ладони и колени. П/и «Быстро в домик». Игра «Найдём жучка».	Л.И. Пензулаева, 26-27
12	28.10	Занятие № 3	Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу, продолжать учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. 1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом; ходьба на другую сторону площадки за воспитателем. 2. ОРУ ОВД: Прокатывание мячей. П/и «Быстро в домик». Ходьба за воспитателем стайкой (в руках у него флажок).	«Оздоровительная гимнастика», Пензулаева Л.И., стр. 7
13	01.11	Занятие № 1	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. 1. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ. ОВД: Равновесие «Пойдём по мостику». Прыжки через шнур. П/и «Догони мяч». 3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	Л.И. Пензулаева, стр. 28-29
14	08.11	Занятие № 2	Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. 1. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ.	Л.И. Пензулаева, стр. 28-29

			<p>ОВД: Равновесие «Пойдём по мостику». Прыжки через шнур. П/и «Догони мяч». 3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.</p>	
15	11.11	Занятие № 3	<p>Продолжать развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу, продолжать учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. 1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом; ходьба на другую сторону площадки за воспитателем. 2. ОРУ ОВД: Прокатывание мячей. П/и «Быстро в домик». 3. Ходьба за воспитателем стайкой (в руках у него флажок).</p>	«Оздоровительная гимнастика для детей», Пензулаева Л.И., стр. 7
16	15.11	Занятие № 1	<p>Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу. 1. Ходьба и бег по кругу. 2. ОРУ. ОВД: Прыжки из обруча в обруч; «Прокати мяч». П/и «Ловкий шофёр». 3. Игровое задание «Машины поехали в гараж».</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 29
17	18.11	Занятие № 2	<p>Продолжать упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу. 1. Ходьба и бег по кругу. 2. ОРУ. ОВД: Прыжки из обруча в обруч; «Прокати мяч». П/и «Ловкий шофёр». 3. Игровое задание «Машины поехали в гараж».</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 29
18	22.11	Занятие № 3	<p>Развивать умение выполнять построение в колонну, выполнять ритмические движения, ходить по кругу, согласовывая движения; упражнять в прыжках на двух ногах на месте; воспитывать желание заниматься физкультурой. 1. Ходьба парами друг за другом. 2. Комплекс ОРУ «Дождик». Прыжки на двух ногах на месте. П/и «Солнышко и дождик». 3. Рефлексия.</p>	КЗ, стр. 42-43
19	25.11	Занятие № 1	<p>Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. 1. Ходьба в колонне по одному, враспынную. Бег, прыжки по сигналу. 2. ОРУ с мячом.</p>	Л.И. Пензулаева, стр.30

			<p>ОВД: Прокатывание мячей в прямом направлении, Ползание между предметами, не задевая их. П/и «Зайка серый умывается». 3. Игра «Найдём зайку».</p>	
20	29.11	Занятие № 2	<p>Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, врассыпную. Бег, прыжки по сигналу.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД: Прокатывание мячей в прямом направлении, Ползание между предметами, не задевая их. П/и «Зайка серый умывается». 3. Игра «Найдём зайку».</p>	Л.И. Пензулаева, стр.30
21	02.12	Занятие № 3	<p>Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре.</p> <p>1. Создание игровой мотивации.</p> <p>2. Двигательные упражнения.</p> <p>П/и «Отправляемся в лес»</p> <p>3. Рефлексия.</p>	КЗ, стр. 55-56
22	06.12	Занятие № 1	<p>Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону.</p> <p>2. ОРУ на стульчиках.</p> <p>ОВД: Ползание «Крокодилычки» Равновесие «Пробеги». Ползание между предметами, не задевая их. П/и «Кот и воробушки».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом»</p>	Л.И. Пензулаева, стр.31
23	09.12	Занятие № 2	<p>Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону.</p> <p>2. ОРУ на стульчиках.</p> <p>ОВД: Ползание «Крокодилычки» Равновесие «Пробеги». Ползание между предметами, не задевая их. П/и «Кот и воробушки».</p>	Л.И. Пензулаева, стр.31

			3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом»	
24	13.12	Занятие № 3	Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре. 1. Создание игровой мотивации. 2. Двигательные упражнения. П/и «Отправляемся в лес» 3. Рефлексия.	КЗ, стр. 55-56
25	16.12	Занятие № 1	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. 1. Игровое задание «Весёлые мышки». 2. ОРУ с ленточками. ОВД: Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки». П/и «Ловкий шофёр». 3. Игра «Найдём зайчика».	Л.И. Пензулаева, стр. 33
26	20.12	Занятие № 2	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. 1. Игровое задание «Весёлые мышки». 2. ОРУ с ленточками. ОВД: Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки». П/и «Ловкий шофёр». 3. Игра «Найдём зайчика».	Л.И. Пензулаева, стр. 33
27	23.12	Занятие № 3	Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве. 1. Ходьба парами друг за другом. 2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет». 3. Рефлексия.	КЗ, стр. 61-62
28	27.12	Занятие № 1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. 1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны. 2. ОРУ с обручем. ОВД: Прыжки «Через болото»; прокатывание мячей	Л.И. Пензулаева, 34

			«Точный пас». П/и «Мыши в кладовой» 3. Игра «Где спрятался мышонок?»	
29	30.12	Занятие № 2	Продолжать упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. 1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны. 2. ОРУ с обручем. ОВД: Прыжки «Через болото»; прокатывание мячей «Точный пас». П/и «Мыши в кладовой» 3. Игра «Где спрятался мышонок?»	Л.И. Пензулаева, 34
30	10.01	Занятие № 3	Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, упражнять в беге и прыжках на двух ногах; развивать быстроту, ловкость, интерес к занятиям физкультурой. 1. Организационный момент. 2. Физические упражнения. П/и «Не дай шарiku упасть». 3. Рефлексия.	КЗ, стр. 76
31	13.01	Занятие № 1	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. 1. Игровое упражнение «Твой кубик». 2. ОРУ. ОВД: Игровые задания «Прокати – не задень», «Проползи – не задень». П/и «По ровненькой дорожке». 3. Игра малой подвижности.	Л.И. Пензулаева, стр. 35
32	17.01	Занятие № 2	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. 1. Игровое упражнение «Твой кубик». 2. ОРУ. ОВД: Игровые задания «Прокати – не задень», «Проползи – не задень». П/и «По ровненькой дорожке». 3. Игра малой подвижности.	Л.И. Пензулаева, стр. 35

33	20.01	Занятие № 3	<p>Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре.</p> <p>1. Создание игровой мотивации.</p> <p>2. Двигательные упражнения.</p> <p>П/и «Отправляемся в лес»</p> <p>3. Рефлексия.</p>	КЗ, стр. 55-56
34	24.01	Занятие № 1	<p>Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному.</p> <p>2. ОРУ с флажками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание: игровое задание «Паучки».</p> <p>Равновесие.</p> <p>П/и «Поймай комара».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 37
35	27.01	Занятие № 2	<p>Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному.</p> <p>2. ОРУ с флажками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание: игровое задание «Паучки».</p> <p>Равновесие.</p> <p>П/и «Поймай комара».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 37
36	31.01	Занятие № 3	<p>Совершенствовать двигательные навыки, навыки ходьбы; развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, быстроту.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений «Путешествие».</p> <p>П/и «У медведя во бору».</p> <p>3. Рефлексия.</p>	КЗ, стр. 82
37	03.02	Занятие № 1	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу враспынную, бег враспынную. Переход к ходьбе в колонне по одному.</p> <p>2. ОРУ с кубиками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень».</p> <p>Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки».</p> <p>П/и «Коршун и птенчики».</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 38

			3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика».	
38	07.02	Занятие № 2	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу врассыпную, бег врассыпную. Переход к ходьбе в колонне по одному.</p> <p>2. ОРУ с кубиками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень».</p> <p>Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки».</p> <p>П/и «Коршун и птенчики».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика».</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 38
39	10.02	Занятие № 3	<p>Упражнять в ходьбе парами, по ограниченной поверхности; продолжать учить детей становиться в круг; воспитывать дружеские отношения в коллективе.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ходьба и бег по мостику (дорожке) длиной 3 м, шириной 30 см.</p> <p>П/и «Пузырь». Ходьба друг за другом</p>	ОГ, стр. 11
40	14.02	Занятие № 1	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки со скамейки.</p> <p>Прокатывание мячей друг другу.</p> <p>П/и «Найди свой домик».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 40
41	17.02	Занятие № 2	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки со скамейки.</p> <p>Прокатывание мячей друг другу.</p> <p>П/и «Найди свой домик».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 40

42	21.02	Занятие № 3	<p>Воспитывать желание заниматься физкультурой, совершенствовать двигательные навыки, умение бегать врассыпную.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Подвижные игры: «Кошки-мышки», «Прыгаем как котята», «Мыши в кладовой».</p> <p>3. Рефлексия.</p>	КЗ, стр. 102
43	24.02	Занятие № 1	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога.</p> <p>2. ОРУ с кубиками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прокатывание мяча между предметами: игровое задание «Не упусти!»</p> <p>Ползание под дугу: «Проползи – не задень!»</p> <p>П/и «Лягушки».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найдём лягушонка».</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 41
44	28.02	Занятие № 2	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога.</p> <p>2. ОРУ с кубиками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прокатывание мяча между предметами: игровое задание «Не упусти!»</p> <p>Ползание под дугу: «Проползи – не задень!»</p> <p>3. П/и «Лягушки».</p> <p>4. Игра малой подвижности «Найдём лягушонка».</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 41
45	02.03	Занятие № 3	<p>Совершенствовать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; учить сохранять равновесие в ходьбе по гимнастической скамейке.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Упражнения для зверей: «Лисичка крадётся», «Идёт медведь», «Зайчишка прыгает», «Идём через овраг».</p> <p>П/и «Зайцы и волк».</p> <p>3. Рефлексия.</p>	КЗ, стр. 107
46	07.03	Занятие № 1	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения на стульчиках.</p> <p>ОВД:</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 42

			<p>Ползание: игровое упражнение «Жучки на брёвнышке».</p> <p>Равновесие «пройдём по мостику».</p> <p>П/и «Птички и птенчики».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найдём птенчика».</p>	
47	10.03	Занятие № 2	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения на стульчиках.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание: игровое упражнение «Жучки на брёвнышке».</p> <p>Равновесие «пройдём по мостику».</p> <p>П/и «Птички и птенчики».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найдём птенчика».</p>	Л.И. Пензулаева, стр. 42
48	14.03	Занятие № 3	<p>Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, совершенствовать умение приседать, воспитывать интерес к физкультурным занятиям.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений:</p> <p>«Идём в лес», «Дерево растёт», «Переход через овражек», «Ветер сосны качает», «Возвращаемся домой».</p> <p>3. Рефлексия.</p>	КЗ, стр. 120-121
49	17.03	Занятие № 1	<p>Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.</p> <p>2. ОРУ с платочками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие «Пройди – не упади».</p> <p>Прыжки «Из ямки в ямку».</p> <p>П/и «Коршун и цыплята».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка».</p>	Л.И. Пензулаева, с. 43
50	21.03	Занятие № 2	<p>Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.</p> <p>2. ОРУ с платочками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие «Пройди – не упади».</p> <p>Прыжки «Из ямки в ямку».</p> <p>П/и «Коршун и цыплята».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка».</p>	Л.И. Пензулаева, с. 43

51	24.03	Занятие № 3	Упражнять в беге; продолжать учить выполнять двигательные упражнения вслед за воспитателем; формировать навыки правильного выполнения прыжков на двух ногах с продвижением вперёд. 1. Ходьба парами друг за другом. 2. Комплекс упражнений «Теремок». 3. Рефлексия.	КЗ, стр. 149-150
52	28.03	Занятие № 1	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. 1. Игровое упражнение «На полянке». 2. ОРУ с обручем. ОВД: Прыжки «Зайки-прыгуны». Прокатывание мяча между предметами. П/и «Птица и птенчики». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева, с. 45
53	31.03	Занятие № 2	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. 1. Игровое упражнение «На полянке». 2. ОРУ с обручем. ОВД: Прыжки «Зайки-прыгуны». Прокатывание мяча между предметами. П/и «Птица и птенчики». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева, с. 45
54	04.04	Занятие № 3	Учить ориентироваться в пространстве, упражнять в ходьбе по кругу, формировать навыки выполнения общеразвивающих упражнений. 1. Ходьба парами друг за другом. 2. Комплекс упражнений: «Соберёмся вокруг ёлки», «Торопимся на праздник», «Повесим шары на ёлочку», «Зайка спешит на праздник», «Медведь идёт к нам в гости», «Метель замела все дорожки», «Сдуем снежинки с руки». 3. Ходьба по кругу, держась за руки.	КЗ, стр. 142
55	07.04	Занятие № 1	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. 1. Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога. 2. ОРУ с кубиком. ОВД: Прокатывание мячей друг другу «Прокати – поймай».	Л.И. Пензулаева, с. 46

			<p>Ползание «Медвежата».</p> <p>П/и «Найди свой цвет».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
56	11.04	Занятие № 2	<p>Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.</p> <p>1. Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога.</p> <p>2. ОРУ с кубиком.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прокатывание мячей друг другу «Прокати – поймай».</p> <p>Ползание «Медвежата».</p> <p>П/и «Найди свой цвет».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева, с. 46
57	14.04	Занятие № 3	<p>Учить ориентироваться в пространстве; совершенствовать двигательные умения и навыки; прививать интерес к занятиям физкультурой.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений:</p> <p>«Идём на улицу», «Скатаем снежный шар», «Наши ручки замёрзли», «Согреем наши ножки», «Кто самый меткий?», «Кто догонит снеговика?».</p> <p>3. Игра «Найди снеговика».</p>	КЗ, стр. 160-161
58	18.04	Занятие № 1	<p>Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание под дугу.</p> <p>Равновесие «По тропинке».</p> <p>П/и «Лохматый пёс».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева, с. 47
59	21.04	Занятие № 2	<p>Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание под дугу.</p> <p>Равновесие «По тропинке».</p> <p>П/и «Лохматый пёс».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева, с. 47

60	25.04	Занятие № 3	<p>Упражнять в прыжках; совершенствовать умение и навыки ходьбы с высоко поднятыми ногами; продолжать учить слушать воспитателя.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений «Прогулка в лес».</p> <p>П/и «Зайка беленький сидит».</p> <p>3. Ходьба в колонне друг за другом.</p>	КЗ, стр. 167-168
61	28.04	Занятие №1	<p>Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.</p> <p>1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами.</p> <p>2. ОРУ с кольцом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие «Перешагни – не наступи».</p> <p>Прыжки «С пенёк на пенёк».</p> <p>П/и «Найди свой цвет».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».</p>	Л.И. Пензулаева, с. 50
62	05.05	Занятие №2	<p>Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.</p> <p>1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами.</p> <p>2. ОРУ с кольцом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие «Перешагни – не наступи».</p> <p>Прыжки «С пенёк на пенёк».</p> <p>П/и «Найди свой цвет».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».</p>	Л.И. Пензулаева, с. 47-48
63	12.05	Занятие №3	<p>Упражнять детей в ходьбе парами, прыжках; развивать умение имитировать движения птиц; воспитывать дружелюбные отношения в коллективе.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД: прыжки на двух ногах.</p> <p>П/и «Птички, раз! Птички, два!»</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найди воробышка».</p>	
64	15.05	Занятие №1	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>2. ОРУ с обручем.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки «Весёлые воробышки».</p> <p>Прокатывание мяча «Ловко и быстро».</p> <p>П/и «Воробышки в гнёздышках».</p> <p>3. Игра «Найдём воробышка».</p>	Л.И. Пензулаева, с. 51

65	19.05	Занятие №2	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. 1. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ с обручем. ОВД: Прыжки «Весёлые воробышки». Прокатывание мяча «Ловко и быстро». П/и «Воробышки в гнёздышках». 3. Игра «Найдём воробышка».	Л.И. Пензулаева, с. 51
66	23.05	Занятие №3	Продолжать учить ходить в колонне змейкой, бегать, выполнять общеразвивающие упражнения. 1. Ходьба в колонне змейкой – игр. упр. «Идём на пруд». 2. Игровые упражнения: «Плавающие рыбки», «Рыбки прыгают в пруду». П/и «Догонялки». 3. Рефлексия.	КЗ, с. 204
67	26.05	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола. 1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры. 2. ОРУ с мячом. ОВД: Бросание мяча через шнур двумя руками. Подлезание под шнур. П/и «Воробышки и кот». 3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	Л.И. Пензулаева, с.52
68	30.05	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола. 1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры. 2. ОРУ с мячом. ОВД: Бросание мяча через шнур двумя руками. Подлезание под шнур. П/и «Воробышки и кот». 3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	Л.И. Пензулаева, с. 52

Перспективный план организации подвижных игр с воспитанниками

Месяц	Название игры	Задачи
Сентябрь	«Листопад», «По узенькой дорожке», «Беги к тому, что назову», «Мыши в кладовой»,	Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Развивать у детей выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях не задевая друг друга. Развивать, внимание, ловкость, сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. Выполнять движения по

		тексту стихотворения.
Октябрь	«Раздувайся, мой шар!», «Найди свой цвет», «Кролики», «Воробышки и кот»	Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по сигналу. Упражнять ходьбе и в беге. Развивать у детей умение двигаться в коллективе, находить свое место на площадке. Упражнять в подлезании, в беге, прыжках на двух ногах. Упражнять в прыжках в глубину, с места в длину и в быстром беге. Развивать у детей: активность, инициативу, чувство дружбы. Выполнять движения по тексту стихотворения
Ноябрь	«Догони меня», «Догони мяч», «Солнышко и дождик»	Закреплять умение реагировать на сигнал. Развивать ловкость и координацию движений
Декабрь	«Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках»	Развивать у детей умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнять в беге и ходьбе в колонне. Развивать ловкость ориентировку в пространстве. Упражнять в лазанье, беге. Развивать меткость, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании. Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в быстром беге. Выполнять движения по тексту стихотворения.
Январь	«Перепрыгнем через ручеек», «На прогулку», «Заморожу»	Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять прыжках с места в длину. Упражнять в ходьбе. Развивать у детей внимание, действовать по сигналу. Упражнять в беге в разном направлении, не наталкиваясь друг на друга. Развивать у детей умение выполнять движение.
Февраль	«Пробеги тихо», «Подарки», «Поезд», «Волк и зайцы»	Развивать у детей умение действовать согласно правилам. Упражнять в легком беге на носках. Развивать у детей ритмичность движений. Упражнять в ходьбе по кругу. Развивать у детей выполнять движение по сигналу, ритмичность движений, находчивость. Упражнять в ходьбе по кругу. Развивать у детей умение действовать согласно правилам.
Март	«Самолеты», «Воробушки и автомобиль», «Что спрятано?», «Охотники и зайцы»	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге враспынную. Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках. Развивать у детей зрительную память, внимание. Развивать умение метать в подвижную цель. Упражнять детей в беге и лазанье
Апрель	«Кто быстрее добежит до флажка?», «Коты и мыши», «Лошадки»,	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге. Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ходьбе. Учить бегать, уворачиваясь от водящего. Развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества.

	«Такой листок лети ко мне»	Упражнять в беге колонной. Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу
Май	«Бабочки», «Принеси мяч», «Зайцы и волк», «Где позвонили?», «Узнай по голосу»	Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. Упражнять детей в беге и приседании. Развивать у детей наблюдательность, сообразительность и выполнение движения по сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению. Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках. Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг. Учить детей узнавать сверстников по голосу.

2.2. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Дидактические игры. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

2.3. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Реализация для детей данной возрастной группы проводится в разнообразных формах:

Непосредственно организованная деятельность (НОД) – это элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной программы.

Игровая деятельность: игры с правилами, дидактические игры, творческие игры (сюжетно-ролевые и театрализованные), подвижные игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры.

Самообслуживание, элементарный труд: тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке.

Двигательная деятельность: утренняя гимнастика, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая, дыхательная гимнастики, выполнение игровых упражнений.

Коммуникативная деятельность: беседы и ситуации, ситуативные разговоры, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песен, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов (по картинкам, игрушкам, из личного опыта).

Изобразительная деятельность и конструирование: НОД и творческие мастерские, игра с конструкторами, изготовление подарков, оформление выставок и мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов.

Восприятие произведений художественной литературы: чтение, беседы, разучивание стихотворений, викторины, драматизации.

Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдение за природой, проведение опытов и экспериментов, культурно-смысловые контексты (Путешествие по карте, Путешествие по реке времени), ситуации, моделирование, просмотр (альбомов, книг, видео), встречи с интересными людьми, экскурсии, коллекционирование.

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Методы реализации образовательной программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

2.4. Особенности образовательной деятельности культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; при необходимости осуждения некоторых поступков ребёнка не критиковать его самого как личность; не критиковать результаты деятельности ребёнка; формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия: обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями, ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков;

- собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить;

- демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделённого на всех угощения — пирога, яблока и т. п.);

- ввести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков);

- в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надёжной опорой для ребёнка в трудных и тревожных для него ситуациях;

- установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребёнком, приласкать каждого ребёнка перед дневным сном; поддерживать и поощрять инициативу детей в общении с взрослыми (обращений с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»); уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- создать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта);

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбивание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.

Ранний дошкольный возраст	
Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность	Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. - Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. - Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. - В процессе организованной

	<p>образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность</p>
--	--

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем дошкольном возрасте. Поэтому необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу в группе. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Формы и методы работы с родителями

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания, побудить их стать активными участниками образовательного процесса.

Существуют традиционные и нетрадиционные формы сотрудничества педагогов с родителями дошкольников. Традиционные формы подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов

детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных

факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье детского сада, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.7. Психолого-педагогические условия, реализации Программы

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра—одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя

Создание условий для развития познавательной деятельности Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых проявляется детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Форма проведения	Содержание	Задачи
	<i>Сентябрь</i>	
Анкетирование	«Будем знакомы!»	Прогнозирование ребенка к поступлению в ДОУ
Добрые советы воспитателей	«Как помочь ребёнку в период адаптации»	Помочь родителям и детям легче пережить адаптационный период
Родительское собрание	Родительское собрание «Начало учебного года (адаптационный период)»	Распространять педагогические знания среди родителей

Беседы Индивидуальные консультации	«В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса»	Осуществление полноценного подхода к психическому и физическому развитию детей через взаимодействие родителя, знающего особенности своего ребёнка
	Режим, гигиена ребёнка	Познакомить родителей с особенностями физического развития ребенка
Октябрь		
Добрые советы воспитателей	«Игра. Какие бывают игры?»	Познакомить родителей с многообразием игр.
Консультации Индивидуальные беседы	1. «Особенности эмоционального состояния ребёнка 2-3 лет». 2. Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш»	Познакомить с особенностями эмоционального поведения ребенка
	«Создайте условия для здорового сна»	Дать родителям необходимые знания о здоровом сне ребенка
Ноябрь		
Добрые советы воспитателя	«Капризы ребёнка. Что делать в таких ситуациях?»	Дать родителям некоторые советы
Консультации Индивидуальные беседы	«Гигиена одежды вашего ребёнка»	Дать представления о том, как улучшить и сохранить здоровье ребенка
	«Неоценимое значение маминой песни в жизни малыша».	Познакомить родителей с безграничным влиянием маминой песни на организм ребенка
Индивидуальная консультация медсестры о необходимости вакцинации	Вакцинация гриппа	Познакомить родителей о пользе вакцинации
Изготовление стенгазеты ко Дню Матери	«Моя мамочка!»	Приучать детей работать коллективно, воспитывать любовь к родителям. Попросить родителей побеседовать с детьми о стенгазете
Праздник с мамами	«Любимая мама моя!»	Реализация возможностей каждого ребёнка
Декабрь		

Родительское собрание	«Особенности развития речи в раннем возрасте»	Распространять педагогические знания среди родителей
Консультации	«Какая красивая радуга!»	Дать знания о том, как научить детей легко запомнить основной спектр цвета.
	«Прогулка с ребёнком зимой»	Дать рекомендации родителям по организации зимней прогулки с ребёнком
Конкурс	Постройка Снежного городка	Вылепить безопасные снежные постройки
	«Зимние фантазии» конкурс поделок вместе с детьми	Дать родителям возможность проявить свою фантазию
Праздник	«Здравствуй, Ёлка и Дедушка Мороз!»	Привлечь родителей к новогоднему празднику
Январь		
Консультации	Консультация «Роль взрослых в развитии речи ребёнка»	Предупреждения отклонений в развитии ребенка.
	«Равноправная роль отца и матери в воспитании ребёнка»	Познакомить родителей с их ролью в жизни малыша
Февраль		
Родительское собрание	«Сохранение и укрепление здоровья детей»	Познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада
Индивидуальные беседы Консультации	«Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»	Выявление и анализ информации о воспитании детей
	«Учим ребёнка убирать за собой игрушки»	Познакомить родителей с принципами, которые наиболее важны в процессе приучения ребенка к уборке игрушек
Март		
Добрые советы воспитателя	«Мамочка милая, мама моя! »	Помочь родителям раскрыть природные художественные способности ребенка
Консультации	«Материнская любовь»	Познакомить родителей с реакциями ребенка на любовь мамы

	«Что нужно знать родителям о прививках»	Дать информацию, чем опасны заболевания без прививок
Апрель		
Добрые советы воспитателя	Прогулки с ребёнком	Развивать двигательную активность и совместный интерес в играх у детей и родителей
Консультации	«Выбираем обувь для малыша»	Познакомить родителей с музыкальным развитием ребёнка
	Привлечение родителей к субботнику на участке группы	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей
Май		
Консультации Памятка для родителей о клещах	«Клещи. Будьте внимательны!»	Познакомить родителей об опасности клещей
Родительское собрание	«Чему научились наши дети за год».	Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год. Определить перспективы на будущее
Папка-передвижка	«Здравствуй, лето! Здравствуй, солнце!»	Познакомить родителей о вреде и пользе солнечных лучей для детей

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, воспитатель самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возраста детей и их индивидуальных особенностей, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции речевых нарушений.

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в группе, обеспечивает реализацию образовательных областей в образовательном процессе, включающим:

- совместную деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной РППС, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обустроена в соответствии с требованиями ФГОС ДО и требованиям САНПиН, с учетом принципа интеграции образовательных областей (материалы и оборудование для одной образовательной области используются и в ходе реализации других областей) и принципами организации пространства, а именно:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически привлекательная.

Насыщенность. РППС является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы и обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства. РППС изменяется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. Данная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Игровые пособия учитывают интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Полифункциональность материалов. Использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, ширм, модульных конструкторов, мольберта, магнитных досок, рулонных перегородок, напольных панно и т.д., позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу - физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций и т.д.

Наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов игр, игрушек, и оборудования, периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей обеспечивает вариативность предметно-развивающей среды. Мебель и оборудование установлены так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот,

позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

Вариативность среды.

Группа разделена на части для спокойной, активной, рабочей деятельности и данные пространства легко трансформируются в зависимости от ситуаций, сложившихся в образовательном процессе. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон - «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития являются:

- центр сюжетно-отобразительных игр;
- центр сенсорного развития;
- центр художественно-эстетического развития (рисование, лепка);
- центр познания;
- центр физического развития;
- игровой центр (игрушки, предметы-заместители, атрибуты);
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- центр музыкально-театрализованной деятельности;
- центр конструктивной деятельности (разные виды конструкторов, модули);
- центр безопасности (ППБ, ПДД, ЗОЖ, ОБЖ).

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. РППС обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Содержание среды каждой деятельности соответствует «зоне актуального развития» самого слабого и находится в «зоне ближайшего развития» самого сильного в группе ребенка.

Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда в группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<p align="center">Наименование методического, наглядно-дидактического пособия Основные общеобразовательные программы</p>		
№ п/п	Автор	Наименование
1.	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования
3.	Зацепина М. Б., Комарова Т. С.	ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (2-7 лет)
4.	Прищепа С. С., Шатверян Т. С.	ФГОС Партнерство дошкольной организации и семьи
10.	Чеха В. В.	ФГОС Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы
11.	Теплюк С. Н.	Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
12.	Зацепина М. Б., Лямина Г. М., Теплюк С. Н.	Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми от рождения до 2 лет./ Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б.
13.	Теплюк С. Н.	Ребенок от рождения до года. Пособие для родителей и педагогов.
1. Социально-коммуникативное развитие		
14.	Губанова Н. Ф.	ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
15.	Губанова Н. Ф.	ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года)
16.	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)
17.	Белая К. Ю.	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)
1.1. Основы безопасности. Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями		
18.	Бордачева И. Ю.	ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка
1.2. Электронные образовательные ресурсы к программе "От рождения до школы". CD диски по направлению «Социально-коммуникативное развитие»		
19.	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	CD. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года). Вторая группа раннего возраста
2. Познавательное развитие		
20.	Соломенникова О. А.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года). Конспекты занятий
21.	Позина В. А., Помораева И. А.	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста
2.2. Электронные образовательные ресурсы к программе "От рождения до школы". CD диски по направлению Познавательное развитие		
23.	Соломенникова О. А.	CD. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года). Вторая группа раннего возраста
24.	Позина В. А., Помораева И. А.	CD. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-4 года). Вторая группа раннего возраста, младшая группа
3. Речевое развитие		

25.	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года). Конспекты занятий
3.1. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"		
26.	Гербова В. В.	ФГОС правильно или неправильно. Наглядное пособие. 2-4 года
27.	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 2-3 года
28.	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал. 2-4 года
3.2. Игрушки в сказку. Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями		
29.	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС играем в сказку. Репка. Наглядное пособие с методическими рекомендациями
30.	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС играем в сказку. Теремок. Наглядное пособие с методическими рекомендациями
31.	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС играем в сказку. Три медведя. Наглядное пособие с методическими рекомендациями
32.	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС играем в сказку. Три поросенка. Наглядное пособие с методическими рекомендациями
33.		ФГОС Картины из жизни домашних животных. Наглядное пособие с методическими рекомендациями
3.3. Электронные образовательные ресурсы к программе "От рождения до школы". CD диски по направлению речевое развитие		
34.	Гербова В. В.	CD. ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года) Вторая группа раннего возраста
3.4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.		
35.		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года
4. Художественно-эстетическое развитие		
36.	Комарова Т. С.	ФГОС Детское художественное творчество. Методическое пособие
37.	Комарова Т. С.	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Методическое пособие
5. Физическое развитие		
38.	Борисова М. М.	ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)
39.	Пензулаева Л. И.	ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
40.	Федорова С. Ю.	ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет
41.	Степаненкова Э. Я.	ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)
6. Психолог в детском саду, мониторинг		
42.	Куракина О. В., Найбауэр А. В.	ФГОС Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития
43.	Галигузова Л. Н., Мещерякова С.Ю.	ФГТ Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст. (0-3 года)

3.4. Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

РЕЖИМ ДНЯ
группа общеразвивающей направленности
сокращенного пребывания
детей раннего возраста «Ладушки»

	Режимные моменты	Дни и время проведения				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Утренний прием детей, взаимодействие с семьей, самостоятельная деятельность детей	08.00 - 08.30	08.00 - 08.30	08.00 - 08.30	08.00 - 08.30	08.00 - 08.30
2	Утренняя гимнастика	08.30 – 08.35	08.30 – 08.35	08.30 – 08.35	08.30 – 08.35	08.30 – 08.35
3	Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 – 08.55	08.35 – 08.55	08.35 – 08.55	08.35 – 08.55	08.35 – 08.55
4	Педагогические мероприятия по подгруппам включая перерывы	09.00-10.00	09.00-09.30	09.00-10.00	09.00-09.30	09.20-10.00
5	Подготовка ко второму завтраку	10.00-10.05	09.50-10.00	09.50-10.00	09.50-10.00	09.50-10.00
6	Второй завтрак	10.05-10.15	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
7	Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.10-11.20	-	10.10-11.20	10.10-11.20
8	Совместная игровая деятельность	10.10-11.30	-	10.10-11.30	-	-
9	Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	11.30-12.00	11.30-12.00	11.30-12.00
10	Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
11	Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие мероприятия	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
12	Культурно-гигиенические навыки; подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
13	Совместная, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	15.30-16.40	15.30-16.40	15.30-16.40	15.30-16.40	15.30-16.40
14	Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.15	16.45-17.15	16.45-17.15	16.45-17.15	16.45-17.15
15	Игры, взаимодействие с семьей, уход детей домой	17.45-18.00	17.45-	17.45-	17.45-	17.45-

			18.00	18.00	18.00	18.00
--	--	--	-------	-------	-------	-------

**Учебный план по реализации основной образовательной программы дошкольного образования
в группе ОРН для детей раннего возраста
на 2022 - 2023 учебный год**

на 2022 - 2023 учебный год				
№	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Кол-во в нед./год Длительность	
Обязательная часть программы				
1	Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах	
		Физическая культура	2/72	20 мин.
2	Познавательное развитие	Развитие когнитивных способностей	Реализуется в совместной деятельности	
		ФЭМП	1/36	10 мин
		Ознакомление с окружающим миром	Реализуется в совместной деятельности	
3	Речевое развитие	Развитие речи	1/36	10 мин
		Приобщение к художественной литературе	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах	
4	Художественно – эстетическое развитие	Знакомство с искусством	Реализуется в совместной деятельности	
		Изобразительная деятельность: Лепка	2/72	20 мин.
			1/36	10 мин
		Рисование	1/36	10 мин
		Конструктивно-модельная деятельность (конструирование / аппликация)	Реализуется в совместной деятельности	
		Музыкальная деятельность	2/72	20 мин

5	Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных ценностных представлений	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах	
		Развитие коммуникативных способностей	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах	
		Развитие регуляторных способностей	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах	
		Формирование социальных представлений, умений, навыков	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах	
Итого по обязательной части программы:			8/288	80 мин.
Вариативная часть программы				
1	Физическое развитие	Плавание, Т.И. Осокина	2/36	20 мин.
Итого по вариативной части программы:			2/72	20 мин.
ИТОГО:			10/360	100 мин.
Объем обязательной части программы (%)			80%	
Объем вариативной части программы (%)			20%	

Модель двигательного режима

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		1,6 – 3 года
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10 мин
	на воздухе	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 4 - 5 мин
	подвижные и спортивные	ежедневно
	игры и упражнения на прогулке	2 раза (утром и вечером) 10 – 15 мин
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	2-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	двигательная разминка в сочетании с воздушными (между ООД) и водными процедурами (после дневного сна)	3-4 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	занятия в бассейне	10 – 15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
Взаимодействие с родителями	совместные занятия родителей с детьми	в течение года
	участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях ДОО	-

Краткая презентация Программы.

Рабочая программа для детей раннего возраста на 2020-2021 учебный год принята на педагогическом совете МАДОУ города Нижневартовска ДС №86 «Былинушка» протокол № 4 от 23.05.2020 года.

Программа направлена на разностороннее развитие *детей с 1 до 3 лет*, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей всестороннее развитие ребенка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития детей (образовательные области):

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной

общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) с учетом используемых вариативных программ: «Программа экологического образования «Экология для малышей», Е.В.Гончарова; «Социокультурные истоки: программа для дошкольного образования» (под ред. Профессора И.А. Кузьмина), «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева; «Обучение детей плаванию в детском саду» Т.И. Осокина, «Шахматы для самых маленьких» (автор И.Г. Сухин).

Содержательный раздел включает: описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; развитие детской инициативы и самостоятельности, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цели работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

- выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
- определение запросов родителей и их позиции в воспитании ребенка;
- согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;
- выработка общих требований к поведению ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.

Организационный раздел содержит описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка, особенностей организации развивающей предметно - пространственной среды в групповых помещениях дошкольного учреждения, материально-технического обеспечения Программы, кадровых и финансовых условий реализации Программы; включает планирование образовательной деятельности, режим дня, учебный и тематический план и др.