

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ДЕТСКИЙ САД № 9**

Тема

Технология "Мнемотехника в образовательном процессе в ДОУ"

Воспитатель: Аванесян А.Э.

МНЕМОТЕХНИКА

В настоящее время наблюдается тенденция, когда дети дошкольного возраста чаще сталкиваются с следующими проблемами: скудный словарный запас, неспособность согласовывать слова в предложении, нарушение произношения, проблемы с вниманием и логическим мышлением, у них плохо развита речь, они испытывают затруднения при рассказывании о событиях своей жизни, не все могут пересказать литературное произведение, последовательно составить описательный рассказ, затрудняются определить место звука в слове, с трудом запоминают стихотворный материал.

В связи с этим дополнительную актуальность обретает задача обучить детей современные образовательные технологии, которые предусматривают новые методы, приемы по развитию речи детей.

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология - это совокупность психологопедагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачёв)

Мнемотехника – искусство запоминания, совокупность приёмов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования искусственных ассоциаций.

Слова «мнемотехника» и «мнемоника» обозначают одно и то же – техника запоминания. Она происходит от греческого «mnemonikon» по имени древнегреческой богини Мнемозины – матери девяти муз и обозначают «искусства запоминания». Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н. э.) Первые сохранившиеся работы по мнемотехнике датируются примерно 86-82гг. до н. э., и принадлежат перу Цицерона и Квинтилиана.

Мнемотехника в детском саду обычно осваивается с помощью простых примеров. В первую очередь детей знакомят с мнемоквадратами – простыми изображениями, обозначающими одно конкретное понятие. Это может быть слово, словосочетание, простое предложение. После этого воспитатель усложняет задания, используя мнемодорожки, которые представляют собой квадрат из нескольких картинок, с помощью которых можно составить небольшую историю в нескольких предложениях. После этого можно работать с самой сложной структурой – мнемотаблицей. Она представляет из себя изображения основных звеньев, которые могут быть также и схематичными. Благодаря мнемотаблице можно запомнить и воспроизвести рассказ или стихотворение. Мнемотаблицы могут составлять не только воспитатели, в дальнейшем в этом процессе может быть задействован и ребенок. В таком случае мнемотехника влияет не только развитие памяти, но также и на фантазию, способность ребёнка

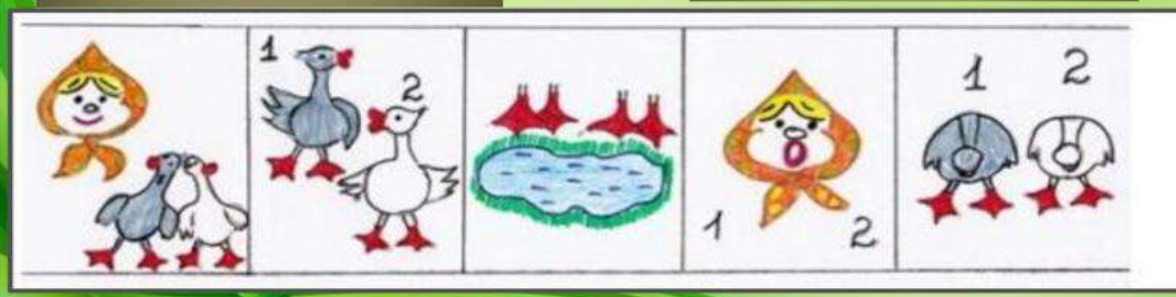
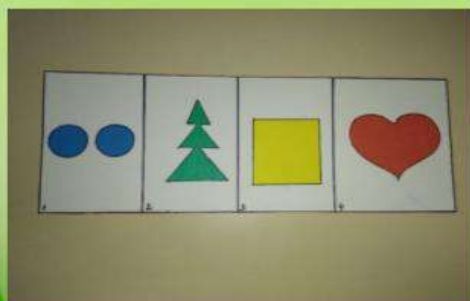
визуализировать образы. _



Усваивание обучающей информации без соответствующей подготовки через мнемотаблицу, может оказаться затруднительным для детей младшего дошкольного возраста. По этой причине следует начинать работать с помощью мнемодорожек.



Мнемодорожки- это квадрат из 3-4 картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения.

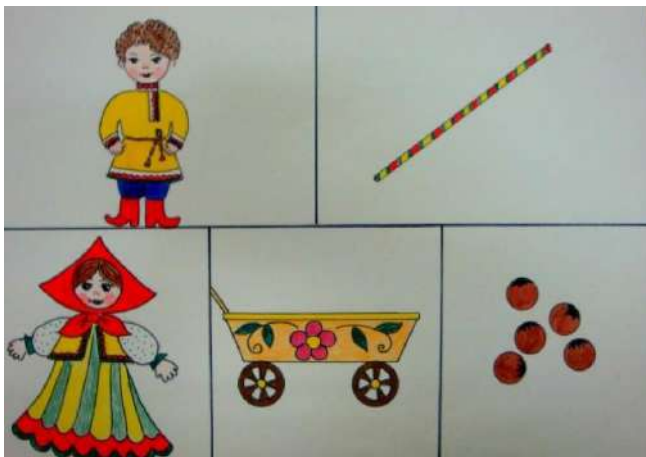


Мнемодорожка несет обучающую информацию в малом объеме, по этому работа с мнемодорожкой может вестись с использованием приемов наложения и приложения, эффективных в работе с детьми младшего дошкольного возраста.



Овладение методами обучения при использовании мнемотаблиц в значительной мере способствует сокращению времени обучения. В свою очередь зрительный образ, образующийся у ребенка в момент прослушивания, сопровождавшегося зрительным восприятием рисунков, является дополнительной возможностью лучше и быстрее выучить текст. Чтобы запоминать каждое стихотворение при заучивании используется своя мнемотаблица, воспитатель подбирает рисунки к стихотворению и создаёт ее, опираясь на каждую строчку. Таким образом, постепенно составляется мнемотаблица. _

Мнемотаблица при заучивании стихов



Чики - чики - чикалочки,
Едет Ваня на палочке,
А Дуня в тележке
Щёлкает орешки.



Медведь.

Как на горке - снег, снег,
И под горкой - снег, снег,
И на ёлке - снег, снег,
И под ёлкой - снег, снег,
А под снегом спит медведь,
Тише, тише. Не шуметь!

И. Токмакова



Дед Мороз прислал нам елку,
Огоньки на ней зажег.
И блещут на ней иголки,
А на веточках — снежок!

Пересказ сказок с помощью мнемотаблиц



Ушинский К.Д. писал: « Если ребенок молчит, покажите ему картинку, и он заговорит»

Так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, использование мнемотаблиц на занятиях, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её.

Мнемотехника в переводе с греческого — искусство запоминания, технология развития памяти.

Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание происходит произвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, не что абстрактное, то на успех рассчитывать не стоит. Мнемотехника для дошкольников как раз помогает упростить процесс

запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность. Более того приемы мнемотехники в результате грамотной работы воспитателя приводят к обогащению словарного запаса и формированию связной речи.

Мнемотехникой можно начинать заниматься с раннего возраста, но рациональнее вводить ее в занятия с детьми 4-5 лет, когда у них накоплен основной словарный запас.

Работа на занятиях по мнемотаблицам состоит из трех этапов. 1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено. 2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме. В младших группах с помощью воспитателя, в старших – дети должны уметь самостоятельно.

Составление рассказа.

Обучение составлению описательных рассказов очень важно для развития ребенка, т.к. умение точно, лаконично и образно описывать предмет, является условием совершенствования речи и мышления, облегчает процесс обмена информацией.



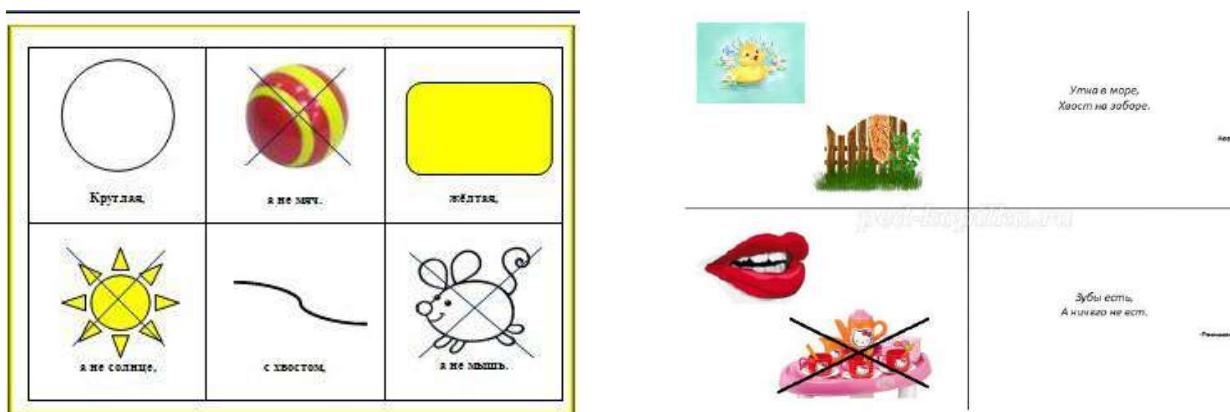
«Загадки»

Взрослые, загадывая детям загадки, часто не задумываются над тем, сможет ли ребенок их отгадывать, не анализируют ход его мыслей при отгадывании, торопят, забывая о том, что главное - не в быстром темпе отгадывания, а в том, чтобы был найден правильный ответ как результат правильного процесса мышления. Загадывая загадки, вы приучаете ребенка рассуждать, делать выводы и доказывать свою точку зрения.

Загадка, соединенная с мнемотаблицей, способствует развитию наглядно-образного мышления; лучше осмысливается содержание; поминание лучше происходит в перекодированном виде. Отгадывание загадок способствует

активному развитию речи: обогащается словарь ребенка, он начинает понимать, что слово часто имеет не одно значение, а несколько, что оно может употребляться и в прямом, и в переносном смысле.

Мнемозагадки - это загадки, но не простые. При отгадывании этих загадок дети учатся по признакам, описанным при помощи знаков, определить объект.



Использование технологии мнемотехники в образовательной среде дошкольного учреждения дает возможность, наряду с развитием внимания, памяти, мышления, творческого воображения и речи, повышать общий интеллектуальный уровень каждого ребенка, создает предпосылки к самообучению, закладывает навыки совершенного восприятия и запоминания. Позволяет детям усваивать новый материал без чрезмерного умственного и нервного напряжения.

Заключение:

Работая со схемами-моделями, ребенок получает объем наглядной информации в системе, в доступной форме, обогащается его словарный запас терминами и понятиями. Ребенок учится рассуждать, у него развивается логическое мышление, способность устанавливать причинно-следственные связи к закономерности их развития, умение делать выводы, прогнозировать будущее, т.е. развивать его интеллект, активизируется творческая познавательная направленность, развивается познавательный интерес и осознанное отношение к окружающему миру.

Таким образом, чем раньше будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению. Список литературы: [_](#)

Список литературы:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение: Книга для воспитателей детского сада. М.: Мозайка-Синтез, 1999
 2. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники Т.В. Большова / Спб.,2005 — 71с.
 3. Селевко Г.К. Современные технологии в педагогике // Public Education, 2015. 4. Выгодский Л.С. Мышление и речь. 5-е издание, исправленное. Издательство «Лабиринт», М. 1999 С. 352
 5. Венгер Л. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию //Дошкольное воспитание. – 1982. – № 3.
 6. Войкова С.В. “Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников”.
-

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ДЕТСКИЙ САД № 9**

**Конспект занятия
В старшей группе по программе мнемотехнике
«Страна Запоминания»**

Воспитатель:
Аванесян А.Э.

2023 г.

К. Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам — он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Важнейший принцип мнемотехники – наглядность.

Мнемотехника помогает быстро и надолго запоминать информацию.

Улучшает память и внимательность. Развивает речь, расширяет словарный запас и кругозор. Учит правильно произносить звуки и слова. Формирует логическое и образное мышление. Совершенствует воображение, интеллектуальные и творческие способности. Воспитывает характер, учит общительности, помогает преодолеть замкнутость и стеснительность.

Цель: Развитие разные виды памяти у детей (слуховую, зрительную, ассоциативную, фотографическую) и управлять своей памятью, увеличивая объем, используя приёмы мнемотехники.

Задачи (для детей среднего дошкольного возраста):

- Развитие связной монологической речи;
- Обогащение словарного запаса;
- Формирование грамматического строя речи, умения подбирать слова-названия качеств, предметов, действий, частей предметов;
- Формирование умения составлять рассказы по лексическим темам с опорой на мнемосхемы;
- Развитие у детей психических процессов: мышления, внимания, воображения, памяти (различные виды).

Ход занятия:

Воспитатель: Давайте встанем все в круг, я хочу с вами чем-то поделиться. У меня сегодня хорошее настроение и я хочу поделиться им с вами. Когда у меня хорошее настроение я улыбаюсь и хочу чтобы каждый из вас улыбнулся. Держи улыбку и передай своему соседу.

Воспитатель: К нам пришли гости давайте повернемся к ним поздороваемся и поделимся своим хорошим настроением.

Воспитатель: Я пришла сегодня утром в детский сад и увидела письмо. Давайте посмотрим от кого оно. Оно пришло нам со страны Грамматики

Воспитатель: Ребята а вы знаете что это за страна грамматика ?

Это наука изучающая звуки, слова, словосочетания, предложения.

Ребята давайте мы откроем конверт и посмотрим, что же нам тут прислали.

Это что?(карта) Что тут изображено?

Дети: ответы детей

Воспитатель: Как вы думаете, что там может быть спрятано?

Дети: ответы детей

Воспитатель: Мы будем искать клад, двигаясь по маршруту карты.

Нас ждут задания-испытания, они очень сложные, и справиться с ними смогут только очень внимательные, сообразительные, ловкие, те, кто умеют слушать и думать. За каждое выполненное задание будете получать ключ, для того чтобы открыть сундук. И так, с чего мы начинаем наше путешествие? Давайте посмотрим карту

Задание 1. «Загадки»

Сидит дед во 100 шуб одет

Кто его раздевает, тот слезы проливает. Кто это? (лук)



100



?

**Сидит девица в темнице,
А коса – на улице. Кто это? (морковь)**



**Без окон, без дверей
Полна горница людей. Что это? (огурец)**

без





**Пришла Таня в желтом сарафане
Стали Таню раздевать – Стали плакать да рыдать. Кто это? (луковица)**



Воспитатель: Молодцы ребята, справились с заданием. Отгадали все загадки.

Задание 2. «Собери картинку».

Воспитатель: Ребята, посмотрите, кто-то разорвал картинки Давайте попробуем их собрать. На столах разложены картинки, дети собирают.

Воспитатель: Молодцы ребята.

Задание 3. Физкультминутка.

Будем прыгать и скакать

Раз, два, три, четыре, пять!

Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)

Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)

Раз, два, три.

Наклонился левый бок.

Раз, два, три.

А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)

И дотянемся до тучки.

Сядем на дорожку, (Присели на пол.)

Разомнем мы ножки.

Согнем правую ножку, (Сгибаем ноги в колене.)

Раз, два, три!

Согнем левую ножку,

Раз, два, три.

Ноги высоко подняли (Подняли ноги вверх.)

И немного подержали.

Головою покачали (Движения головой.)

И все дружно вместе встали. (Встали.)

Будем прыгать, как лягушка

Будем прыгать, как лягушка,

Чемпионка-попрыгушка.

За прыжком — другой прыжок,

Выше прыгаем, дружок! (Прыжки.)

Задание 4. «Стихотворная»

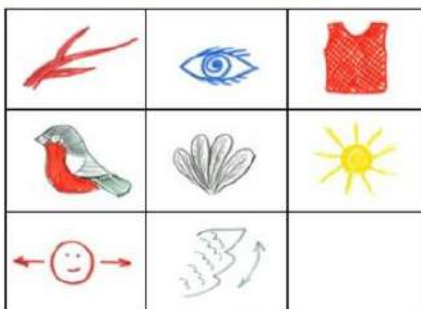
Воспитатель: Ребята, посмотрите, здесь конверт и в нем есть стихотворение, королева грамматики просит нас выучить и записать его с помощью карточек мы выучим и запишем это стихотворение. нам надо его расшифровать.

Просмотр мнемотаблицы к стихотворению.

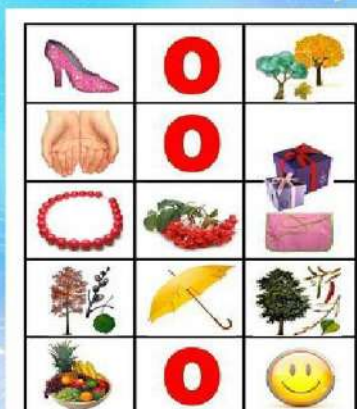
Заучивание стихов

«Снегири»

Вот на ветках,
посмотри,
в красных майках
снегири.
Распушили перышки,
греются на солнышке.
Головой вертят,
улететь хотят.



МНЕМОТАБЛИЦЫ ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ СТИХОТВОРЕНИЙ



ХОДИТ ОСЕНЬ В НАШЕМ ПАРКЕ
ДАРИТ ОСЕНЬ ВСЕМ ПОДАРКИ
БУСЫ КРАСНЫЕ РЯБИНЕ
ФАРТУК РОЗОВЫЙ ОСИНЕ
ЗОНТИК ЖЕЛТЫЙ ТОПОЛЯМ
ФРУКТЫ ОСЕНЬ ДАРИТ НАМ

Разучивание стихотворений



Дед Мороз прислал
нам елку,
Огоньки на ней зажег.
И блестят на ней иголки,
А на веточках - снежок!



Сорвала я в поле
Цветик голубой,
Принесу в подарок
Маме дорогой.
Я его на платье
Маме приколю.
Больше всех на свете
Маму я люблю.

Стихотворением Ирины Петровны Токмаковой «Осень».
(чтение стихотворения)

Опустел скворечник-
Улетели птицы,
Листьям на деревьях
Тоже не сидится.
Целый день сегодня
Всё летят, летят...
Видно, тоже в Африку
Улететь хотят.



Воспитатель: – Какие эмоции вызвало у вас это стихотворение?

Воспитатель: – Оно весёлое или грустное?

Дети: – Это стихотворение грустное.

Воспитатель: – С чего начинается стихотворение?

Дети: – Опустел скворечник.

Воспитатель: – Скажите, ребята, а что такое скворечник?

Дети: – Жилище птиц.

Воспитатель: – Что значит «опустел»?

Дети: – Стало пусто в нём.

Воспитатель: – А почему он опустел?

Дети: – Стало очень холодно в нём, неудобно. Наступила осень.

Воспитатель: – Почему же птицы улетели?

Дети: – Наступила осень.

Воспитатель: – А куда улетели птицы?

Дети: – Там очень жарко и тепло.

Воспитатель: – А что же произошло с листьями? Объясните, как вы понимаете выражение «листьям на деревьях тоже не сидится»?

Воспитатель: – С кем сравнивает поэт листья?

Дети: – С птицами.

Воспитатель: – Чем похожи птицы и листья?

Дети: – Они как птицы, умеют летать.

Воспитатель: – Дети внимательно послушайте ещё раз стихотворение, как я выразительно буду читать, постарайтесь его запомнить. Посмотрите на иллюстрацию к этому стихотворению.

(чтение стихотворения)

Воспитатель: – А теперь еще раз послушаем это стихотворение и будем его разучивать, опираясь на схему в картинках, давайте рассмотрим схему.

(заучивание стихотворения по опорной схеме (по мнемотаблице)

(индивидуальный опрос)

Воспитатель: Молодцы ребята, справились со всеми заданиями, собрали все ключи. Теперь пора открыть сундук, в котором лежат золотые монеты (шоколадные).

III. Заключительная часть.

Воспитатель: Молодцы ребята, у нас получилось интересное путешествие. Ребята, а что мы сегодня делали? Все ли у нас получилось? Что вам понравилось? Молодцы! Выберите смайлик, который отражает ваше настроение.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ДЕТСКИЙ САД № 9**

Консультация для родителей «Использование мнемотехники дома»

Воспитатель:
Аванесян А.Э.

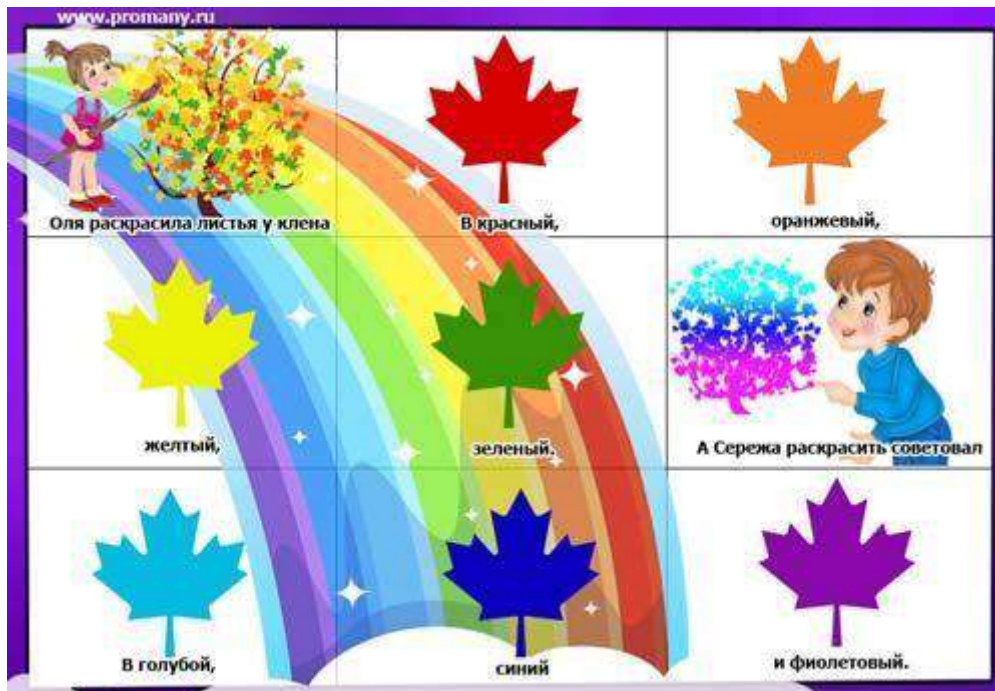
2023 г.

Консультация для родителей «Использование мнемотехники дома»

МНЕМОТЕХНИКА -это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации. Мнемотехника помогает в развитии всех психических процессов; развивает воображение, фантазию и смекалку; помогает развивать общие способности и интеллект. Приёмы мнемотехники не совершенствует память, она только облегчает запоминание. Многие простые приемы мнемотехники мы знаем ещё со школы.

По мере знакомства детей с приемами мнемотехники, происходит осознанное их применение в повседневной жизни. Приемам мнемотехники может обучиться каждый родитель. Что же можно использовать в играх с детьми? Это любой наглядный или словесный материал; любые бытовые предметы и игрушки; бросовый и природный материал, т. е. то, что можно придумать самим или найти у себя дома, на улице. Вот, например, несколько игр, в которые можно поиграть с ребенком дома, по дороге в детский сад или во время прогулки.

Приемы мнемотехники для запоминания цветов радуги: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый. Существует несколько поговорок мнемотехники : Каждый охотник желает знать, где сидит фазан.



Мнемотехника дома.

Как можно применить принципы мнемотехники дома? Да очень просто. Предложите нарисовать ребенку схемы-рисунки о том, как прошел его день. Время от времени давайте картинки и пусть он составит вам рассказ. Вы

можете дать картинку из известной вам обоим книжки и предложить малышу придумать свой, отличный от оригинала финал.

Регулярное применение данной техники поможет ребенку обогатить свой словарный запас, научит выстраивать грамотные, логические цепочки.

Эта техника крайне полезна и при подготовке детей к школе, ведь идя в первый класс, он вступает в новый коллектив, в котором грамотная и понятная речь поможет ребенку найти новых друзей и комфортно чувствовать себя в любой обстановке и ситуации.

«Какая сказка спряталась?»

Цель: формирование умения рассказывать сказку с опорой на мнемотаблицу.

Игровое правило: не перебивать рассказывающего по мнемотаблице.

Игровое действие: рассказ с опорой на мнемотаблицу

Ход игры: ребёнок рассматривает мнемотаблицу, называет главных героев, вспоминает содержание сказки, рассказывает её.

«Лото»

Цель: формирование умения объединять предметы по их месту

произрастания: где что растет, закреплять знания детей об овощах, фруктах, цветах с помощью мнемокарточек и мнемодорожек; развивать речь детей.

Игровое правило: Закрывать клетки мнемодорожки теми мнемкартинками, которые соответствуют содержанию.

Игровые действия: находить мнемокартинки и закрывать мнемодорожку.

Ход игры: воспитатель предлагает детям мнемодорожки, на которых изображены огород, сад, цветник и мнемкартинки с изображением овощей, фруктов, цветов. Воспитатель задает вопросы, о том, что у них в руках. Затем предлагает закрыть все соответствующие клеточки мнемодорожек.

"Когда это бывает?"

Цель: формировать знания о частях суток: день, ночь, их характерных признаках; развитие связной речи, умения составлять небольшой рассказ по мнемотаблице.

Игровое правило: рассказывает тот, кого назовет Буратино.

Игровое действие: описание частей суток.

Ход игры: Показ мнемокартинок с изображением частей суток.

Воспитатель просит ребенка показать, где день, а где ночь.

Задаёт вопросы:

- Когда мы играем?

- Когда мы кушаем?

- Что мы делаем ночью? Воспитатель просит подобрать для каждой мнемотаблицы «День», «Ночь» подходящие к описанию мнемокартинки и рассказать уже по готовой мнемотаблице небольшой описательный рассказ.

Во время мнемотехнических игр, дети усваивают способы познания мира; способы обработки поступающей информации; учатся самостоятельно

мыслить, рассуждать и не бояться высказывать свои мысли. Они готовы к обучению в школе.

Подготовила: Аванесян А.Э.

Воспитатель МАОУ Зареченская СОШ детский сад №9

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ДЕТСКИЙ САД № 9**

**Конспект занятия по развитию речи для детей средней группы
по заучиванию стихотворения с использованием приёмов
мнемотехники**

Воспитатель: Аванесян А.Э.

Тема: Заучивание стихотворения Владимира Орлова «Почему медведь спит зимой»

Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.

Задачи:

Образовательные

1. Учить эмоционально читать наизусть стихотворение, соблюдая последовательность событий, с опорой на картинки – подсказки.
2. Расширять и уточнять знания детей о диких животных, их образе жизни.
3. Способность развитию чувства ритма.
4. Обогащать активный словарь детей.

Развивающие

1. Развивать зрительное и слуховое внимание.
2. Развивать зрительную и слуховую память.
3. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики посредством согласования речи с движением в физкультминутке и пальчиковой гимнастике.
4. Развивать диалогическую речь посредством заучивания стихотворения.

Воспитательные

1. Воспитывать активность и внимание на занятиях.
2. Воспитывать умение слушать внимательно, не перебивать собеседника, развивать познавательные интересы.
3. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызывать сочувствие к ним и желание помогать.

предварительная работа

- 1) Беседы по лексической теме: «Дикие животные».
- 2) Просмотр диафильмов о жизни диких животных зимой.
- 3) Чтение художественной и познавательной литературы, загадки о диких животных.

Словарная работа: обогащение словаря словами: вперевалку, берлога. **Оборудование:** мольберт, картинки – подсказки, игрушка медведя, раскраски.

Ход занятия

Дети стоят полукругом.

- А давайте с вами познакомимся! (дети передают друг другу мячик и называют свое имя).

Воспитатель: Ребята, а вы любите загадки отгадывать?(ответы детей)

- Послушайте, про кого эта загадка?

«Косолапый и большой.

Спит в берлоге он зимой.

Любит малину, любит мед.

Ну-ка, кто же назовет?» (медведь).

- Посмотрите, мне кажется, под елочкой кто-то лежит. Пойдем посмотрим (игрушка медведя).

- Мишка спит и тихонечко храпит.

Мишка, мишка хватит спать!

Давай с ребятами играть!

Медведь: Не время с вами мне играть. Зимой должны медведи спать.

Воспитатель: А мы с ребятами хотим узнать, почему медведи всю зиму спят! Правда, ребята? (ответ детей)

- Послушайте Мишуткино стихотворение:

«Мишка, мишка, что с тобой?

Почему ты спишь зимой?

- Потому что снег и лед,

Не малина и не мёд».

Воспитатель: Скажите ребята, так почему медведи спят зимой? (ответы детей)

- А сейчас я с вами хочу поиграть! Стихотворение я буду читать, а вы картинки к нему подбирать.

Воспитатель читает стихотворение, а дети выставляют картинки-подсказки на мольберт.

Мишка, мишка, что с тобой? (1 картинка)

Почему ты спишь зимой? (2 картинка)

- Потому что снег и лед, (3 картинка)

Не малина и не мед (4 картинка)

Медведь: О! Как интересно! Я тоже хочу поиграть! Я буду стишок начинать, а ребята продолжать.

«Мишка, мишка (дети: Что с тобой?)

Почему ты (дети: спишь зимой)

Потому что (дети: снег и лед)

Не малина» (дети: и не мед)

- Какие молодцы! А давайте теперь немного разомнемся! Встаем!

Физкультминутка:

«Мишка, лапку подними.

Мишка, лапу опусти.

Мишка, мишка покружись,

А потом земли коснись.

И животик свой потри.

Раз, два, три! Раз, два три!»

(Дети слушают и повторяют движения)

Воспитатель: Ребята, а кто хочет быть мишкой? Выходи и стишок нам расскажи! Я буду спрашивать, а ты отвечай.

Воспитатель рассказывает вместе с ребёнком.

- А теперь все вместе! На картинки посмотрите и стишок мне расскажите!

- Вот это молодцы!

Медведь: Теперь вы расскажите своим друзьям, почему зимой медведи спят и не играют с ними. Ну а я пошел, мне пора спать ложиться.

Воспитатель: Мишка, ты пока ложись, поспи. А мы тебя нарисуем.

- Молодцы, ребята! Теперь вы знаете, почему медведи спят зимой. Возьмите карандаши и раскрасьте медвежонка!

Пальчиковая гимнастика «Два медведя»

Сидели два медведя Руки согнуты в локтях, прижаты к туловищу,

На тоненьком суку. Пальцы в кулаках. Покачивания из стороны в сторону

Один читал газету, Разводим руки в стороны, как при чтении газеты

Другой молотил муку. Стучим одним кулаком по-другому

Раз ку-ку, два ку-ку -

Оба шлепнулись в муку. Кулаки падают на колени

Нос в муке, Показывают пальцем на нос

Хвост в муке, Показывают рукой на спину

Ухо в кислом молоке. Беремся пальцами за ухо

Воспитатель: Молодцы, ребята! Теперь и вы знаете, почему медведи спят зимой. Возьмите карандаши и под веселую песенку раскрасьте медвежонка.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ДЕТСКИЙ САД № 9**

**«Дидактические игры и упражнения с использованием
мнемотехники» (старшая группа)**

Воспитатель: Аванесян А.Э.

Применение мнемосхем заметно облегчает детям усвоение связной и диалогической речи, кроме того присутствие схем помогает пересказать рассказы (сказки) более четко и последовательно. В старшем возрасте детям предлагаются в основном цветные или черно-белые мнемотаблицы. Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация.

Игра «Магазин»

Для этой игры должны быть подготовлены картинки, отображающие предметы одной группы. Отрабатываются обобщающие понятия: овощи, фрукты, посуда, мебель и т.п.

Один из играющих становится покупателем, другой – продавцом. Прилавком может служить магнитная доска или простая доска с подставкой. К ним прикрепляются четыре картинки. Например: кровать, стол, диван и стул.

Покупатель, не называя предмета, описывает его. Например: «Я хочу купить предмет мебели. У него есть сиденье, ножки, спинка. На нём сидят».

Продавец по описанию отгадывает одну из четырех картинок. Если она названа правильно, играющие сами выбирают следующего покупателя и продавца. Если ответ неверный, двух следующих играющих назначает педагог. Вместо отгаданной картинки обязательно ставится новая.

Игра «Сочини сказку» 5-6 лет

Участником может быть как один ребенок, так и несколько.

Желательно пригласить зрителей.

Предлагаем ребенку наглядный материал: различные виды театров, игрушки, герои разных сказок. Говорим название сказки. Например, «Приключения Маши в сказочном лесу» и начало сказки, которую ребенок должен закончить.

Жила-была девочка Маша. И вот однажды она попала в сказочный лес. Идет Маша по дорожке, а навстречу ей.....ребенок придумывает продолжение....

Игра «Угадай, кто я»

Цель: составить описательный рассказ о животном.

Ход игры:

Вариант 1. Детям предлагается мнемотаблица - загадка о животном.

Вариант 2. Предлагается мнемотаблица, дети должны угадать животное и составить связный рассказ о нем.

Вариант 3. Ребенок сам создает мнемотаблицу о каком - либо животном и предлагает другим детям угадать это животное.

Игры с разрезными мнемотаблицами.

Задания:

- восстановить последовательность картинок по памяти и составить рассказ;
- отобрать среди нескольких картинок те, которые относятся к данной теме;
- определить, где должна находиться “выпавшая” картинка среди других;
- найти лишнюю картинку;
- найти ошибку в последовательности картинок после прочтения текста;
- «распутать» два события (предъявлялись две разрезанные мнемотаблицы)

Игра «Прятки» Цель: совершенствование тактильного восприятия. Ход игры:

Ребенку дается в руки одна тактильная дощечка для ощупывания затем ее прячут в ряду других дощечек за ширмой или под платком, и ребенок, не видя, на ощупь должен найти, узнать свою дощечку.

