

18 января отмечается Всемирный День Снеговика.

Дата выбрана не случайно: единица напоминает метлу, а восемь – саму снежную бабу.

Впервые идею празднования предложил Корнелиус Гретц из Германии. В 2008 году он был занесен в книгу рекордов Гиннеса как владелец коллекции - три тысячи снеговиков. Первым в мире создателем снеговика считается итальянский скульптор, архитектор, поэт Микеланджело Буонарроти.

Он впервые слепил снежную фигуру в 1493 году.

Литературное же упоминание о снеговике впервые встретилось в книге спустя почти 3 века.

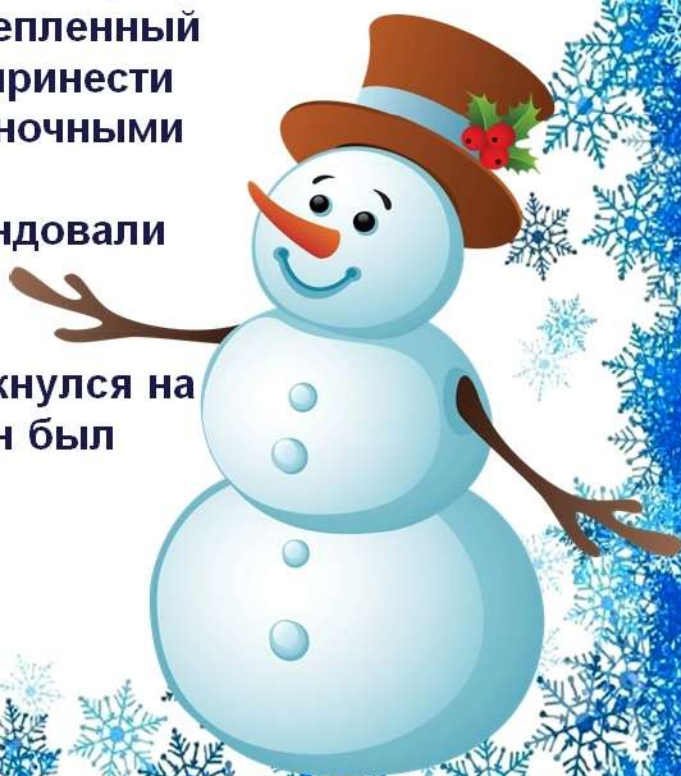
Само слово снеговик («schneeman») возникло в немецком языке, как и первые иллюстрации снежного персонажа, которые были напечатаны в Германии в детской книжке с песнями.

В относительно тёплой Европе редко случались сильные морозы и вьюги. Люди, непривычные к суровым зимам, тяжело переносили такие природные катаклизмы. Поэтому снеговик был символом суровой зимы, которая приносит неприятности, а порой и угрозу жизни, здоровью, он олицетворял злых чудовищ и монстров.

Существовало поверье, что слепленный в полнолуние снеговик может принести человеку несчастье и одарить ночными кошмарами.

В северных странах не рекомендовали смотреть на снеговика из окна.

Если человек шел ночью и наткнулся на снежную скульптуру, он должен был как можно быстрее сменить траекторию и постараться не смотреть на нее.



*Лепим мы снеговика,
Крутим гладкие бока!
Эй! Ребята! С ним дружите,
Нос — морковку подарите!
Если прочь отступит стужа,
Он растает — будет лужа...
Но пока стоит на месте
И доволен, что мы вместе!*



В отличие от европейского устрашающего образа, на Руси считали, что раз снег падает с неба, значит и снежная фигура послана небом.

В Европе фигуры были исключительно мужского рода, а на Руси верили, что управляют вьюгами и снегами женские духи.

«Мороз-батюшка», «Зима-матушка» - так уважительно относились к зимнему периоду.

Поэтому лепили как Снеговиков, так и Снежных Баб.

Мистическая нотка в образе снежной фигуры присутствовала, поэтому «одевали» снеговиков со смыслом: нос из морковки - просьба к духам, чтобы послал хороший урожай; перевёрнутое ведро на голове - к достатку; метла в руке – разгонять ветра, крепкие морозы и заметать снег во двор.

С искоренением язычества на Руси снеговиков лепить практически перестали. Вернул традицию Пётр I.

Он сам очень любил лепить снежных баб, называя их снежными дурами, а ещё он любил устраивать состязание на лучшего снеговика среди своих придворных.

Лучший, в понимании царя, был самый смешной или вычурный.

Сегодня Снеговики достойно и надолго заняли пьедестал зимних забав, они стали весёлым символом зимы, Нового года и Рождества, героями сказок, мультфильмов, наших любимых открыток.

Мы можем праздновать День Снеговика дважды, потому что в России он отмечается 28 февраля.

