

ПЕРВЫЙ СНЕГ

Однажды ночью я проснулся от странного ощущения. Мне показалось, что я оглох во сне. Я лежал с закрытыми глазами, долго прислушивался и наконец понял, что я не оглох, а попросту за стенами дома наступила необыкновенная тишина. Такую тишину называют «мертвой». Умер дождь, умер ветер, умер шумливый, беспокойный сад. Было только слышно, как посапывает во сне кот.

Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошел к окну – за стеклами все было снежно и безмолвно. В туманном небе на головокружительной высоте стояла одинокая луна, и вокруг нее переливался желтоватый круг.

Когда же выпал первый снег? Я подошел к ходикам. Было так светло, что ясно чернели стрелки. Они показывали два часа. Я уснул в полночь. Значит, за два часа так необыкновенно изменилась земля, за два коротких часа поля, леса и сады заморозила стужа.

Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клена в саду. Ветка закачалась, с нее посыпался снег. Птица медленно поднялась и улетела, а снег все сыпался, как стеклянный дождь, падающий с елки. Потом снова все стихло.

Проснулся Рувим. Он долго смотрел за окно, вздохнул и сказал: «Первый снег очень к лицу земле». Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту.

К.Г. Паустовский «Прощание с летом»

Задания:

1. Прочитайте текст. Определите тип речи. Определите тему и основную мысль.
2. Какое настроение вызывает у вас прочитанный текст?
3. В четвертом предложении первого абзаца найдите слово, которое употреблено в переносном значении. Подберите синоним к этому слову.
4. Как вы понимаете смысл предпоследнего предложения в первом абзаце? Назовите пару синонимов из этого предложения. Определите корни этих слов, сравните их. Как вы думаете, что делает эти слова близкими по смыслу?
5. Назовите эпитеты второго и четвертого абзацев.
6. Какое художественное средство употреблено в третьем абзаце?
7. Какое художественное средство употреблено в последнем абзаце?
8. Назовите слова, создающие цветовую гамму в тексте.
9. Прочитайте текст еще раз внимательно, по одному абзацу, определите микротему каждого абзаца, составьте план.
10. Перескажите текст по плану.
11. Спишите предложения 4-го абзаца, соблюдая орфографию и пунктуацию.