

1. «Окошко» - широко открыть рот, закрыть.
2. «Чистим зубки» - улыбнуться, открыть рот, кончиком языка провести за верхними и нижними зубами.
3. «Месим тесто» - улыбнуться, языком дотрагиваться до верхней и нижней губы, чтобы получись звуки, похожие на «пя-пя». Покусать кончик языка в конце.
4. «Чашечка» - улыбнуться, широко открыть рот и высунуть язык, придав ему форму чашки, то есть приподняв кончик и боковые края языка.
5. «Дудочка» - вытянуть вперед губы.
6. «Орешки» - рот закрыт, кончик языка поочередно упирается в щеки, образуя твердые бугорки.
7. «Качели» - улыбнуться, открыть рот, кончик языка поочередно за нижние и за верхние зубы.
8. «Часики» - улыбнуться, открыть рот, кончик языка поочередно от одного уголка губ к другому.
9. «Шарик» - сильно надуть щеки.
10. «Вкусное варенье» - поочередно облизывать верхнюю и нижнюю губы.
11. «Лошадка» - рот приоткрыт, поцокать язычком, как цокает лошадка.
12. «Поймаем мышку» - рот приоткрыт, высунуть кончик языка и укусить его, потом отпустить. И так несколько раз.



Рекомендации к проведению артикуляционной гимнастики:

Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. После того как малыш немного освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: что делают губы? что делает язычок? где он находится (вверху или внизу)?

Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следите за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.

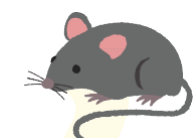
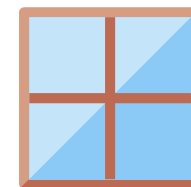
Лучше заниматься 2 раза в день (утром и вечером) в течение 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребёнка.

Занимаясь с детьми 3-4-летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения. Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не получается какое-либо движение: ручкой чайной ложки или чистым пальцем помогите ребенку поднять язык вверх.

Если у вас остались какие-то вопросы, вы всегда можете обратиться за подробной консультацией к логопеду.

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ВСЕХ

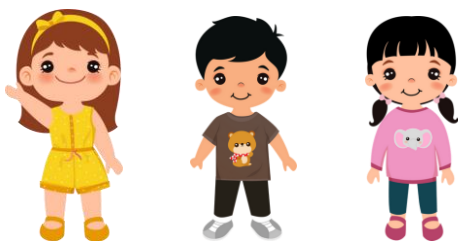
ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



Все речевые органы состоят из мышц. Если можно тренировать мышцы рук, ног, спины и т.д., значит можно тренировать и мышцы губ и языка. Для этого существует специальная гимнастика, которая называется артикуляционной. Даже, если ваш ребенок еще не говорит, артикуляционная гимнастика поможет укрепить мышцы органов речи и подготовит базу для чистого звукопроизношения, а также поспособствует развитию усидчивости.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволяют всем – и детям и взрослым – научиться говорить правильно, четко и красиво.



СКАЗКА О ЯЗЫЧКЕ

Жил-был маленький язычок. У него был очень уютный домик. Твой ротик. Каждое утро он просыпался, благодаря своим любимым часам. Его часики работали так:

Тик-так, тик-так,
Язычок качался так,
Словно маятник часов
Ты в часы играть готов?

Покажи как работают часики: улыбнись, открой ротик, двигай язычком то к левому, то к правому углу рта. Сделай 5 раз.

Проснулся язычок и пошел чистить зубки. Помогите ему: улыбнись, открой рот, кончиком языка сильно «чисти» (води влево-вправо) за нижними зубами, а потом за верхними зубками. Не спеши, чистить зубки нужно минимум 2 минуты (7-8 раз).

Захотелось язычку приготовить вкусный завтрак. Подумав немного, он отправился месить тесто для блинов. Чтобы помочь ему нужно улыбнуться, открыть ротик и покусать язык зубами: ТА-ТА-ТА-ТА-ТА..., а потом пошлепать язычок губами: ПЯ-ПЯ-ПЯ.... Тесто получилось как надо и напек язычок вкусных блинов! Хочешь посмотреть каких? Тогда улыбнись, открой рот, положи широкий язык на нижнюю губу и удерживай его неподвижно под счет взрослого до пяти-десяти. Достал язычок к блинчикам вкусное малиновое варенье. Да испачкал губы. Надо их аккуратно облизать.

С улыбкой, не закрывая ротика, «слизни» варенье с верхней губы.

Блин мы ели с наслаждением –
Перепачкались вареньем.
Чтоб варенье с губ убрать,
Ротик нужно облизать.

А чтобы выпить чая, язычок превратился в чашку! Не веришь? А ты попробуй сам! Ну-ка, улыбнись, открой рот, высуну язычок и потяни его к носу. Старайся поддерживать бока языка поднятыми, не поддерживай их верхней губой. Вот-вот-вот, получилась чашка. Сколько сможешь удержать? Давай-ка до пяти...

Вкусных мы блинов поели,
Выпить чаю захотели.
Язычок мы к носу тянем,
Чашку с чаем представляем.

Хорошо позавтракал язычок. Вымыл всю посуду, открыл окошко (широко открыть рот), проветрил комнату и... лег опять спать!

Тут и сказки конец, а кто слушал
и делал – МОЛОДЕЦ!

