

ГБОУ Школа №2083  
ОП «Знамя Октября» ДОП «Ивушка»

**Конспект образовательной деятельности на педсовет:  
«Путешествие в мастерскую дымковской игрушки»**

Подготовила: воспитатель  
Котыхова О.В.

**Программные задачи:**

Продолжать учить детей самостоятельно составлять узор на изделиях новой формы знакомых элементов дымковской росписи (кругов, колец, точек, волнистых и прямых линий),

закрепить навыки построения композиции узора для украшения животных (расположение узора вертикальными рядами),

закрепить цветосочетания, характерные для дымковской росписи.

Продолжать закреплять приёмы рисования плавных линий при работе кистью и умение рисовать кончиком кисти.

Развивать интерес детей к народно – прикладному искусству ( дымковская игрушка).

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета

Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

**Предварительная работа:**

Рассказ воспитателя, рассматривание альбомов, картин о дымковских игрушках; беседы; лепка из пластилина дымковских игрушек; раскрашивание книжек-раскрасок, беседы о дымковской игрушке.

Знакомство с дымковской росписью, просмотр презентации, чтение потешек, скороговорок, прослушивание русской народной музыки.

**Предварительная словарная работа:**

дымковская игрушка, мастерская

**Ход занятия:**

Посмотрите, ребята, как много у нас сегодня гостей. Давайте поздороваемся с ними.

*(Дети здороваются с гостями.)*

Ребята вы знаете, что у нас в группе есть уголок изобразительного творчества. В нем есть изделия разных мастеров. Ребята, а вы хотели бы сделать наш уголок разнообразнее, красивее, ярче? ( Да)

Я предлагаю вам отправиться в мастерскую по дымковской росписи. Вы согласны? (Да)

Для этого закроем глазки и скажем волшебные слова:

Встать, на месте покружиться,

В мастерской нам очутиться!

Открываем глазки.

Здравствуйтесь ребята! Я Мастерница.

Ребята посмотрите у меня на столе стоят игрушки.

А какие это игрушки? (дымковские).

Рассмотрите их и скажите, какими красками мастера расписали игрушки (яркими, нарядными – желтые, красные, оранжевые, синий, зеленой, черной).

Правильно ребята мастера использовали яркие праздничные краски, а черную краску использовали совсем мало, только для оформления малых деталей, как носик, глазки, копытца, хвостик, бородку.

Ребята посмотрите на традиционный узор дымковской росписи и, скажите, из каких элементов он состоит (круги, точки, кольца, прямые и волнистые линии).

Ребята, а вы хотите побыть мастерами дымковской росписи. (Да)

Тогда сегодня мы будем расписывать узорами с кольцами козликов и баранов.

(Выставляем на мольберт расписанные силуэты козликов и баранов).

Ребята посмотрите сначала нужно взять кисточку и черной краской очень аккуратно закрасить нос, копытца, хвостик и бородку у козлика. Затем нужно очень хорошо промыть кисточку.

Ребята, а что у козлика закрашено яркой краской? (Рога)

Посмотрите, на ногах козлика оборочка, как будто он в штанишках, она тоже яркая и

однотонная. Посмотрите яркие рога и у барана.

Ребята, какие элементы в узоре вы нарисуете первыми? (Кольца)

Между кольцами оставлю свободное место для мелких элементов. ( Точки)

Ребята обратите внимание, что узор идет рядами сверху вниз – по ногам ( показываю) и по туловищу.

Ребята обратите внимание, какими цветами вы рисуете основные элементы узора ( каждый элемент своего цвета)

Ребята, а теперь я вам предлагаю самостоятельно выбрать, кого вы будете расписывать. С право на столе лежат бараны, а с лева козлики.

Кто себе выбрал, садится за стол, и приступайте к работе.

Старайтесь, чтобы ваши работы были красивыми, аккуратными. У хорошего мастера на рабочем месте всегда чистота и порядок.

*(Звучит русская народная мелодия, дети работают.).*

*Во время самостоятельной работы воспитатель держит в поле зрения всех детей, помогает затрудняющимся в создании композиции, следит за посадкой, за техникой исполнения работ.*

Ребята заканчивайте свои работы, дорисовывайте узоры, а потом посмотрим готовые рисунки.

*Подводя итог, воспитатель вывешивает все рисунки, предлагает выбрать самых нарядный и красочный из них и ответить на вопросы:*

1. Какая работа тебе больше всего понравилась? Почему?
2. Что тебе больше всего здесь понравилось?
3. Что особенного в этой работе?
4. Чем отличается от других эта работа?
5. Как вы думаете, какая работа самая аккуратная?

Молодцы, все старались (украсить своего барана или козлика). Когда ваши работы подсохнут, я их все передам вашей воспитательнице в детский сад, а сейчас вам наверное пора возвращаться обратно, в свою группу. Но для этого вы опять должны закрыть глазки и сказать волшебные слова.

Встать, на месте покружиться,

Чтобы в группе очутиться!