

**«АЗ ГРАМОТУ ВЕДАЮ...»,
ИЛИ СТАРЫЙ АЛФАВИТ В ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ**

Вряд ли сегодня кто-то, кроме специалистов-языковедов, назовет хотя бы пять-шесть букв старого, дореформенного алфавита. А между тем, вместе с ними история унесла в прошлое пословицы, поговорки, фразеологизмы. Например, существовал фразеологизм «стоять фертом» – то есть уперев руки в бока. «Прописать ижицу» – на школьном жаргоне означало выпороть. Старое название буквы Х – хер, отсюда «похерить» – перечеркнуть крестом. Буква фита в старом алфавите стояла предпоследней, полный ряд завершала ижица. «От фиты подвело животы» – говорили так о школьном учении. «Что было муки, а ни аза, ни буки» – говорили о напрасных стараниях. Выражение «От аза до ижицы» – отец современного «от а до я». «Расставить точки над и» – то есть довести начатое дело до конца. «Не знать ни аза» означает «не знать ничего». А ещё существовало правило, которое звучало так: «Псалом псями пиши, а пса псями не пиши». Дело в том, что буква «покой» – русская по происхождению и слово «пёс» – русское, а слово «псалом» – заимствованное из греческого языка, так же, как и буква «пси». Слова греческого происхождения следовало писать согласно греческому написанию. И допускать ошибки было строго запрещено, потому что книга, содержащая орфографические ошибки, подобна надтреснутому сосуду, который если и не разбился, то все-таки протекает.

Если азбука – наука,
То ребятам она – бука:
Грустен путь по книжице
От аза до ижицы.

Кси, да пси, да аз, да ерь –
Я мечтал сбежать за дверь.
А учитель от души:
«Псалом псями напиши!»
Долго мучил. От фиты
Забурчали животы.

Ой как много было муки.
Все равно – ни аз, ни буки!

Написал, что знал, в листочке
Да над и расставил точки.

А учитель встал фертом,
Наклонился над столом
И движением умелым –
Раз и два – похерил дело!
Разразился, как гроза:
«Ты не знаешь ни аза!»
Прописал мне ижицу –

Я засел за книжицу.