

## **Тема урока: «Художник в цирке»**

Урок ИЗО в 3 классе.

Разработан на основе авторской программы Неменского Б.М. «Изобразительное искусство. 1-4 классы» (УМК «Школа России»)

Это первый урок третьей главы «Художник и зрелище» учебника, которая по задумке авторов посвящена знакомству с творчеством художника, участвующего в создании зрелищ.

Дата: 11.01.2024

### **Тип урока:**

Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков.

### **Цель<sup>1</sup>:**

Способствовать формированию духовно-нравственных качеств личности гражданина России.

Знакомство с творчеством художника, участвующего в создании зрелищ – он создает картину зрелища в целом, объединяя искусство слова, движения, музыки в целостный образ («красками» как бы становятся все элементы сценического действия: задник, занавес, предметы сцены и даже актер), познакомить обучающихся со слагаемыми синтетического искусства (цирк, театр, кино, телевидение).

### **Задачи:**

#### **Образовательная:**

способствовать формированию нравственно-эстетической отзывчивости;  
способствовать формированию художественно-творческой активности личности, привычки к творчеству;

способствовать помимо формирования художественных знаний, умений и навыков, овладение новой терминологией (декорации, кулисы, задний и передний план, афиша и пр.);

расширить представление детей о цирковом искусстве, о профессиях артистов цирка; раскрыть роль художника в создании зрелищных представлений, формировать представление об эмоциональном значении цвета.

#### **Развивающая:**

способствовать формированию личности каждого обучающегося на основе общего дела, способствовать, развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни, развитию эстетического отношения к жизни, интереса к цирковому искусству, развивать творческую и познавательную активность; эстетическое восприятие, чувство цвета;

развивать умение рисовать человека в движении по памяти и представлению;

развивать практические навыки работы с художественными материалами

#### **Воспитательная:**

воспитывать взаимодействие, взаимозависимость и взаимную поддержку на основе общего дела;

воспитывать уважение к труду цирковых артистов.

1.Оборудование для учителя: мультимедийное оборудование, ПК, экран, мультимедийная презентация «Художник в цирке», печатные памятки на доску, магниты, жетоны с отметками.

2. Оборудование для учащихся: альбом, краски гуашь, карандаш, ластик, фломастеры, палитра, кисти.

---


<sup>1</sup> Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротева и др.]; под ред. Б. М. Неменского. — М.: Просвещение, 2019. — 240 с.

## Ход урока:

### 1. Организационный этап.

- Давайте проверим, все ли готово у вас к уроку изобразительного искусства?

#### Слайд 1

	Проверь готовность к уроку! К уроку мы приготовили: альбом, краски, палитру, баночку с водой, кисти, простой карандаш, ластик, фломастеры
---	--


### 2. Мотивационно-целевой этап

Создание эмоционального настроения детей на тему урока.

- А теперь займите свои места, в зале гаснет свет, и мы начинаем!


(Звук театрального звонка).

#### Слайд 2 Оркестр играет музыку

	Военный марш «Марш гладиаторов», написанный чешским композитором Юлиусом Фучиком 17 октября 1897 года.
--	--


- Чем знаменита эта мелодия? Где чаще всего звучит эта музыка? Где же мы с вами оказались? Вы уже догадались? Точный ответ мы получим, отгадав загадку!

#### Слайд 3

	1. Все глядят на середину В середине – волшебство: Там чудака зайчишку вынул Из кармана своего. Там под купол танцовщица Улетела, как синица. Там собачки танцевали... Вы, конечно, там бывали. (Цирк)
---	--


- Чтобы узнать значение слова «цирк», мы посмотрим в толковый словарь.

#### Слайд 4

	ЦИРК [латин. circus, круг]. 1. Помещение с амфитеатром для зрителей и ареной, где происходят представления гимнастические, акробатические, клоунские и с участием дрессированных животных. 2. Совокупность зрелищных жанров, демонстрируемых на арене.
---	--


- Все любят цирк! Сегодня мы, художники, оказались в цирке.

#### Слайд 5

	Как появился цирк? Историческая справка
---	--

- Давайте определим цель нашего пребывания в цирке. Как провести наш урок интересно и с пользой? Какую работу выполняет художник в цирке? Внимательно посмотрим цирковое представление и определим к чему же здесь приложили руки Художники.


#### Слайд 6

	<p>Какую работу выполняет художник в цирке?</p>
---	---

#### Ответы детей

1. Рисует афиши, чтобы люди знали, когда и где будут проходить представления
2. Оформляет декорации зала, арены (ковёр, занавес, место оркестра, предметы, с которыми выступают артисты)
3. Придумывает костюмы для артистов
4. Определяет, как будут работать световые установки
  - Обратимся к толковому словарю цирковых терминов и узнаем, как называются предметы, над которыми потрудились художники.


#### Слайд 7

	<p>Словарь цирковых терминов</p>
--	----------------------------------

— Какая ткань лучше подойдет для занавеса цирка? (Плотная, потому что за занавесом во время выступлений, стоят, ожидая своего выхода, другие артисты.)

- Отличается ли костюм гимнаста от костюма клоуна?
- Как вы по костюму узнаете, кто перед вами - фокусник или наездница на коне?
- Какой реквизит нужен жонглеру?
- Какой реквизит нужен канатоходцу?
- Какое освещение нужно гимнасту под куполом цирка?
- Как с помощью освещения сделать цирковой номер нескучным?
- У художника в цирке очень много работы. Чтобы успеть выполнить работу в срок всегда определяют цель (результат), к которому стремимся и план работы (этапы).

#### Слайд 8

	<p>Тема урока: «Художник в цирке»</p> <p><b>Цель:</b> Знакомство с творчеством художника, участвующего в создании цирковых зрелищ.</p> <p><b>Составление плана работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Выбрать артиста определённого жанра.</li> <li>2) Создать фон своей работы (освещенность)</li> <li>3) Изобразить фигуру артиста в движении.</li> <li>4) Одеть фигуру в яркий костюм.</li> </ol>
---	---


### 3. Проектировочный этап

- У каждого из вас есть свой любимый жанр циркового искусства. Вам предстоит сейчас определить номер какого артиста вы будете оформлять как художник. Приготовьте свои инструменты и материалы для работы.

- Как расположить альбомный лист, если мы будем рисовать жонглера или воздушного гимнаста? (Вертикально, чтобы показать высоту)

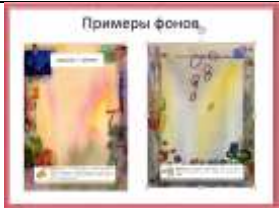
- А если мы будем изображать дрессировщика или клоуна, работающих в манеже? (Горизонтально)
- Теперь нам предстоит создать фон для своих произведений. Он будет обозначать освещение и создавать эмоциональное настроение.
- Давайте воспользуемся советами по работе с гуашью от настоящих художников.

#### Слайд 9

	<p><b>Работа над фоном (цвет и свет)</b> <b>видеоурок</b></p> <p>.</p>
---	--


- Хочу показать вам примеры фонов, которые предложены для учеников 3 класса в рабочей тетради на печатной основе по изобразительному искусству.

#### Слайд 10

	<p><b>Примеры фонов</b> Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др.; под редакцией Б.М. Неменского. . — М.: Просвещение, 2019.</p>
---	--

- Почему искусство цирка создает хорошее настроение? Возможно, это происходит потому, что в цирке нет скуки, в каждом номере там присутствует движение. Двигаются гимнасты и наездники, дрессированные звери и жонглеры. Цирк — подвижное искусство.

#### Слайд 11


	<p><b>Физкультминутка</b></p>
---	-------------------------------

#### 4. Деятельностный этап

- Мы приступаем к третьему, намеченному нами этапу работы (3. Изобразить фигуру артиста в движении).

.- Теперь, когда наш фон уже подсок, мы можем приступить прорисовке фигуры артиста в движении. Сделайте это сначала простым карандашом в тонких линиях. Напомню, что сложные геометрические формы тел мы можем сложить из простых фигур (Треугольники, прямоугольники, круги, линии и т. п). А задавать ритм нашей работе и создавать веселое настроение нам будут стихотворение «Цирк», которое сочинил поэт Самуил Яковлевич Маршак и песня «Цирк, цирк, цирк» в исполнении клоуна Олега Попова

#### Слайд 12

	<p><b>Рисунок человека в движении</b> Послушайте стихотворение «Цирк», которое сочинил поэт Самуил Яковлевич Маршак.</p>
---	--

Самостоятельная творческая работа обучающихся

- А теперь создадим костюмы нашим артистам.
- Какая кисточка понадобится для прорисовки крупных деталей? (*Широкая.*)


- Какие цвета обычно являются самыми главными в цирке? (*Яркие, насыщенные, блестящие.*)

— Какая кисточка вам понадобится для прорисовки мелких деталей? (*Тонкая.*)

- Набирайте краску только на ее кончик, чтобы мелкие детали вышли аккуратными.


Контуров объектов можно выделить фломастерами.

### Слайд 13

	<p>Клип на песню Олега Попова «Цирк» (примеры фигур цирковых артистов в движении и костюмов)</p>
---	--

## 5. Контрольно-оценочный этап

- Как называется выход цирковых артистов в конце представления?

	<p><b>Парад-алле</b> - это торжественный выход на арену всех участников циркового представления, а также вообще торжественное шествие (спортсменов, конкурсантов, артистов и т. п.)</p>
---	---

- Устроим выставку ваших работ в стиле «Парад-алле»!

- Очень приятно отметить, что все на уроке справились с заданием. (Раздать жетоны с оценками и выставить их в дневник на перемене).

- Вам понравилось изображать в своих работах цирк?


- Какие профессии цирка вы запомнили?

- Кто такие жонглеры?

- Чем занимается художник в цирке?

## 6. Рефлексивный этап

- Похлопайте в ладоши, кто считает, что справился с сегодняшним заданием, кто считает, что ему не хватило времени, пусть погладит себя по голове и скажет: «Не унывай дружок, в следующий раз непременно успею».

	<p>Урок окончен! Молодцы!!!</p>
---	---------------------------------

## 7. Уборка рабочего места, задание на следующий урок

- На следующем уроке художники отправятся в театр. Там тоже очень много интересной работы. Инструменты и материалы этого урока нам обязательно будут нужны и на следующем. А сейчас вы аккуратно сложите свои работы в ваши папки и приведите в порядок рабочие места

### Источники информации

1. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротева и др.]; под ред. Б. М. Неменского. — М.: Просвещение, 2019. — 240 с.
2. Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и другие; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021
3. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др.; под редакцией Б.М. Неменского. . — М.: Просвещение, 2019.
4. Загадки о цирке и его артистах для детей с ответами <https://po-ymy.ru/zagadki-pro-cirk-i-pro-rabotnikov-cirka-dlya-detej.html>
5. КАК ПОЯВИЛСЯ ЦИРК [https://www.youtube.com/watch?v=3\\_kQghhEmfo&t=8s](https://www.youtube.com/watch?v=3_kQghhEmfo&t=8s)
6. Источник: «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова (1935-1940); (электронная версия): [Фундаментальная электронная библиотека](#)
7. ЦИРК. ПАРАД АЛЛЕ — YouTube [https://www.youtube.com/watch?v=4kd9U\\_BmQYk&t=30s](https://www.youtube.com/watch?v=4kd9U_BmQYk&t=30s)
8. Онлайн-урок рисования гуашью для начинающих. Подготовка фона для картины — YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=DZz3UWIp5Rg>
9. Физкультминутка ВЕСЕЛЫЙ КЛОУН — YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=sebmUmglRGE&t=2s>
10. Детский рисунок человек в движении человек в движениях нарисовать для детей: 2 тыс изображений найдено в Яндекс Картинках [https://yandex.ru/images/search?img\\_url=https%3A%2F%2Fsun9-80.userapi.com%2Fimg%2FtPWdHu8cemYnlwOuK48z8aND2O81SWcyDd9d9Q%2Fqe1V4-wrao8.jpg%3Fsize%3D700x525%26quality%3D95%26sign%3D520e89d01a7590d03f3c721def71b753%26c\\_uniq\\_tag%3DvXJyWjLNEApot-mXOTbAvUW2ySCqxCDBeNBYzwAA91o%26type%3Dalbum&lr=191&pos=2&rpt=simage&source=serp&stype=image&text=цирковая%20афиша%20рисунок](https://yandex.ru/images/search?img_url=https%3A%2F%2Fsun9-80.userapi.com%2Fimg%2FtPWdHu8cemYnlwOuK48z8aND2O81SWcyDd9d9Q%2Fqe1V4-wrao8.jpg%3Fsize%3D700x525%26quality%3D95%26sign%3D520e89d01a7590d03f3c721def71b753%26c_uniq_tag%3DvXJyWjLNEApot-mXOTbAvUW2ySCqxCDBeNBYzwAA91o%26type%3Dalbum&lr=191&pos=2&rpt=simage&source=serp&stype=image&text=цирковая%20афиша%20рисунок)  
<https://prorisunki.ru/detskij-risunok-chelovek-v-dvizhenii-122684.html>
11. Афиша цирка в детских рисунках и картинках. <https://otkrit-ka.ru/4202-afisha-cirka-v-detskih-risunkah-i-kartinkah.html>
12. Значение слова ЦИРК. Что такое ЦИРК? <https://kartaslov.ru/значение-слова/цирк>
13. Шаблоны для создания презентаций «Цирк». Часть 16 [https://ypok.pf/library/shabloni\\_dlya\\_sozdaniya\\_prezentacij\\_tcirk\\_chast\\_16\\_025620.html](https://ypok.pf/library/shabloni_dlya_sozdaniya_prezentacij_tcirk_chast_16_025620.html)
14. [https://kalix.club/uploads/posts/2022-12/1671734555\\_kalix-club-p-fon-dlya-prezentatsii-tsirk-krasivo-10.jpg](https://kalix.club/uploads/posts/2022-12/1671734555_kalix-club-p-fon-dlya-prezentatsii-tsirk-krasivo-10.jpg)