

Справка

По результатам текущего мониторинга достижений воспитанников группы КН детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) «Умнички» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №41 «Росинка» на конец 2020-2021 учебного года.

Основание:

Положение о внутреннем мониторинге качества образования в МАДОУ ДС №41 «Росинка».

Цель:

Оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Срок проведения: Май 2021г.

Воспитатели: Халимова З.З, Парфёнова Л.А

Количество детей: 10

Диагностический инструментарий подобран по следующим образовательным областям и соответствующим разделам примерной программы:

1. Познавательное развитие

(«Первые шаги ребёнка в математику», «Ребёнок открывает мир природы»).

2. Социально-коммуникативное развитие

(«Ребенок входит в мир социальных отношений»)

3. Речевое развитие

(«Развиваем речь и коммуникативные способности детей», «Ребёнок в мире художественной литературы»).

4. Художественно-эстетическое развитие

(«Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество»).

В целом по группе общий уровень развития детей составил:

Высокий уровень — 6 детей, 60 %

Средний уровень — 4 детей, 40 %

Низкий уровень — 0

Области,	Познавательное развитие	Социально-Коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Общий уровень развития
Высокий уровень	6 детей 60%	5 детей 50%	6 детей 60%	6 детей 60 %	6 детей 60 %
Средний Уровень	4 детей, 40 %	5 детей 50%	4 детей, 40 %	4 детей 40 %	4 детей, 40 %
Низкий уровень	0	0	0	0	0

Факторы, положительно повлиявшие на результаты мониторинга:

-благодаря индивидуальной работе с детьми, ежедневной организации непосредственно-организованной деятельности, самостоятельной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми, работе с родителями.

Факторы, отрицательно повлиявшие на результаты мониторинга:

- пропуски по неуважительным причинам, индивидуальные особенности детей, длительный карантин.

Вывод: Исходя из вышеизложенных показателей, на конец учебного года программный материал дети группы «Умнички» полностью усвоили.

Отсутствует низкий уровень сформированности знаний, умений и навыков у детей, так как в течение учебного года с каждым ребенком проводилась индивидуальная работа.

Для этого были подобраны и использованы развивающие игры, чтение художественной литературы, ознакомление детей с творчеством детских писателей, художников-иллюстраторов и т.д. Так же были подобраны и использованы в работе с детьми дидактические игры, способствующие развитию у детей памяти, мышления, внимания, формирующие элементарные математические представления.

Отслеживалась динамика развития детей с низким уровнем усвоения программного материала

Анализ мониторинга

образовательного процесса позволяет выстроить следующий рейтинговый порядок усвоения образовательных областей:

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие».

(«Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество»).

Количественный анализ

В – 6 детей- 60 %

С – 4 детей, 40 %

Н – 0

Качественный анализ

Дети, активно включаются в работу, могут планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, умеют работать коллективно, анализируют образец постройки. Дети с удовольствием по рисунку создают постройки. Они умеют пользоваться шаблоном. Проявляют стремление к постоянному общению с книгой, испытывают явное удовольствие при слушании литературных произведений.

В рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть и свободно пользуются ими. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, изображения по мотивам народных игрушек. Создают небольшие сюжетные композиции, но допускают ошибки при передаче пропорции, позы и движения фигур.

В лепке дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Большинство детей различают такие особенности музыкального искусства, как выразительность и изобразительность, выделяют с небольшой помощью взрослого музыкальный образ, дают ему характеристику. У многих зафиксирован сдвиг в формировании элементарных вокально-хоровых навыков – чувство ритма, звукообразование, дыхание; навыков игры на детских музыкальных инструментах – чувство ансамбля, такта.



Образовательная область
«Познавательное развитие».
(«Первые шаги ребёнка в математику»,
«Ребёнок открывает мир природы»).

Количественный анализ

B – 6 детей- 60 %

C – 4 детей, 40 %

H – 0

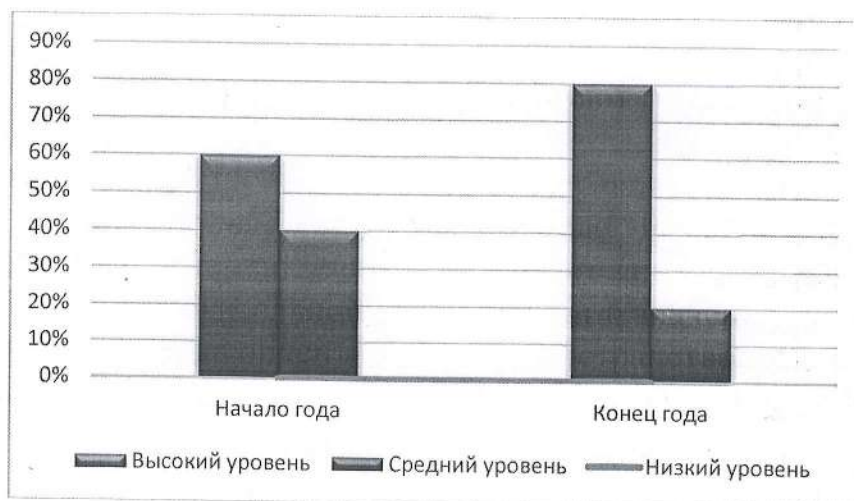
Качественный анализ

Все воспитанники знают свои и родителей имена и фамилии, создают различные конструкции одного и того же объекта, создают модели по рисунку и словесной конструкции. Различают и знают названия геометрических фигур, группируют предметы по различным признакам.

Называют виды транспорта, инструменты. Знают государственную символику, владеют временными понятиями.

Дети усвоили программное содержание, все правильно пользуются порядковыми количественными числительными до 10, могут уравнивать 2 группы предметов (+1 и -1, составляют и решают задачи в одно действие.

Дошкольники подготовительной группы знают о значении солнца, воздуха, воды для человека ориентируются в пространстве, пользуются порядковым счётом, различают геометрические фигуры, знают и называют зверей, птиц, пресмыкающихся, насекомых.



Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие».
(«Ребёнок входит в мир социальных отношений»)

Количественный анализ

В- 5 детей -50%

С - 5 детей -50%

Н – 0

Качественный анализ:

Дошкольники соблюдают правила поведения в детском саду, безопасные правила поведения в быту, правила взаимодействия с растениями и животными. Имеют представления о правилах дорожного движения. Дети понимают значения сигнала светофора и выполняют их, знают и называют дорожные знаки. Выполняют простейшие трудовые действия, наблюдают за трудовыми процессами воспитателей в группе, выполняют обязанности дежурного по столовой. Убирают своё рабочее место после занятий, поддерживают порядок в группе, проявляют трудолюбие.

Воспитанники овладели умениями и навыками играть рядом с другими детьми, подражать действиям сверстников, осуществлять перенос действий с объекта на объект, общаться с воспитателями. Разыгрывать отрывки из сказок, имитируя мимику, движения, интонацию героев литературных произведений. Соблюдают правила дидактических игр и могут их объяснить сверстникам. Имеют представления о мужских и женских профессиях, соблюдают ролевое поведение в игре. Самостоятельно выбирают сюжетные игры и придумывают сюжеты игр, договариваются в игре соответственно возрасту.

Проявляют интерес к кукольному театру, выбирают предпочитаемых героев, могут поддерживать ролевые диалоги.

В подготовительной группе большое внимание уделять формированию у детей отчётливого представления о труде как социальном явлении. Развивать самостоятельность, воспитывать ценностное отношение к своему труду и его результатам.



Образовательная область «Речевое развитие».
(«Развиваем речь и коммуникативные способности детей»,
«Ребёнок в мире художественной литературы»)

Количественный анализ:

В – 6 детей- 60 %

С – 4 детей, 40 %

Н – 0

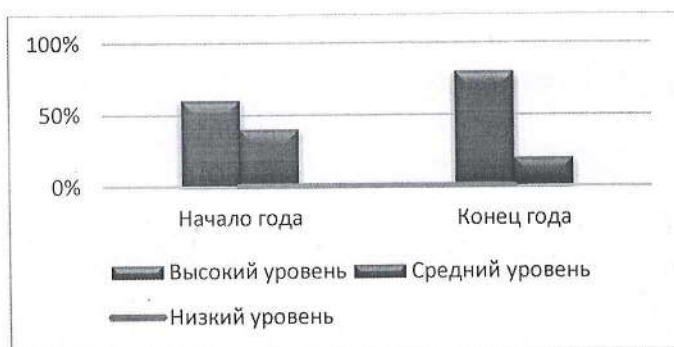
Качественный анализ:

Ребята составляют рассказы по сюжетной картинке, по серии картин, пересказывают и инсценируют литературные произведения, умеют подбирать прилагательные к существительным, употребляют синонимы, антонимы, сложные предложения.

Различают звук, слог, слово, предложение. Называют любимые произведения, авторов, различают жанры литературных произведений. Необходимо уделить особое внимание формированию умения определять место звука в слове. Находить слова с заданным звуком. Повторить знакомые литературные произведения и познакомиться с новыми.

Учить **анализировать услышанное**, связно и выразительно рассказывать, составлять рассказы и точно пересказывать литературные произведения. Учить поддерживать беседу и высказывать свою точку зрения.

Необходимо закреплять монологическую речь; особое внимание уделить индивидуальной работе по звуковой культуре речи и дифференциации звуков с детьми через словесные игры, стихи, использование чисто говорок, стихов, загадок, скороговорок, литературных произведений через работу с родителями.



Воспитатель: Халимова З.З. Халимова З.З.

Воспитатель: Парфёнова Л.А. Парфёнова Л.А.

Заведующий МАДОУ д/с № 41 «Росинка» Ротова Р.А. Ротова Р.А.

