

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Дюймовочка» (МБДОУ «ДСОВ
«Дюймовочка»)

628126, ул. Крымская, 40 пгт. Приобье, Октябрьский район, Тюменская область, ХМАО-Югра тел./
факс 8(34678) 33-2-56, электронный адрес: thumbelina-ds@oktregion.ru
официальный сайт <http://thumbelina-ds2012.86.i-schools.ru/>

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
протокол № 1
«26» августа 2021 г



УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
от «26» августа 2021 г. №47-од

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Пластин-ка» (кружок)
художественной направленности
детей дошкольного возраста 4-5 лет
срок реализации 1 год

РАЗРАБОТЧИК:

воспитатель

Макарова Надежда Васильевна

Приобье
2021

Содержание:

1.Пояснительная записка.....	стр. 3
2.Актуальность программы.....	стр. 3
3.Цель, задачи и принципы реализации программы.....	стр. 3
4.Планируемый результат освоения программы.....	стр. 4
5.Перспективное планировании.....	стр. 5
6.Список литературы.....	стр. 10

Пояснительная записка.

В. А. Сухомлинский писал: «Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Художественно -творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию: отвлекает детей от грустных событий, снимает нервное напряжение, страхи, вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние. Поэтому так важно заниматься с ребенком продуктивной деятельностью, то есть ручным трудом. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Актуальность.

При разработке данной программы опиралась на результаты анкетирования родителей в мае 2021года. 52% родителей желают, чтоб их ребенок занимался лепкой, а это 11 детей группы. У большинства этих детей слабо развита мелкая моторика рук. Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с детства, был организован кружок художественной направленности «Пластилинка»-основной идеей которой является рисования картин –пластилином. «Пластилинография» представляет собой новый вид декоративно-прикладного искусства, с изображением лепных картин на горизонтальной поверхности. Основной материал — пластилин. Пластилинография имеет два смысловых корня: «графия»- создавать, изображать, а «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Занятия пластилинографией знакомят детей с формой, свойствами предметов, развивают моторику рук и пальцев, а в свою очередь это способствует развитию речи. Дети приучаются более внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность. Эта работа даёт простор детской фантазии. Развивает творческие способности. Ничто так не развивает воображение и моторику руки детей, как лепка.

Цель программы: Развивать осязание и мелкую моторику рук, способствовать развитию творческих способностей детей через освоение нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинографии.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

- Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
- Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание)
- Учить работать на заданном пространстве
- Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.
- Учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.

Развивающие задачи:

- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- Развивать изобразительную деятельность детей.
- Развивать сюжетно –игровой замысел.
- Развивать интерес к процессу и результатам работы.
- Развивать интерес к коллективной работе.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
- Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.
- Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Возраст детей: средняя группа (4-5 лет)

Сроки реализации: программа рассчитана на 1года обучения; занятие проводится 1 раз в неделю, во второй половине дня; длительность занятия – 20 минут. По количеству детей, участвующих в занятии – совместная групповая (11 человек), индивидуальная.

По особенностям коммуникативного воздействия педагога и детей – мастерская.

Ожидаемые результаты:

- ✓ У детей разовьются сенсорные способности, композиционные навыки, координация рук, мелкая моторика, сформируются изобразительные умения и навыки, разовьются творческие способности.
- ✓ У детей разовьётся память, внимание, речевой слух, наглядно-действенное воображение, мышление.
- ✓ Дети научатся передавать образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
- ✓ Научатся работать на заданном пространстве.
- ✓ Приобретут навыки аккуратной работы с пластилином.
- ✓ Научатся использовать в работе техники: прямой, контурной, мозаичной пластилинографии.
- ✓ Смогут использовать приемы работы в технике пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание, скатывание).
- ✓ Дети свободно смогут экспериментировать со смешиванием различных цветов пластилина, создавая нужные оттенки, выполнять задания самостоятельно, без помощи педагога (сумеют планировать свою работу, выбирают выразительные средства изображения, доводят начатое дело до конца)

Методы реализации программы:

- Наглядные – наблюдение, показ, образец;
- Словесные – беседа, объяснение, вопросы, художественное слово, пояснение, поощрение;
- Практические – показ способов изображения и способов действия (общий и индивидуальный).

Структура занятия:

- 1.Вводная часть: организационный момент, интеграция (игровой момент, чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика, физкультурная минутка,);
- 2.Основная часть: объяснение-показ и практическая деятельность;
- 3.Заключительная часть: подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной композиции, рефлексия.

Принципы реализации программы:

1. Принцип доступности - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.
2. Принцип гуманистичности - индивидуально- ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.
3. Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – лепку.
4. Принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.
5. Принцип системности - решение поставленных задач в системе кружковой работы

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КРУЖКА «ПЛАСТИЛИНКА»

№	Ме сяц	Тема занятия	Цель	Материалы и оборудование
1.	Октябрь	Воздушные шары	Закрепить умения раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Воспитывать умение преобразовывать шарообразную форму в овальную, прямыми движениями ладоней, прикреплять готовую форму на плоскости путём равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать эстетическое и образное восприятие.	Картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков,; пластилин красного, синего, зелёного цветов; воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации; салфетка для рук; доска для лепки;
2.		Созрели яблочки в саду	Развивать эстетическое восприятие природы, воспитывать умение передавать по средствам пластилинографии изображение фруктового дерева. Воспитывать умения отщипывать не большие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умения расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева). Развивать образное восприятие.	Плотный картон цветной с контурным рисунком ветки, пластилин красного или жёлтого цвета; яблоки для рассматривания и угощения детей, стека, салфетка для рук.
3.		Ветка рябины	Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение ветки рябины. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта. Развивать образное восприятие.	Плотный картон с контуром ветки рябины, пластилин зелёного и красного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки. Ваза с букетом веточки рябины.
4.		Бусы для Люси	Закрепить умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету.	Плотный картон с контуром нитки для бус, пластилин жёлтого и красного цветов; стека;

			Совершенствовать умения скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Уточнить знание детей округлой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.	салфетка для рук; доска для лепки; разные бусы для образца.
5.	Ноябрь	Солнышко проснулось деткам улыбнулось	Воспитывать умение передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями передавая ему шарообразную форму. Учить приёму сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладоней прямыми движениями обеих рук. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.	Плотный картон голубого (синего) цвета силуэтами пчелы, птички, пластилин жёлтого, красного, оранжевого цветов; салфетка для рук; доска для лепки.
6.		Веселый Арбузик	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять арбузные семечки, вылепленные из пластилина, развивать мышление и творческое воображение. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта.	Плотный картон (голубого или жёлтого) цвета, пластилин зелёного, красного, белого, чёрного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.
7.		Уточка с утятами	Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей. Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную. Развивать чувства формы и композиции.	Плотный картон синего цвета с силуэтом плавающей утки, пластилин желтого и красного цветов, две горошины черного цвета, утенок игрушка.
8.		Котик	Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Учить передавать строение фигуры кошки, разное положение туловища животного. Развивать мелкую моторику рук.	Плотный картон голубого цвета с силуэтом кота, пластилин оранжев. , жёлтый, корич. Салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением котика.
9.	Декабрь	Клубочки для котёнка	Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями,	Плотный картон с силуэтом котёнка,

			<p>раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Учить детей приёму сворачивания длиной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С. А. Веретенникова)</p>
10.		Снеговик	<p>Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Учить детей приёму сворачивания длиной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Плотный картон синего цвета с силуэтом снеговика; пластилин белого, оранжевого, чёрного цвета; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением снеговика.</p>
11.		Маленькой елочке холодно зимой	<p>Расширять представления детей о деревьях. Учить передавать особенности строения ели (правильное расположение веток и хвои). Формировать умение детей приемам раскатывания, деления на части с помощью стеки. Развивать композиционные навыки, цветовосприятие. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику, связную речь.</p>	<p>Диск, пластилин, салфетка для рук; доска для лепки; стека. Картины, иллюстрации и фотографии новогодней ёлки.</p>
12.		Игрушка новогодняя	<p>Формировать у детей обобщенное представление о елочных игрушках. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика</p>	<p>Картонный шаблон новогодней игрушки, пластилин; стека; салфетка для рук; доска для лепки; образцы новогодних игрушек</p>
13.	Январь	Животные нашего леса. 2 занятия (коллективная работа)	<p>Познакомить детей с представителем наших лесов. Учить передавать строение фигуры животных, создавать коллективную композицию. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Картонный шаблон с силуэтом животного, пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки; картинки диких животных.</p>
14.		Домашние животные.	<p>Закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику – «пластилинографию»; учить создавать целостность объекта используя имеющиеся навыки.</p>	<p>Плотный картон синего цвета с силуэтом домашнего животного, пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки; картинки домашних животных.</p>

15.	Февраль	Валентинка - для друга	Развивать творческое мышление. Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме работы. Развивать мелкую моторику рук	Картонный шаблон сердечка, пластилин; стека; салфетка для рук; доска для лепки; образцы валентинок
16.		Самолет летит	Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии.	Плотный картон синего цвета с силуэтом облаков, пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки; иллюстрации с изображением самолета.
17.		Подводный мир. 2 занятия (коллективная работа)	Продолжать расширять кругозор и знания детей о рыбах; учить детей передавать образ живых организмов, используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином и бросовым материалом .	Картон с силуэтом подводного мира. , пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки; иллюстрации подводного мира.
18.	Март	Украсим торт	Продолжать формировать умение у детей составлять узор на круге. Закреплять умение раскатывать комоч пластилина круговыми и прямыми движениями между ладонями, Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность.	Картон с силуэтом торта. , пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки; иллюстрации тортов
19.		Цветик - семицветик	Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность.	Картон с силуэтом цветка, пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки; иллюстрации цветов
20.		Веселый клоун 2 занятия	Учить выполнять изображения клоуна в исполнении - пластилинографии; развиваем чувство ритма создать веселое настроение.	Картон с силуэтом клоуна, пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки; иллюстрации клоунов
21.		Веселая яичница	Продолжать формировать умение у детей составлять композицию на круге. Закрепить навыки работы с пластилином: Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность.	Картонный шаблон сковороды, пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки; иллюстрации цветов
22.		Мышка-норушка и золотое яичко	Учить изображать с помощью пластилина сказочных героев. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную, прямыми движениями рук. Закреплять умения передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатыванием	Плотный картон Салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением мышки и

			оттягиванием деталей предмета сплющивание. Развивать сюжетно-игровой замысел.	яичка по сказке «Курочка ряба».
23.	Апрель	Звездное небо	Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии. Закрепить навыки работы с пластилином: Научить детей крепить комочки к основе методом «размазывания», получая при этом форму (звезду).	Плотный картон черного цвета, пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки;
24.		Пасхальное яйцо	Продолжать знакомить детей с праздником Пасхи. Совершенствовать умения в нанесении пластилина на картон тонким слоем. Упражнять в украшении изделия узорами при помощи стеки.	Картон с силуэтом яйца, пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки; иллюстрации пасхальных яиц
25.		Салют победы	Закрепить знания о празднике День Победы, упражнять в умении изображать разноцветный салют, путем намазывания кусочков пластилина на картонную основу; развивать воображение, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность при работе с пластилином	Плотный картон черного цвета, пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки; иллюстрации праздничного салюта
26.		Радуга дуга	Развивать элементы творчества: упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук.	Картон голубого цвета, пластилин разного цвета, доски для лепки, салфетки, стеки.
27.	Май	Золотой луг	Вызвать желание передавать в лепке красоту цветущего луга; передавать форму цветов, дополнять рисунок розетки одуванчиков с помощью стеки; развивать мелкую моторику рук;	Картонный шаблон весеннего луга, пластилин; стека; салфетка для рук; доска для лепки;
28.		Береза символ России	Формировать у детей знания о березе, как о символе России. Закрепить навыки работы с пластилином в нетрадиционной техникой «пластилинография».	Картон голубого цвета, пластилин доски для лепки, салфетки, стеки, иллюстрации русской березы
29.		Творю что хочу (самостоятельная деятельность детей)	Развивать умение самостоятельно задумывать сюжет картины. Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия. Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других	Картон разных цветов цвета, пластилин, стека; салфетка для рук; доска для лепки.

Задачи кружка «Пластилин-ка» по взаимодействию с родителями:

- Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития у детей художественного творчества.

- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Перспективный план работы с родителями

месяц	Формы работы	Цель работы
Октябрь	Ознакомительная беседа «Пластинка»	Представить родителям программу по пластилинографии.
Ноябрь	День открытых дверей Выставка работ детей, просмотр занятия	Вызвать интерес к пластилинографии как к средству развития графомоторных навыков детей и организации семейного досуга.
Декабрь	Буклет: «Пластилиновые секреты»	Дать родителям информацию о пользе лепки.
Январь	Домашнее задание «Лепим дома»	Стимулировать совместную деятельность детей и взрослых. Дать родителям рекомендации с целью оказания помощи в организации занятий с детьми в домашних условиях.
Февраль	Выставка литературы по лепке	Продолжать формировать положительный настрой и устойчивый интерес к лепке
Март	Мини- практикум (показ приемов лепки).	Познакомить родителей с развивающими возможностями пластилинографии, приемами лепки. Включить родителей в творческий процесс.
Апрель	Создание копилки работ «Делай с нами».	Стимулировать совместную деятельность детей и взрослых.
Май	Презентация работ детей. Анкетирование родителей.	Подвести итоги кружковой работы, изучить мнение родителей о результатах работы и наметить перспективы дальнейшей работы.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
2. Давыдова Г. Н «Пластилинография для малышей». – Издательство «Скрипторий», 2015
3. Давыдова Г. Н "Пластилинография" Издательство "Скрипторий, 2003" Лыкова, И. А. Лепим с мамой, азбука лепки [Текст]: кн. для педагогов дошкольного образования /
4. И. А. Лыкова; под ред. И. А. Лыкова. - М.: КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА, 2007. – 134с.
5. Лыкова, И. А. Мы лепили, мы играли [Текст]: кн. для педагогов / И. А. Лыкова; под ред. И. А. Лыкова. - М.:КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА, 2010. – 125с.
6. Грибовская, А. А. Народное искусство и детское творчество [Текст]: методическое пособие для воспитателей / А. А. Грибовская. - М.: Просвещение, 2004.
7. Узорова О. В., Нефедова Е. А. Игры с пальчиками. –М.: ООО издательство Астрель: издательство Аст, 2004.
8. Интернет ресурсы